

فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة

الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

إعداد :

أغمشة فهليفي

طالب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وعلم التدريس

رقم القيد : 120800304



وزارة الشؤون الدينية للجمهور الإندونيسية

جامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية بلنجسا

1438 هـ \ 2016 م

شعار

وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾
عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾
(سورة الشعراء الآية 192-195)

تعلموا العربية فإنها من دينكم
(عمر بن الخطاب)

أيها الولد، العلم بلا عمل جنون،
والعمل بغير علم لا يكون،
(أبو حامد الغزالي)

ترجوا النّجاة ولم تسلك مسالكها
إنّ السفينة لا تجري على اليبس
(أبو العتاهية)

الإهداء

إلى والدي

الذي ربني وحثني على التقدم لنيل آمل والتفاؤل لمواجهة الحياة المليئة من
التحديات وعلمني أن أقول كلمة حق بدون خوف

وإلى والدتي

التي أفاضت مهمتها عني

وإلى السادة أساتذتي

الذين حثوني على طلب العلم والمعرفة وشجعوني للتقدم في الفكر

وإلى الذين يحرصون على اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها

الشكر والتقدير

الحمد لله على كل حال، وأشكره على فضله المتوال، وأصلي وأسلم على خير الصابرين الشاكرين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

وقد منّ الله عليّ بالإنهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهم بالحمد والثناء، فلك الحمد يا ربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم ييخل أحدهم بشيء طلبت، ولم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص. ومنهم :

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج ذوالقرنين الماجستير، مدير جامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ بصري إبراهيم الماجستير ، النائب الأول لمدير جامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ محمد فضلى الماجستير، رئيس قسم اللغة العربية كلية التربية جامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ الدكتور سليمان إسماعيل الماجستير ، المشرف الأول الذي أفاد الباحث علمياً وعملياً ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

سماحة الأستاذ محمد فضلى الماجستير، المشرف الثاني، فحقاً يعجز لساني عن شكره وتقديره فقد قدم للباحث كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم ييخل بعلمه ولم يضق صدره يوماً عن مساعدة الباحث وتوجيهه، وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحث فله مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

كما يتقدم الباحث بكل الشكر والتقدير إلى الأساتذ المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية بقسم التربية بجامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا. فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وحزاهم الله عنى خير الجزاء.

أما أسرّتى وعلى رأسها والدي الكريم الذي كان له بعد الله تعالى فضل إتمام هذا البحث بما غرسه في نفسي من حب للعلم والمعرفة والاحلاص في العمل، ووالدي الحبيبة التي يطوق فضلها عنقي وكان دعائها المستمر خير معين لي في حياتي. ولأشقائي وزملائي وأصدقائي وكل من ساهم في إخراج هذا العمل المتواضع إلى خير الوجود ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعاً خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان. والله ولي التوفيق

لنجسا، 8 أبريل 2015 م

الباحث

أغمشة فهليفي

رقم القيد : 120800304

تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين.

بعد الإطلاع على البحث العلمي الذي حضرته طالب:

إسم : أغمشة فهليفي

رقم التسجيل : 120800304

موضوع البحث : فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة

الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني

المشرف الأول

محمد فضلى الماجستير

د. سليمان إسماعيل. الماجستير

رقم التوظيف:

رقم التوظيف:

198002262007101002

195905251998021001

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

محمد فضلى الماجستير

رقم التوظيف: 198002262007101002

فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة الاستماع

بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

تمت المناقشة لهذا البحث العلمي أمام اللجنة التي عينت لمناقشة وقد قبل أتماما كمادة من المواد

المقرة للحوز على شهادة S.Pd.I

في بتاريخ : 14 مايو 2016 م

7 راجب 1437 هـ

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

- 1- د. سليمان إسماعيل الماجستير رئيس المناقش التوقيع: (.....)
رقم التوظيف: 197405012009011007
- 2- محمد فضلي الماجستير سكرتيرة التوقيع: (.....)
رقم التوظيف: 198002262007101002
- 3- مخلص الماجستير المناقش الأول التوقيع: (.....)
رقم التوظيف: 198009232011011004
- 4- خير الامر الماجستير المناقش الثاني التوقيع: (.....)
رقم التوظيف:

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية بلنجسا

الدكتور أحمد فوزي الماجستير

رقم التوظيف : 195705011985121001

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي:

إسم : أغمشة فهليفي

رقم التسجيل : 120800304

العنوان : إيدي رايك (Idi Rayeuk)

أقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة S.Pd.I في قسم
تعليم اللغة العربية جامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا تحت عنوان:
فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة الاستماع

Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

حضرتها وكتبتها بنفسني. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفه وتبين أنها
فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف
أو على قسم تعليم اللغة العربية جامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.
هذا، و حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

لنجسا، 26 ديسمبر 2014 م

توقيع صاحب الإقرار

أغمشة فهليفي

رقم القيد: 120800304

ملخص البحث

أغمشة فهليفى، 2015م، فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa ، المشرف الأول: الدكتور. سليمان إسماعيل الماجستير، والمشرف الثاني: محمد فضلى الماجستير.

الكلمات الأساسية: فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

إن الاستماع وسيلة اتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين. وتعتبر مهارة الاستماع جزءاً رئيساً بالنسبة إلى تدريس أي لغة ومن ذلك تدريس اللغة العربية حيث أن الطلاب لغير الناطقين بها لاتقطع حاجتهم لها. وبالرغم من جوهرية مكانة الاستماع في تعلم اللغة إلا أن الباحث يرى من خلال مقابلة مدرس اللغة العربية ضعف كفاءة طلبة مدرسة Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa في الصف الأول في الاستماع وأنهم صعب عليهم أن يميزوا الأصوات المتجاورة في النطق والحركات الطويلة والقصيرة ، وإذا استمعوا إلى كلام الأستاذ يعسر عليهم التمييز والاستيعاب بين الأصوات المتجاورة في النطق والحركات الطويلة والقصيرة.

وأسئلة الباحث بجنه كما يأتى : (1) كيف تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية

الكاملة في تعليم مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa (2) ما مدى كفاءة الطلبة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa في تعليم مهارة الإستماع؟ (3) ما مدى فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في مهارة

الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

وقام الباحث بالبحث عن المنهج الإجرائي بالتطبيق بـ Madrasah Aliyah Negeri

Kp. Teungoh Langsa وجرى هذا البحث على الدورين الإثنين. وكل دور يشتمل على أربع مراحل رئيسية وهي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والانكاس . ومن الأدوات لجمع

البيانات : ملاحظة عن عملية التعليم والتعلم والمقابلة مع المدرس اللغة العربية والاختبار

الى الطلبة بمدرسة Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

وأما نتائج البحث التي لخصها الباحث هي : إن تطبيق فعالية طريقة الاستجابة

الجسدية الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بمدرسة Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh

Langsa تكون جيدا. وإن كفاءة الطلبة في التدريس مهارة الإستماع مرتفع من المرحلة

الأولى إلى المرحلة الثانية بالدرجة المعدلة فيه 90,68. وإن طريقة الاستجابة الجسدية

الكاملة فعال لتنمية كفاءة الطلبة في تعلم مهارة الإستماع بمدرسة Madrasah Aliyah Negeri

Kp. Teungoh Langsa

ملخص البحث باللغة الإندونيسية

Agamsyah Fahlevi. 2015. *Penerapan Metode Total Physical Response dalam Meningkatkan Kecakapan Mendengar Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri Kp.Teungoh Langsa*, Pembimbing 1) Dr,Sulaiman Ismail, M.Ag, Pembimbing, 2).M.Fadhli, M. Pd

Kata Kunci : *Penerapan Metode Total physical Response*

Sesungguhnya mendengar merupakan sarana penghubung manusia didalam berkomunikasi dengan yang lain. Keterampilan mendengar merupakan bagian pokok didalam kegiatan pembelajaran bahasa apa saja, dan dari itu dalam pengajaran bahasa arab siswa merupakan objek yang membutuhkan bahasa tersebut. Melihat pentingnya pembelajaran mendengar dalam belajar bahasa. Disamping dari hasil wawancara dan observasi awal yang peneliti lakukan di Madrasah Aliyah Kp. Teungoh Langsa, peneliti mendapatkan beberapa siswa yang kesulitan didalam membedakan bunyi yang hampir bersamaan baik dalam bentuk pengucapan, panjang pendek, sehingga ketika mendengar ucapan dari seorang guru mereka kesulitan membedakan antara bunyi-bunyi yang hampir bersamaan dalam pengucapan dan juga baris panjang pendeknya.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana Penerapan Metode *Total physical Response* dalam pengajaran Kecakapan Mendengar di MAN Kp.Teungoh Langsa? 2) Sejauh mana kemampuan siswa di MAN Kp. Teungoh Langsa dalam pembelajaran Istima'? 3) Sejauhmana Efektivitas Metode *Total physical Response* dalam pengajaran Kecakapan Mendengar di MAN Kp.Teungoh Langsa?

Skripsi ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas dengan penerapan di MAN Kp.Teungoh Langsa. Penelitian ini berlangsung dalam tiga siklus. Setiap siklus terdiri dari empat tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Dan untuk mengumpulkan data peneliti menggunakan instrumen penelitian: observasi proses belajar mengajar, memberikan soal wawancara kepada guru bahasa Arab dan tes kepada siswa di MAN Kp.Teungoh Langsa.

Adapun hasil penelitian yang peneliti ringkas yaitu : 1) Penerapan metode *Metode Total physical Response* dalam Meningkatkan Kecakapan Mendengar di Madrasah Aliyah Neger Kp.Teungoh Langsa berlangsung baik. Selanjutnya kemampuan siswa dalam belajar kemahiran mendengar meningkat dari siklus

pertama ke siklus kedua dengan nilai rata-rata 90,68. Kemudian dari hasil ini kita dapat mengetahui bahwa *Metode Total physical Response* efektif dalam Meningkatkan dan menumbuhkan kemampuan siswa dalam Kemahiran Mendengar Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri Kp.Teungoh Langsa

محتويات البحث

الصفحة	موضوع البحث
أ	شعار
ب	الإهداء
ج	الشكر والتقدير
هـ	تقرير المشرفين
و	الإعتماد من طرف لجنة المناقشة
ز	إقرار الطالب
ح	ملخص البحث
ي	ملخص البحث بالإنجليزية
ك	محتويات البحث
ن	قائمة الملاحق

الباب الأول

الإطار العام

1	أ- مقدمة
2	ب- أسئلة البحث
3	ج- أهداف البحث
3	د- فروض البحث
4	هـ- أهمية البحث
4	و- حدود البحث
4	ز- تحديد المصطلحات

الباب الثاني الإطار النظري

- أ- تعليم مهارة الإستماع 7
- 1- تعريف مهارة الاستماع..... 7
- 2- أهداف تعليم مهارة الاستماع 8
- 3- أساسيات تعليم مهارة الاستماع 9
- 4- العوامل المؤثر في تنمية الاستماع 11
- 5- أهمية تعليم مهارة الاستماع 12
- 6- طرائق تعليم مهارة الاستماع 12
- ب- طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة 14
- 1- تعريف طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة..... 14
- 2- أهداف طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة 15
- 3- نظرية ومدخل طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة 15
- 4- إجراءات طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة 17
- 5- مزايا طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة..... 20

الباب الثالث منهج البحث

- أ- منهج البحث 21
- ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها 21
- ج- متغيرات البحث..... 22
- د- أدوات البحث 23
- هـ- مصادر البيانات 24

و- أسلوب تحليل البيانات 24

ز- مراحل تنفيذ الدراسة 24

الباب الرابع

الدراسات الميدانية

أ- لمحة عن ميدان البحث 28

ب - عرض البيانات ومناقشة الدراسة 30

1- البيانات عن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة

الاستماع ب Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa 30

2- البيانات عن كفاءة الطلبة ب Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

في تعلم مهارة الإستماع 36

3- البيانات عن فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة

الاستماع ب Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa 39

ج- تحليل البيانات ومناقشتها 40

الباب الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- نتائج البحث 41

ب- التوصيات 41

ج- المقترحات 42

قائمة المصادر والمراجع

أ- المراجع والمصادر العربية

ب- المرجع الإندونيسية

الملاحق

قائمة الملاحق

البيان	
شهادة البيان عن البحث من مدير جامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا	ملحق (1)
خطاب عميد كلية الدراسات العليا إلى رئيس المدرسة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa	ملحق (2)
خطاب رئيس المدرسة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa إلى عميد كلية الدراسات العليا شهادة البيان عن ناظر Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa	ملحق (3)
أداة المقابلة الى المدارس اللغة العربية	ملحق (4)
أداة الإختبار الى الطالبات	ملحق (5)
السيرة الذاتية للباحث	ملحق (6)

مستخلص البحث

أغمشة فهليفي، 2015م، فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa ، المشرف الأول: الدكتور. سليمان إسماعيل الماجستير، والمشرف الثاني: محمد فضلي الماجستير.

الكلمات الأساسية: فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

إن الموضوع لهذا البحث هو فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa . البحث على إجابة عن مسألة البحث وهي: (1) كيف تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa (2) ما مدى كفاءة الطلبة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa في تعليم مهارة الإستماع؟ (3) ما مدى فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في مهارة الاستماع

بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

وقام الباحث بالبحث عن المنهج الإجرائي بالتطبيق بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa وجرى هذا البحث على الدورين الإثنيين. وكل دور يشتمل على أربع مراحل رئيسية وهي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والانكاس . ومن الأدوات لجمع البيانات : ملاحظة عن عملية التعليم والتعلم والمقابلة مع المدرس اللغة العربية والاختبار

الى الطلبة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

وأما نتائج البحث التي لخص الباحث هي : إن تطبيق فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa تكون جيدا. وإن كفاءة الطلبة في التدريس مهارة الإستماع مرتفع من المرحلة الأولى إلى المرحلة الثانية بالدرجة المعدلة فيه 90،68. وإن طريقة الاستجابة الجسدية

الكاملة فعال لتنمية كفاءة الطلبة في تعلم مهارة الإستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri
Kp. Teungoh Langsa

وقمت المناقشة لهذا البحث العلمي أمام اللجنة التي عينت لمناقشة وقد قبل أتماما كمادة من

المواد المقررة للحوز على شهادة S.Pd.I

في بتاريخ : 14 مايو 2016 م

7 راجب 1437 هـ

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

- 1- د. سليمان إسماعيل الماجستير رئيس المناقش التوقيع: (.....)
رقم التوظيف: 197405012009011007
- 2- محمد فضلي الماجستير سكرتيرة التوقيع: (.....)
رقم التوظيف: 198002262007101002
- 3- مخلص الماجستير المناقش الأول التوقيع: (.....)
رقم التوظيف: 198009232011011004
- 4- خير الامر الماجستير المناقش الثاني التوقيع: (.....)
رقم التوظيف:

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة زاوية تشوت كالا الإسلامية الحكومية بلنجسا

الدكتور أحمد فوزي الماجستير

رقم التوظيف : 195705011985121001

الباب الأول الإطار العام

أ- مقدمة

إن تعليم مهارة الاستماع يحتاج إلى الطرائق المناسبة الفعالة لكي يستطيع أن يتحقق بما هدف التعليم. فطرائق تدريس اللغة العربية متنوعة وكلها تُستخدم لتعليم المهارات اللغوية، ولكن لكل طريقة مزية خاصة ومناسبة مع مهارة معينة. فطريقة الاستجابة الجسدية الكاملة على سبيل المثال مناسبة مع تعليم مهارة الاستماع لأن هذه الطريقة تركز على الحركات الجسمية للمعلم وللطلاب لكن حركات الطلاب أكثر من حركات المعلم.

فتعليم مهارة الاستماع أهم أهدافه الفهم والاستيعاب، فالفهم أو الاستيعاب يسهل اكتسابهما بالحركات الجسدية. وأيضا أن أثر التعلم يبقى في الذاكرة مدة أطول إذا ارتبط بالنظام العصبي الحركي للمتعلم.¹ أي عندما يستجيب الطلبة للكلام الموجه إليهم بالحركات الجسدية يستطيعون أن يحفظوه ويتذكروه تذكرا جيدا. وبجانب ذلك أن هذه الطريقة تصلح للمرحلة المبتدئة التي لم تسبق لهم دراسة اللغة العربية.

الطلاب في Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa عندما يتعلمون العربية خاصة في مادة مهارة الاستماع لا يستطيعون أن يميزوا الأصوات العربية إما في طولها أو قصرها أو حرفها. فمثلا عندما ينطق الأستاذ كلمة جَمَلٌ وعَلَمٌ ثم يطلب الطلبة أن ينطقوها فأكثرهم لا يستطيعون لأنهم لم يتدربوا في نطق الكلمات العربية الصحيحة.

¹ عبد العزيز بن إبراهيم العصلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض: جامعة

فينطقون كلمة جَمَلٌ بالمدِّ يعني جَمَالٌ وكلمة عِلْمٌ باستبدال حرف العين بالهمزة يعني أَلْمٌ . هذه هي المشكلة الأولى، وأما المشكلة الثانية فكثير من الطلبة ينسون المفردات المدروسة. صحيح أن الطلبة بعد أن يدرسوا اللغة العربية هؤلاء عرفوا وفهموا معاني الكلمات لكنهم بعد الاسبوع عندما يسألهم المدرس عن المفردات السابقة فنسوها. لذلك بعد أن لاحظ الباحث هذه المشكلة يريد أن يحلها بتطبيق طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة خاصة في تعليم مهارة الاستماع.

فطريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة مناسبة لأنهما تفضّل المتعلّم كثير الحركات ويكون في المرحلة المبتدئة. وفقا لهذا، كان الباحث يختار الصف الأول في Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa في تطبيق هذه الطريقة. لأن هذا الصف على حسب المنهج التعليمي يعتبر مبتدئا في تعليم اللغة العربية رغم أن الفصول الأعلى منه يمكن أن يطبق فيها هذه الطريقة. وأيضا أن هذه البيئة التعليمية تُعتبر فقيرة لم تتوفر وسائل التعليم والتعلّم فيها وتحتاج إلى طرائق التدريس الفعالة.

وبالإضافة على ذلك، أراد الباحث أن يقوم البحث العلمي على الموضوع :

فعالية طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بـ Madrasah

Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

ب - أسئلة البحث

وأراد الباحث أن يبحث عن أسئلة البحث المتعلق بفعالية طريقة الاستجابة

الجسديّة الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh

Langsa وأسئلة الباحث بثته كما يأتي :

1- كيف تطبيق طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في تعليم مهارة الاستماع بـ

Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

2- ما مدى كفاءة الطلبة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

في تعليم مهارة الإستماع؟

3- ما مدى فعالية طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في مهارة الاستماع

بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

ج- أهداف البحث :

ومن أهداف البحث التي أراد الباحث في كتابة هذه الرسالة فيما يلي :

1- لمعرفة عن تطبيق طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في تعليم مهارة

الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

2- لمعرفة عن كفاءة الطلبة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh

Langsa في تعليم مهارة الإستماع

3- لمعرفة عن فعالية طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في مهارة الاستماع

بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

- فروض البحث

اعتمد الباحث في هذه الرسالة على فروض البحث وهو أن طريقة الاستجابة

الجسديّة الكاملة من أحسن الطرق التعليمية في تدريس مهارة الإستماع وتحمل طلاب

على التفكير والمشاركة في عملية التعليم والتعلم. ومن هنا إفترض الباحث كما يلي :

1- إن تطبيق طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في تعليم مهارة الاستماع بـ

Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa تكون جيدا.

2- إن كفاءة الطلبة بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa

تعليم مهارة الإستماع ترقية وتنمية باستخدام طريقة الاستجابة الجسديّة

الكاملة.

3- وإن طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في مهارة الاستماع بـ Madrasah

Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa تكون فعالة.

هـ- أهمية البحث

تتلخص أهمية هذا البحث في الآتي:

- 1- من الناحية النظرية: تطوير تعليم مهارة الاستماع باستخدام طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في إطار تحسين عملية التعليم والتعلم.
- 2- من الناحية التطبيقية: هذا الباحث ينتج إرشادا عمليا لمدرسي في استخدام طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في تعليم مهارة الاستماع.

و- حدود البحث

- 1- الحدود الموضوعية: قام الباحث هذه الدراسة تعليم مهارة الاستماع.
- 2- الحدود المكانية: قام الباحث هذه الدراسة الفصل الأول Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa
- 3- الحدود الزمانية: قام الباحث هذه الدراسة للسنة الدراسية 2014-2015 م.

ز - تحديد المصطلحات

قبل أن يبحث الباحث عن الأشياء المتعلقة هذه الرسالة تحت الموضوع " فعالية طريقة الاستجابة الجسديّة الكاملة في تنمية مهارة الاستماع بـ Madrasah Aliyah Negeri Kp. Teungoh Langsa " أحسن للباحث أن يبين للقارئ معاني المصطلحات المتعلقة بالموضوع لئلا يخطئ القارئون في الفهم معانيها، وأما المصطلحات التي يريد بيّانها فهي كما يأتي :

1- فعالية

كلمة فعالية هي صفة مبالغة للفظ فعل - يفعل - فعلا على وزن فعّال، ثم تلحق آخره ياء النسبة والتاء التأنيث فصارت فعالية. ويقال لهد للفظ في اللغة الإندونيسية "Efektifitas". وأما لفظ "Efektifitas" عرفه مايلي :

"Menurut W.J.S Poerwadarmita kata "Efektifitas" berasal dari kata dasar "efektif" yang berarti : "Akibat" (hasil daya pengaruh sesuatu) ada efeknya (pengaruhnya akibatnya kesan nya)²

"ووفقا WJS Poerwadarmita فإن كلمة "مشتق من جذر كلمة" فعالية فعالة"، الأمر الذي يعني : " نظرا "(قوة تأثير شيء)، أي تأثير (نفوذ، وبالتالي، له انطباع

2- طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

كلمة الطريقة لغة هي مصدر من طرق - يطرق - طرقا أو طريقا ومعناه السيرة والحالة والمزاهب الخط في الشيء والسبحة المستطيلة³.

واصطلاحا هي الوسيلة التي يتبعها المدرس لفهم التلاميذ أي درس من الدروس في أية مادة من المواد⁴.

وفي كتب الإندونيسيا الطريقة هي :

Metode adalah :suatu pengetahuan tentang cara - cara mengajar yang dipergunakan oleh seorang guru ataupun instruktur⁵.

أي : معرفة القواعد التعليمية التي يستخدمها المدرس

² W.J.S Poerwadarmita, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai pustaka,1986), h.266.

³ لويس معلوف، المنجد في اللغة و الأعلام، الطبعة 28، (بيروت، المكتبة الشريفة: 1986).

ص.465

⁴ محمد عطية الابراس، أصول التربية وقواعد التدريس، (المصرية: الطبعة انجولو، بدون سنة). ص.17

⁵ Abu Ahmadi, dkk, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Jaya Press,1997), h.52.

والمراد بطريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة لتدريس اللغة مبنية على تنسيق الكلام والفعل، وتحاول تدريس اللغة عن طريق النشاط الجسدي (الحركي)⁶.

3- مهارة الاستماع

ومهارة الاستماع هي استقبال الصوت ووصوله إلى الأذن بقصد وانتباه، وهذا النوع هو المستخدم في الحياة والتعليم فهو احدى عمليتي الاتصال بين الناس جميعا.⁷

⁶جاك رتشاردز و ثيودور و ثيودور روجرز، مذاهب وطرائق في تعليم اللغات مترجمون اسماعيل صيني و عبد الرحمن عبد العزيز العبدان وعمر الصديق عبد الله (الرياض : دار عالم الكتب، 1990) ص.165

⁷محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أسسه ومدخله وطرق تدريسه (مكة المكرمة : جامعة أم القرى، 1985) ص 122 .

المراجع

أ- المراجع العربية

أحمد صلاح الدين مجاور، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، (كويت : دار القلم، طبعة أولى، 1980).

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض : دار المسلم، 1992)

جاك رتشاردز وثيودور وثيودور روجرز، مذاهب وطرائق في تعليم اللغات مترجمة من *Approaches and Methods In Language Teaching* والمترجمون اسماعيل صيني وعبد الرحمن عبد العزيز العبدان وعمر الصديق عبد الله، (الرياض : دار عالم الكتب، 1990)

حمادة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغة الحية الأخرى لغير الناطقين بها. (القاهرة : دار الفكر العربي. 1987)

حسان ساحنشة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية. طبعة ثانية، 1993)

رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (رباط: إيسيسكو، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة. 1989)

صلاح عبد المجيد، تعلم اللغة الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (بيروت : مكتبة لبنان، دون سنة)

على أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة : دار الفكر العربي، 2002)

عبد العزيز بن إبراهيم العصلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،
(رياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامي. 2002)

فتحي على يونس ومحمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة : دار
الثقافة. 1977)

محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أسسه ومدخله وطرق
تدريسه، (مكة المكرمة : جامعة أم القرى. 1985)

محمود إسماعيل صيني وعمر الصديق عبد الله، المعينات البصرية في تعليم اللغة، الرياض:
عمادة شؤون المكتبات جامعة مالك سعود، طبعة أولى، 1984.

محمد على الخولي، الاختبارات اللغوية، (دون المدينة: دار الفلاح للنشر والتوزيع.
2000)

ب- المراجع الإندونيسية

Kasihani Kasbalah, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Depdikbd, Dirjen
Pendidikan Tinggi. 1989)

M. Ainin dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat,
2006).

Khaeruddin, et all, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, Konsep dan
implementasinya di Madrasah*, (Jogjakarta: Pilar Media, 2007)

E. Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Sebuah Panduan Praktis*,
(Bandung: Remaja Rosda Karya, 2009)