

سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الإنشاء بمعهد سبيل العلوم تة النج جوت

بحث مقدم لنيل درجة S.Pd.I في تعليم اللغة العربية

إعداد:

صدق فرامنا عثمان (رقم القيد : ١٢٠٧٠٠٢٤١)

إشراف:

محمد ناصر الماجستير

حتى صبري الماجستير



جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا

العام الدراسية ٢٠١٥ م \ ١٤٣٦ هـ

شعار

وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾
عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾
(الشعراء، الآيات : ١٩٢-١٩٥)

تعلّموا العربيّة وعلموها الناس
(حديث شريف)

العلم بلاعمل كالشجر بلا ثمر
(محفوظات).

ترجوا النّجاة ولم تسلك مسالكها
إنّ السفينة لا تجري على اليبس
(محفوظات)

الإهداء

إلى والدي

الذي ربني وحشي على التقدم لنيل آمال والتفاؤل لمواجهة الحياة المليئة من
التحديات وعلمني أن أقول كلمة حق بدون خوف

وإلى والدتي

التي أفاضت مهمتها عني

وإلى السادة أساتذتي

الذين حثوني على طلب العلم والمعرفة وشجعوني للتقدم في الفكر

وإلى الذين يحرصون على اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها

الشكر والتقدير

الحمد لله على كل حال، وأشكره على فضله المتوال، وأصلي وأسلم على خير الصابرين الشاكرين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

وقد منّ الله عليّ بالانتهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهم بالحمد والثناء، فلك الحمد يا ربّي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم ييخل أحدهم بشئٍ طلبت، ولم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص. ومنهم :

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج ذو القرنين الماجستير، مدير جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ بصري إبراهيم الماجستير، النائب الأول لمدير جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ محمد فضلي الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ محمد ناصر الماجستير ، المشرف الأول الذي أفاد الباحث علمياً وعملياً ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

سماحة الأستاذ حتى صبري الماجستير، المشرف الثاني، فحقاً يعجز لساني عن شكره وتقديره فقد قدم للباحث كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم ييخل بعلمه ولم يضق صدره يوماً عن مساعدة الباحث وتوجيهه، وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحث فله مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

كما يتقدم الباحث بكل الشكر والتقدير إلى الأساتذ المعلمين في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية بجامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا. فلهم من الباحث كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عنى خير الجزاء.

أما أسرّتى وعلى رأسها والدي الكريم الذي كان له بعد الله تعالى فضل إتمام هذا البحث بما غرسه في نفسي من حب للعلم والمعرفة والاخلاص في العمل، ووالدي الحبيبة التي يطوق فضلها عنقي وكان دعائها المستمر خير معين لي في حياتي. ولأشقائي وزملائي وأصدقائي وكل من ساهم في إخراج هذا العمل المتواضع إلى خير الوجود ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعاً خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان. والله ولي التوفيق

لنجسا، ١ أبريل ٢٠١٥ م

الباحث

صدق فرامنا عثمان

رقم القيد : ١٢٠٧٠٠٢٤١

تقرير المشرفين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين.

بعد الإطلاع على البحث العلمي الذي حضره الطالب:

الإسم : صدق فرامنا عثمان

رقم التسجيل : ١٢٠٧٠٠٤١

موضوع البحث : سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الإنشاء

بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت.

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف الأول المشرف الثاني

حتى صبري الماجستير

د. محمد ناصر الماجستير

رقم التوظيف: ٨ ٤١٠٠ ٦٠٠ ١٨٢ ١٢ ١٩٧٧ رقم التوظيف:

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

محمد فضلی الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠.٢٢٦٢٠.٧١.١٠.٠٢

الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

عنوان البحث :

سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الإنشاء

بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت

بحث تكميلي لنيل درجة S.Pd.I في تعليم اللغة العربية

اسم طالبة : صدق فرامنا عثمان

رقم التسجيل : ١٢٠٧٠٠٤١

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة S.Pd.I في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الجمعة بتاريخ: ٢١ نوفمبر ٢٠١٤ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

رئيسا: الأستاذ. الدكتور. محمد ناصر الماجستير

رقم التوظيف: ٨ ١٠٠ ٤١٠٠ ٦٠٠ ٢٠١ ٨ ١٩٧٧

التوقيع: (.....)

سكرتير

الأستاذ حتى صيري الماجستير

رقم التوظيف:

التوقيع: (.....)

مناقشا

١. الأستاذ مخلص الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٩٢٣٢٠١١٠١١٠٠٤

التوقيع: (.....)

مناقشا

٢. الأستاذ مواردى الماجستير

رقم التوظيف:

التوقيع: (.....)

اعتماد على

مدير جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا

الدكتور, الحاج. ذوالقرنين, الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧٠٥١١١٩٩٠٠٢١٠٠١

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الإسم : صدق فرامنا عثمان

رقم التسجيل : ١٢٠٧٠٠٢٤١

العنوان : Desa Gelanggang Merak, Kec. Manyak Payed :

أقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة S.Pd.I في شعبة تعليم اللغة العربية جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا تحت عنوان:

" سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الإنشاء

بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت."

حضرتها وكتبتها بنفسي. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا. هذا، وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

لنجسا، ١ أكتوبر ٢٠١٤م

الباحث

صدق فرامنا عثمان

رقم القيد : ١٢٠٧٠٠٢٤١

ملخص البحث

صدق فرامنا عثمان، ٢٠١٤م، سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الإنشاء بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت ، المشرف الأول: محمد ناصر الماجستير، والمشرف الثاني: حتى صبري الماجستير.

الكلمات الأساسية: تطبيق العوامل الناسخة في تعليم الإنشاء

تعليم الإنشاء هو تعليم مهارة الكتابة، وهو معيار نجاح تعليم اللغة بعد المهارات اللغوية الأخرى وهي الاستماع، و الكلام، والقراءة. أما أهداف تعليم الإنشاء هي قدرة الطلبة على تركيب الكتابة الجيدة حسب حاجات وكفاءة الطلبة حتى يكون التعليم فعالاً. انطلاقاً من أهداف وأهمية تعليم الإنشاء والقواعد العربية فالمعهد سبيل العلوم توالنج جوت كانت من احد المعاهد التي توقع بمدينة توالنج جوت وتعلم فيها اللغة العربية في المستوى الثانوي والعالية وجعل الإنشاء مادة من المواد التي واجب أن يتعلموا الطلبة فيها. ومن ملاحظة المباشرة الباحث في هذا المعهد ومقابلة ببعض المدرسين والطلبة فيها، وجد الباحث البيانات، كما قال محمد كامل: "ولأننا قد تعلمنا القواعد العربية مدة سنة بل أكثرنا لانستطيع الكتابة بالقواعد العربية الصحيحة، بعضنا نخطئ في كتابة العربية الصحيحة، وبعضنا نستطيع كتابة بالقواعد الصحيحة، وأكثرنا نستطيع كتابة بالقواعد الصحيحة. وبالإضافة إلى ذلك، أراد الباحث أن يبحث بحث علمي بالموضوع "سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الإنشاء بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت".

وأما أسئلة البحث في هذا البحث هي : (١) كيف كانت عملية التعليم والتعلم العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت؟ (٢) كيف كانت سيطرة الطلبة على العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت ؟ (٣) كيف كانت سيطرة الطلبة على الإنشاء بتطبيق العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت ؟

وقام الباحث بالبحث عن هذه الرسالة على منهج الوصفى التحليلى. وجمع البيانات إطلع الباحث على الكتب المتعلقة بهذه الرسالة فى المكتبة. بجانب الإطلاع على الكتب قام الباحث بالملاحظة المباشرة والمقابلة الشخصية مع المدرس اللغة العربية والإختبار عن سيطرة الطلبة على فهم العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت. وأما نتائج البحث الذي لخص الباحث هي : (١) تقرير عملية التعليم باستعداد خطة التعليم القواعد اللغة وهي العوامل الناسخة. تعطي المدرس تشجيع إلى الطلبة قبل بداية عملية التعليم وتعلم. وطرق التي يستخدم المدرس فى تعليم العوامل الناسخة هي الطريقة القياسية والإرتباطية والمناقشة والقراءة. وأما الوسائل التي يستخدم المدرس فى تعليم العوامل الناسخة هي الكراسة، والسبورة، والقاموس وكتب المعلقة بالمادة. (٢) ووجد الباحث المقياس من سيطرة الطلبة على العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت هي ٧٩.١٦. ولذلك سيطرة الطلبة على العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت "جيد". (٣) وأما المقياس من سيطرة الطلبة على الإنشاء بتطبيق العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت هي ٦٦.٢٥ أو يسمى بحسن. ومدى الدرجات ٦٠-٧٠ وعدددهم ١٦ نفرا.

ملخص البحث باللغة الإندونيسية

Sidiq Pramana Usmani. 2014. *Kemampuan Siswa dalam Menerapkan Amil Nasikah dalam Insyah' di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut..* Pembimbing 1):Mohd, Nasir, MA Pembimbing 2): Hatta Sabri. M.Pd

Kata Kunci : Penerapan Amil Nasikah Dalam Belajar Insyah'

Belajar Insyah' adalah belajar kemahiran menulis, yang ukuran keberhasilannya dalam belajar bahasa setelah belajar kemahiran kemahiran bahasa yang lainnya yaitu mendengar, berbicara dan menulis. Tujuan belajar isnya adalah menjadikan siswa memiliki kemampuan dalam merangkai tulisan yang bagus dan memiliki kemampuan sehingga pembelajaran itu berjalan efektif. Berdasarkan tujuan dan pentingnya pengajaran isnya' dan tata bahasa, maka dayah sabilul ulum tualang cut yang merupakan salah satu dayah yang ada di kota tualang cut dan mengajarkan bahasa arab didalamnya setingkat tsanawiyah dan aliyah dan menjadikan insya' sebagai salah satu materi yang wajib di pelajari oleh siswa disana. Dari observasi peneliti di dayah dan wawancara dengan beberapa orang siswa dan guru peneliti mendapatkan keterangan awal, yaitu sebagaimana dikatakan oleh muhammad kamil, walaupun kami telah belajar tata bahasa arab selama setahun akan tetapi kebanyakan dari kami tidak dapat menulis dengan tata bahasa yang baik, sebahagian dari kami ada yang salah dalam menulis namun sebahagian dari kami juga ada yang mampu, kebanyakan dari kami mampu menulis dengan tata bahasa yang benar. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian ilmiah dengan judul, "Kemampuan siswa dalam menerapkan amil nasikhah dalam isnya' di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : 1) bagaimana proses belajar mengajar amil nasikhah di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut? 2) bagaimana kemampuan siswa memahami amil nasikhah di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut? 3) bagaimana kemampuan siswa dalam insya' dengan menerapkan amil nasikah di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut?

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode kualitatif yang bersifat deskriptif analisis, dan untuk mengumpulkan data peneliti menelaah kitab kitab yang berhubungan dengan skripsi ini di perpustakaan. Peneliti juga menggunakan observasi dan wawancara dengan guru bahasa arab serta melakukan tes kepada siswa tentang pemahaman amil nasikhah di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut.

Adapun hasil penelitian ini, peneliti ringkas sebagai berikut : 1) proses belajar mengajar dengan menyiapkan langkah langkah pembelajaran (RPP) tata bahasa yaitu amil nasikhah. Kemudian guru memberikan motivasi kepada siswa

sebelum proses belajar mengajar dimulai. Metode yang digunakan oleh guru dalam mengajar amil nasikhah adalah metode deduktif, induktif, diskusi dan membaca. Adapaun media yang digunakan oleh guru dalam mengajar amil nasikhah yaitu buku tulis, papan tulis, kamus, dan kitab kitab yang berhubungan dengan materi. 2) peneliti mendapatkan bahwa rata rata dari kemampuan siswa dalam memahami amil nasikhah di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut yaitu 79,16. Oleh karena itu kemampuan siswa dalam hal memahami amil nasikhah tergolong dalam katagori bagus. 3) adapun rata rata kemampuan siswa dalam insya' dengan menerapkan amil nasikhah di Dayah Sabilul Ulum Tualang Cut yaitu 66,25 masuk dalam katagori cukup dengan rata rata 60-70, dan jumlah mereka ada 16 siswa.

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
أ	شعار
ب	الإهداء
ج	الشكر والتقدير
هـ	تقرير المشرفين
ح	الإعتماد من طرف لجنة المناقشة
و	إقرار الطالب
ط	ملخص البحث
ك	ملخص البحث بالإنجليزية
م	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

١	أ- مقدمة
٣	ب - أسئلة البحث
٣	ج - أهداف البحث
٤	د - أهمية البحث
٤	هـ - تحديد المصطلحات
٦	و - حدود البحث

الفصل الثاني

الإطار النظري

٨	أ- العوامل الناسخة ومباحثها
---	-----------------------------------

٨	١. كان وأخواتها.....
١٠	٢. إن وأخواتها.....
١١	ب- مفهوم الإنشاء.....
١١	١. تعريف الإنشاء.....
١٢	٢. أهداف تعليم الإنشاء.....
١٥	٣. أساس تعليم الإنشاء.....
٢٥	٤. أنواع الإنشاء.....
٢٩	ج- طرق تعليم الإنشاء واستراتيجيته.....
٣٣	د- خطوات في اتعليم الإنشاء.....

الفصل الثالث

منهجية البحث

٣٥	أ- منهج البحث
٣٦	ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها
٣٧	ج- أجوات البحث
٣٨	د- مصادر البيانات.....
٣٩	هـ- أسلوب تحليل البيانات.....
٤١	و- مراحل تنفيذ الدراسة.....

الفصل الرابع

الدراسات الميدانية

٤٢	أ- لمحة عن ميدان البحث
٤٥	ب- عرض البيانات ومناقشة الدراسة.....

١ - عملية التعليم والتعلم العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج

٤٥	جوت.....
٤٨	٢- سيطرة الطلبة على العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت...
	٣- سيطرة الطلبة على الإنشاء بتطبيق العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم
٥١	توالنج جوت.....
٥٤	ج- تحليل البيانات وتفسيرها.....

الفصل الخامس

الخاتمة

٥٦	أ- نتائج البحث
٥٧	ب- الإقتراحات.....

المراجع

.....	المراجع العربية:
.....	المراجع العربية :
.....	الملاحق.....

الفصل الأول

الإطار العام

أ- مقدمة

الكتابة في تعليم اللغة العربية إحدى المهارات اللغوية، على وجه العام أهداف تعليمها هي قدرة الطلبة على الاتصال بطريقة الكتابة باللغة العربية، وأحد أنواع الكتابة هو الإنشاء أي أهداف تعليمها قدرة الطلبة على التعبير عما في ذهنه من الأفكار والمشاعر عن طريقة الكتابة.^١

وتعليم الإنشاء هو تعليم مهارة الكتابة، وهو معيار بحاج تعليم اللغة بعد المهارات اللغوية الأخرى وهي الاستماع، و الكلام، والقراءة. وهو ليس كتابة خطية من الكلمات وأساليب الجمل المركبة فقط، بل هي عملية إبداعية نشيطة تفكيرية منظمة.

أما أهداف تعليم الإنشاء هي قدرة الطلبة على تركيب الكتابة الجيدة حسب حاجات وكفاءة الطلبة حتى يكون التعليم فعالا ويحصل على الكفاية الأساسية، وهذا لا يخلو من فعالية التعلم و التعليم ومشكلاته والأسباب التي تدور حول مشكلات التعلم والتعليم من الأستاذ، والطلبة، والمادة التعليمية، والطريقة، والتقييم. مادة الإنشاء في هذه الشعبة تدرس لطلبة المرحلة السادسة، أما أهداف تعليمها هي قدرة الطلبة على التعبير عما يجول في ذهنهم من الأفكار والمشاعر عن طريقة الكتابة. الكفاية الأساسية من هذه المادة هي استيعاب الطلبة على التعبير الكتابي.

ومن المشكلات اللغوية الأساسية مثل كتابة أشكال الحروف، واختيار الكلمات، وتركيب الجمل، واستعمال الأحرف. و ليست هذه الأخطاء كلها تقع من الطلبة، فيمكن وقوع الأخطاء على الأستاذ الذى لا يهتم بتعليم الإنشاء ولا يهتم بمراحل تعليمه

حسب كفاءة الطلبة. مع أن دور الأستاذ في تعلم وتعليم دور مهم وكيفية تعامله معه ضرورية تؤثر تشجيع الطلبة في التعلم والتعبير الكتابي. و لذلك كان تقويم تعليم الإنشاء ضروريا لمعرفة أسباب المشكلات وتقديم مقترح لحلها.

انطلاقا من أهداف وأهمية تعليم الإنشاء والقواعد العربية فالمعهد سبيل العلوم توالج جوت كانت من احد المعاهد التي توقع بمدينة توالج جوت وتعلم فيها اللغة العربية في المستوى الثانوي والعالية وجعل الإنشاء مادة من المواد التي واجب أن يتعلموا الطلبة فيها. ومن ملاحظة المباشرة الباحث في هذا المعهد ومقابلة ببعض المدرسين والطلبة فيها، وجد الباحث البيانات، كما قال محمد كامل: "ولأننا قد تعلمنا القواعد العربية مدة سنة بل أكثرنا لانستطيع الكتابة بالقواعد العربية الصحيحة، بعضنا نخطئ في كتابة العربية صحيحة، وبعضنا نستطيع كتابة بالقواعد الصحيحة، وأكثرنا نستطيع كتابة بالقواعد الصحيحة".^٤

وقال أستاذ برهان الدين: "إن هذا المعهد يعلم العلوم الدينية مثل القواعد العربية في كل الفصل من المستوى الثانوي. ونريد أن نعلم هذه العلوم بالجهد والسرور. وكانت بعض الطلبة ضعفاء في الكتابة بالقواعد العربية الصحيحة وبعضهم يستطيعون كتابة بالقواعد الصحيحة، هذه بأسباب أهم لايهتمون بهذه المادة اهتماما كبيرا".^٢

والذين دخلوا هذا المعهد مختلفون، لهم كفاءة مختلفة في اللغة العربية وخلفية الدراسة. منهم من المعاهد الاسلامية ومنهم من المدارس العامة. وهذه الحقيقة تحتاج إلى تخطيط التعليم، والتحليل، والتقييم من حيث عملية التعليم.

ولذلك إن تعليم الإنشاء لم يكن فعالا كما يرام. هناك مشكلات في تعليمها، من بعض هذه المشكلات هي: المادة التعليمية لم تكن فعالة، تقدم المعلم المادة وتعامله بها، وتعالق تصحيح الأخطاء، والطلبة المختلفين في الكفاءة، وخلفية الدراسة،

□ محمد كامل (طالب من الطلبة في الفصل الثاني) المقابلة، ١ يناير ٢٠١٤

□ أستاذة برهان الدين، المقابلة، ١ يناير ٢٠١٤

واستراتيجية التعليم لم تكن فعالة، التقييم في عملية التعليم يركز على القواعد اللغوية فقط ولم يهتم بمضمون التفكير والتعبير المنظم.

هذه المشكلات الموجودة تحتاج إلى البحث العلمي. أما أهدافه هي تحليل تعليم الإنشاء وتقييمه، وحل المشكلات، وإصدار الاقتراحات التربوية في تعلم و تعليم مادة الإنشاء.

وبالإضافة إلى ذلك، أراد الباحث أن يبحث بحث علمي عن تعليم الكتابة العربية من حيث الإنشاء بالقواعد العربية الصحيحة. سيعتبر الباحث في هذا البحث بالموضوع " سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الانشاء بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت".

ب- أسئلة البحث

أراد الباحث أن يبحث عن أسئلة البحث المتعلق بسيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الانشاء بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت، كما يأتي:

١- كيف كانت عملية التعليم والتعلم العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت؟

٢- كيف كانت سيطرة الطلبة على العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت ؟

٣- كيف كانت سيطرة الطلبة على الإنشاء بتطبيق العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت ؟

ج- أهداف البحث

ومن أهداف البحث التي أراد الباحث في كتابة هذه الرسالة فيما يلي:

١- لمعرفة عن عملية التعليم والتعلم العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم

توانج جوت

٢- لمعرفة عن سيطرة الطلبة على العوامل الناسخة بمعهد سبيل العلوم توانج

جوت

٣- لمعرفة عن سيطرة الطلبة على الإنشاء بتطبيق العوامل الناسخة بمعهد سبيل

العلوم توانج جوت

د. أهمية البحث

تتلخص أهمية هذا البحث في الآتي:

١- من الناحية النظرية: تطوير تعليم العوامل الناسخة لإطار تحسين عملية

التعليم والتعلم اللغة العربية عامة و الإنشاء خاصة.

٢- من الناحية التطبيقية: هذا البحث ينتج إرشادا عمليا لمدرسي في تعليم

العوامل الناسخة والطلبة على التعلم والفهم العوامل الناسخة في

الانشاء العربية.

هـ - تحديد المصطلحات

قبل أن يبحث الباحث عن الأشياء المتعلقة هذه الرسالة تحت الموضوع " سيطرة

الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة في الانشاء بمعهد سبيل العلوم توانج جوت " أحسن

للباحث أن يبين للقارئ معاني المصطلحات المتعلقة بالموضوع، وأما المصطلحات التي

يريد بيّنها فهي كما يأتي :

١- تطبيق

التطبيق لغة مصدر من طبق - يطبق - تطبيقاً، وهند المحدثين هو السعي إلى استعمال الشخص أو الأشخاص الذي يرغب فس استعمالهم^٣. واصطلاحاً هو الثمرة العلمية اللغوية للدرس^٤.

٢- العوامل الناسخة

العوامل الناسخة تتكون من كلمتين، العوامل والناسخة. العوامل لغة جمع من عامل هي إسم الفاعل من عمل - يعمل - عملاً، والعامل جمعها عوامل^٥. واصطلاحاً هو مسبب ما يؤثر في الشيء^٦.

ويمكن أن يترجم ما يراد بكلمة (عامل) بلغة الإندونيسيا هي "Faktor" وهي :
Faktor adalah sesuatu hal (keadaan, peristiwa, dan sebagainya) yang ikut menyebabkan (mempengaruhi) terjadinya sesuatu.^٧

أى :العامل هو الحال (شأن وحادث وغيرهما) يؤدي (يؤثر) به إلى حدوث شيء.

والمراد بالعوامل في اصطلاح النحو هو الفعل وشبهه والأدوات التي تنصب المضارع أو تجزئه، والأحرف التي تنصب المبتداء وترفع الخبر والأحرف التي ترفع المبتداء وتنصب الخبر. وحر الجر والمضارع والمبتداء^٨.

^٣ لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام الطبعة الأربعون (بيروت : دار المشرق، ٢٠٠٣)، ص ٤٦٠

^٤ عبد العليم إبراهيم، المرجحة الفني لمدرس اللغة العربية، ط. ١٠، (القاهرة : دار المشرق، دون السنة)،

ص. ٢٢١

^٥ لويس معلوف، مرجع سابق، ص. ٥٣١

^٦ مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ج ٢، ط. ٣ (مصر : دار المعارف، ١٩٨٢)، ص. ٦٥١

^٧ Tim Penyusun Kamus Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, cet III, (Jakarta : Balai Pustaka, 1990), h.239.

^٨ مصطفى الغلاميني، جامع الدروس العربية، ج ٣، ط. ١ (بيروت : لبنان، ٢٠٠٦)، ص. ٥٢٩

والناسخة لغة هي إسم الفاعل من نسخ - ينسخ - نسخا، ناسخ ومؤنثها ناسخة أى تغيير.^٩ والمراد بالناسخة هنا ألفاظ معينة التى تدخل على المبتداء والخبر ثم تغير اسمها، وعلمة اعرابهما، ومكان المبتداء من المصدارة فى الجملة.

٣- الإنشاء

كلمة الإنشاء لغة مصدر من أنشاء - ينشئ - إنشاء على وزن أفعل - يفعل - إفعالا ومعناه لغة : الشرع والإيجاد والوضع.^{١٠} فإذا قلنا أنشاء الغلام يتكلم فمعناه شرع فى تكلم، وأنشاء الرحمن العالم فمعناه أوجده، وأنشاء فلان الحديث فمعناه وضعه. وأما علم الإنشاء هى علم تعرف به كيفية استنباط المعانى وتأليفها مع التعبير بلفظ لائق بالمقام.^{١١}

و- حدود البحث

١. الحدود الموضوعية: قام الباحث هذه الدراسة عن سيطرة الطلبة على تطبيق العوامل الناسخة فى الانشاء بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت
٢. الحدود المكانية قام الباحث هذه الدراسة بمعهد سبيل العلوم توالنج جوت
٣. الحدود الزمانية: قام الباحث البحث للسنة الدراسية ٢٠١٤

ثم اعتمد الباحث فى تأليف هذه الرسالة على دليل تأليف الرسالة العلمية الجارية فى كلية التربية جامعة الإسلامية الحكومية زاوية جوت كالا لنجسا المكتوب فى الكتاب المسمى ب: دليل إجرائي لكتابة البحث العلمي، العدد الجديد، جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية، قسم التربية- شعبة تعليم اللغة العربية (١٤٣٢ هـ \ ٢٠١١ م).

^٩ عباس حسن، النحو الوافى، ج.١، ط.٥ (مصر : دار المعارف، دون السنة)، ص.٥٣٢

^{١٠} أحمد الهامشى، جواهر فى أدبيات وإنشاء ولغة العرب، ج ١، ط.١٧ (مصر : دار المعارف،

(١٩٦٠)، ص. ١٥

^{١١} لويس معلوف ، مرجع سابق، ص.٤٦٨