

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA AUDIO-VISUAL DALAM
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 1 LANGSA**

SKRIPSI

Disusun oleh

ELI KAPRI

Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah

Nomor Induk Mahasiswa

1012011089



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

ZAWIYAH COT KALA LANGSA

2015

PERSETUJUAN

**Diserahkan ke Fakultas Tarbiyah IAIN Zawiyah Cot Kala Langsa
Sebagai Pemenuhan parsial Persyaratan untuk Sarjana
Gelar S-1 Pendidikan Guru**

Oleh

ELI KAPRI

**Mahasiswa Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah
NIM: 1012011089**

Disetujui Oleh

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dra. H. Purnamawati, M.Pd

Khairul Amri, M.Pd

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA AUDIO-VISUAL DALAM
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 1 LANGSA**

SKRIPSI

**Telah Diuji oleh Panitia Ujian Munaqasah Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Zawiyah Cot Kala Langsa dan Dinyatakan Lulus Serta Diterima
Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)
Dalam Ilmu Pendidikan dan Keguruan**

Pada Hari / Tanggal:

**Selasa, 24 November 2015 M
12 Safar 1437 H**

Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi

Ketua,

Sekretaris,

**Dra. Hj. Purnamawati, M.Pd
NIP. 19530622 197903 2 001**

Khairul Amri, M.Pd

Anggota,

Anggota,

**Dr. H. Mohd Nasir, MA
NIP. 19771218 200604 1 008**

Andika Jaya Putra, MA

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan karunia, rahmat, hidayah, inayah serta kasih sayang yang berlimpah dan tiada batas kepada penulis sehingga skripsi ini dapat tersusun dan terselesaikan. Shalawat dan salam senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi sinar terang dalam perjalanan hidup umat manusia, semoga kita semua mendapatkan syafaatnya kelak di akhir. Amin

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian tentang “*Efektivitas Penggunaan Media Audio-Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMA Negeri 1 Langsa*”. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini ada pihak-pihak yang telah berkontribusi memberikan bantuan, pengarahan, inspirasi serta doa dan dukungannya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Zulkarnain, MA. Rektor IAIN Zawiyah Cot Kala Langsa
2. Dr. Ahmad Fauzi, M.Ag sebagai dekan fakultas tarbiyah IAIN Zawiyah Cot Kala Langsa
3. Mukhlis, MA, sebagai ketua prodi Pendidikan Agama Islam (PAI)
4. Yusaini, M.Pd sebagai dosen pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan serta motivasi dan nasihat kepada penulis selama perkuliahan

5. Dra. H. Purnamawati, M.Pd dan Khairul Amri, M.Pd sebagai dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan pengarahan dan meluangkan banyak waktu untuk membimbing mengenai isi dari skripsi ini.
6. Segenap Staf perpustakaan IAIN Zawiyah Cot Kala Langsa yang telah memberikan bantuan berupa referensi buku-buku dan bahan penelitian bagi penulis.
7. Kepala sekolah, para guru dan staf SMA Negeri 1 Langsa yang telah memberikan ijin penelitian dan kerjasama yang baik dalam memberikan data-data yang diperlukan penulis dalam penelitian ini.
8. Kepada ayahanda dan ibunda tercinta, penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya semoga di ampuni segala dosanya, murah rezekinya dan sehat serta panjang umur.
9. Sahabat dan teman-teman seperjuangan di jurusan Pendidikan Agama Islam, M. Ihksan, Udin dan teman-teman PAI angkatan 2011 yang tidak bisa disebutkan satu-persatu. Terima kasih atas kebersamaan dan persaudaraan selama ini serta termotivasi dan semangat untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

Oleh karena itu, penulis hanya mampu mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya semoga kebaikannya mendapatkan balasan yang lebih baik lagi dari Allah SWT. Mudah-mudahan skripsi ini mampu memberikan manfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca skripsi ini.

Penulis

Eli Kapri

DAFTAR ISI

ABSTRAK	
SURAT PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
F. Penjelasan Istilah	5
BAB II: KAJIAN TEORI	9
A. Efektivitas Penggunaan Media	9
B. Media Sebagai Sumber Belajar	12
C. Manfaat Media	14
D. Media Audio-Visual	17
E. Keterkaitan Media Audio-Visual dengan Hasil Belajar	22
F. Hasil Belajar	23
G. Pendidikan Agama Islam	31
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
C. Populasi dan Sample	33
D. Jenis dan Sumber Data	34
E. Objek Penelitian	35
F. Prosedur Pengumpulan Data	35
G. Teknik Pengumpulan Data	37
H. Tahapan Penelitian	38
BAB IV : HASIL PENELITIAN	39
A. Gambaran Umum SMA Negeri 1 Langsa	39
1. Sejarah Singkat Berdirinya SMA Negeri 1 Langsa	39
2. Riwayat Kepemimpinan	39
3. Keadaan Guru dan Pegawai	40
4. Keadaan Siswa dan Kelas	42
5. Stuktur Organisasi	44
B. Proses Belajar Mengajar Berbentuk Media Audio-Visual	44
C. Efektifitas Pembelajaran Media Audio-Visual	54
BAB V : PENUTUP	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran-Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

ABSTRAK

Efektivitas Penggunaan Media Audio-Visual Dalam Meningkatkan Hasil

Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI DI SMA

Negeri 1 Langsa

Media audio-visual merupakan media yang sangat penting untuk diperhatikan untuk mendukung proses pembelajaran, karena media audio-visual sangat mempengaruhi tingkat pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan di kelas. Media audio-visual merupakan sarana untuk menyampaikan informasi dari pengirim pesan kepada penerima pesan, dengan harapan proses komunikasi pembelajaran dapat berjalan dengan efektif dan pesan yang ingin disampaikan dapat diterima secara utuh oleh siswa sehingga pada akhirnya akan meningkatkan kualitas pembelajaran. Penggunaan media audio-visual akan mempermudah siswa dalam menerima dan memahami pelajaran, sehingga hal ini dapat mempengaruhi hasil belajar siswa. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan bagaimana efektifitas penggunaan media audio-visual terhadap keberhasilan belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam yang dilakukan di SMA Negeri 1 Langsa. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif yaitu metode penelitian yang berusaha membuat deskripsi atau gambaran dari fenomena yang diselidiki dengan cara membuat kesimpulan berdasarkan data-data yang diperoleh selama penelitian. Sedangkan teknik penelitian yang penulis gunakan yaitu observasi, wawancara dan ujian materi pelajaran berbentuk pilihan ganda serta dokumentasi. Adapun hasil yang diperoleh dari penelitian yang penulis lakukan adalah penggunaan media audio-visual mempunyai tingkat efektivitas yang signifikan terhadap keberhasilan belajar siswa. Hal ini diketahui dari hasil jawaban siswa kelas X di SMA Negeri 1 Langsa dengan rata-rata 89% nilai pembelajaran salat fardu. Dan hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa menyukai dan termotivasi ketika proses pembelajaran menggunakan media audio-visual berbentuk VCD, karena menurut hasil wawancara siswa menyebutkan bahwa media VCD dapat mempermudah mereka dalam memahami pelajaran.

Kata kunci: Efektivitas, Audio-Visual, Hasil Belajar Siswa

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Guru sebagai pendidik ataupun pengajar merupakan faktor penentu kesuksesan setiap usaha pendidikan. Itulah sebabnya setiap perbincangan mengenai perubahan kurikulum, pengadaan alat-alat belajar sampai pada kriteria sumber daya manusia yang dihasilkan oleh usaha pendidikan, selalu bermuara pada guru. Hal ini menunjukkan betapa pentingnya peran guru dalam dunia pendidikan.¹ Seorang guru dituntut untuk mempunyai berbagai keterampilan yang mendukung tugasnya dalam mengajar. Salah satu keterampilan tersebut adalah bagaimana seorang guru dapat menggunakan media pembelajaran.²

Media pembelajaran merupakan salah satu komponen yang tidak bisa diabaikan dalam mengembangkan sistem pengajaran yang sukses. Bahan pengajaran yang dimanipulasikan dalam bentuk media pembelajaran dapat menjadikan peserta didik belajar sambil bermain dan bekerja. Dengan dipakainya suatu media pembelajaran dalam belajar akan lebih menyenangkan siswa dan sudah tentu pengajaran akan benar-benar bermakna. Hamalik di dalam jurnal M. Kafit mengemukakan bahwa media pendidikan ini sendiri mempunyai banyak istilah seperti istilah peragaan, komunikasi peragaan, audio-

¹ Muhibin Syah, *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: Rosda Karya, 2008), hal. 223.

² Syaiful Bahri Djamarah Dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 164.

visual (aids), *teaching material* atau *instructional material*.³ Pengertian ini tentu saja bukan satu-satunya pengertian yang paling tepat, melainkan hanya salah satu jalan untuk mengambil kesimpulan dari adanya bermacam istilah dan pembatasan dan disamping itu pengertian ini perlu dirumuskan dengan maksud terdapat suatu landasan pijakan pembahasan lebih lanjut. Penggunaan suatu media dalam pelaksanaan pembelajaran akan membantu kelancaran dan pencapaian tujuan, sehingga dapat menjadikan siswa asik belajar, menyenangkan dan sudah tentu pembelajaran benar-benar akan menjadi bermakna. Media merupakan salah satu komponen sistem pembelajaran yang tidak bisa diabaikan dalam pengembangan sistem pengajaran yang sukses.

Untuk menunjang keberhasilan belajar, guru seharusnya membuat media pembelajaran yang sesuai dengan karakter dan pemahaman siswa. Sebab, dengan tersedianya media pembelajaran siswa akan lebih berpikir secara kritis dalam kegiatan pembelajaran di kelas. Apalagi seiring dengan perkembangan yang semakin modern dan serba canggih. Seorang guru harus lebih aktif dan kreatif dalam memilih dan menggunakan media pembelajaran dalam proses belajar. Selain itu, seorang guru tentu saja harus dapat menerapkan media apa yang paling tepat dan sesuai untuk tujuan tertentu, penyampaian bahan tertentu, suatu kondisi belajar siswa, dan untuk penggunaan strategi atau metode yang memang telah dipilih. Selain itu, variasi media audio-visual juga penting diketahui guru, seperti; komputer, televisi, video animasi dan lain-lain.

³ M. Kafit, *Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Komputer Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran IPA*, Skripsi tidak Diterbitkan, 2009, hal. 17.

Berdasarkan studi pendahuluan yang telah peneliti lakukan, bahwa guru yang mengajar di SMA Negeri 1 Langsa tidak menggunakan media Audio-Visual sehingga siswa ketika belajar mereka kurang termotivasi dan kurang terfokus terhadap materi yang disampaikan oleh guru, sehingga hal ini menyebabkan pembelajaran kurang efektif dan efisien, kemudian ketika guru mengajar selalu menggunakan metode ceramah sehingga siswa terlihat jenuh dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk menerapkan suatu media audio-visual berbentuk VCD yang bertujuan untuk memotivasi siswa agar lebih aktif dan kreatif dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan penjelasan di atas, penulis memandang penting untuk diadakan penelitian tentang *“Efektivitas Penggunaan Media Audio-Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMA Negeri 1 Langsa”*.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan di atas, maka penulis dapat merumuskan pertanyaan dalam penelitian ini;

1. Bagaimanakah efektivitas penggunaan media audio-visual dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI di kelas X SMA Negeri 1 Langsa?”
2. Apa kendala dan hambatan serta kesulitan dalam menggunakan media audio-visual?

C. Batasan Masalah

Agar pembahasan ini lebih terarah dan tidak meluas, maka dalam penelitian ini dibatasi dengan beberapa aspek, yaitu:

1. Kurang efektifnya media yang diberikan oleh guru pada pelajaran PAI
2. Siswa kurang tertarik terhadap metode ceramah
3. Setelah menggunakan media audio-visual, apakah prestasi siswa meningkat atau menurun?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka dapat diketahui tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan media audio-visual dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI di kelas X SMA Negeri 1 Langsa.

E. Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam upaya untuk meningkatkan hasil belajar siswa khususnya pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Langsa.

Adapun untuk mengetahui secara detail manfaat dari penelitian tersebut ialah:

1. Lembaga atau Sekolah

Memberikan masukan pada sekolah yang berkaitan dengan penggunaan media audio-visual dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa

dan untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam menentukan sebuah pengajaran yang lebih baik.

2. Guru

Penggunaan media audio-visual ini sangat diharapkan dapat bermanfaat bagi para guru dalam proses belajar mengajar sehingga dapat meningkatkan keaktifan, kreativitas bagi peserta didik dan juga pemahaman peserta didik sehingga terbentuk proses pembelajaran yang diinginkan atau tercapainya proses kegiatan belajar mengajar yang diharapkan.

3. Siswa

Memberikan pengetahuan, semangat, dorongan serta solusi untuk belajar lebih giat atau lebih aktif lagi dalam setiap mempelajari materi yang disampaikan oleh guru sehingga siswa terfokus pada pelajaran yang diajarkan oleh guru.

4. Peneliti

Menambah pengetahuan atau wawasan dalam penggunaan media audio-visual dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI sehingga nantinya dapat dijadikan sebagai bahan latihan dan pengembangan dalam pelaksanaan proses belajar mengajar.

F. Penjelasan Istilah

Untuk menghindari terjadinya kesalahan dalam memahami maksud dari judul penelitian ini, peneliti akan memaparkan mengenai penjelasan istilah sebagai berikut;

1. Efektivitas

Efektivitas berasal dari bahasa Inggris, “*Effective*” yang berarti “berhasil atau ditaati”.⁴ Setelah diserap ke dalam bahasa Indonesia efektivitas berarti “pengaruhnya, akibatnya, kesannya, manjurannya, mujarab dan mapan”.⁵

Jadi, efektivitas dapat disimpulkan bahwa suatu keberhasilan yang ingin dicapai oleh pendidik dalam suatu proses pembelajaran.

2. Media

Ada beberapa pendapat yang mendefinisikan media. Menurut Ali Muhson, media sebagai alat bantu apa saja yang dapat dijadikan sebagai wahana penyalur informasi belajar atau penyalur pesan guna mencapai tujuan pembelajaran.⁶ Menurut Suwito media merupakan salah satu faktor keberhasilan guru untuk mendorong hasil belajar siswa di dalam kelas, karena media dalam dunia pendidikan memegang peranan penting untuk menyampaikan materi pelajaran.⁷ Jadi, media merupakan suatu alat yang digunakan guru dalam memberi informasi saat proses pembelajaran.

3. Audio

Menurut Anitah, media audio merupakan suatu media untuk menyampaikan pesan dari pengirim ke penerima pesan melalui indera

⁴ Hassan Sadili dan Jhon M. Echlos, *Kamus Inggris Indonesia*, (Jakarta: Gramedia, 1998) hal. 207.

⁵ Puoerwadaminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1987), hal. 266.

⁶ Ali Muhson, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi*, (Jurnal Pendidikan, Vol. 8, No. 2, 2010), hal.3.

⁷ Suwito, *Media Pendidikan Dalam Proses Pembelajaran*, (Jurnal Pendidikan, Vol. 2, N. 3, 2013), hal. 12.

pendengaran.⁸ Jadi, media audio merupakan suatu media untuk menyampaikan pesan melalui suara tanpa di iringi dengan gambar.

4. Visual

Menurut Abdul Halik, media berbasis visual yaitu media yang mengandung pesan yang dituangkan dalam bentuk tulisan, huruf-huruf, gambar dan simbol-simbol yang mengandung arti.⁹ Jadi, media berbasis visual adalah media yang berbentuk tulisan, huruf, gambar dan semacanya tanpa diiringi dengan suara.

5. Media audio-visual

Media audio-visual merupakan media penyampaian informasi yang memiliki karakteristik audia (suara) dan visual (gambar).¹⁰ Sedangkan menurut Joni Purwono media audio-visual adalah media kombinasi antara audio dan visual yang diciptakan sendiri seperti slide yang dikombinasikan dengan kaset audio.¹¹ Jadi, media audio-visual merupakan media penyalur pesan antara pengirim dan penerima pesan yang mempunyai audio (suara) dan visual (gambar).

6. Hasil

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, hasil merupakan sesuatu yang diadakan (dibuat, dijadikan, dan sebagainya) oleh seseorang yang melakukan

⁸ Anita, *Penggunaan Media Audio Dalam Peningkatan Keterampilan Menyimak Siswa*, Vol. 3, No. 2, 2010), hal. 34.

⁹ Abdul Halik, *Inovasi Teknik Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Vol. 10, No. 1, 2013,), hal. 53.

¹⁰ Sapta Haryoko, *Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran*, (Jurnal Edukasi, Vol. 5, No. 1, Maret 2009), hlm.3.

¹¹ Joni Purwono, *Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam*, (Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran, Vol. 2, No. 2, 2014), hal.130.

suatu pekerjaan.¹² Jadi, hasil adalah segala sesuatu yang dilakukan untuk memperoleh suatu tujuan.

7. Belajar

Menurut Sanjani, belajar adalah proses dimana suatu aktivitas berasal atau berubah melalui reaksi pada situasi yang ditemui, asalkan ciri perubahan aktivitasnya tidak dapat dijelaskan sebagai kecenderungan respon dasar, kematangan atau proses tubuh organisme yang bersifat sementara.¹³ Jadi, belajar adalah proses untuk mendapatkan suatu ilmu baik dalam suatu lembaga ataupun lingkungan.

8. Hasil Belajar

Hasil belajar adalah kemampuan-kemampuan yang dimiliki peserta didik setelah ia menerima pengalaman belajarnya.¹⁴ Hasil belajar sering kali digunakan sebagai ukuran untuk mengetahui seberapa jauh seseorang menguasai bahan yang sudah diajarkan. Jadi, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar adalah kemampuan yang dimiliki peserta didik dalam menerima pelajaran PAI dengan menggunakan media pembelajaran.

9. Pendidikan Agama Islam (PAI)

Pendidikan agama Islam adalah pendidikan melalui ajaran-ajaran Islam yaitu berupa bimbingan dan asuhan terhadap anak didik agar nantinya setelah selesai dari pendidikan dia dapat memahami, menghayati dan

¹² Kamus Besar Bahasa Indonesia, <http://kbbi.web.id/hasil>

¹³ Sanjani, *Peningkatan Proses Belajar Mengajar*, (Jurnal of Edukasi, Vol. 2, No. 3, 2011), hal. 43.

¹⁴ Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010), hal. 22.

mengamalkan ajaran-ajaran agama Islam yang telah diyakininya secara menyeluruh, serta menjadikan ajaran agama Islam itu sebagai pandangan hidupnya demi keselamatan dan kesejahteraan hidup di dunia maupun di akhirat.¹⁵ Jadi, pendidikan Agama Islam adalah suatu pendidikan yang diajarkan melalui prinsip pendidikan Islam agar dapat memahami, menghayati dan mengamalkan Islam secara keseluruhan dengan merujuk pada Al-Qur'an dan Hadits.

¹⁵ Zakiyah Daradjat, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1996), hal. 86.