

**KOMPETENSI PEDAGOGIK GURU PAI DALAM MEMBANGUN
KOMUNIKASI INTERPESONAL DENGAN SISWA
PADA SMP NEGERI 1 PEUDAWA**

TESIS



Oleh:

**ROSMANI
NIM. 5032022009**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Penyusunan Tesis Pada Program Magister (S2)
Program Studi Pendidikan Agama Islam
Pascasarjana IAIN Langsa

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
LANGSA
2024**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI LANGSA
PROGRAM PASCASARJANA**

PENGESAHAN

Tesis berjudul : Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun
Komunikasi Interpesional Dengan Siswa Pada Siswa SMP
I Peudawa

Nama : **ROSMANI**

Nim : 5032022009

Program Studi : Magister (S2) Pendidikan Agama Islam

Tanggal Ujian : 21 Agustus 2024

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan.

Langsa, 09 Oktober 2024

Direktur,

Dr. Zulfikar, MA

NIP. 19720909 199905 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI LANGSA
PROGRAM PASCASARJANA**

LEMBAR PENGESAHAN BIMBINGAN TESIS

Tesis berjudul : KOMPETENSI PEDAGOGIK GURU PAI DALAM MEMBANGUN KOMUNIKASI INTERPESONAL DENGAN SISWA PADA SMP NEGERI 1 PEUDAWA.

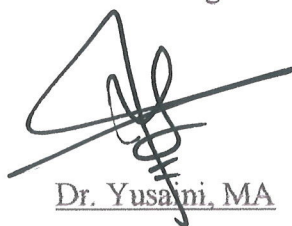
Nama : ROSMANI

NIM : 5032022009

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

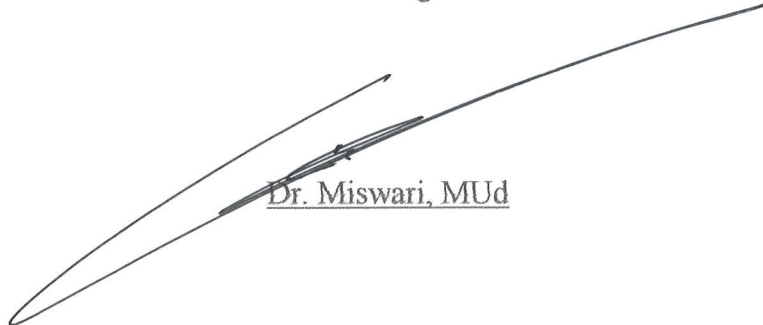
Telah selesai mengikuti proses bimbingan tesis dan diizinkan mendaftar seminar hasil.

Pembimbing I



Dr. Yusaini, MA

Pembimbing II



Dr. Miswari, MUd

Mengetahui,
Katua Program Studi,



Dr. Miswari, S.Pd., M. Ud
Nip. 198609122015031004

PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS DARI PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ROSMANI
NIM : 5032022009
Jenjang : Magister
Program Studi : Magister (S2) Pendidikan Agama Islam

menyatakan bahwa naskah **tesis** ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Naskah tesis ini bebas dari plagiarisme. Jika di kemudian hari terbukti bahwa naskah tesis ini bukan karya saya sendiri atau terdapat plagiasi di dalamnya, maka saya siap ditindak sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Langsa, 20 mei 2024

Yang menyatakan,



ROSMANI

NIM: 5032022009

Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa

Rosmani

Rosmani, 2024. *Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa*. Tesis. Program Studi Pendidikan Agama Islam, Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Langsa. Pembimbing (I) Dr. Yusaini, MA,. (II) Dr. Muklis, M.Pd

Abstrak

Kesalahan komunikasi kebanyakan karena kesalahpahaman dari penerima pesan. Pesan yang disampaikan melalui media masa atau media sosial dalam kehidupan sehari-hari seringkali menimbulkan konflik. Penelitian ini bertujuan (1) Untuk mendeskripsikan Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa. (2) Untuk mendeskripsikan pola komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur. (3) Untuk mendeskripsikan faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur. Penelitian ini menggunakan jenis deskriptif kualitatif yang menggunakan tipe pendekatan fenomenologis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa yaitu kemampuan menguasai materi pembelajaran, kemampuan memahami karakteristik peserta didik, kemampuan melaksanakan perancangan pembelajaran, kemampuan mengevaluasi pembelajaran dan kemampuan mengembangkan potensi peserta didik telah dilaksanakan dengan baik dan hasilnya pun cukup memuaskan. (2) pola komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur yaitu pola komunikasi satu arah, pola komunikasi dua arah dan pola komunikasi banyak arah. Dalam pembinaan akhlak pendidik memadukan antara ketiga pola itu, dan menyesuaikan pola komunikasi apa yang akan digunakan dalam menyampaikan pesan.(3) Faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur yaitu Hambatan-hambatan dalam penyampaian pesan tentunya akan menyebabkan proses dalam berkomunikasi interpersonal tidak efektif.

Kata Kunci: *Kompetensi Pedagogik, Membangun Komunikasi, Interpesonal*

الكفاءة التربويّة لمدرّسي التربية الدينيّة الإسلاميّة في بناء التواصل الشخصيّ

مع الطّلاب بالمدرسة المتوسّطة الحكوميّة الواحدة بفداوا أتشيه الشرقيّة

رسماني

رسماني. ٢٠٢٤. الكفاءة التربويّة لمدرّسي التربية الدينيّة الإسلاميّة في بناء التواصل

الشخصيّ مع الطّلاب بالمدرسة المتوسّطة الحكوميّة الواحدة بفداوا أتشيه

الشرقيّة. رسالة الماجستير. برنامج دراسة التربية الدينيّة الإسلاميّة، دراسات عليا

معهد الدين الإسلاميّ الحكوميّ زاوية تشوت كالا لنكس. المشرفان: (١)

الدكتور يسيني الماجستير. (٢) الدكتور مخلص الماجستير.

مستخلص

و سبب أخطاء الاتصال تقع في سوء الفهم من مستلم الرسالة. و الرسالة التي تُلقِيها

وسائل الإعلام أو وسائل التواصل الاجتماعيّة تكون أحيانا مثير الصراع. و يهدف هذا

البحث: (١). لوصف الكفاءة التربويّة لمدرّسي التربية الدينيّة الإسلاميّة في بناء التواصل

الشخصيّ مع الطّلاب بالمدرسة المتوسّطة الحكوميّة الواحدة بفداوا أتشيه الشرقيّة. (٢).

لوصف انماط التواصل الشخصيّ بين المدرّسين و الطّلاب في تعلّم التربية الدينيّة

الإسلاميّة بالمدرسة المتوسّطة الحكوميّة الواحدة بفداوا أتشيه الشرقيّة. (٣). لوصف

عراقيل التواصل الشخصيّ بين المدرّسين و الطّلاب في تعلّم التربية الدينيّة الإسلاميّة

بالمدرسة المتوسّطة الحكوميّة الواحدة بفداوا أتشيه الشرقيّة. كان هذا البحث بحثا وصفيّا

نوعيّا و يستخدم مدخلا ظاهريّا. دلّت نتائج البحث أنّ: (١). الكفاءة التربويّة لمدرّسي

التربية الدينيّة الإسلاميّة في بناء التواصل الشخصيّ مع الطّلاب بالمدرسة المتوسّطة

الحكوميّة الواحدة بفداوا أتشيه الشرقيّة هي التواصل الشخصيّ الحسن، و علامته القرية

بين المدرّسين و الطّلاب في التواصل التي تشجّع الطّلاب على أن يكونوا ناشطين في

عمليّة التعلّم و مستغرقين في التعلّم و مرتبطين بالتعلّم. (٢). انماط التواصل الشخصيّ

بين المدرّسين و الطّلاب في تعلّم التربية الدينيّة الإسلاميّة بالمدرسة المتوسّطة الحكوميّة الواحدة بفداوا أُنشيه الشرقيّة هي انماط التواصل الفعّال. التواصل الشخصي الجيّد يستعمل ثلاث [رق: أ). نمط الاتصال في اتجاه واحد و هو عملية نقل الرسائل من المتصل إلى المتصل باستخدام احد الوسيطة أو بدونها. ب). نمط الاتصال في اتجاهين و هو الاتصال المتبادل بين المتصل والمتصل حتى يكون عمليّة تبادل الوظائف. ج). نمط الاتصال في اتجاهات متعددة و هو نمط الاتصال المعاملة. (٣). عراقيل التواصل الشخصي بين المدرّسين و الطّلاب في تعلّم التربية الدينيّة الإسلاميّة بالمدرسة المتوسّطة الحكوميّة الواحدة بفداوا أُنشيه الشرقيّة هي أنّ انشطة في عمليّة التعلّم لا تجري جريا جيدا دائما. لأنّ عندما لا يقدّم المدرّسون الوسيلة المناسبة و يُلقون الرسائل الشفهية على الأكثر تصبح هناك عراقيل في التواصل، و هذه العراقيل هي عراقيل التواصل الشخصي لأنّها مفتاح رئيسي للنجاح في عمليّة تعلّم التربية الدينيّة الإسلاميّة.

الكلمات المفتاحيّة: الكفاءة التربويّة، بناء التواصل، الشخصي

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf latin :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik dibaah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik (didas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrop
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ـَيَ	fathah dan ya	Ai	a dan i
ـُوَ	fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

Kataba	=	كَتَبَ
Fa‘ala	=	فَعَلَ
Žakira	=	ذَكَرَ
Yazhabu	=	يَذْهَبُ
Suila	=	سُئِلَ
Kaifa	=	كَيْفَ
Haula	=	هَوَّلَ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Harakat	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ـَا / اَ	fathah dan alif	Ā	A dan garis di atas
ـِي	kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
ـُو	dammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

Contoh:

Qāla	=	قَالَ
Ramā	=	رَمَى
Qīla	=	قِيلَ
Yaqūlu	=	يَقُولُ

4. Ta Marbutah

Transliterasi ta marbutah ada dua:

- Ta marbutah hidup
Ta marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah /t/.
- Ta marbutah mati
Ta marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.
- Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang **al** serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan **ha (h)**.

Contoh:

Rauḍah al-Aṭfal	=	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ
Rauḍhatul aṭfal		
al-Madīnah al-Munawwarah	=	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ
al-Madīnatul-Munawwarah		
Talḥah	=	طَلْحَة

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

Rabbana	=	رَبَّنَا
Nazzala	=	نَزَّلَ
al-Birr	=	الْبِرُّ
al-Ḥajj	=	الْحَجُّ
Nu'imma	=	نُعِمَّ

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti huruf qamariah.

- Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah
Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /ج/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah
Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

ar-Rajulu	=	الرَّجُلُ
as-Sayyidatu	=	السَّيِّدَةُ

asy-Syamsu	=	الشَّمْسُ
al-Qalamu	=	القَلَمُ
al-Badī'u	=	البَدِيعُ
al-Jalālu	=	الْجَلَالُ

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrop. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

Ta'khuzūna	=	اَتُخَذُونَ
an-Nau'	=	النَّوْءُ
Syai'un	=	أَيُّهُ
Inna	=	إِنَّ
Umirtu	=	أُمِرْتُ
Akala	=	أَكَلْتُ

8. Penelitian Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *harf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penelitiannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan sehingga dalam transliterasi, penelitian kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

	وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ
Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn	
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn	
	فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ
Fa aufu al-kaila wa al-mīzān	
Fa auful- kaila wa-mīzān	
	إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلُ
Ibrāhīm al-Khalīl	
Ibrāhīm al-Khalīl	
	بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَهَا وَمَرْسَاهَا
Bismillāhi majrehā wa mursāhā	
	وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ لُجُ الْبَيْتِ مَنِ اسْتِطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا
Walillāhi 'alan-nāsi ḥijju al-baiti manistatā'a ilaihi sabīlā	
Walillāhi 'alan-nāsi ḥijjul-baiti manistatā'a ilaihi sabīlā	

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama dari itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

	وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ
Wa mā Muhammadun illa rasūl	
	إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا
Inna awwala baitin wudi'a linnāsi lallazī biBakkata mubārakan	
	□ هُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ
Syahrū Ramadān al-lazī unzila fih al-Qur'an	
Syahrū Ramadanal-lazī unzila fihil-Qur'an	
	وَلَقَدْ رَأَاهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينِ
Wa laqad raāhu bi al-ufuq al-mubīn	
Wa laqad raāhu bil-ufuqil-mubīn	
	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
Alhamdu lillāhi rabb al-‘ālamīn	
Alhamdu lillāhi rabbil-‘ālamīn	

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arab-nya memang lengkap demikian dan kalau penelitian itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harkat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

	نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ
Naṣrun minallāhi wa fathun qarīb	
	لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا
Lillāhi al-amru jamī'an	
Lillāhil-amru jamī'an	
	وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ
Wallāhu bikulli syaiin 'alīm	

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadiran Allah Swt atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini tepat pada waktunya. Penulisan tesis ini adalah sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan program Strata Dua (S2) atau magister pada Program Pascasarjana IAIN Langsa guna memperoleh gelar M.Pd.

Dalam penyelesaian tesis ini, penulis telah menerima banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ismail Fahmi Arrauf Nasution, MA selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Langsa.
2. Dr. Zulfikar, MA selaku Direktur Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Langsa.
3. Dr. Miswari, S.Pd., M.Ud selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Langsa yang telah banyak membantu, mengarahkan dan memberi motivasi sampai tesis ini terwujud.
4. Dr. Yusaini, MA yang telah memberikan banyak masukan yang berharga guna kesempurnaan dalam penulisan tesis ini sesuai kapasitasnya sehingga sebagai pembimbing pertama.
5. Dr. Muklis, M.Pd yang telah memberikan banyak koreksi yang berharga dalam penulisan tesis ini sesuai kapasitasnya sebagai pembimbing kedua.
6. Bapak dan ibu Dosen/karyawan Program Pascasarjana IAIN Langsa yang telah menyediakan waktu dan fasilitas dalam rangka pengumpulan data.
7. Suami dan anak penulis yang telah banyak memberikan motivasi, perhatian dan ketulusan hati menerima segala kekurangan serta memberikan kepercayaan penuh sehingga tesis ini dapat selesai.
8. Sahabat dan teman seperjuangan Magister angkatan 2022/2023 yang selalu ada disaat suka dan duka, berjuang bersama dari awal hingga akhir studi dalam menempuh pendidikan Strata 2 di IAIN Langsa.

9. Semua pihak yang telah membantu terselesainya tesis ini baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Kritik dan saran untuk perbaikan tesis ini sangat diharapkan dan diterima dengan kelapangan dada, dan semoga hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi untuk pengembangan ilmu pengetahuan Agama Islam.

Langsa, 20 Mei 2024

Penulis,

Rosmani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS DARI PLAGIARISME	ii
HALAMAN PENGESAHAN DIREKTUR	iii
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iv
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	v
ABSTRAK	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATAPENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL (jika ada).....	xv
DAFTAR LAMPIRAN (jika ada)	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
D. Kerangka Teoritis	11
E. Kajian Terdahulu.....	15
F. Sistematika Pembahasan	18

BAB II LANDASAN TEORI

A. Kompetensi Pedagogik.....	19
1. Pengertian Kompetensi Pedagogik.....	19
2. Posisi Kompetensi Pedagogik bagi Guru	21
3. Urgensi Kompetensi Pedagogik bagi Guru	23
4. Indikator Kompetensi Pedagogik Guru	24
B. Komunikasi Interpersonal	26
1. Pengertian Komunikasi Interpersonal	26
2. Ciri-ciri Komunikasi Interpersonal.....	31
3. Macam-macam Komunikasi Interpersonal.....	34
4. Karakteristik Efektivitas Komunikasi Interpersonal	35
5. Tujuan dan Manfaat Komunikasi Interpersonal	36
6. Faktor-faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal	42
C. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	43
1. Pengertian Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	43
2. Fungsi dan Tujuan Pendidikan Agama Islam.....	44
3. Prinsip-prinsip Pembelajaran PAI	45
D. Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa dalam Pembelajaran	47

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	52
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	52
C. Sumber Data	53
D. Teknik Pengumpulan Data	53
E. Teknik Analisis Data	55
F. Teknik Keabsahan Data	58

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	60
B. Hasil penelitian	64
1. Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa	64
2. Pola komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur	75
3. Faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur	79
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	81
1. Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa	81
2. Pola komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur	100
3. aktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur	104

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	106
B. Saran	106

DAFTAR PUSTAKA.....107

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	1	SK Pembimbing Tesis
Lampiran	2	Surat Izin Penelitian Tesis
Lampiran	3	Surat Balasan telah melakukan penelitian
Lampiran	4	Lembar konsultasi Skripsi
Lampiran	5	Pedoman Wawancara
Lampiran	6	Pedoman Observasi
Lampiran	7	Pedoman Dokumentasi
Lampiran	8	Foto Dokumentasi
Lampiran	9	Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan bertujuan tidak hanya untuk mentransfer kebudayaan dari satu generasi ke generasi berikutnya akan tetapi pendidikan mampu membentuk watak dan kepribadian manusia seutuhnya, baik jasmani maupun rohani sehingga nantinya dapat membawa masyarakat, bangsa dan negara menjadi maju.¹ Hal ini juga selaras dengan tujuan pendidikan nasional yang telah tercantum dalam Undang-Undang Pendidikan Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan nasional dalam Bab II pasal 3 yang berbunyi : Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembang potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga Negara demokratis serta bertanggungjawab.²

Proses pendidikan tidak terlepas dari peran seorang guru sebagai tenaga profesional di bidang pendidikan, disamping memahami hal-hal yang bersifat filosofis dan konseptual, juga harus mengetahui dan melaksanakan hal-hal yang bersifat teknis. Hal-hal yang bersifat teknis ini, terutama kegiatan mengelola dan melaksanakan interaksi belajar mengajar. Dalam proses pendidikan sering dijumpai kegagalan-kegagalan, hal ini biasanya dikarenakan lemahnya sistem komunikasi. Untuk itu, pendidik perlu mengembangkan pola komunikasi efektif dalam proses belajar mengajar. Komunikasi pendidikan yang peneliti maksudkan disini adalah hubungan atau interaksi antara pendidik dengan peserta didik pada

¹ Sardiman , *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2018), 162

² Undang-Undang Pendidikan Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan nasional dalam Bab II pasal 3

saat proses belajar mengajar berlangsung, atau dengan istilah lain yaitu hubungan aktif antara pendidik dengan peserta didik.³

Banyak orang yang beranggapan bahwa satu-satunya pembentuk keberhasilan dari peserta didik dalam belajarnya adalah orang tua atau keluarga di rumah, akan tetapi orang tua atau keluarga bukanlah satu-satunya penentu keberhasilan tersebut. Faktor lain dari penentu keberhasilan peserta didik setelah keluarga di rumah adalah sekolah. Di sekolah guru merupakan faktor yang dapat membangkitkan semangat dan menumbuhkan aktivitas belajar peserta didik. Guru yang jarang berinteraksi dengan peserta didik secara intim, menyebabkan proses belajar mengajar juga kurang lancar. Jika peserta didik merasa jauh dari guru, maka peserta didik segan berpartisipasi secara aktif dalam belajar.⁴

Dalam proses belajar mengajar di sekolah, jika komunikasi kurang antara guru dan peserta didik menyebabkan ketidakpahaman peserta didik terhadap mata pelajaran dan akan mengurangi minat belajar peserta didik. Faktor lainnya juga karena peserta didik takut dan segan terhadap guru menyebabkan peserta didik tidak bertanya dan membiarkan ketidakmengertiannya. Proses komunikasi interpersonal guru dan peserta didik sangat berperan dalam proses pembelajaran. Peserta didik yang memiliki komunikasi interpersonal dengan guru akan lebih aktif dalam bertanya.⁵

Komunikasi pun berlangsung dalam proses pembelajaran. Bagaimana jadinya proses pembelajaran bila tidak terjadi komunikasi karena komunikasi merupakan jantung dari proses pembelajaran. Guru menjelaskan materi pembelajaran di kelas, peserta didik berdiskusi, pendidik dan peserta didik membahas sebuah topik diskusi, semuanya merupakan bentuk dan kegiatan komunikasi yang berlangsung dalam pembelajaran.

³ Sudjana, Nana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2012), 17

⁴ Susanti, Komunikasi Interpersonal antara Guru dengan Siswa Kelas VIA dalam Menangani Kenakalan Siswa (Studi Kasus Sdn Keputih 245 Surabaya, *Jurnal Kajian Komunikasi*, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Vol. 2, Nomor. 2, Tahun 2016, 2

⁵ Fatmawati dan Putri Anjarsari, Stimulus Guru Dan Respon Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Tingkat SMP, *Al Urwatul Wutsqa: Kajian Pendidikan Islam* ISSN: 2775-4855 Volume 1, Nomor 2, Desember 2021

Proses komunikasi pembelajaran akan berjalan efektif dalam arti informasi atau pesan mudah diterima dan dipahami oleh penerima pesan, manakala penyampai pesan mampu menghilangkan noise atau gangguan yang dapat mempengaruhi proses kelancaran komunikasi.⁶ Komunikasi interpersonal merupakan proses memahami dan berbagi makna antara diri sendiri dengan orang lain. Komunikasi interpersonal dicirikan dengan adanya dua atau lebih pelaku komunikasi yang saling berinteraksi. Ciri-ciri lain yakni adanya kedekatan emosi atau fisik di antara para komunikan dan sifat komunikasinya lebih pribadi.⁷

Bentuk komunikasi interpersonal antara guru dengan guru, guru dengan peserta didik, dan peserta didik dengan peserta didik merupakan kondisi yang memungkinkan berlangsungnya “proses belajar mengajar yang efektif”, karena setiap “orang” diberi kesempatan untuk terlibat dalam pembelajaran. Sehingga timbul situasi sosial dan emosional yang menyenangkan pada tiap personal, baik guru maupun peserta didik dalam melaksanakan tugas dan tanggung jawab masing-masing. Dalam menciptakan iklim komunikatif guru hendaknya memperlakukan peserta didik sebagai individu yang berbeda-beda, yang memerlukan pelayanan yang berbeda pula, karena peserta didik mempunyai karakteristik yang unik, memiliki kemampuan yang berbeda, minat yang berbeda, memerlukan kebebasan memilih yang sesuai dengan dirinya dan merupakan pribadi yang aktif. Untuk itulah kemampuan berkomunikasi guru dalam kegiatan pembelajaran sangat diperlukan.⁸

Kemampuan berkomunikasi interpersonal yang baik dan efektif sangat diperlukan oleh manusia agar dapat menjalani semua aktivitasnya dengan lancar. Terutama ketika aktivitas kerja seseorang berhadapan langsung dengan orang lain, yaitu yang sebagian besar kegiatannya merupakan kegiatan komunikasi

⁶ Wina Sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012), 83

⁷ Wahyu Gunawan, dkk, Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Teks Ulasan di Kelas VIII 10 SMP Negeri 2 Singaraja, *Jurnal Undiksha*, Vol. 7, Nomor. 2, Tahun 2017, 25

⁸ Moursi Abbas, Penerapan Komunikasi Interpersonal Guru Pendidikan Agama Islam di SMP Islam Al-Ulum Terpadu Medan, *Jurnal Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial FITK UIN SU Medan*, Vol. 1, Nomor. 1, Januari-Juni 2017, 21

interpersonal, seperti di dalam dunia pendidikan khususnya dalam kegiatan belajar mengajar.

Hubungan interaksi guru dengan peserta didik dapat berjalan dengan baik tentulah melalui komunikasi yang baik pula. Komunikasi interpersonal atau komunikasi antarpribadi adalah komunikasi perseorangan yang bersifat pribadi, baik secara langsung tanpa medium, ataupun langsung melalui medium. Contoh tatap muka (*face to face communication*), percakapan melalui telepon, surat menyurat pribadi. Teori komunikasi antarpribadi umumnya memfokuskan pengamatannya pada bentuk-bentuk dan sifat hubungan (*relationship*), percakapan (*discourse*), interaksi dan karakteristik komunikator.⁹

Komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam proses belajar mengajar merupakan proses kegiatan interaksi antara dua unsur manusiawi di mana peserta didik sebagai pihak yang belajar dan guru sebagai pihak yang mengajar. Proses itu sendiri merupakan mata rantai yang menghubungkan antara guru dan peserta didik sehingga terbina komunikasi yang memiliki tujuan yaitu tujuan pembelajaran. Komunikasi pun berlangsung dalam proses pembelajaran. Guru menjelaskan materi pembelajaran di kelas, peserta didik berdiskusi, guru dan peserta didik membahas topik diskusi, semuanya merupakan bentuk dan kegiatan komunikasi guru dan peserta didik dalam pembelajaran.

Soetomo mengatakan komunikasi yang baik antara guru dan peserta didik akan mempererat jarak secara psikologis antara keduanya dan hal itu akan memperlancar proses transformasi pelajaran dari guru ke peserta didik. Guru dan peserta didik harus ada saling memercayai sehingga ada keseragaman dalam bertindak dan tidak ada saling membohongi.¹⁰ Menurut Sardiman tidak hanya guru dalam proses pembelajaran, peserta didik adalah salah satu yang menjadi tolak ukur pembelajaran. Peserta didik atau anak didik adalah salah satu

⁹ Ngalimun dan Makmur Harun, Communication of Java Language in The Form of Transmigration Families in Kalimantan, Indonesia, *Journal of Malay Language, Education and Literature Jilid 11* No.2, 2020 / ISSN 1823-6812 (108-125)

¹⁰ Wahyu, Gunawan, dkk, Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Teks Ulasan di Kelas VIII 10 SMP Negeri 2 Singaraja, *Jurnal Undiksha*, Vol. 7, Nomor. 2, Tahun 2017, 25

komponen manusiawi yang menempati posisi sentral dalam proses belajar mengajar.¹¹ Peserta didik adalah bagian penting dari pembelajaran.

Hal tersebut berarti peserta didik adalah subjek yang harus melakukan aktivitas belajar. Di dalam peserta didik lah melekat tujuan pembelajaran yang menjadi penentu arah pembelajaran. Karena sebagai subjek belajar, hal pertama kali yang harus diperhatikan dalam pembelajaran adalah peserta didik.¹² Sehingga hal yang berkaitan dengan proses belajar mengajar, seperti komponen pembelajaran akan sangat ditentukan oleh kemampuan dan karakteristik peserta didik. Begitu pula dengan komunikasi yang terjalin di dalam kelas saat proses belajar mengajar. Komunikasi yang terjalin dalam kegiatan belajar mengajar adalah guru dengan peserta didik dan peserta didik dengan peserta didik lain.¹³

Abdullah Masmuh mengatakan bahwa guru Pendidikan Agama Islam harus pintar berkomunikasi. Pelajaran Agama Islam sering dianggap kurang menarik bukan karena pelajarannya tidak penting tetapi karena kurang menariknya cara penyampaian.¹⁴ Abdullah Masmuh juga menyampaikan syarat utama seorang guru adalah bisa berkomunikasi yang baik dengan peserta didik. Komunikasi efektif merupakan suatu proses penyampaian pesan dari seseorang komunikator kepada komunikan dan memberikan efek yang sesuai dengan tujuan komunikator. Dalam membangun komunikasi yang efektif ada empat hal yang harus diperhatikan oleh seorang komunikator yaitu kontak mata, ekspresi wajah, postur tubuh, dan selera berbusana.¹⁵

Berdasarkan pernyataan di atas bahwa seorang guru harus mampu berkomunikasi dengan baik dengan peserta didik, sehingga peserta didik dapat menyenangkan pembelajaran dan tetap memperhatikan penampilan yang menarik,

¹¹ *Ibid.*

¹² Wahyu Gunawan, dkk, Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Teks Ulasan di Kelas VIII 10 SMP Negeri 2 Singaraja, *Jurnal Undiksha*, Vol. 7, Nomor. 2, Tahun 2017, 25

¹³ *Ibid.*,

¹⁴ Abdullah Masmuh, *Mengembangkan Potensi Guru PAI dalam Berkomunikasi yang Efektif* dalam http://www.umm.ac.id/ni_id/berita/pentingya-komunikasi-bagi-guru-pai.html. Diakses tanggal 26 Juni 2023.

¹⁵ *Ibid*

verbal, non verbal dalam mengajar. Dengan demikian seorang guru yang mempunyai komunikasi interpersonal dapat mengelola kelas dengan efektif.

Dalam rangka menciptakan suatu pendidikan yang efektif dalam kegiatan pembelajaran khususnya dalam pembelajaran PAI, seorang guru bukan hanya mampu menguasai ilmu atau materi yang akan diajarkannya kepada peserta didik, namun juga harus menguasai teknik atau cara dalam proses komunikasi interpersonal yang baik antara guru dan peserta didik.

Guru merupakan salah satu komponen yang sangat penting dalam pendidikan. Guru dalam konteks pendidikan mempunyai peranan yang berarti dan strategis. Hal ini disebabkan karena guru lah yang berada dalam barisan paling depan dalam pelaksanaan pendidikan. Oleh karenanya sudah selayaknya guru mempunyai berbagai kompetensi yang berkaitan dengan tugas serta tanggung jawabnya.

Ajaran Islam juga sangat memperhatikan perlunya kompetensi ini sebagaimana firman Allah SWT dalam surah Al-An'am ayat 135 sebagai berikut:

قُلْ يَقَوْمِ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ۖ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ ۚ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ

Artinya Katakanlah (Nabi Muhammad), "Wahai kaumku, berbuatlah menurut kedudukanmu, aku pun berbuat (demikian). Kelak kamu akan mengetahui siapa yang akan memperoleh tempat (terbaik) di akhirat (nanti). Sesungguhnya orang-orang yang zalim tidak akan beruntung.

Maksud ayat tersebut adalah seseorang yang memikul tanggung jawab harus melaksanakan sebaik mungkin sesuai kemampuan yang dimilikinya. Dalam firman Allah SWT, apabila ia melaksanakan tanggung jawab itu dengan baik maka kita akan akan mendapat yang baik juga.

Kemampuan yang dimaksud adalah kompetensi guru. Kompetensi guru dapat disederhanakan menjadi 4 dimensi, yaitu kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, kompetensi pedagogik dan kompetensi professional. Kompetensi kepribadian mencakup kemampuan kepribadian yang mantap, stabil,

dewasa, arif, berwibawa dan berakhlak mulia sehingga layak menjadi teladan bagi peserta didik.¹⁶

Penguasaan empat kompetensi tersebut mutlak harus dimiliki setiap guru untuk menjadi tenaga pendidik yang profesional seperti disyaratkan Undang-undang guru dan dosen. Kompetensi guru dapat diartikan sebagai kebutuhan pengetahuan, keterampilan dan sikap yang ditampilkan dalam bentuk perilaku cerdas dan penuh dengan tanggung jawab yang dimiliki seorang guru dalam menjalankan profesinya.

Namun pada kenyataannya guru dalam proses pembelajaran mempunyai konsep sendiri, sehingga implementasinya tidak sesuai dengan yang diharapkan. Padahal mutu yang unggul dapat dilihat dari pola sikap dan perilaku, khususnya guru sebagai pendidik. Apalagi kalau dikaitkan dengan kemampuan sebagai guru Pendidikan Agama Islam (PAI). Guru PAI harus memiliki kompetensi komunikasi yang baik seperti *qawlan layyina* atau perkataan yang lunak lembut, tidak kasar, ini merupakan model komunikasi yang diajarkan al-qur'an kepada manusia, walaupun terhadap musuh. Sepantasnya seorang pendidik menggunakan model komunikasi seperti ini dalam proses pembelajaran, sebab hal itu dapat menarik perhatian siswa terhadap materi yang disampaikan guru. Kelembutan tidak hanya dituntut dalam berkomunikasi lisan, tetapi juga komunikasi perbuatan. Pendidik tidak pantas menyombongkan diri di hadapan siswanya, karena kesombongan dan keangkuhan guru dalam berkomunikasi dapat mempengaruhi pribadi siswa. Selain itu, kekasaran atau kesombongan dalam berkomunikasi pada proses pembelajaran dapat menjauhkan minat siswa dari guru bahkan mungkin juga dari materi yang diajarkan.¹⁷

Guru dengan peserta didik merupakan dua komponen yang dapat dianalogikan seperti teori simbiosis mutualisme yaitu peran yang saling menguntungkan satu dengan yang lain. Jika salah satu komponen saja yang aktif tentunya tidak akan menghasilkan dampak yang maksimal. Sebagai timbal balik

¹⁶ Rofa'ah, *Pentingnya Kompetensi Guru dalam Kegiatan Pembelajaran dalam Perspektif Islam*. (Yogyakarta: Deepublish, 2016), 12

¹⁷ Kadar M Yusuf, *Tafsir Tarbawi Pesan Pesan Alqur'an Tentang Pendidikan*, (Jakarta : Amzah, 2019), 171-172

kemampuan komunikasi yang baik dari guru, peserta didik sebagai peserta didik hendaknya juga memiliki kemampuan berkomunikasi yang baik kepada guru. Interaksi komunikatif seperti inilah yang akan mendatangkan kenyamanan peserta didik dalam belajar dan guru dalam mengajar sehingga mendatangkan dampak positif salah satunya menambah kemauan peserta didik untuk aktif dalam mengikuti kegiatan belajar mengajar di sekolah.

Kegiatan pendidikan yang dilakukan oleh guru tidak terlepas dari bagaimana proses komunikasi untuk penyampaian pesan dari komunikator kepada komunikan yang dapat menimbulkan efek tertentu. Dalam hal ini guru adalah seorang anggota masyarakat yang berkompeten dan memperoleh kepercayaan dari masyarakat dan atau pemerintah untuk melaksanakan tugas, fungsi dan peranannya, yakni mengajar, mendidik dan membimbing, atau dengan kata lain guru adalah salah satu komponen manusiawi dalam usaha pembentukan sumber daya manusia yang cerdas dan mempunyai akhlak mulia dalam melakukan perbuatannya. Sedangkan peserta didik adalah setiap orang yang menerima pengaruh dari seseorang atau sekelompok orang yang menjalankan kegiatan pendidikan. Keduanya baik guru maupun peserta didik merupakan unsur penting dalam proses pembelajaran, karena merekalah yang melakukan proses pembelajaran. Proses pembelajaran tidak akan terjadi jika tidak ada guru atau pun peserta didik.

Menurut Mendler tugas guru tidak hanya pada kegiatan belajar mengajar di kelas, tetapi juga melakukan bimbingan di luar kelas, khususnya mengatasi kesulitan-kesulitan yang dihadapi peserta didik, baik kesulitan mengenai pelajaran ataupun masalah psikologi yang diperolehnya dari luar, seperti keluarga dan teman pergaulan. Perilaku guru merupakan salah satu faktor yang berperan dalam memotivasi semangat belajar para peserta didik. Suatu kondisi yang menyenangkan apabila guru dapat menunjukkan sikap yang “akrab”, bersahabat dan memahami situasi di dalam kelas saat mengajar dan saat ia di luar kelas.

Perilaku guru seperti itu dapat menunjang motivasi dan prestasi belajar peserta didik.¹⁸

Kesalahan komunikasi kebanyakan karena kesalahpahaman dari penerima pesan. Pesan yang disampaikan melalui media masa atau media sosial dalam kehidupan sehari-hari seringkali menimbulkan konflik. Seharusnya komunikasi yang efektif bisa diwujudkan dengan komunikasi interpersonal. Dengan komunikasi interpersonal seorang peserta didik dapat menemukan kehangatan, kedekatan, keakraban, dan saling memahami.

Hasil observasi peneliti saat pembelajaran berlangsung di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur bahwa komunikasi interpersonal belum berjalan dengan baik, komunikasi jika hanya bersifat satu arah dari seorang guru dan isi pesan berlebihan menyebabkan peserta didik tidak mampu memahami dengan baik, peserta didik diberikan kesempatan bertanya akan tetapi tidak memanfaatkan kesempatan tersebut, karena memang pada dasarnya peserta didik merasa segan dan takut untuk bertanya. Diharapkan adanya kedekatan dan saling memahami perasaan peserta didiknya, sehingga guru PAI mencari cara yang efektif untuk membuat pembelajaran PAI menjadi menyenangkan dan peserta didik ikut aktif dalam pembelajaran.¹⁹

Hal senada yang disampaikan oleh salah seorang guru di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur, beliau mengatakan:

“Memang dalam kegiatan mengajar saya kadang harus menggunakan bahasa yang paling sederhana supaya peserta didik dapat memahami apa yang saya sampaikan, kadang juga saya menjelaskan berkali-kali materi yang sama kepada peserta didik dan langsung memberikan contoh, ini loh yang saya maksud. Faktor yang mendasarnya adalah peserta didik ini berasal dari berbagai daerah dan juga terdapat peserta didik pindahan dari sekolah lain, mungkin itulah penyebabnya mas.”²⁰

Berdasarkan pernyataan di atas mengindikasikan bahwa proses komunikasi guru dan peserta didik sudah ada hanya saja perlu adanya motivasi-motivasi dari seorang guru sehingga pembelajaran tidak hanya bersifat satu arah

¹⁸ Moursi Abbas, Penerapan Komunikasi Interpersonal Guru, 20

¹⁹ Observasi Proses Pembelajaran Guru SMPN Idi Timur, Pada Tanggal 12 November 2023

²⁰ Wawancara Guru SMP N Idi Timur, Pada Tanggal 12 November 2023

dan kurang menyenangkan. Salah satu penyebab kesulitan dalam komunikasi guru dan peserta didik dan latar belakang peserta didik yang dari berbagai daerah. Dan jika seseorang tidak melakukan komunikasi atau sedikit melakukan komunikasi dengan orang lain, maka akan mengalami keterlambatan dalam pengembangan pribadinya dan akan sedikit mempunyai pengalaman-pengalaman dalam hidup. Pengaruhnya akan menjadi pemalu dan kurang percaya diri dengan kata lain orang yang kurang berkomunikasi juga akan mempengaruhi psikologi seseorang, yang menjadikan seseorang lambat untuk berkembang.²¹

Komunikasi interpersonal itu tidak selalu berjalan bagus, disini peneliti melihat pada observasi awal di sekolah SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur terdapat beberapa hambatan. Hambatan yang biasanya muncul terjadi yaitu pesan bersifat satu arah, isi pesan berlebihan dan kurangnya komunikator atau komunikan saat dalam pembelajaran dan biasanya juga hambatan tersebut jarang terjadi. Dan untuk tercapainya suatu pendidikan yang baik dalam kegiatan pembelajaran khususnya dalam pembelajaran PAI, maka seorang guru bukan hanya mampu menguasai ilmu atau materi yang akan diajarkannya namun juga harus menguasai teknik atau cara dalam proses komunikasi yang efektif, bagaimana seseorang guru terampil dalam berkomunikasi kepada peserta didiknya dan menciptakan iklim komunikatif yang efektif dan edukatif terhadap peserta didiknya dan juga dapat berpartisipasi aktif dalam mengemukakan pendapat dan pengetahuannya, serta dapat mengembangkan imajinasi dan daya kreativitasnya sesuai dengan potensi yang dimilikinya.

Hasil wawancara dengan ibu Fatriani juga mengatakan bahwasanya peserta didik jika disuruh untuk bertanya akan tetapi yang bertanya hanya sedikit. Sering kali dalam penyampaian materi kepada peserta didik tidak diterima dengan baik oleh peserta didik. Kemampuan menyerap informasi dari guru PAI ini menyebabkan guru PAI harus mengulang informasi supaya peserta didik dapat memahaminya. Oleh karena itu guru PAI mencari cara untuk mengajak peserta didik untuk aktif dalam pembelajaran.²²

²¹ Susanti, *Komunikasi Interpersonal antara Guru dengan Siswa,* 2

²² Hasil Wawancara dengan Guru PAI pada tanggal 25 Juni 2023

Dari latar belakang di atas peneliti tertarik untuk meneliti lebih mendalam tentang Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan fokus penelitian yang telah dikemukakan diatas, maka rumusan masalah penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut

1. Bagaimana Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa?
2. Bagaimana pola komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur?
3. Bagaimana faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Sebagaimana rumusan masalah yang disebutkan diatas, maka tujuan penelitian ini adalah:

- a. Untuk mendeskripsikan Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa.
- b. Untuk mendeskripsikan pola komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur.
- c. Untuk mendeskripsikan faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur.

2. Manfaat penelitian

- a. Secara Teoretis

1. Memberikan wawasan keilmuan dalam bidang pendidikan bagi penyusun, para calon pendidik di dalam bidang agama dan umum, baik disekolah maupun di madrasah.
 2. Menambah referensi ilmiah dan sebagai motivasi bagi peneliti lain yang berminat untuk mengkaji lebih dalam tentang masalah ini. Disamping itu juga dapat menjadi acuan bagi peneliti dalam mengembangkan ilmu pengetahuannya.
 3. Untuk memperkaya khazanah keilmuan khususnya tentang bagaimana komunikasi interpersonal yang baik.
- b. Secara Praktis
1. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai sebuah masukan dalam proses pembelajaran.
 2. Sebagai bahan referensi bagi mahasiswa didik dan memberikan sumbangan pemikiran bagi perkembangan pendidikan dan dalam ilmu pengetahuan di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur khususnya.

D. Kerangka Teoritis

Kompetensi pedagogik merupakan kemampuan yang berkaitan dengan pemahaman siswa dan pengelola pembelajaran yang mendidik dan dialogis. Secara substansi, kompetensi ini mencakup kemampuan pemahaman terhadap siswa, perancangan dan pelaksanaan pembelajaran, evaluasi hasil belajar, dan pengembangan siswa untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimilikinya.

Komunikasi berasal dari bahasa latin *communicare* yang artinya memberitahukan. kata tersebut kemudian berkembang dalam bahasa Inggris *communication* yang artinya proses pertukaran informasi, konsep, ide, gagasan, perasaan, dan lain-lain antara dua orang atau lebih.²³ Menurut Devito dalam buku Dian Wisnuwardhani dan Sri Fatmawati Mashoedi yang berjudul Hubungan

²³ Sya'adatun Munawaroh, dan M. Rajab Lubis, Meningkatkan Keterampilan Komunikasi Interpersonal Siswa melalui Layanan Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama Kelas VIII MTs N 2 Medan, *Jurnal Diversita*, Vol. 1, Nomor. 2, Desember 2015, 78

Interpersonal mengatakan komunikasi merupakan tingkah laku satu orang atau lebih yang terkait dengan proses pengirim dan penerima pesan. Devito juga menambahkan bahwa komunikasi bersifat transaksional yang artinya dalam sebuah komunikasi pengirim dapat berfungsi sebagai penerima sekaligus.²⁴

Komunikasi (*Communication*) adalah sebuah proses sistemik di mana orang berinteraksi dengan dan melalui simbol untuk menciptakan dan menafsirkan makna. Komunikasi adalah proses, yang artinya sedang berlangsung dan selalu bergerak, bergerak semakin maju dan berubah secara terus menerus.²⁵ Menurut Carl I. Hovland dalam buku Akhmad Yani Surachman yang berjudul *Komunikasi Internasional* mendefinisikan kegiatan komunikasi sebagai proses individu mengirim stimulus/ pesan untuk mengubah perilaku orang lain. Menurut Hovland, secara umum, komunikasi dapat dikatakan sebagai proses pertukaran atau penyampaian pesan antara pengirim dan penerima pesan untuk mengubah tingkah laku.²⁶

Berdasarkan beberapa pengertian di atas dapat penulis simpulkan bahwa komunikasi adalah proses pertukaran informasi, saling mengirim pesan dari dua orang atau lebih untuk kelangsungan hidup masyarakat, tepatnya untuk memperbaiki hubungan sosial yang pada gilirannya akan tiba pada saling pengertian yang mendalam.

Interpersonal merupakan turunan dari awalan *inter* yang berarti “antara” dan kata *person* yang berarti orang. Komunikasi interpersonal secara umum terjadi antara dua orang.²⁷ Menurut Trenholm dan Jensen dalam buku Suranto yang berjudul *Komunikasi Interpersonal* mendefinisikan komunikasi interpersonal sebagai komunikasi antara dua orang yang berlangsung secara tatap muka (komunikasi diadik). Sifat komunikasi ini adalah spontan dan informal, saling

²⁴ Dian Wisnuwardhani, dan Sri Fatmawati Mashoedi, *Hubungan Interpersonal*, (Jakarta: Salemba Humanika, 2012), 38-39

²⁵ Julia T Wood, *Komunikasi Teori dan Praktik (Komunikasi dalam kehidupan kita)*, (Terj. Putri Aila Idris), Edisi 6, (Jakarta: Salemba Humanika, 2013), 3

²⁶ Akhmad Yani Surachman, *Komunikasi Internasional, Cet. Ke. 4*, (Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2013), 13

²⁷ Julia T Wood, *Komunikasi Teori* 21-22

menerima feedback secara maksimal, partisipan berperan fleksibel.²⁸ Littlejohn juga memberikan definisi komunikasi antarpribadi (*interpersonal communication*) adalah komunikasi antara individu-individu.²⁹

Sedangkan Agus M. Harjana dalam buku Suranto yang berjudul *Komunikasi Interpersonal* mengatakan komunikasi interpersonal adalah interaksi tatap muka antardua atau beberapa orang, di mana pengirim dapat menerima dan menanggapi secara langsung pula.³⁰ Pendapat senada dikemukakan oleh Deddy Mulyana bahwa komunikasi interpersonal atau komunikasi antarpribadi adalah komunikasi antara orang-orang secara tatap muka, yang memungkinkan setiap pesertanya menangkap reaksi orang lain secara langsung, baik verbal maupun nonverbal.³¹

Berdasarkan pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa komunikasi interpersonal merupakan kemampuan seseorang untuk berkomunikasi baik antardua atau beberapa orang yang saling berinteraksi, mengerti, memberikan informasi, gagasan pada waktu yang sama. Hal tersebut senada dengan pendapat Majid yang menyatakan bahwa komunikasi yang dianggap efektif adalah komunikasi yang menimbulkan arus informasi dua arah, bahkan multi arah, yaitu dengan munculnya feedback dari penerima pesan. Siswa juga dengan aktif melakukan komunikasi dengan guru maupun siswa lain agar pembelajaran semakin komplek.³² Komunikasi interpersonal, merupakan jenis komunikasi yang frekuensi terjadinya cukup tinggi dalam kehidupan sehari-hari. Apabila diamati dan dikomparasikan dengan jenis komunikasi lainnya.

Berdasarkan tujuan komunikasi di atas dapat dipahami bahwa hal yang penting dalam berkomunikasi adalah apa yang kita sampaikan dapat dimengerti oleh orang lain, kita dapat memahami orang lain, memberikan penjelasan ide pikiran sehingga apa supaya gagasan dapat diterima oleh orang lain, dan supaya apa yang telah disampaikan dapat menggerakkan orang yang mendengarkan untuk

²⁸ Suranto, *Komunikasi Interpersonal*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011), 3

²⁹ *Ibid*

³⁰ *Ibid*

³¹ *Ibid*

³² Wahyu Gunawan, dkk, *Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa*,..., 5

melakukannya. Misalnya, seorang guru PAI menjelaskan tentang wudhu yang baik dan benar. Dengan begitu ketika waktu shalat dzuhur telah tiba siswa dapat mempraktekkan cara wudhu yang baik dan benar.

Dalam kegiatan belajar mengajar, komunikasi antar pribadi merupakan suatu keharusan, agar terjadi hubungan yang harmonis antara pengajar dengan peserta belajar. Keefektifan komunikasi dalam kegiatan belajar mengajar ini sangat tergantung dari kedua belah pihak. Akan tetapi karena pengajar yang memegang kendali kelas, maka tanggung jawab terjadinya komunikasi dalam kelas yang sehat dan efektif terletak pada tangan pengajar. Keberhasilan pengajar dalam mengemban tanggung jawab tersebut dipengaruhi oleh keterampilannya dalam melakukan komunikasi ini.³³

Komunikasi interpersonal pembelajaran mencakup di dalamnya active learning. Pembelajaran aktif (*active learning*) adalah proses belajar dimana siswa mendapat kesempatan untuk lebih banyak melakukan aktivitas belajar, berupa hubungan interaktif dengan materi pelajaran sehingga terdorong untuk menyimpulkan pemahaman daripada hanya sekedar menerima pelajaran yang diberikan. Meyer & Jones mengemukakan bahwa pembelajaran aktif terjadi aktivitas berbicara dan mendengar, menulis, membaca, dan refleksi yang menggiring ke arah pemaknaan mengenai isi pelajaran, ide-ide, dan berbagai hal yang berkaitan dengan satu topik yang sedang dipelajari. Dalam pembelajaran aktif, guru lebih berperan sebagai fasilitator bukan pemberi ilmu.³⁴

E. Kajian Terdahulu

Untuk memudahkan gambaran yang jelas dan konkrit tentang permasalahan yang terkait dengan judul ” Komunikasi Interpersonal Guru Dan Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur”. Sejauh pencarian peneliti ada beberapa penelitian terdahulu yang

³³ Immawati Muflichah, Hubungan Kemampuan Komunikasi Interpersonal Guru dengan Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fikih Di MIN Kabupaten Sleman, *Jurnal Pendidikan Madrasah*, Vol. 1, Nomor. 1, Mei 2016.

³⁴ *Ibid.*, 22

berkaitan dengan komunikasi interpersonal di Sekolah/Madrasah yang berupa Tesis dan Jurnal antara lain:

Tesis yang ditulis oleh Ruspanida yang berjudul *Pola Komunikasi Interpersonal Kepala Sekolah (Studi Kasus Pola Komunikasi antara Kepala Sekolah dan Guru di SDN 36 Gedong tataan Kabupaten Pesawaran)*, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung. Hasil penelitian yang ditulis oleh Ruspanida tersebut adalah 1) Pola komunikasi interpersonal kepala sekolah dengan guru secara lisan di SDN 36 Gedong Tataan, pola komunikasi kepala sekolah secara lisan dilakukan dengan tatap muka secara langsung dengan guru berjalan satu arah melalui tegur sapa, pengarahan langsung baik dalam rapat maupun dalam lingkungan kerja sehari-hari dalam upaya meningkatkan kinerja guru, 2) Melalui sarana tertulis seperti surat resmi yang digunakan menginstruksikan kepada guru-guru apabila ada kegiatan rapat rutin. Selain surat resmi, komunikasi tertulis juga disampaikan menggunakan aplikasi seperti SMS, BBM, dan Whatsapp, 3) Efektifitas pola komunikasi interpersonal kepala sekolah di SDN Gedong Tataan. Komunikasi interpersonal yang dilakukan kepala sekolah melalui dimensi komunikasi interpersonal yang efektif (keterbukaan, empati, dukungan, bersifat positif/ kepositifan, kesamaan, audible, dan humble. Sudah berjalan cukup efektif. Dari segi pelaksanaannya pola komunikasi lisan lebih efektif diterapkan. Hal ini dikarenakan pola komunikasi lisan lebih mudah dipahami, bersifat terbuka, terjadi timbal balik antara kepala sekolah sebagai penyampai komunikasi kepada guru sebagai penerima.³⁵

Tesis yang ditulis oleh Mourssi Abbas Mourssi Hassan Kahwash, yang berjudul *Penerapan Komunikasi Interpersonal Guru Pendidikan Agama Islam Di Smp Islam Al-Ulum Terpadu Medan*. Hasil penelitian ini adalah, 1) tahapan komunikasi interpersonal di SMP Al-Ulum Terpadu Medan dimulai dari tahapan perencanaan, bentuk perencanaan yang terlihat di antaranya ialah, mengedepankan pola pembelajaran kooperatif, merencanakan serangkaian kegiatan “ekstrakurikuler” untuk guru lebih banyak menjalin komunikasi kepada siswa,

³⁵ Ruspanida, *Pola Komunikasi Interpersonal Kepala Sekolah (Studi Kasus Pola Komunikasi antara Kepala Sekolah dan Guru di SDN 36 Gedong tataan Kabupaten Pesawaran)*, Tesis, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2017

dan berbagai bentuk penanganan konseling yang dipercayakan kepada Guru Agama Islam; 2) Bentuk penerapan komunikasi interpersonal guru PAI secara umum terlihat dalam bentuk interaktif, baik kepada guru maupun kepada siswa. Terhadap para pegawai/guru, terlihat secara nonformil guru PAI mempunyai jaringan yang cukup luas sehingga akrab dalam menjalin komunikasi terhadap guru lainnya, seperti dalam hal penanganan siswa dan penyelesaian tugas-tugas akademik dalam proses pembelajaran. Dan terhadap para siswa, para guru PAI SMP Al-Ulum Terpadu Medan mempunyai hubungan emosional yang cukup baik, seperti yang terlihat dalam setiap pembelajaran interaktif yang diterapkan di kelas, guru juga aktif memberikan pengarahan terhadap para siswa dalam kegiatan ekstrakurikuler; 3) Kendalam yang sering dijumpai dalam menjalin komunikasi interpersonal ialah terletak pada pribadi eksternalnya, seperti para guru/pegawai yang lain tidak terbuka dalam menjalin komunikasi, terkelompok dalam beberapa komunitas, dan waktu yang tidak sesuai. Sementara kesulitan yang ditemukan saat menjalin komunikasi dengan para siswa, seperti, ketakutan siswa menjalin hubungan yang lebih dekat dengan guru karena dianggap suatu yang negatif oleh kawannya yang lain, lebih menutup diri, dan cenderung tidak peduli dengan situasi sosial di sekolah.³⁶

Jurnal yang ditulis oleh Komang Gede Wahyu gunawan, IB Putrayasa, dan Wayan Wendra yang berjudul Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Teks Ulasan di Kelas VIII 10 SMP Negeri 2 Singaraja, Jurnal Undiksha, Vol. 7, Nomor. 2, Tahun 2017. Hasil penelitian yang ditulis oleh Komang Gede Wahyu gunawan, IB Putrayasa, Wayan Wendra tersebut adalah 1) pola komunikasi guru dan siswa adalah komunikasi banyak arah, 2) Kecakapan komunikasi interpersonal guru meliputi, berbicara, bertanya, membuka pintu komunikasi, menjaga sopan santun, cepat (tanggap, bertanggung jawab), perhatian dan kepedulian, memiliki empati, memberikan layanan, menyampaikan informasi, mendengarkan, dan sebagai konselor. Kecakapan komunikasi interpersonal siswa meliputi, berbicara, bertanya, membuka pintu komunikasi, menjaga sopan santun,

³⁶ Mourssi Abbas,, *Penerapan Komunikasi Interpersonal Guru Pendidikan Agama Islam Di Smp Islam Al-Ulum Terpadu Medan*. Tesis UINSU, 2017

meminta maaf, cepat (tanggap, bertanggung jawab), menyampaikan informasi, dan mendengarkan, 3) Kendala-kendala yang terjadi dalam komunikasi interpersonal guru meliputi, faktor komunikasi rendah, tidak digunakan media yang tepat, perbedaan persepsi, komunikasi satu arah, waktu, dan suasana hati komunikasi. Sementara itu, kendala yang dihadapi siswa meliputi, karakteristik komunikasi, perbedaan persepsi, dan tidak ada respon.³⁷

Jurnal yang ditulis oleh Susanti, Edy Sudaryanto, dan Ute Chairus Nasution, yang berjudul Komunikasi Interpersonal antara Guru dengan Siswa Kelas VIA dalam Menangani Kenakalan Siswa (Studi Kasus Sdn Keputih 245 Surabaya), Jurnal Kajian Komunikasi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Vol. 2, Nomor. 2, Tahun 2017. Hasil penelitian yang ditulis oleh Susanti, Edy Sudaryanto, dan Ute Chairus Nasution tersebut adalah komunikasi interpersonal antara guru dengan siswa sudah berjalan dengan efektif, namun terdapat hambatan yang dialami guru dilihat dari unsur keterbukaan yaitu siswa masih ada perasaan takut kepada guru, sehingga kurang terbuka dengan guru. Meskipun demikian dilihat dari unsur empati, sikap mendukung, sikap positif dan kesetaraan baik dari guru dan siswa sudah cukup baik. Maka dapat disimpulkan bahwa komunikasi interpersonal antara guru dengan siswa di SDN Keputih 245 Surabaya sudah berjalan efektif, karena dengan adanya komunikasi interpersonal dapat meningkatkan hubungan interpersonal guru dan siswa.³⁸

Berdasarkan berbagai tesis dan jurnal yang telah peneliti amati belum ada yang meneliti tentang Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpersonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur. Adapun yang membedakannya adalah peneliti lebih berfokus kepada komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam pembelajaran PAI, serta perbedaan yang paling mencolok lagi adalah tempat penelitian yang penulis lakukan di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur.

³⁷ Wahyu Gunawan, dkk, Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Teks Ulasan di Kelas VIII 10 SMP Negeri 2 Singaraja, *Jurnal Undiksha*, Vol. 7, Nomor. 2, Tahun 2017,

³⁸ Susanti, Komunikasi Interpersonal Antara Guru dengan Siswa Kelas VIA dalam Menangani Kenakalan Siswa (Studi Kasus SDN Keputih 245 Surabaya, *Jurnal Kajian Komunikasi*, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, Vol. 2, Nomor. 2, Tahun 2016

F. Sistematika Pemba dan teknik keabsahan data.hasan

Untuk memperoleh gambaran yang jelas dan menyeluruh isi tesis ini, maka secara global dapat dilihat pada sistematika pembahasan ini:

- BAB I Pendahuluan. Di dalamnya memuat latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian terdahulu, kerangka teori, metode penelitian dan sistematika pembahasan.
- BAB II Landasan Teori. Di dalamnya membahas mengenai Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur.
- BAB III Metodologi Penelitian. Terdiri dari Jenis dan metode penelitian, Waktu dan lokasi penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisis data
- BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan. Terdiri dari pembahasan Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur.
- BAB V Penutup. Bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian

1. Profil SMP Negeri 1 Peudawa

Adapun profil SMP Negeri 1 Peudawa disajikan dalam tabel sebagai berikut:

Tabel 4.1 Profil SMP Negeri 1 Peudawa

No	Identitas Madrasah	Keterangan
1	Nama Sekolah	SMP NEGERI 1 PEUDAWA
2	Alamat Sekolah	Gp Keude Kecamatan Peudawa
3	Nomor dan Tgl.SK Penegerian	001a/1999. 05 Januari 1999
4	Terhitung Mulai Tanggal	5 Januari 1999
5	Nomor Rutin Sekolah (NRS)	200270
6	No. Pokok Sekolah (NPS)	10.110.424
7	No. Statistik Sekolah(NSS)	201060414025
8	Alamat Sekolah/Kode Pos	Gp Keude Kecamatan Peudawa
9	Provinsi	Aceh
10	Kabupaten/Kota	Aceh Timur
11	Kecamatan	Peudawa
12	Status Tanah Sertifikat/Belum Sertifikat	Sertifikat
13	Luas Tanah M ²	20.086 M ²
14	Gedung Sendiri/Menumpang	Sendiri
15	Permanen/Semi Permanen	Permanan
16	Jumlah Ruang/LokalBelajar	18
17	Gedung Asrama	-

2. Visi, dan Misi SMP Negeri 1 Peudawa

Adapun yang menjadi Visi SMP Negeri 1 Peudawa adalah Terwujudnya insan berakhlak Mulia, Cakap dalam Teknologi dan Berkarakter Profil Pancasila.

Adapun Misi dari SMP Negeri 1 Peudawa sebagai berikut:

- a. Menciptakan profil pelajar yang berakhlak mulia dan rajin beribadah.
- b. Menerapkan ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari.
- c. Mewujudkan pembelajaran aktif, inovatif, kreatif, efektif dan menyenangkan (PAIKEM).
- d. Memanfaatkan IT dalam pembelajaran.

- e. Melakukan evaluasi proses pembelajaran dan proses hasil pembelajaran secara berkala.
- f. Menghasilkan lulusan cerdas, berkualitas, dan berkarakter.
- g. Mewujudkan pendidikan kondusif, inklusif dan bernuansa islami.
- h. Melestarikan lingkungan sekolah dengan menegakkan prinsip 6K

3. Data guru SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur

Guru yang mengajar di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur secara keseluruhan berjumlah 43 orang guru. Guru tetap berjumlah 29 orang, guru tidak tetap berjumlah 14 orang dan pegawai tetap berjumlah 4 orang dan pegawai tidak tetap berjumlah 5 orang. Jumlah keseluruhan pegawai adalah 9 orang (terlampir)

Tabel 4.2 Data guru SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur

No	STATUS	JUMLAH
1.	Guru tetap	29
2.	Guru Tidak Tetap	14
3.	Pegawai Tetap	4
4.	Pegawai Tidak Tetap	5
	Total Keseluruhan	52

Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 1 Peudawa

Berdasarkan hasil pengamatan, peneliti memperoleh data bahwa guru yang ada di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur mempunyai etos kerja yang tinggi. Kedisiplinan guru dalam hal keberangkatan dan waktu pulang sesuai dengan peraturan yang ada, di samping mempunyai etos kerja yang tinggi, dalam proses pembelajaran guru mengajar sesuai dengan jumlah waktu yang ada, merekapun selalu masuk kelas dengan tepat waktu. Pada saat penyampaian materi pembelajaran, guru menyisipkan nilai-nilai karakter untuk disampaikan kepada siswa. Sebelum proses pembelajaran dimulai guru terlebih dahulu membuat persiapan mengajar atau Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).

Dari hasil pengamatan peneliti, guru yang ada di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur sudah menunjukkan sosok figur yang

berwibawa, bertanggung jawab, tegas, disiplin, penuh kasih sayang dan sabar, guru berusaha memberi contoh dan menjadi teladan yang baik bagi siswa.

Guru perlu menyadari betapa pentingnya keberadaan mereka sebagai model, panutan sekaligus sumber rujukan dalam proses pembentukan karakter siswa, misalnya saja pada saat masuk kelas guru memberikan contoh mengucapkan salam kepada siswa sebelum pelajaran dimulai, berkata *innalillah* ketika melihat anak yang jatuh, melaksanakan shalat dhuha dan duhur di mushala sekolah.

Seorang guru harus bersikap bijaksana, lembut, santun, dan berwibawa, sehingga apabila ada anak yang mengganggu temannya, guru berusaha menasehati anak itu secara personal dengan lembut agar anak tersebut agar anak tersebut tidak mengganggu temannya lagi, dan guru mengatakan pada anak itu, “bahwa mengganggu teman yang sedang memperhatikan gurunya, merupakan perbuatan yang tercela atau perbuatan yang kurang baik, sehingga lambat laun anak akan menghormati orang lain. Selain itu guru juga harus sangat berhati-hati dalam melontarkan kata-kata pada saat proses belajar ataupun saat istirahat, karena biasanya bila tidak demikian apa-apa yang dilakukan gurunya, siswa akan menirukannya.

4. Data Keadaan Siswa SMP Negeri 1 Peudawa

Siswa merupakan warga belajar yang membutuhkan ilmu dari pendidik (guru) untuk menjadi agen perubahan didalam diri peserta didik yang meliputi sikap, prilaku dan daya pikir yang bersekolah di SMP Negeri 1 Peudawa. Adapun jumlah keseluruhan siswa/I di SMP Negeri 1 Peudawa dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 4.3: Data Siswa/I SMP Negeri 1 Peudawa

No	Kelas	Rombel	Jumlah siswa
1	VII	5	152
2	VIII	5	141
3	IX	6	164
	Jumlah	16	457

Sumber: Dokumentasi SMP Negeri 1 Peudawa

Kondisi gedung SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur relatif baik, artinya gedung masih layak digunakan dalam pelaksanaan proses belajar mengajar, karena bangunan sekolah ini tergolong masih baru. Jumlah kelas yang ada di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur sebanyak 16 kelas, yaitu terdiri dari kelas VII, kelas VIII, dan kelas IX.

Siswa di lingkungan sekolah adalah subjek yang sedang belajar. Secara umum belajar dapat diartikan sebagai proses perubahan perilaku, akibat interaksi individu dengan lingkungan, dalam hal ini adalah lembaga pendidikan SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur. Secara keseluruhan jumlah siswa berjumlah 457 orang, siswa laki-laki berjumlah 212 orang dan siswa perempuan berjumlah 245 orang.¹¹³

5. Sarana dan Prasarana SMP Negeri 1 Peudawa

Dalam proses pembelajaran sarana-prasarana sangat penting dan diperlukan, karena sebagai media untuk guru mengajar dan membuat siswa lebih semangat dalam menerima materi pelajaran dari seseorang pendidik (guru). Adapun beberapa faktor penunjang keberhasilan guru dalam mengajar adalah dengan adanya sarana-prasarana. Dalam hal ini maka sekolah dituntut untuk memiliki sarana prasarana yang memadai dan lengkap sehingga proses belajar mengajar dapat berjalan dengan efektif. Berikut ini akan dipaparkan sarana prasarana yang ada di SMP Negeri 1 Peudawa.

Tabel 4. 4 Sarana dan Prasarana SMP Negeri 1 Peudawa

No	Keterangan Gedung	Jumlah	Keterangan
1	Ruang Kelas	3	Baik
2	Ruang Perpustakaan	1	Baik
3	Ruang Kepala Sekolah	1	Baik
4	Ruang Guru	1	Baik
5	Ruang Tata Usaha	1	Baik
6	Kamar Mandi Guru	1	Baik
7	Kamar Mandi Siswa	1	Baik
8	Parker	1	Baik
9	Lapangan olahraga	1	Baik
10	Lemari	3	Baik

Sumber Data: Dokumen Tata Usaha SMP Negeri 1 Peudawa

¹¹³ Dokumen SMP Negeri 1 Peudawa

B. Hasil Penelitian

1. Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpersonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa

Dalam proses pembelajaran guru memegang peranan penting dalam interaksi di kelas dan di luar kelas, salah satu kompetensi guru yang berkaitan langsung dengan proses pembelajaran adalah kompetensi pedagogik. Kompetensi pedagogik merupakan kemampuan guru dalam mengelola pembelajaran, sebagaimana yang di paparkan oleh Bapak Suhaimi selaku kepala sekolah SMP Negeri 1 Peudawa sebagai berikut:

“Kompetensi pedagogik merupakan syarat mutlak bagi seorang guru khususnya guru pendidikan agama Islam, mengingat pelajaran pendidikan agama Islam bagi sebagian peserta didik kurang termotivasi untuk mempelajari pelajaran pendidikan agama Islam. Guru yang memiliki kompetensi pedagogik, maka ia dapat melaksanakan pembelajaran dengan baik dan efisien sehingga dapat mencapai tujuan yang diinginkan apalagi di masa sekarang penuh dengan persaingan. Guru benar-benar memiliki kemampuan yang lebih dalam hal proses pembelajaran, yang meliputi kemampuan melaksanakan pembelajaran, kemampuan mengembangkan potensi peserta didik, khususnya dalam hal ini kemampuan seorang guru memahami peserta didik”.¹¹⁴

Berdasarkan observasi penelitian dilapangan, peneliti menemukan bahwa komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam proses pembelajaran PAI sudah bagus hal ini dapat dilihat dari hasil observasi bahwa komunikasi interpersonal yang baik ditandai dengan kedekatan antara guru PAI dan siswa SMP Negeri 1 Peudawa ketika berkomunikasi yang mendorong siswanya menjadi siswa yang aktif, berkomitmen dan minat dalam pembelajaran. Dan kedekatan ini penting dalam pembelajaran karena kedekatan merupakan sisi lain dari pembelajaran, yang membuat guru bukan sekedar orang yang tugasnya menyampaikan materi pembelajaran. Sebagaimana hasil wawancara yang disampaikan oleh ibu Zainabon selaku guru PAI mengungkapkan bahwa:

“Ibu sebagai guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Ini dalam melaksanakan Komunikasi Interpersonal, Ibu selalu berusaha menjadikan komunikasi yang efektif yang mengandung kenyamanan, keakraban atau menjalin

¹¹⁴ Hasil wawancara dengan Bapak Suhaimi, selaku Kepala SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

hubungan personal yang baik, dimana saya realisasikan ketika saya berada di kelas dalam proses pembelajaran PAI, misalnya: Saya menyapa siswanya dengan panggilan sayang, anakku cantik, ganteng dan kata-kata yang lembut, berbicara dengan bahasa “kita” dan jarang menggunakan “aku” dan “kamu”. Dan ketika ada siswa yang kurang aktif saya mendorongnya untuk lebih aktif dengan menyuruh siswa itu untuk bertanya apa yang belum diketahuinya mengenai materi yang diajarkan dan menyakinkan apabila diam saja kalau tidak tahu materi ini, maka ilmunya tidak akan bertambah”.¹¹⁵

a. Kemampuan Guru dalam Menguasai Materi Pembelajaran.

Kemampuan guru dalam menguasai materi pembelajaran, khususnya guru mata pelajaran agama islam di SMP Negeri 1 Peudawa, dapat dideskripsikan berdasarkan hasil observasi dan wawancara Bapak Suhaimi Selaku Kepala sekolah mengungkapkan bahwa:

Guru mata pelajaran agama islam yang mengajar di SMP Negeri 1 Peudawa ini tidak dikhawatirkan lagi masalah kemampuannya dalam menguasai materi pembelajaran karena mereka mengajar sesuai dengan bidang keilmuan yang dimilikinya. Di samping itu mereka juga sering mengikuti pelatihan-pelatihan yang terkait dengan peningkatan kinerja guru.¹¹⁶

Ungkapan di atas ditambahkan oleh Ibu Mursyidah yang menuturkan bahwa:

Setiap belajar mata pelajaran PAI di SMP ini, kami selalu merasa senang karena ketika guru menjelaskan materi pembelajaran cepat dipahami dan metode mengajarnya juga bagus.¹¹⁷

Hasil wawancara di atas mengindikasikan bahwa tingkat kemampuan guru dalam mata pelajaran PAI dalam menguasai materi pembelajaran, khususnya dalam kegiatan pembelajaran sudah termasuk baik. Hal tersebut selain didukung oleh pernyataan dari wawancara, juga didukung oleh hasil observasi langsung yang dilakukan oleh peneliti pada saat guru menyampaikan materi pembelajaran dikelas.

¹¹⁵ Hasil wawancara dengan Ibu Zainabon selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹¹⁶ Hasil wawancara dengan Bapak Suhaimi, selaku Kepala SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹¹⁷ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

b. Kemampuan Guru Dalam Memahami Karakteristik Peserta Didik.

Anak juga memiliki karakteristik tersendiri yang berbeda satu dengan yang lainnya baik dari segi minat, bakat, motivasi, daya serap mengikuti pelajaran, tingkat perkembangan, tingkat intelegensi, dan memiliki perkembangan sosial tersendiri. Dalam memahami dan mengidentifikasi kemampuan peserta didik dan metode yang dipakai dalam proses pembelajaran, sebagaimana yang diungkapkan oleh Ibu Zainabon salah seorang guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa bahwasanya:

Dalam pembelajaran peserta didik memiliki kecerdasan yang berbeda-beda. Hal ini bisa diamati ketika proses pembelajaran sedang berlangsung, ada peserta didik yang cepat mengerti dan ada yang lambat, dan metode yang dipakai adalah membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok dan disitu terdiri dari peserta didik yang cerdas dan kurang cerdas, kemudian tempat duduknya digabung dengan peserta didik yang memiliki kecerdasan yang tinggi dengan yang mempunyai kecerdasan yang rendah supaya yang memiliki kecerdasan yang tinggi bisa membantu temannya, dan kecerdasan yang rendah bisa menjadi motivasi untuk lebih giat lagi belajar.¹¹⁸

Hal ini juga sejalan yang dikatakan oleh Bapak Mustafa yaitu.

Pada saat proses pembelajaran metode yang kami gunakan adalah yang standar agar anak yang cerdas tidak bosan dan yang kurang cerdas tidak merasa kesulitan dalam mengikuti materi yang diajarkan. Walaupun dalam mata pelajaran mempunyai kurikulum, tapi kurikulum itu sendiri hanya memuat tujuan-tujuan utamanya saja. Sedangkan guru harus memikirkan kemampuan peserta didik, dan disini juga guru dituntut untuk mempunyai wawasan yang luas tentang metode yang digunakan pada saat pembelajaran berlangsung, yang harus disesuaikan dengan karakteristik peserta didik.¹¹⁹

Anak memiliki karakteristik masing-masing yang berbeda satu dengan yang lainnya. Perbedaan karakteristik membutuhkan perhatian dan pendekatan yang berbeda. Walaupun sistem pendidikan masih menerapkan sistem klasikal, namun guru dituntut untuk memberikan perhatian tertentu pada peserta didiknya dalam proses pembelajaran. Di satu sisi guru memberikan perhatian kepada

¹¹⁸ Hasil wawancara dengan Ibu Zainabon selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹¹⁹ Hasil wawancara dengan Bapak Mustafa selaku guru di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

seluruh peserta didik yang sedang dalam proses pembelajaran di kelas, di sisi lain guru harus memberikan perhatian khusus pada peserta didik tertentu. Oleh karena itu, guru harus mengetahui karakteristik peserta didik. Ibu Maimunah mengatakan, begitu pentingnya dalam memahami karakteristik peserta didik yaitu.

Yang harus dipahami oleh guru sebenarnya adalah bagaimana memahami dunia anak, karakteristik anak, dan proses pendidikan anak. Setiap anak mempunyai persamaan dan perbedaan. Anak merupakan satu kesatuan yang tak terpisahkan, setiap periode perkembangan anak harus dipahami oleh guru. Perkembangan anak pra sekolah (usia taman kanak-kanak), berbeda dengan tahap perkembangan anak usia sekolah baik tingkat dasar maupun tingkat menengah. Perkembangan anak mengalami siklus dan irama perkembangan tersendiri. Oleh karena itu guru tidak boleh tidak, perlu menyalami dunia anak, potensi anak, minat dan bakat anak, memotivasi belajar anak, dan permasalahan lain yang berhubungan dengan anak, termasuk penggunaan metode juga menjadi salah satu yang terpenting dipahami oleh guru agar dapat memahami karakteristik peserta didik.¹²⁰

Dari hasil wawancara tersebut dapat diketahui, bahwa menguasai karakteristik peserta didik berhubungan dengan kemampuan guru dalam memahami kondisi peserta didik, karena peserta didik merupakan sosok individu yang membutuhkan perhatian dan sekaligus berpartisipasi dalam proses pembelajaran, peserta didik juga memiliki karakteristik tersendiri yang berbeda satu dengan yang lainnya baik dari segi minat, bakat, motivasi, daya serap mengikuti pelajaran, tingkat perkembangan, tingkat intelegensi, dan memiliki perkembangan sosial tersendiri. Oleh karena itu dalam proses pembelajaran peserta didik menjadi pusat perhatian bagi guru untuk bisa mengembangkan bakat dan minatnya menjadi manusia seperti yang tergambar dalam tujuan pendidikan.

c. Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Prinsip Pembelajaran

Adapun pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa sudah baik yang mana pelaksanaannya proses mengajar siswa dimulai dengan membaca doa bersama. Seperti ini yang dikemukakan oleh Ibu Mursyidah sebagai berikut:

¹²⁰ Hasil wawancara dengan Ibu Maimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

“Kalau pelaksanaanya sebelum proses pembelajaran dimulai, siswa diajak untuk membaca doa sebelum pelajaran dimulai”.¹²¹

Selanjutnya guru melaksanakan aktivitas interaksi belajar mengajar dengan berpedoman pada persiapan pembelajaran yang telah dibuat dan mampu memahami peserta didik. Pemberian bahan pelajaran disesuaikan dengan urutan yang telah diprogramkan secara sistematis dalam tahap persiapan. Dalam melaksanakan pembelajaran tergambar dengan jelas usaha guru untuk mengimplementasikan silabus dan RPP yang telah dirancang. Guru berpedoman pada tahapan-tahapan kegiatan yang sistematis. Tahap itu dimulai dari kegiatan pra pembelajaran, meliputi memeriksa kesiapan peserta didik dan melakukan kegiatan apersepsi. Pada kegiatan ini guru berusaha semaksimal mungkin, membangkitkan semangat peserta didik untuk belajar. Usaha tersebut dalam bentuk menciptakan suasana yang kondusif dan menyenangkan. Sebagaimana bapak Suhaimi mengungkapkan bahwa:

Kemampuan pedagogik guru PAI mampu memahami peserta didik dalam menyikapi perbedaan individual mereka seiring dengan pertumbuhan dan perkembangan.¹²²

Dari hasil pengamatan di lapangan peneliti dapat memberikan gambaran tentang kompetensi pedagogik guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa dalam hal penerapan metode pembelajaran untuk memahami peserta didik sebagaimana diungkapkan oleh Ibu Maimunah sebagai berikut:

Dalam memahami watak dan karakter peserta didik memberikan perhatian khusus, dimana peserta didik yang kurang dalam hal pengetahuan tentang materi yang akan dibahas diparnerkan/dikelompokkan dengan peserta didik yang memiliki pengetahuan materi tentang tersebut lalu diterapkan metode pembelajaran dengan kerja kelompok bentuk diskusi kelompok di dalam kelas, selanjutnya diakhir pertemuan guru PAI memberikan kesimpulan.¹²³

Sedangkan Ibu Mursyidah menambahkan bahwa:

¹²¹ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹²² Hasil wawancara dengan Bapak Suhaimi, selaku Kepala SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹²³ Hasil wawancara dengan Ibu Maimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

Lebih cenderung pada metode memahami peserta didik dengan melakukan tanya jawab dengan cara membahas seluruh pokok bahasan yang terlebih dahulu. Selanjutnya mengajukan pertanyaan kepada peserta didik yang kurang memperhatikan penjelasan dalam proses pembelajaran, serta melalui bimbingan artinya sebagai guru berusaha memberikan layanan bimbingan utamanya adalah bimbingan kepada siswa dalam belajar agar siswa tidak mengalami kesulitan belajar. Sebagai contohnya melakukan pendekatan individu sehingga anak bisa terbuka karena bagi saya anak didik itu seperti teman saya sehingga tidak ada batasan antara guru dengan anak.¹²⁴

Sebagaimana yang telah dipaparkan di atas tentang pemahaman guru di SMP Negeri 1 Peudawa terhadap peserta didik yaitu dengan memberikan pelayanan terhadap perbedaan individual siswa, hal ini akan bermakna manakala mendapat pelayanan yang optimal dari tenaga pendidik dan peserta didik mendapat kesempatan mengembangkan diri sesuai dengan kemampuan yang mereka miliki. Sedangkan dari pendayagunaan sumber belajar, guru dituntut bukan hanya sekedar mendayagunakan sumber-sumber pembelajaran yang ada di sekolah seperti halnya membaca buku ajar, akan tetapi dituntut untuk mempelajari berbagai sumber seperti majalah, surat kabar, internet, televisi dan radio. Sebagaimana dijelaskan pada penjelasan di atas dalam pembahasan mengenai kompetensi pedagogik salah satunya kemampuan guru PAI menggunakan alat peraga dan pemanfaatan teknologi pembelajaran memberi gambaran bahwa ada sebagian guru yang mampu mendayagunakan sumber belajar seperti pemanfaatan teknologi informasi sebagai sumber belajar seperti yang disampaikan oleh Ibu Zainabon bahwa:

Untuk menarik peserta didik dalam belajar beliau membelajarkan anak lewat media masa artinya anak ditugaskan untuk belajar dari informasi yang mereka dapatkan di media masa kemudian dikaitkan dengan materi pelajaran yang dipelajari.¹²⁵

Jadi dalam pembelajarannya anak bukan hanya mendapatkan materi secara teoritis dengan penjelasan guru akan tetapi guru mampu mendayagunakan sumber

¹²⁴ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹²⁵ Hasil wawancara dengan Ibu Zainabon selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

belajar seperti media masa dalam pembelajaran. Akan tetapi tidak semua guru di SMP Negeri 1 Peudawa mampu mendayagunakan sumber belajar sebagai alat pembelajaran, kebanyakan dari guru di sekolah ini hanya menggunakan buku bahan ajar, sumber belajarnya. Sedangkan dalam pengelolaan kelas seperti yang diungkapkan oleh Bapak Mustafa yaitu:

“Pengelolaan kelas sangat penting khususnya dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menarik, guru memegang dua tugas sekaligus, yaitu pengajaran dan pengelolaan kelas. Pengajaran dimaksudkan segala usaha membantu peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran, sebaliknya pengelolaan berkaitan dengan usaha untuk menciptakan dan mempertahankan kondisi sedemikian rupa sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung secara efektif dan efisien demi tercapainya tujuan pembelajaran”.¹²⁶

Dari hasil wawancara tersebut bahwa seorang guru mencapai tujuan pembelajaran berbanding lurus dengan ketidakmampuan guru mengelola kelas. Indikator dari kegagalan itu seperti prestasi belajar peserta didik rendah, tidak sesuai dengan standar atau batas ukuran yang ditentukan. Karena itu, pengelolaan kelas merupakan bagian dari kompetensi guru yang sangat penting dikuasai dalam rangka proses pembelajaran.

d. Kemampuan Guru dalam Mengevaluasi Pembelajaran

Pada dasarnya evaluasi merupakan kegiatan untuk melihat hasil belajar dari kegiatan untuk mengambil tindakan selanjutnya. Evaluasi menjadi bagian penting dari salah satu komponen system pembelajaran yang ada di SMP Negeri 1 Peudawa. Sebagaimana di ungkapkan oleh Ibu Maimunah bahwa:

Kalau diperhatikan dalam dunia pendidikan, kita akan mengetahui bahwa setiap jenis atau bentuk pendidikan pada waktu-waktu tertentu selama satu periode pendidikan, selalu mengadakan penilaian terhadap hasil yang telah dicapai, baik oleh pihak terdidik maupun pendidik. Demikian pula dalam satu kali proses pembelajaran, guru hendaknya menjadi seorang evaluator yang baik. Kegiatan ini dimaksudkan untuk mengetahui apakah tujuan yang telah dirumuskan itu tercapai atau belum, dan apakah materi pelajaran yang diajarkan sudah tepat. Semua pertanyaan tersebut akan dapat dijawab melalui kegiatan evaluasi atau penilaian.¹²⁷

¹²⁶ Hasil wawancara dengan Bapak Mustafa selaku guru di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹²⁷ Hasil wawancara dengan Ibu Maimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

Dengan menelaah pencapaian tujuan pengajaran, guru dapat mengetahui apakah proses belajar yang dilakukan cukup efektif memberikan hasil yang baik dan memuaskan atau sebaliknya. Jadi jelaslah bahwa guru hendaknya mampu dan terampil melaksanakan penilaian, karena dengan penilaian guru dapat mengetahui prestasi yang dicapai oleh siswa setelah ia melaksanakan proses belajar. Hal yang sama juga diungkapkan oleh Ibu Mursyidah Bahwa

Kegiatan evaluasi di SMP Negeri 1 Peudawa dilaksanakan melalui beberapa tahap yang meliputi: evaluasi dalam satuan kegiatan, evaluasi setelah beberapa kali pertemuan, dan evaluasi setelah menyelesaikan pembelajaran. Sesuai dengan hasil penelitian tentang pelaksanaan evaluasi pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa dapat diketahui bahwa kegiatan evaluasi dilakukan melalui beberapa tahap kegiatan meliputi: perencanaan, pelaksanaan, hasil, dan tindak lanjut.¹²⁸

Berdasarkan data observasi yang peneliti dapatkan pada tahap perencanaan evaluasi pembelajaran dibuat oleh guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa bahwa perencanaan evaluasi dirumuskan dengan pertimbangan yang matang atas dasar materi dan waktu yang tersedia. Sebagaimana yang diungkapkan oleh Bapak Mustafa bahwa:

Hal ini bisa dilihat dari data Program Tahunan (Prota), Program Semester (Prosem), Silabus, serta Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang secara detail telah mencantumkan tujuan, aspek, waktu, materi, metode atau teknik, serta instrument evaluasi yang digunakan. Dilihat dari segi tujuan, materi, dan waktu perencanaan evaluasi dibuat atas dasar pertimbangan ketersediaan waktu yang ada. Sebagai contoh perencanaan program semester dan silabus dalam perangkat pembelajaran PAI disesuaikan ketersediaan waktu yang ada berdasarkan kalender akademik sekolah yang mengacu pada kalender pendidikan.¹²⁹

Kemudian bila dilihat dari aspek yang dinilai, teknik evaluasi (metode), serta instrument evaluasi materi dan, serta keterangan yang diperlukan dengan rinci dicantumkan dalam silabus dan RPP, secara detail menjabarkan tentang apa saja yang menyangkut pembelajaran diantaranya, standar kompetensi beserta

¹²⁸ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹²⁹ Hasil wawancara dengan Bapak Mustafa selaku guru di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

indikator pencapaiannya, materi, metode, tahapan-tahapan kegiatan pembelajaran, serta instrument evaluasi yang akan disajikan. Menurut Ibu Mursyidah mengungkapkan bahwa:

Ulangan praktik diberikan dengan harapan peserta didik mempunyai keterampilan membaca, menulis, mendengar dan menyimak dalam membaca surah-surah pendek. Adapun pelaksanaan tes ini yaitu sebelum pelajaran dimulai dan hanya dilakukan satu kali selama semester. Tes ini dilaksanakan dalam bentuk lisan dengan meminta siswa satu persatu maju ke depan untuk membaca.¹³⁰

Ibu Maimunah menambahkan bahwa

Ulangan harian dilaksanakan tiga kali yaitu diberikan setelah menyelesaikan dua pokok bahasan selesai.¹³¹

Adapun teknik yang digunakan dalam penilaian ini yaitu tes tertulis (pilihan ganda dan uraian). Penilaian ulangan harian ini dimasukkan dalam pengisian nilai rapor. Tes ini digunakan untuk mengukur aspek kognitif karena bertujuan melihat kemampuan siswa dalam mengetahui ketuntasan penguasaan materi ajar pada tiap satuan kegiatan. Sebagaimana Bapak Mustafa mengungkapkan bahwa:

Penugasan ini dilaksanakan agar peserta didik tidak lupa dengan materi yang telah diberikan serta peserta didik mau belajar, karena menurut pendidik kalau peserta didik tidak diberikan tugas (PR) maka mereka tidak akan belajar.¹³²

Penugasan ini sifatnya wajib, artinya setiap siswa diharuskan mempunyai buku tugas khusus. Buku tersebut setiap mau mengikuti pembelajaran harus dikumpulkan dan akan dikembalikan setelah dikoreksi. Penilaian tugas ini termasuk penilaian untuk mengukur aspek kognitif dan hasilnya digunakan sebagai bahan pertimbangan memberikan nilai akhir (nilai rapor). Penilaian ini mengajarkan peserta didik agar selalu bertanggungjawab kepada apa yang telah didapatkan di kelas.

¹³⁰ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹³¹ Hasil wawancara dengan Ibu Maimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹³² Hasil wawancara dengan Bapak Mustafa selaku guru di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

Berdasarkan data yang diperoleh bahwa untuk evaluasi mid semester atau ulangan tengah semester di SMP Negeri 1 Peudawa dilaksanakan setelah dua kali ulangan harian atau setelah menyelesaikan empat pokok bahasan. Adapun teknik yang digunakan dalam ulangan mid semester ini adalah teknik tes tertulis. Penilaian jenis ini termasuk penilaian untuk mengukur aspek kognitif. Tes ini dilakukan sebagai bahan masukan dalam pemberian nilai rapor. Sebagaimana Ibu Maimunah mengungkapkan bahwa:

Dalam pembelajaran PAI dapat menguasai materi dari awal sampai akhir yang meliputi membaca, mempraktekkan materi yang diajarkan serta faham apa yang telah diajarkan secara penuh dengan baik, namun dalam beberapa hal masih terdapat kesulitan dalam materi pelajaran. Oleh karena itu, peserta didik perlu memperoleh perhatian yang lebih untuk memperbaiki hasil yang telah diperoleh. Secara tidak langsung peserta didik yang masih belum memahami dalam pelajaran kebanyakan peserta didik yang tidak atau kurang memperhatikan pada waktu beliau menyampaikan materi atau kurangnya belajar peserta didik.¹³³

Ibu Mursyidah menambahkan bahwa:

Bagi siswa yang nilai akhir keseluruhan memenuhi standar penilaian maka diperbolehkan melanjutkan pelajaran pada materi selanjutnya. Sementara bagi siswa yang nilai akhirnya belum memenuhi standar penilaian yang telah ditetapkan oleh pendidik dengan batas 65% maka diberikan pengayaan, remedial, atau diberi pelajaran tambahan sampai siswa dianggap menguasai materi tersebut.¹³⁴

Hasil evaluasi keseluruhan untuk memberikan nilai rapor siswa diperoleh dari hasil nilai ulangan harian, hasil dari pengamatan sikap siswa, hasil dari nilai praktik hasil dari nilai tugas, nilai mid semester dan semesteran, baik secara langsung ada catatan khusus maupun tidak. Dalam kegiatan ini guru PAI menggunakan penilaian berbasis kelas. Penilaian kelas merupakan proses pengumpulan, pelaporan, dan penggunaan informasi tentang hasil belajar peserta didik, dengan menerapkan prinsip-prinsip penilaian, pelaksanaan berkelanjutan, bukti-bukti otentik, akurat, dan konsisten sebagai akuntabilitas public. Pada

¹³³ Hasil wawancara dengan Ibu Maimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹³⁴ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

bagian ini proses pembelajaran dievaluasi untuk mengetahui sejauhmana penguasaan bahan pelajaran oleh peserta didik setelah diberikan dan untuk mengetahui efektifitas dan efisiensi proses pembelajaran yang telah dilakukan. Untuk mengetahui apakah peserta didik telah menguasai bahan pelajaran yang telah diberikan perlu diadakan pos test sebagai bagian akhir dari proses pembelajaran.

e. Kemampuan Guru dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik

Untuk mengembangkan potensi peserta didik hal yang pertama harus dipahami adalah arti dari pendidikan itu sendiri. Pendidikan ialah segala usaha orang dewasa dalam pergaulan dengan anak-anak untuk memimpin perkembangan jasmani dan rohaninya ke arah kedewasaan. Sebagaimana di ungkapkan oleh Bapak Mustafa, yaitu:

Untuk mengembangkan potensi peserta didik saya menghubungkan antara tingkat perkembangan konseptual peserta didik dengan bahan pelajaran yang menunjukkan bahwa guru harus memperhatikan apa yang harus diajarkan dan bagaimana cara mengajarkannya. Situasi pembelajaran yang ideal ialah keserasian antara bahan pengajaran dengan tingkat perkembangan konseptual peserta didik, jadi guru harus menguasai perkembangan kognitif peserta didik, dan menentukan jenis kebutuhan yang dibutuhkan oleh peserta didik untuk memahami bahan pelajaran, sehingga kompetensi yang mereka miliki berkembang.¹³⁵

Dalam pembelajaran guru sebagai pendidik berinteraksi dengan peserta didik yang mempunyai potensi beragam. Untuk itu pembelajaran hendaknya lebih diarahkan kepada proses belajar kreatif dengan menggunakan proses berpikir divergen (proses berpikir ke macam-macam arah dan menghasilkan banyak alternative penyelesaian) maupun proses berpikir konvergen (proses berpikir mencari jawaban tunggal yang paling tepat). Sebagaimana di ungkapkan oleh Maimunah, yaitu:

Cara yang paling mudah dan sederhana adalah dengan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik, "Apa yang paling senang kamu lakukan dan orang lain menilai hasilnya sangat bagus dan luar biasa?" Sebagian peserta didik mungkin menjawab suka belajar bahasa Arab. Artinya, dia

¹³⁵ Hasil wawancara dengan Bapak Mustafa selaku guru di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

memiliki kecerdasan linguistik. Sebagian lagi mungkin senang dengan tadarrus dan bermain musik, dan sebagainya. Banyak sekali potensi yang dimiliki peserta didik. Tugas pendidik adalah bagaimana agar potensi-potensi tersebut dapat berkembang dengan maksimal, baik melalui kegiatan intrakurikuler maupun ekstrakurikuler.¹³⁶

Dari hasil wawancara dengan guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Peudawa dapat disimpulkan bahwa guru pendidikan agama Islam memiliki kompetensi pedagogik. Hal ini dapat dilihat dari komponen yang telah mereka kuasai sehingga dapat mengelola pembelajaran dengan baik dan mencapai tujuan yang diinginkan.

Hubungan kompetensi pedagogik dengan komunikasi interpersonal dengan siswa yaitu Komunikasi pendidik dengan peserta didik memiliki peran penting dalam pengajaran dan proses pembelajaran, oleh karena itu kemampuan berkomunikasi menjadi salah satu kompetensi yang harus dimiliki oleh seorang pendidik. Seorang pendidik harus menguasai kemampuan komunikasi yang baik agar proses pembelajaran berlangsung dengan efektif. kurangnya komunikasi guru dapat mengakibatkan kurangnya pemahaman peserta didik terhadap materi pelajaran yang disampaikan. Kemampuan guru dalam mengembangkan sikap positif dalam kegiatan pembelajaran masih terdapat guru yang kurang peka untuk memberikan penghargaan yang tepat atas keberhasilan yang dilakukan oleh siswa dan masih ada guru yang dianggap bersikap seolah membedakan siswa dengan siswa yang lain, sedangkan kemampuan guru untuk bersikap luwes dan terbuka dalam kegiatan pembelajaran kurang diterapkan sehingga para siswa kurang mengerti materi yang diajarkan, serta perlu peningkatan kemampuan guru untuk tampil bergairah dan bersungguh-sungguh dalam kegiatan pembelajaran.

2. Pola Komunikasi Interpersonal Guru Dan Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur

Berdasarkan data yang diperoleh, melalui wawancara terhadap guru Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Peudawa maka dapat diketahui pola

¹³⁶ Hasil wawancara dengan IbuMaimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik yaitu menggunakan pola komunikasi bervariasi yaitu menggabungkan ketiga pola komunikasi yang sering dilakukan, namun pada saat-saat tertentu guru Pendidikan Agama Islam hanya menggunakan satu pola komunikasi, adapun ketiga pola komunikasi yang sering digunakan, adalah sebagai berikut:

- a. Pola komunikasi satu arah, yaitu menempatkan pendidik sebagai pemberi aksi dan peserta didik hanya sebagai penerima aksi saja. Pendidik aktif sedangkan peserta didik pasif. Sebagaimana yang dikemukakan oleh ibu Mursyidah selaku guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Peudawa bahwa:

Menegur dan mencatat namanya di buku kasus, jika masih didapat melanggar diberi peringatan, dan jika masih didapat melanggar lagi maka hukumannya ditingkatkan, seperti disuruh berdiri di depan kelas sambil mengikuti pembelajaran. Hal ini dilakukan agar dapat menjadi pembelajaran bagi dirinya dan teman-temannya, bahwa beginilah jika kita tidak disiplin dan selalu melanggar aturan, dan dengan adanya aturan seperti ini peserta didik lebih disiplin lagi.¹³⁷

Sebagaimana Bapak Mustafa mengungkapkan bahwa:

Seperti yang telah ditetapkan di SMP Negeri 1 Peudawa dalam memberi hukuman selalu ada tiga tingkatan yaitu: a) Menegur, b) Memberi peringatan c) Memberi hukuman. Jadi dalam memberi hukuman kita terlebih dahulu melihat kasusnya, Contoh: ibu memberi tugas di hari Selasa dan menyuruh mereka mengumpulkan di hari Jumat masih ada yang belum kumpul dengan alasan belum selesai, jadi ibu masih memberi kebijakan dan peringatan, besok hari Sabtu harus selesai semua dan semuanya harus dikumpul, barang siapa yang belum selesai maka ibu akan memberi hukuman.

Dari hasil wawancara di atas dapat diambil kesimpulan bahwa pola komunikasi yang digunakan adalah pola komunikasi satu arah karena guru sebagai Komunikator bersifat aktif yaitu guru memberi perintah atau arahan dan peserta didik sebagai komunikan bersifat pasif yaitu hanya mendengarkan apa yang di bilang oleh guru. Adapun kenapa dikatakan pola komunikasi satu arah karena hanya terjadi dengan guru dan peserta didik yang melanggar dan sifatnya,

¹³⁷ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

guru bersifat aktif dan peserta didik bersifat pasif, komunikasi ini terjadi secara tatap muka tapi jarang terjadi umpan balik.

b. Pola komunikasi antar pribadi atau komunikasi dua arah

Komunikasi dua arah, yaitu pendidik bisa berperan sebagai pemberi aksi dan penerima aksi. Demikian pula halnya peserta didik, bisa berperan sebagai penerima aksi dan bisa pula sebagai pemberi aksi. Sebagaimana yang dikatakan oleh ibu Zainabon selaku guru pendidikan agama Islam bahwa:

Ibu selalu rutin mengontrol jadwal membersihkan peserta didik, sebelum memulai pembelajaran ibu selalu bertanya siapa yang bertugas hari ini? siapa yang melaksanakannya dan siapa yang tidak, jangan sampai ada kelompok membersihkan yang hanya beberapa orang yang membersihkan dan yang lain lalai dari tanggung jawabnya, meskipun itu sudah menjadi tugas dan tanggung jawab dari seorang wali kelas, tapi terkadang ketika pergantian kelas telah selesai ada lagi sampah yang berserakan, jadi disitulah tugas kami sebagai guru untuk selalu mengingatkan, dan membiasakan peserta didik untuk selalu hidup bersih dan memikul tanggung jawab yang telah diberikan kepadanya.¹³⁸

Adapun pola komunikasi yang digunakan yaitu pola komunikasi dua arah yaitu terjadi umpan balik antara peserta didik dan guru sehingga peserta didik tidak hanya bersifat pasif tapi dituntut juga untuk bersifat aktif seperti ketika seorang guru bertanya siapa yang membersihkan hari ini? peserta didik pun menjawab, dan jika ada yang tidak membersihkan maka terjadilah komunikasi antarpribadi antara yang tidak membersihkan dan guru. Dibandingkan dengan macam-macam komunikasi lainnya, komunikasi antar pribadi dinilai paling ampuh dalam kegiatan mengubah sikap, kepercayaan, opini dan perilaku komunikan. Komunikasi antar pribadi juga merupakan proses pertukaran informasi antara komunikator dengan komunikan yang feedbacknya secara langsung dapat diketahui, serta komunikator dan komunikan memiliki dua fungsi sekaligus.

c. Komunikasi kelompok atau komunikasi banyak arah

Komunikasi banyak arah, yaitu komunikasi tidak hanya terjadi antara perorangan melainkan kepada banyak orang atau dalam bentuk kelompok

¹³⁸ Hasil wawancara dengan Ibu Zainabon selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

Sebagaimana yang di kemukakan oleh guru pendidikan agama Islam Zainabon bahwa:

Ibu selalu menyuruh peserta didik untuk selalu berdoa di awal dan di akhir pembelajaran, kita selalu membiasakan peserta didik mulai dari hal-hal kecil, jadi kita sangat berharap dengan terbiasanya peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar, mereka akan terbiasa berdoa baik sebelum maupun sesudah melakukan aktivitas, meskipun hanya kecil kemungkinan apakah mereka melaksanakannya atau tidak tapi itulah tugas dan tanggungjawab kita sebagai guru.¹³⁹

Sebagaimana Ibu Mursyidah mengungkapkan bahwa:

Iya, pelaksanaan shalat duhur selalu rutin dilaksanakan setiap hari, tapi tidak semua peserta didik mendapatkan jadwal setiap hari, berhubung karena sarana dan prasarana yang kurang memadai sehingga kita harus membagi jadwal shalat berjamaah peserta didik, karena yang mengontrol terlaksananya shalat berjamaah adalah setiap guru pendidikan agama Islam.¹⁴⁰

Hal tersebut juga diungkapkan oleh Bapak Mustafa bahwa:

Adapun upaya yang selalu kami lakukan yaitu: 1) Guru menjadi suri teladan, Jadi kami selaku guru selalu berusaha memberikan contoh yang baik kepada peserta didik, 2) Selalu memberi nasehat 3) Memberi teguran dan peringatan Misalnya, jika kami mendapatkan peserta didik yang berbicara kasar dan bertindak semena-mena terhadap temannya, maka kami akan memberi teguran dan peringatan, dan jika apa yang dilakukan peserta didik sudah di luar batas, seperti berkelahi maka kami akan memberi hukuman.¹⁴¹

Hal tersebut juga diungkapkan oleh Ibu Maimunah bahwa :

Menurut ibu sudah, meskipun masih ada satu atau dua orang yang masih biasa mempertahankan pendapatnya, tapi dibanding dengan temannya yang lain, yang lain sudah bersifat demokratis. Misalnya dalam sebuah diskusi dan pembagian kelompok, sudah berjalan lancar, karena adapun yang masih mempertahankan pendapatnya setelah ibu yang mengambil alih dan meluruskan mereka pun menerimanya.¹⁴²

¹³⁹ Hasil wawancara dengan Ibu Zainabon selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹⁴⁰ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹⁴¹ Hasil wawancara dengan Bapak Mustafa selaku guru di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

¹⁴² Hasil wawancara dengan Ibu Maimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

Proses komunikasi yang terjadi dalam kegiatan belajar mengajar merupakan salah satu bentuk kegiatan kelompok, indikasi ini terlihat ketika komunikator menyampaikan pesannya kepada komunikan dalam bentuk kelompok. Meskipun komunikasi antara guru dan peserta didik dalam kelas termasuk komunikasi kelompok, tetapi guru bisa mengubahnya menjadi komunikasi antarpribadi dengan menggunakan metode dua arah atau dialog, yakni guru menjadi komunikator dan peserta didik menjadi komunikan. Terjadi komunikasi ini ialah apabila peserta didik bersifat responsif, mengetegahkan pendapat atau mengajukan pertanyaan diminta atau tidak diminta. Jika si peserta didik pasif saja, atau hanya mendengarkan tanpa adanya gairah atau tanggapan untuk mengepresikan suatu pernyataan atau pertanyaan, komunikasi itu tetap bersifat tatap muka dan komunikasi itu berlangsung satu arah.

Dari hasil observasi yang dilakukan oleh penulis di kelas VIIA terhadap delapan peserta didik selama delapan kali pertemuan tentang pola komunikasi guru pendidikan agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik di SMP Negeri 1 Peudawa dapat diambil kesimpulan bahwa pola komunikasi yang digunakan ada tiga yaitu pola komunikasi satu arah, pola komunikasi dua arah, dan pola komunikasi banyak arah. Adapun hasil observasi tentang pembinaan akhlak yaitu dari delapan peserta didik, tujuh peserta didik dikatakan sangat baik dan satu peserta didik dikatakan baik hal ini membuktikan bahwa pola komunikasi guru pendidikan agama Islam dalam pembinaan akhlak di SMP Negeri 1 Peudawa sudah sangat baik hal ini sesuai dengan data yang didapatkan penulis melalui wawancara terhadap guru pendidikan agama Islam dan observasi terhadap kelas VIIA.

3. Faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur.

Berdasarkan observasi penelitian di lapangan, peneliti menemukan bahwa faktor pendukung dan penghambat komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam pembelajaran PAI masih ada beberapa faktor yang menghambat

komunikasi interpersonal saat dalam pembelajaran. Peneliti melakukan wawancara dengan Nurmalayanti siswa kelas VIII-1 mengatakan :

Ketika saat dalam pelajaran dikelas, ada beberapa hambatan dalam berkomunikasi dikelas diantaranya ada beberapa teman kami yang ribut dikelas sehingga pembelajaran dapat terganggu dan beberapa teman kami itu yang ribut sering dikasih nasehat sama guru PAI kami.¹⁴³

Berdasarkan hasil wawancara di atas bahwa komunikasi interpersonal PAI memiliki beberapa hambatan dalam berkomunikasi interpersonal dan hambatan itu terjadi karena beberapa siswa yang ribut dikelas mengakibatkan siswa yang mau belajar terganggu. Kemudian peneliti mewawancarai Muhammad Irsyad siswa kelas IX-1 mengatakan :

Saat pembelajaran PAI di kelas, ada beberapa hambatan yang terjadi dalam berkomunikasi yaitu murid dikelas kami yang begitu banyak yang berisikan 35 orang di dalam kelas menurut saya banyaknya dari siswa daripada gurunya mungkin dapat mengurangi pengawasan dan perhatian guru dalam menyampaikan materi.¹⁴⁴

Berdasarkan hasil wawancara di atas bahwa factor-faktor penghambat komunikasi interpersonal yaitu banyaknya dari siswa daripada gurunya karena murid dikelas yang begitu banyak yang berisikan 35 orang didalam kelas dapat mengurangi pengawasan dan perhatian guru dalam menyampaikan materi. Kemudian peneliti mewawancara guru PAI sebagai yaitu Ibu Mursyidah, beliau mengatakan :

Dengan kesabaran yang selalu diterapkan dalam pembelajaran, pastinya ada juga disuatu titik yang akan memuncak apabila ada siswa yang terus menerus berbuat kesalahan sehingga emosional keluar berupa menyuruh siswa tersebut keluar dari kelas.¹⁴⁵

Berdasarkan hasil wawancara bahwa factor-faktor penghambat komunikasi interpersonal yaitu keadaan psikologi komunikan atau emosional guru tak tertahan lagi sehingga menimbulkan hambatan dalam berkomunikasi. Hal tersebut juga diungkapkan oleh Ibu Maimunah beliau mengatakan :

¹⁴³ Hasil wawancara dengan Nurmalayanti siswa kelas VIII-1, pada tanggal 5 Maret 2024

¹⁴⁴ Hasil wawancara dengan Muhammad Irsyad siswa kelas IX-1, Pada tanggal 4 Maret 2024

¹⁴⁵ Hasil wawancara dengan Ibu Mursyidah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

Ketika dalam proses pembelajaran PAI ada beberapa hambatan dalam berkomunikasi, dan dimana hambatan itu terjadi karena disaat tidak menampilkan media yang kurang dan tidak memadai dan terlalu banyak menyampaikan pesan verbal maka terjadilah hambatan dalam berkomunikasi.¹⁴⁶

Berdasarkan hasil wawancara tersebut bahwa factor-faktor hambatan komunikasi interpersonal yaitu karena ketika guru PAI tidak menampilkan media yang kurang dan tidak memadai dan terlalu banyak menyampaikan pesan verbal maka terjadilah hambatan dalam berkomunikasi. Dari beberapa pernyataan yang telah dikemukakan diatas maka dapat disimpulkan bahwa dalam proses pembelajaran tidaklah selalu berjalan baik, tentunya akan banyak terjadi hambatan-hambatan pada perjalanannya. Hambatan yang sering muncul adalah hambatan komunikasi interpersonal, karena komunikasi interpersonal adalah kunci utama dalam kesuksesan saat proses pembelajaran PAI. Hambatan tersebut tentunya bukan menjadi suatu pengganjal dalam berkomunikasi karena semua hambatan pastinya dapat diselesaikan dengan baik dan tepat.

C. Pembahasan Hasil Penelitian

1. Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa

Pedagogik merupakan kompotensi pengetahuan, ketrampilan dan sikap yang harus dimiliki seorang pendidik, dan dipelajari sejak menempuh pendidikan Keguruan sebagai bekal ketika sudah menjadi seorang pendidik, dan pendidik memiliki bakat, minat dan potensi keguruan sebagai hasil interaksi dengan peserta didik. Salah satu dari sekian banyak kompetensi pedagogik yang akan dibahas adalah komunikasi. Dalam kehidupan manusia, tentu tidak luput dari komunikasi. Komunikasi merupakan bentuk interaksi yang dilakukan seseorang untuk melakukan hubungan sosial. Berdasarkan temuan peneltian diatas, komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam proses pembelajaran PAI dapat diperoleh kesimpulan yaitu: komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam proses

¹⁴⁶ Hasil wawancara dengan IbuMaimunah selaku guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa pada tanggal 3 Maret 2024

pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa sudah cukup baik. Komunikasi interpersonal yang afektif diantara guru dan siswa dalam proses pembelajaran PAI sudah cukup baik hal ini dapat dilihat dari keterampilan berkomunikasi interpersonal guru terhadap siswanya saat proses pembelajaran dikelas seperti suasana kelas yang kondusif dan menyenangkan, bisa mendorong motivasi belajar siswanya serta mengandung akran, kenyamanan, kasih sayang, kepedulian dan perhatian terhadap siswanya.

Dalam dunia pendidikan, komunikasi digunakan sebagai interaksi dalam proses pembelajarann antara guru dan siswa. Guru harus berkomunikasi dengan baik agar proses pembelajaran dapat berjalan efektif. Jika seorang guru tidak dapat berkomunikasi dengan baik terhadap siswanya, maka proses pembelajaran menjadi tidak kondusif dan otomatis pembelajaran menjadi tidak efektif. Komunikasi yang tidak baik dan tidak kondusif akan menyebabkan kegagalan dalam menyampaikan ide, gagasan, maupun pesan. Komunikasi merupakan sebuah aktivitas yang dilakukan dengan 2 orang atau lebih, dengan melakukan komunikasi kita dapat membagikan sebuah informasi, ide dan hal hal lain nya. Komunikasi terdiri atas komunikasi efektif, komunikasi empatik dan santun, didalam dunia pendidikan siswa diajarkan 3 hal komunikasi tersebut.

a. Kemampuan Guru dalam Menguasai Materi Pembelajaran.

Kemampuan menguasai materi pembelajaran merupakan salah satu bagian dari kompetensi yang sangat penting dimiliki oleh seorang guru karena apabila seorang guru tidak menguasai materi pembelajaran dan ilmu-ilmu yang berkaitan dengan materi ajar tersebut maka tentu sangat sulit untuk mentransferkan ilmunya kepada peserta didiknya sehingga hasil kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan tidak akan membawa hasil sesuai yang diharapkan. Keberhasilan seorang guru dalam mentransfer ilmunya kepada peserta didik sangat dipengaruhi oleh kemampuan yang dimilikinya dalam menguasai materi pembelajaran. Oleh karena itu, setiap guru harus berusaha maksimal untuk enguasai materi pembelajaran dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Sehubungan dengan kemampuan guru dalam dalam menguasai materi pembelajaran, khususnya guru mata pelajaran agama islam di SMP Negeri 1 Peudawa, dapat dideskripsikan

bahwa Guru mata pelajaran agama islam yang mengajar di SMP Negeri 1 Peudawa ini tidak dikhawatirkan lagi masalah kemampuannya dalam menguasai materi pembelajaran karena mereka mengajar sesuai dengan bidang keilmuan yang dimilikinya. Di samping itu mereka juga sering mengikuti pelatihan-pelatihan yang terkait engan peningkatan kinerja guru.

Tingkat kemampuan guru dalam mata pelajaran PAI dalam menguasai materi pembelajaran, khususnya dalam kegiatan pembelajaran sudah termasuk baik. Hal tersebut selain didukung oleh pernyataan dari informan, juga didukung oleh hasil observasi langsung yang dilakukan oleh peneliti pada saat guru menyampaikan materi pembelajaran dikelas.

Hal sama juga dinyatakan oleh pendapat Nurdin dalam Tuerah bahwa penguasaan materi pembelajaran yang akan diajarkan adalah mutlak dimiliki dan dikuasai oleh setiap guru.¹⁴⁷ Sedangkan pendapat Woolfolk dalam Nurdin menjelaskan bahwa pengetahuan materi pembelajaran oleh guru adalah salah satu faktor yang dapat menentukan keber-hasilan guru dalam pembelajaran.¹⁴⁸

Dengan demikian, kemampuan seseorang dalam mengkomunikasikan pengetahuan sangat bergantung pada penguasaan penge-tahuan yang akan dikomunikasikannya itu. Hal ini berarti bahwa dalam proses komunikasi dengan peserta didik, faktor penguasaan materi ajar yang dapat memam-pukan guru dalam mengkomunikasikan materi pembelajarannya. Penguasaan materi oleh guru akan tampak dalam perilaku nyata ketika ia mengajar. Penguasaan materi ajar akan tampak pada kemampuan guru dalam menjelaskan, mengorganisasikan materi pembelajaran, dan sikap guru. Semakin baik penguasaan materi pembelajaran oleh guru, maka kemampuan guru dalam menjelaskan dan mengorganisasikan materi pembelajaran juga semakin baik. Dengan demikian kinerja guru, salah satunya dipengaruhi oleh penguasaan materi pembelajaran.

¹⁴⁷ Roos M. S. Tuerah, Penguasaan Materi Pembelajaran, Manajemen Dan Komitmen Menjalankan Tugas Berkorelasi Pada Kinerja Guru Sd Di Kota Tomohon, *Jurnal Inovasi dan Teknologi Pembelajaran*, Volume 1, Nomor 2, April 2015, 137-154

¹⁴⁸ *Ibid*

b. Kemampuan Guru Dalam Memahami Karakteristik Peserta Didik.

Setiap peserta didik memiliki karakteristik yang berbeda-beda baik dari segi IQ, perkembangan kognitif, dan psikomotoriknya, oleh karena itu guru harus bisa memahami karakteristik peserta didik agar dalam proses pembelajaran berjalan lancar. Menguasai karakteristik peserta didik berhubungan dengan kemampuan guru dalam memahami kondisi peserta didik. Anak dalam dunia pendidikan moderen adalah subyek dalam proses pembelajaran.

Anak memiliki karakteristik masing-masing yang berbeda satu dengan yang lainnya. Perbedaan karakteristik membutuhkan perhatian dan pendekatan yang berbeda. Walaupun sistem pendidikan masih menerapkan sistem klasikal, namun guru dituntut untuk memberikan perhatian tertentu pada peserta didiknya dalam proses pembelajaran. Di satu sisi guru memberikan perhatian kepada seluruh peserta didik yang sedang dalam proses pembelajaran di kelas, di sisi lain guru harus memberikan perhatian khusus pada peserta didik tertentu.

Dari hasil wawancara dapat diketahui, bahwa menguasai karakteristik peserta didik berhubungan dengan kemampuan guru dalam memahami kondisi peserta didik, karena peserta didik merupakan sosok individu yang membutuhkan perhatian dan sekaligus berpartisipasi dalam proses pembelajaran, peserta didik juga memiliki karakteristik tersendiri yang berbeda satu dengan yang lainnya baik dari segi minat, bakat, motivasi, daya serap mengikuti pelajaran, tingkat perkembangan, tingkat intelegensi, dan memiliki perkembangan social tersendiri. Oleh karena itu dalam proses pembelajaran peserta didik menjadi pusat perhatian bagi guru untuk bisa mengembangkan bakat dan minatnya menjadi manusia seperti yang tergambar dalam tujuan pendidikan. Guru harus selalu belajar mengenali karakteristik siswa dan yang lebih penting berlatih bagaimana cara menghadapi karakter tersebut, agar tidak terjebak pada sikap yang merugikan masa depan siswa dan mencoreng citra serta integritas guru sebagai pendidik.

Masyarakat selalu menghendaki guru menjadi pribadi yang baik, yang membimbing para siswa pada kebaikan.¹⁴⁹

c. Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Prinsip Pembelajaran

Pelaksanaan pembelajaran pendidikan agama islam di SMP Negeri 1 Peudawa merupakan aplikasi dari perencanaan yang telah dibuat oleh guru sebelumnya. Adapun pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa sudah baik yang mana pelaksanaanya proses mengajar siswa dimulai dengan membaca doa bersama. Selanjutnya guru melaksanakan aktivitas interaksi belajar mengajar dengan berpedoman pada persiapan pembelajaran yang telah dibuat dan mampu memahami peserta didik. Pemberian bahan pelajaran disesuaikan dengan urutan yang telah diprogramkan secara sistematis dalam tahap persiapan. Dalam melaksanakan pembelajaran tergambar dengan jelas usaha guru untuk mengimplementasikan silabus dan RPP yang telah dirancang. Guru berpedoman pada tahapan-tahapan kegiatan yang sistematis. Tahap itu dimulai dari kegiatan pra pembelajaran, meliputi memeriksa kesiapan peserta didik dan melakukan kegiatan apersepsi. Pada kegiatan ini guru berusaha semaksimal mungkin, membangkitkan semangat peserta didik untuk belajar. Usaha tersebut dalam bentuk menciptakan suasana yang kondusif dan menyenangkan.

Dari hasil pengamatan di lapangan peneliti dapat memberikan gambaran tentang kompetensi pedagogik ketiga guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa dalam hal penerapan metode pembelajaran untuk memahami peserta didik memberikan perhatian khusus, dimana peserta didik yang kurang dalam hal pengetahuan tentang materi yang akan dibahas diparnerkan/dikelompokkan dengan peserta didik yang memiliki pengetahuan materi tentang tersebut lalu diterapkan metode pembelajaran dengan kerja kelompok bentuk diskusi kelompok di dalam kelas, selanjutnya diakhir pertemuan guru PAI memberikan kesimpulan.

Pemahaman guru di SMP Negeri 1 Peudawa terhadap peserta didik yaitu dengan memberikan pelayanan terhadap perbedaan individual siswa, hal ini akan bermakna manakala mendapat pelayanan yang optimal dari tenaga pendidik dan

¹⁴⁹ Hesti Prastiwi, ingkat Pemahaman Guru Terhadap Karakteristik Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Tematik di MI, *Borobudur Islamic Education Review* Vol. 1 No. 2 (2021) pp. 1-8 e-ISSN: 2807-2707

peserta didik mendapat kesempatan mengembangkan diri sesuai dengan kemampuan yang mereka miliki. Sedangkan dari pendayagunaan sumber belajar, guru dituntut bukan hanya sekedar mendayagunakan sumber-sumber pembelajaran yang ada di sekolah seperti halnya membaca buku ajar, akan tetapi dituntut untuk mempelajari berbagai sumber seperti majalah, surat kabar, internet, televisi dan radio. Sebagaimana dijelaskan pada penjelasan di atas dalam pembahasan mengenai kompetensi pedagogik salah satunya kemampuan guru PAI menggunakan alat peraga dan pemanfaatan teknologi pembelajaran memberi gambaran bahwa ada sebagian guru yang mampu mendayagunakan sumber belajar seperti pemanfaatan teknologi informasi sebagai sumber belajar untuk menarik peserta didik dalam belajar.

Jadi dalam pembelajarannya anak bukan hanya mendapatkan materi secara teoritis dengan penjelasan guru akan tetapi guru mampu mendayagunakan sumber belajar seperti media masa dalam pembelajaran. Akan tetapi tidak semua guru di SMP Negeri 1 Peudawa mampu mendayagunakan sumber belajar sebagai alat pembelajaran, kebanyakan dari guru di sekolah ini hanya menggunakan buku bahan ajar, sumber belajarnya. Pengelolaan kelas sangat penting khususnya dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menarik, guru memegang dua tugas sekaligus, yaitu pengajaran dan pengelolaan kelas. Pengajaran dimaksudkan segala usaha membantu peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran, sebaliknya pengelolaan berkaitan dengan usaha untuk menciptakan dan mempertahankan kondisi sedemikian rupa sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung secara efektif dan efisien demi tercapainya tujuan pembelajaran.

Dari hasil wawancara bahwa seorang guru mencapai tujuan pembelajaran berbanding lurus dengan ketidakmampuan guru mengelola kelas. Indikator dari kegagalan itu seperti prestasi belajar peserta didik rendah, tidak sesuai dengan standar atau batas ukuran yang ditentukan. Karena itu, pengelolaan kelas merupakan bagian dari kompetensi guru yang sangat penting dikuasai dalam rangka proses pembelajaran.

Dalam proses interaksi belajar mengajar, guru memperhatikan prinsip-prinsip mengajar agar mudah melaksanakan tugas mengajar di depan kelas. Dalam

pelaksanaan program interaksi belajar mengajar, guru terlebih dahulu harus mengadakan pre test untuk mengetahui penguasaan anak didik terhadap bahan pelajaran yang akan diberikan. Setelah itu guru memberikan bahan pelajaran, kemudian pada bagian akhir pelajaran guru mengadakan post test sebagai akhir dari seluruh proses interaksi belajar mengajar.

Hal ini sesuai dengan teori Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin yang mengatakan bahwa kemampuan guru dalam melakukan kegiatan pembelajaran yang mendidik dapat diuraikan sebagai berikut : guru menggunakan pendekatan scientific, strategi cooperative learning, teknik example non example, metode penugasan, tanya jawab, diskusi dan ceramah, media gambar. Pada kegiatan apersepsi terlihat guru menstimulus siswa agar mau berbicara tentang materi dengan sepengetahuan siswa. Ini menunjukkan bahwa guru memberikan kesempatan kepada siswa memberikan materi di depan kelas sehingga siswa merasa terlibat didalamnya. Guru melempar beberapa pertanyaan untuk mengetahui pemahaman siswa tentang materi yang akan dipelajari. Pada kegiatan mengamati siswa disajikan gambar-gambar dan menstimulus siswa untuk mengungkapkan pendapatnya tentang gambar tersebut, ini adalah kegiatan menanya. Guru membagi siswa menjadi empat kelompok untuk melakukan kegiatan diskusi dan tanya jawab hal ini dalam rangka mengasosiasikan materi. Selanjutnya siswa mengkomunikasikan atau mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas dan ditanggapi kelompok lain. Pada kegiatan akhir guru terlihat melakukan kegiatan refleksi, yaitu guru menggali perasaan siswa dalam mengikuti pelajaran yang telah berlangsung. Untuk dijadikan bahan pertimbangan pada pembelajaran yang akan datang dalam menentukan pendekatan, metode, strategi dan teknik pembelajaran.¹⁵⁰

Berdasarkan observasi penulis, tentang metode yang digunakan oleh guru PAI dalam melaksanakan proses pembelajaran terlihat bervariasi seperti metode Tanya jawab, metode ceramah, diskusi, pemberian tugas serta pembagian kerja

¹⁵⁰ Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin, Evaluasi Kompetensi Pedagogik Guru dalam Melaksanakan Kurikulum 2013 Pada Pembelajaran Kelas IV di MI YAPPI Gedad Playen Kabupaten Gunungkidul, *Jurnal of Indonesian Elementary School and Education* Vol.1, No. 1, 2021

kelompok dimaksudkan agar peserta didik dapat dengan mudah menerima materi pelajaran yang sedang dipelajari, pertimbangan pemilihan metode pembelajaran dengan melihat kondisi peserta didik untuk menarik perhatian. Sebab setiap metode mempunyai kelebihan dan kekurangan tergantung sejauh mana guru menerapkan metode tersebut.

Dalam memanfaatkan sumber belajar atau media pembelajaran, guru tampaknya memanfaatkan dan menggunakan secara efektif walaupun termasuk media/alat belajar yang masih manual. Dalam pemanfaatannya, tidak didominasi oleh guru. Usaha lainnya, yang ditunjukkan guru dalam pelaksanaan pembelajaran adalah menumbuhkan partisipasi aktif peserta didik dengan menggunakan berbagai metode, menunjukkan sikap terbuka terhadap respon mereka, serta menumbuhkan keceriaan dan antusiasme mereka dalam belajar. Terlihat pula usaha guru, memantau kemajuan belajar peserta didik selama proses berlangsung. Melakukan penilaian akhir sesuai kompetensi. Menggunakan bahasa lisan dan tulisan secara jelas, baik dan benar. Menggunakan gaya mengajar yang wajar, tidak berlebihan.

Selanjutnya tahap terakhir adalah kegiatan menutup pembelajaran. Guru melakukan refleksi untuk meninjau kembali sejauh mana pencapaian kompetensi terpenuhi dan membuat ringkasan dengan melibatkan peserta didik. Guru tidak pula melaksanakan tindak lanjut dengan memberi arahan dan tugas sebagai bagian dari pengayaan dan remedial.

d. Kemampuan Guru dalam Mengevaluasi Pembelajaran

Pada dasarnya evaluasi merupakan kegiatan untuk melihat hasil belajar dari kegiatan untuk mengambil tindakan selanjutnya. Evaluasi menjadi bagian penting dari salah satu komponen system pembelajaran yang ada di SMP Negeri 1 Peudawa. Demikian pula dalam satu kali proses pembelajaran, guru hendaknya menjadi seorang evaluator yang baik. Kegiatan ini dimaksudkan untuk mengetahui apakah tujuan yang telah dirumuskan itu tercapai atau belum, dan apakah materi pelajaran yang diajarkan sudah tepat. Semua pertanyaan tersebut akan dapat dijawab melalui kegiatan evaluasi atau penilaian.

Berdasarkan uraian sesuai dengan teori Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin bahwa pembelajaran guru melaksanakan penilaian dan evaluasi setiap akhir pembelajaran yang dituangkan kedalam rubrik penilaian berupa penilaian ilmu pengetahuan, sikap dan ketrampilan dalam kompetensi tertentu dengan melaksanakan ulangan harian pada setiap akhir sub tema dan akhir tema untuk mengetahui materi yang perlu diulang dan siswa mana yang wajib mengulang materi tersebut dengan cara remidi. Untuk mengetahui siswa tuntas atau belum dalam kompetensi tertentu diperlukan KKM agar guru mengetahui kompetensi yang sudah dan belum dikuasai secara tuntas. KKM ditetapkan oleh satuan pendidikan masing-masing dengan mempertimbangkan karakteristik kompetensi dasar yang akan dicapai, daya dukung (sarana dan guru), dan karakteristik peserta didik.¹⁵¹

Dengan menelaah pencapaian tujuan pengajaran, guru dapat mengetahui apakah proses belajar yang dilakukan cukup efektif memberikan hasil yang baik dan memuaskan atau sebaliknya. Jadi jelaslah bahwa guru hendaknya mampu dan terampil melaksanakan penilaian, karena dengan penilaian guru dapat mengetahui prestasi yang dicapai oleh siswa setelah ia melaksanakan proses belajar. Kegiatan evaluasi di SMP Negeri 1 Peudawa dilaksanakan melalui beberapa tahap yang meliputi: evaluasi dalam satuan kegiatan, evaluasi setelah beberapa kali pertemuan, dan evaluasi setelah menyelesaikan pembelajaran. Sesuai dengan hasil penelitian tentang pelaksanaan evaluasi pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa dapat diketahui bahwa kegiatan evaluasi dilakukan melalui beberapa tahap kegiatan meliputi: perencanaan, pelaksanaan, hasil, dan tindak lanjut.

a. Perencanaan Evaluasi Pembelajaran PAI

Rencana evaluasi pembelajaran pada hakekatnya merupakan persiapan jangka pendek yang dilakukan pendidik untuk memperkirakan atau memproyeksikan tentang apa yang akan dilakukan. Persiapan tersebut meliputi: tujuan, aspek-aspek yang dinilai, metode, bentuk, serta menyiapkan alat-alat yang

¹⁵¹ Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin, Evaluasi Kompetensi Pedagogik Guru dalam Melaksanakan Kurikulum 2013 Pada Pembelajaran Kelas IV di MI YAPPI Gedad Playen Kabupaten Gunungkidul, *Jurnal of Indonesian Elementary School and Education* Vol.1, No. 1, 2021

dibutuhkan untuk menghasilkan kegiatan evaluasi yang baik. Berdasarkan data observasi yang peneliti dapatkan pada tahap perencanaan evaluasi pembelajaran dibuat oleh guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa bahwa perencanaan evaluasi dirumuskan dengan pertimbangan yang matang atas dasar materi dan waktu yang tersedia.

Hal ini bisa dilihat dari data Program Tahunan (Prota), Program Semester (Prosem), Silabus, serta Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang secara detail telah mencantumkan tujuan, aspek, waktu, materi, metode atau teknik, serta instrument evaluasi yang digunakan. Dilihat dari segi tujuan, materi, dan waktu perencanaan evaluasi dibuat atas dasar pertimbangan ketersediaan waktu yang ada. Sebagai contoh perencanaan program semester dan silabus dalam perangkat pembelajaran PAI disesuaikan ketersediaan waktu yang ada berdasarkan kalender akademik sekolah yang mengacu pada kalender pendidikan. Kemudian bila dilihat dari aspek yang dinilai, teknik evaluasi (metode), serta instrument evaluasi materi dan, serta keterangan yang diperlukan dengan rinci dicantumkan dalam silabus dan RPP, secara detail menjabarkan tentang apa saja yang menyangkut pembelajaran diantaranya, standar kompetensi beserta indikator pencapaiannya, materi, metode, tahapan-tahapan kegiatan pembelajaran, serta instrument evaluasi yang akan disajikan.

Berdasarkan data yang didapat, untuk waktu perencanaan pelaksanaan ulangan harian tidak dicantumkan dan dijelaskan dalam program semester, akan tetapi yang dicantumkan hanyalah untuk pelaksanaan ulangan mid semester yang diperkirakan jatuh pada bulan oktober minggu ketiga serta untuk pelaksanaan tes akhir semester diperkirakan jatuh pada bulan desember minggu kedua. Sesuai dengan tujuan, evaluasi satuan kegiatan bertujuan untuk melihat efektifitas proses dalam satu pertemuan. Adapun materi evaluasinya berkisar pokok bahasan yang telah diajarkan dalam proses belajar mengajar. Demikian juga dari segi aspek yang dinilai, metode atau teknik serta bentuk item penyusunan soal disesuaikan dengan pokok bahasan.

Secara umum perencanaan evaluasi baik pada aspek kognitif, afektif, dan psikomotor, telah dibuat dengan baik dan disesuaikan dengan materi. Artinya

evaluasi direncanakan sesuai dengan apa yang seharusnya diukur. Hal ini menunjukkan bahwa perencanaan evaluasi sudah sesuai prinsip-prinsip evaluasi dengan pertimbangan yang matang. Adapun perencanaan evaluasi pembelajaran PAI pada kelas untuk ulangan harian, mid semester, dan semester lebih banyak dilakukan dengan teknik tes tertulis dan uraian. Hal ini menunjukkan bahwa, perencanaan tersebut lebih banyak diperhatikan pada aspek kognitif, walaupun perencanaan pada aspek afektif dan aspek psikomotorik juga dibuat di RPP, lebih lanjut perencanaan tersebut kurang mendapat perhatian. Untuk perencanaan dan pelaksanaannya evaluasi aspek afektif dan aspek psikomotor selebihnya disesuaikan dengan pokok bahasan.

b. Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran PAI

Pada dasarnya evaluasi pembelajaran adalah melihat aktifitas pendidikan dalam mengajar dan mengevaluasi peserta didik pada waktu tertentu. Penilaian ini merupakan suatu kegiatan guru yang terkait dengan pengambilan keputusan tentang pencapaian kompetensi atau hasil belajar peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran. Pelaksanaan evaluasi pembelajaran PAI siswa di SMP Negeri 1 Peudawa dilaksanakan pada awal kegiatan, tengah kegiatan pembelajaran akhir kegiatan pembelajaran.

Evaluasi ini termasuk jenis evaluasi formatif. Penilaian disini tidak hanya berbentuk formatif akan tetapi juga sub sumatif dan sumatif, yang pelaksanaannya membutuhkan waktu khusus untuk melaksanakan evaluasi sehingga evaluasi benar-benar telah disiapkan secara matang, begitu pula pelaksanaannya. Karena untuk melihat hasil selama proses pembelajaran tidak mungkin evaluasi langsung dilaksanakan sepenuhnya. Untuk itu penilaian yang berbentuk sub sumatif (mid semester) dilaksanakan tidak lain bertujuan untuk melihat hasil dari kegiatan yang telah berlangsung selama beberapa kali pertemuan. Begitu pula untuk evaluasi semester yang bertujuan untuk melihat tingkat penguasaan materi peserta didik dari awal pertemuan hingga akhir. Berdasarkan hasil penelitian mengenai pelaksanaan evaluasi pembelajaran mata pelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa meliputi evaluasi proses dan evaluasi hasil:

1) Evaluasi Proses Mata Pelajaran PAI

Suatu proses sistematis untuk memperoleh informasi mengenai keefektifan atau menetapkan baik buruknya kegiatan pembelajaran dalam membantu peserta didik mencapai target yang ditetapkan oleh pendidik. Pada dasarnya evaluasi proses adalah melihat bagaimana pendidik melaksanakan proses evaluasi atau melihat proses evaluasi yang dilakukan pendidik. Hasil dari evaluasi proses yang telah dikumpulkan akan membantu sebagai bahan pertimbangan dalam pengisian nilai rapor. Pelaksanaan evaluasi proses dalam pelajaran PAI terdiri dari:

a) Pretest (tes awal)

Tes ini merupakan tes yang diberikan sebelum pengajaran dimulai. Tes awal pada mata pelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa dilaksanakan secara acak, yaitu pendidik menunjuk peserta didik untuk menjawab pertanyaan secara lisan tentang materi yang telah dibahas minggu lalu, tes ini untuk melihat apakah peserta didik sudah paham dan masih ingat materi yang telah dijelaskan minggu lalu serta peserta didik disuruh membaca sebagian dari pembelajaran PAI yang diajarkan minggu lalu.

Tes ini untuk mengecek materi yang telah dipelajari beberapa pertemuan yang telah lampau. Jika peserta didik berhasil membaca, memahami, menerjemahkan dengan baik, maka pelajaran yang baru akan diberikan. Begitu sebaliknya, jika peserta didik belum menguasainya maka peserta didik mengulang kembali pelajarannya dengan hanya membuka buku pelajaran masing-masing supaya ingat kembali apa yang telah dipelajari dan dengan memahami dan membaca sebentar baru pelajaran akan dimulai dengan materi baru. Hal ini bertujuan agar peserta didik tidak lupa dengan pokok bahasan yang telah diajarkan. Tes ini dilaksanakan setiap kali pertemuan.

c. Tes Tengah Kegiatan

Yakni tes yang dilaksanakan di sela-sela atau pada waktu-waktu tertentu selama proses pembelajaran berlangsung. Tes ini bertujuan untuk mengukur aspek afektif dengan cara mengamati (observasi langsung) peserta didik dalam mengikuti pembelajaran. Penilaian pengamatan dilaksanakan setiap proses pembelajaran berlangsung yaitu di sela-sela saat pendidik menerangkan materi

dengan melihat keseriusan, kerajinan, ketekunan peserta didik serta Tanya langsung kepada peserta didik apakah sudah paham materi tersebut ataukah belum. Adapun teknik yang digunakan ini termasuk teknik non tes yang berupa pengamatan langsung terhadap peserta didik dan dengan Tanya jawab. Tes ini tidak ada catatan khusus. Penilaian aspek afektif ini tidak menjadi bahan masukan dalam nilai rapor, akan tetapi hanya sebagai pertimbangan dalam pemberian nilai akhir.

d. Post-Test

Yaitu tes yang diberikan setelah proses pembelajaran berakhir. Tes ini bertujuan untuk mengetahui sampai dimana pencapaian atau penguasaan peserta didik terhadap bahan pelajaran yang disampaikan meliputi pengetahuan, pemahaman, dan keterampilan setelah mengikuti proses kegiatan belajar. Penilaian ini sebagai bahan masukan dalam pengisian nilai rapor, tes ini termasuk tes untuk mengukur aspek kognitif karena bertujuan melihat kemampuan siswa dalam mengetahui ketuntasan materi ajar pada tiap satuan kegiatan.

Penilaian di atas sudah menyangkut tiga ranah sekaligus yaitu aspek kognitif, afektif dan aspek psikomotorik. Untuk aspek kognitif diukur dari ulangan yang diberikan pada akhir pembelajaran berupa tes tertulis, sementara untuk aspek afektif dapat dilihat dari pengamatan sikap pendidik saat kegiatan belajar mengajar berlangsung. Sedangkan untuk aspek psikomotorik dilihat dari ulangan unjuk kerja (praktik) yaitu sebelum pelajaran dimulai.

Berdasarkan uraian di atas sesuai dengan teori Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin bahwa Guru melakukan penilaian tengah semester, penilaian akhir semester dan penilaian akhir tahun untuk dianalisis dan di rangkum menjadi nilai raport yang akan dilaporkan kepada wali murid dan melakukan penilaian otentik. Hal ini sesuai dengan karakteristik penilaian kurikulum 2013 yaitu (1) Penilaian berkesinambungan, maksudnya adalah sebagai penilaian yang dilakukan secara terus menerus dan berkelanjutan selama pembelajaran berlangsung. Tujuannya adalah untuk mendapatkan seluruh gambaran yang utuh mengenai perkembangan hasil belajar peserta didik. (2) Penilaian Otentik, merupakan penilaian yang dilakukan secara komprehensif

untuk menilai aspek sikap, pengetahuan, keterampilan. Penilaian otentik bersifat alami, apa adanya, tidak dalam suasana tertekan. (3) Belajar tuntas dan (4) Menggunakan teknik penilaian yang bervariasi.¹⁵²

2. Evaluasi Hasil Mata Pelajaran PAI

Pada dasarnya evaluasi hasil belajar menekankan pada informasi tentang baik buruknya hasil dari kegiatan belajar yang dicapai peserta didik sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan dalam jangka waktu tertentu. Untuk melaksanakan evaluasi hasil pembelajaran itu, seorang pendidik dapat menggunakan dua macam tes, yakni tes yang telah distandarkan dan tes buatan guru sendiri. Evaluasi hasil pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa bisa ditunjukkan dari evaluasi yang dibuat guru berupa ulangan harian, penugasan, pengamatan, ulangan praktik, dan evaluasi yang distandarkan berupa ulangan semester.

Adapun teknik yang digunakan dalam penilaian ini yaitu tes tertulis (pilihan ganda dan uraian). Penilaian ulangan harian ini dimasukkan dalam pengisian nilai rapor. Tes ini digunakan untuk mengukur aspek kognitif karena bertujuan melihat kemampuan siswa dalam mengetahui ketuntasan penguasaan materi ajar pada tiap satuan kegiatan. Penugasan ini sifatnya wajib, artinya setiap siswa diharuskan mempunyai buku tugas khusus. Buku tersebut setiap mau mengikuti pembelajaran harus dikumpulkan dan akan dikembalikan setelah dikoreksi. Penilaian tugas ini termasuk penilaian untuk mengukur aspek kognitif dan hasilnya digunakan sebagai bahan pertimbangan memberikan nilai akhir (nilai rapor). Penilaian ini mengajarkan peserta didik agar selalu bertanggungjawab kepada apa yang telah didapatkan di kelas.

Berdasarkan data yang diperoleh bahwa untuk evaluasi mid semester atau ulangan tengah semester di SMP Negeri 1 Peudawa dilaksanakan setelah dua kali ulangan harian atau setelah menyelesaikan empat pokok bahasan. Adapun teknik yang digunakan dalam ulangan mid semester ini adalah teknik tes tertulis.

¹⁵² Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin, Evaluasi Kompetensi Pedagogik Guru dalam Melaksanakan Kurikulum 2013 Pada Pembelajaran Kelas IV di MI YAPPI Gedad Playen Kabupaten Gunungkidul, *Jurnal of Indonesian Elementary School and Education* Vol.1, No. 1, 2021

Penilaian jenis ini termasuk penilaian untuk mengukur aspek kognitif. Tes ini dilakukan sebagai bahan masukan dalam pemberian nilai rapor. Sesuai dengan pertimbangan waktu yang terdapat dalam program semester SMP Negeri 1 Peudawa pelaksanaan mid semester.

Berdasarkan uraian di atas sesuai dengan teori Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin bahwa Penilaian otentik dilakukan saat proses pembelajaran guru mengamati sikap, pengetahuan dan keterampilan siswa untuk kemampuan berdiskusi, bertanya, mengungkapkan pendapat, membaca, menulis dan lain sebagainya kemudian guru mencatatnya pada rubrik penilaian otentik yang disusun guru. Hal ini terlihat pada observasi pembelajaran kedua pada hari Jumat, 24 Januari 2020. Salah satu siswa juga menyatakan bahwa guru selalu memberikan penilaian diakhir pembelajaran dan memberikan hasil nilai ulangan harian sebagai bahan pertimbangan siswa dan guru dalam melakukan pembelajaran yang lebih baik lagi.¹⁵³

3. Hasil Evaluasi Pembelajaran PAI

Sesuai hasil penelitian di SMP Negeri 1 Peudawa, ditemukan bahwa baik hasil evaluasi dari ulangan harian, mid semester, penugasan, maupun hasil tes semester bertujuan untuk mengukur tingkat penguasaan siswa setelah satuan pelajaran selesai maupun setelah beberapa proses pembelajaran. Adapun hasil dari ulangan harian, ulangan praktik, penugasan dan pengamatan difungsikan untuk memperbaiki kinerja guru dalam pengelolaan pembelajaran selanjutnya. Sedangkan hasil dari semesteran difungsikan untuk melihat kemampuan terhadap materi dari awal sampai akhir yang telah diberikan.

Hasil evaluasi keseluruhan untuk memberikan nilai rapor siswa diperoleh dari hasil nilai ulangan harian, hasil dari pengamatan sikap siswa, hasil dari nilai praktik hasil dari nilai tugas, nilai mid semester dan semesteran, baik secara langsung ada catatan khusus maupun tidak. Dalam kegiatan ini guru PAI menggunakan penilaian berbasis kelas. Penilaian kelas merupakan proses

¹⁵³ Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin, Evaluasi Kompetensi Pedagogik Guru dalam Melaksanakan Kurikulum 2013 Pada Pembelajaran Kelas IV di MI YAPPI Gedad Playen Kabupaten Gunungkidul, *Jurnal of Indonesian Elementary School and Education* Vol.1, No. 1, 2021

pengumpulan, pelaporan, dan penggunaan informasi tentang hasil belajar peserta didik, dengan menerapkan prinsip-prinsip penilaian, pelaksanaan berkelanjutan, bukti-bukti otentik, akurat, dan konsisten sebagai akuntabilitas public. Pada bagian ini proses pembelajaran dievaluasi untuk mengetahui sejauhmana penguasaan bahan pelajaran oleh peserta didik setelah diberikan dan untuk mengetahui efektifitas dan efisiensi proses pembelajaran yang telah dilakukan. Untuk mengetahui apakah peserta didik telah menguasai bahan pelajaran yang telah diberikan perlu diadakan pos test sebagai bagian akhir dari proses pembelajaran.

Bentuk dan jenis test yang digunakan untuk mengetahuinya bisa dengan berbagai cara, namun tetap berpedoman pada tujuan pengajaran yang telah ditetapkan sebelum pelaksanaan pengajaran. Tepat tidaknya guru mengadakan evaluasi tergantung pada kompetensi guru dalam penyusunannya. Penilaian terhadap proses pengajaran dilakukan oleh guru sebagai bagian integral dari pengajaran itu sendiri. Artinya, penilaian harus tidak terpisahkan dalam penyusunan dan pelaksanaan pengajaran. Penilaian proses bertujuan menilai efektifitas dan efisiensi kegunaan pengajaran sebagai bahan untuk perbaikan dan penyempurnaan, program dan pelaksanaannya. Objek dan sasaran penilaian proses adalah komponen-komponen system pengajaran itu sendiri, baik yang berkenaan dengan asuan proses maupun dengan keluaran, dengan semua dimensinya.

Penilaian ini dilakukan untuk mengambil keputusan tentang pencapaian kompetensi peserta didik yang mengikuti pembelajaran, mendiagnosis kesulitan belajar, memberikan umpan balik (*feed back*) untuk perbaikan proses, dan penentuan kenaikan kelas serta kelulusan. Penilaian hasil belajar PAI mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Aspek kognitif meliputi kemampuan mengidentifikasi materi, memahami pembicaraan orang lain, dan memahami materi yang telah dipelajari. Aspek afektif ditunjukkan dalam kegiatan pembelajaran dengan indikator memiliki buku tugas PAI dan buku paket (menyalin/fotocopy), minat (perhatian, kesungguhan), kehadiran, dan penyetoran tugas. Sedangkan aspek psikomotor menyangkut kemampuan peserta didik dalam memahami materi.

Untuk menilai ketiga aspek di atas, terlihat dengan jelas pada rancangan program pembelajaran, bahwa guru PAI melaksanakan ulangan harian, mid semester, ulangan semester dan ulangan kenaikan kelas. Teknik yang digunakan adalah tes dan non tes. Bentuk tes yaitu tes tertulis yang sering digunakan adalah pilihan ganda dan soal uraian. Sementara bentuk non tes yang sering digunakan adalah penilaian unjuk kerja (tes perbuatan). Kesalahan dan perbuatan alat evaluasi bisa berakibat pada penilaian yang biasa. Data yang diterimapun tidak akurat. Akibat selanjutnya, anak didik banyak jadi korban penilaian yang keliru oleh karena itu, guru harus benar-benar memperhatikan masalah evaluasi ini, sehingga fungsi evaluasi benar-benar terlaksana dengan baik dan benar.

e. Kemampuan Guru dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik

Pemahaman terhadap peserta didik merupakan salah satu kompetensi pedagogik yang harus dimiliki guru. Keadaan peserta didik pasti berbeda satu sama lain baik itu karakter, tingkat intelegensi atau kecerdasan, latar belakang keluarga, bakat, keadaan fisik dan kehidupan sosial. Menurut Mulyasa E, untuk dapat memahami dan mengembangkan potensi peserta didiknya guru dapat melakukan berbagai cara, antara lain melalui kegiatan ekstrakurikuler (ekskul), pengayaan dan remedial, serta bimbingan dan konseling (BK).¹⁵⁴

Untuk mengembangkan potensi peserta didik hal yang pertama harus dipahami adalah arti dari pendidikan itu sendiri. Pendidikan ialah segala usaha orang dewasa dalam pergaulan dengan anak-anak untuk memimpin perkembangan jasmani dan rohaninya ke arah kedewasaan. Tentu yang dimaksudkan dengan orang dewasa disini adalah seorang pendidik yang mengajarkan dan memimpin peserta didiknya ke arah kedewasaan. Sedangkan, peserta didik itu sendiri merupakan seseorang yang sedang berkembang, memiliki potensi tertentu, dan dengan bantuan pendidik ia mengembangkan potensinya secara optimal. Konsep yang sangat mendalam sekali jika dalam penerapannya dapat ditempatkan sesuai dengan porsinya.

¹⁵⁴ E. Mulyasa, *Standar Kompetensi Sertifikasi Guru*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2017), 108.

Selanjutnya untuk mengetahui potensi yang dimiliki oleh masing-masing peserta didik guru harus memiliki kemampuan dalam mendidik. Seorang pendidik harus mengenal peserta didiknya agar pendidikannya sesuai dengan potensi peserta didik. Tuntutan hal tersebut seharusnya membuat guru menjadi lebih peka untuk menambah pengetahuannya dan selalu merasa kurang dengan pengetahuannya, guru yang kreatif membuat proses pembelajaran menjadi menyenangkan sehingga membuat potensi yang dimiliki peserta didik berkembang.

Dalam pembelajaran guru sebagai pendidik berinteraksi dengan peserta didik yang mempunyai potensi beragam. Untuk itu pembelajaran hendaknya lebih diarahkan kepada proses belajar kreatif dengan menggunakan proses berpikir divergen (proses berpikir ke macam-macam arah dan menghasilkan banyak alternative penyelesaian) maupun proses berpikir konvergen (proses berpikir mencari jawaban tunggal yang paling tepat). Dalam konteks ini guru lebih banyak berperan sebagai fasilitator dari pada pengarah yang menentukan segala-galanya bagi peserta didik. Sebagai fasilitator guru lebih banyak mendorong peserta didik (motivator) untuk mengembangkan potensi yang dimiliki oleh peserta didik. Guru harus lebih terbuka menerima gagasan-gagasan peserta didik dan lebih berusaha menghilangkan ketakutan dan kecemasan peserta didik yang menghambat pemikiran dan pemecahan masalah secara kreatif. Hal ini dapat diwujudkan pada suasana pembelajaran menggunakan pendekatan kompetensi, yaitu:

- a. Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bermain dan berkreativitas.
- b. Memberi suasana aman dan bebas secara psikologis.
- c. Disiplin yang tidak kaku, peserta didik boleh mempunyai gagasan sendiri dan dapat berpartisipasi secara aktif.
- d. Memberi kebebasan berpikir kreatif dan partisipasi secara aktif.

Semua ini akan memungkinkan peserta didik mengembangkan seluruh potensi kecerdasannya secara optimal. Suasana kegiatan pembelajaran yang menarik, interaktif, merangsang kedua belahan otak peserta didik secara seimbang, memperhatikan keunikan tiap individu, serta melibatkan partisipasi

aktif setiap peserta didik akan membuat seluruh potensi peserta didik berkembang secara optimal. Selanjutnya tugas guru adalah mengembangkan potensi peserta didik menjadi kemampuan yang maksimal dan untuk mengenali potensi peserta didik.

Selanjutnya berdasarkan hasil wawancara bahwa dalam memahami dan mengembangkan potensi peserta didiknya dilakukan beberapa cara antara lain :

1. Pemantauan ekstrakurikuler yaitu pramuka, hadroh, dan BTQ dengan cara menanyakan perkembangan siswanya melalui guru pembimbingnya masingmasing.
2. Melakukan kegiatan bimbingan konseling bagi siswanya menyangkut pribadi, sosial, dan belajar. Untuk dapat mengetahui ketiga aspek tersebut guru melakukan tanya jawab tentang diri pribadi siswa misal menanyakan apa cita-citanya dan hobinya, pemantauan pada proses pembelajaran untuk mengetahui perilaku, sifat dan lain sebagainya.
3. Menjalankan program pengayaan dan remedial dengan menganalisis hasil ulangan harian, UTS, UAS dan UKK. Hal tersebut untuk mengetahui materi mana yang perlu diulang, siswa mana yang wajib ikut remedi dan untuk mengetahui bakat siswa dalam mata pelajaran tertentu.

Berdasarkan uraian di atas terbukti bahwa guru mampu memahami dan mengembangkan potensi siswanya dengan sangat baik. Hal ini juga didukung dengan hasil wawancara dan observasi pada guru dan pembelajaran dikelas yang menunjukkan bahwa guru baik pada kompetensi memahami dan mengembangkan potensi peserta didik dalam pembelajaran kelas.¹⁵⁵

Pengembangan potensi peserta didik melalui kegiatan intrakurikuler dapat terwujud melalui proses belajar yang melibatkan peserta didik secara aktif (active learning). Dengan demikian, peserta didik terus mengasah kecerdasan logika saat merumuskan ide-ide atau pendapat, kecerdasan bahasa saat menyampaikan secara lisan ide atau pendapat tersebut, kecerdasan keuletan saat harus beradu argument

¹⁵⁵ Makzum Ikrimah, Ni'mah Afifah, Ahmad Syamsul Arifin, Evaluasi Kompetensi Pedagogik Guru dalam Melaksanakan Kurikulum 2013 Pada Pembelajaran Kelas IV di MI YAPPI Gedad Playen Kabupaten Gunungkidul, *Jurnal of Indonesian Elementary School and Education* Vol.1, No. 1, 2021

dengan teman, kecerdasan intrapersonal saat harus bersikap toleran kepada yang lain, dan seterusnya. Dalam diskusi kelas, perlu ditekankan pentingnya memperhatikan pandangan orang lain untuk mengembangkan/meningkatkan pandangan sendiri, guru hendaknya waspada terhadap peserta didik yang sangat ambisius, berpendirian keras, dan kaku yang sudah mengintimidasi kelasnya sehingga tidak ada seseorang yang berani tidak sependapat dengannya atau menantnagnya. Sementara itu lingkungan di luar kelas dapat memberikan tantangan dalam pengendalian emosi peserta didik dapat mengajarkan sikap kebersamaan, tanggung jawab dan gotong royong. Dalam kegiatan intrakurikuler, pengembangan potensi peserta didik dapat dilakukan melalui kegiatan ekstrakurikuler.

Hal ini sejalan dengan Panduan Penyusunan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan oleh BSNP. Dalam panduan tersebut pengembangan potensi peserta didik disebut kegiatan pengembangan diri. Lebih lanjut dijelaskan bahwa kegiatan pengembangan diri dapat dilakukan antara lain melalui kegiatan pelayanan konseling yang berkenaan dengan masalah diri pribadi dan kehidupan sosial, belajar, dan pengembangan karier peserta didik serta kegiatan kepramukaan, kepemimpinan, dan kelompok ilmiah remaja. Oleh karena itu, perlu kiranya diketahui bagaimana cara seorang guru dapat meningkatkan potensi fisik peserta didik tersebut. Pertumbuhan fisik peserta didik berpengaruh terhadap potensi lain yang dimilikinya seperti, kognitif, sosial, emosi. Potensi fisik merupakan potensi yang dapat diberdayakan sesuai fungsinya untuk berbagai kepentingan dalam rangka pemenuhan kebutuhan hidup. Misalnya mata untuk melihat, kaki untuk berjalan, telinga untuk mendengar dan lain-lain. Peningkatan potensi peserta fisik peserta didik dapat dilakukan dengan pembelajaran jasmani. Dari hasil wawancara dengan guru pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Peudawa dapat disimpulkan bahwa guru pendidikan agama Islam memiliki kompetensi pedagogik. Hal ini dapat dilihat dari komponen yang telah mereka kuasai sehingga dapat mengelola pembelajaran dengan baik dan mencapai tujuan yang diinginkan.

Hubungan kompetensi pedagogik dengan komunikasi interpersonal dengan siswa yaitu Komunikasi pendidik dengan peserta didik memiliki peran penting dalam pengajaran dan proses pembelajaran, oleh karena itu kemampuan berkomunikasi menjadi salah satu kompetensi yang harus dimiliki oleh seorang pendidik. Seorang pendidik harus menguasai kemampuan komunikasi yang baik agar proses pembelajaran berlangsung dengan efektif. kurangnya komunikasi guru dapat mengakibatkan kurangnya pemahaman peserta didik terhadap materi pelajaran yang disampaikan. Kemampuan guru dalam mengembangkan sikap positif dalam kegiatan pembelajaran masih terdapat guru yang kurang peka untuk memberikan penghargaan yang tepat atas keberhasilan yang dilakukan oleh siswa dan masih ada guru yang dianggap bersikap seolah membedakan siswa dengan siswa yang lain, sedangkan kemampuan guru untuk bersikap luwes dan terbuka dalam kegiatan pembelajaran kurang diterapkan sehingga para siswa kurang mengerti materi yang diajarkan, serta perlu peningkatan kemampuan guru untuk tampil bergairah dan bersungguh-sungguh dalam kegiatan pembelajaran.

2. Pola Komunikasi Interpersonal Guru dan Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur

Pendidik dalam proses belajar mengajar merupakan guru yang memegang peranan yang sangat penting dalam menentukan kualitas dan kuantitas pengajaran yang akan dilaksanakannya. Oleh karena itu, berhasil atau tidaknya peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran tersebut, tak terlepas dari bagaimana pola komunikasi guru Pendidikan Agama Islam dalam membina akhlak peserta didik, sebab pola komunikasi guru Pendidikan Agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik merupakan salah satu cara untuk membentuk mental manusia agar memiliki pribadi yang berbudi pekerti yang luhur. Dalam hal ini tersimpul indikator bahwa pembinaan akhlak merupakan penuntun bagi umat manusia untuk memiliki sikap mental dan kepribadian sebaik yang ditunjukkan oleh al-Quran dan hadis nabi Muhammad saw, pembinaan, pendidikan dan penanaman nilai-nilai *akhlak alkarimah* sangat tepat untuk membentuk perkembangan mentalnya

yang memungkinkan para peserta didik mencapai tujuan-tujuan belajarnya secara efisiensi atau memungkinkan peserta didik belajar dengan baik.

Pendidikan rohani untuk membentuk kepribadian peserta didik dipentingkan. Peserta didik yang berilmu dan berketerampilan, tetapi karena tidak mempunyai akhlak mulia, mereka terkadang menggunakannya untuk hal-hal negative. Berdasarkan data yang diperoleh, melalui wawancara terhadap guru Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Peudawa maka dapat diketahui pola komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik yaitu menggunakan pola komunikasi bervariasi yaitu menggabungkan ketiga pola komunikasi yang sering dilakukan, namun pada saat-saat tertentu guru Pendidikan Agama Islam hanya menggunakan satu pola komunikasi, adapun ketiga pola komunikasi yang sering digunakan, adalah sebagai berikut:

- a. Pola komunikasi satu arah, yaitu menempatkan pendidik sebagai pemberi aksi dan peserta didik hanya sebagai penerima aksi saja. Pendidik aktif sedangkan peserta didik pasif. Pola komunikasi yang digunakan adalah pola komunikasi satu arah karena guru sebagai Komunikator bersifat aktif yaitu guru memberi perintah atau arahan dan peserta didik sebagai komunikan bersifat pasif yaitu hanya mendengarkan apa yang di bilang oleh guru. Adapun kenapa dikatakan pola komunikasi satu arah karena hanya terjadi dengan guru dan peserta didik yang melanggar dan sifatnya, guru bersifat aktif dan peserta didik bersifat pasif, komunikasi ini terjadi secara tatap muka tapi jarang terjadi umpan balik.
- b. Pola komunikasi antar pribadi atau komunikasi dua arah. Komunikasi dua arah, yaitu pendidik bisa berperan sebagai pemberi aksi dan penerima aksi. Demikian pula halnya peserta didik, bisa berperan sebagai penerima aksi dan bisa pula sebagai pemberi aksi. Adapun pola komunikasi yang digunakan yaitu pola komunikasi dua arah yaitu terjadi umpan balik antara peserta didik dan guru sehingga peserta didik tidak hanya bersifat pasif tapi dituntut juga untuk bersifat aktif seperti ketika seorang guru bertanya siapa yang membersihkan hari ini? peserta didik pun menjawab, dan jika

ada yang tidak membersihkan maka terjadilah komunikasi antarpribadi antara yang tidak membersihkan dan guru. Dibandingkan dengan macam-macam komunikasi lainnya, komunikasi antar pribadi dinilai paling ampuh dalam kegiatan mengubah sikap, kepercayaan, opini dan perilaku komunikan. Komunikasi antar pribadi juga merupakan proses pertukaran informasi antara komunikator dengan komunikan yang feedbacknya secara langsung dapat diketahui, serta komunikator dan komunikan memiliki dua fungsi sekaligus.

- c. Komunikasi kelompok atau komunikasi banyak arah. Komunikasi banyak arah, yaitu komunikasi tidak hanya terjadi antara perorangan melainkan kepada banyak orang atau dalam bentuk kelompok. Adapun upaya yang selalu kami lakukan yaitu: 1) Guru menjadi suri teladan, Jadi kami selaku guru selalu berusaha memberikan contoh yang baik kepada peserta didik, 2) Selalu memberi nasehat 3) Memberi teguran dan peringatan Misalnya, jika kami mendapatkan peserta didik yang berbicara kasar dan bertindak semena-mena terhadap temannya, maka kami akan memberi teguran dan peringatan, dan jika apa yang dilakukan peserta didik sudah di luar batas, seperti berkelahi maka kami akan memberi hukuman.

Berdasarkan hal tersebut di atas Cagara menjelaskan pola komunikasi dalam beberapa kategori, yaitu pola komunikasi primer, pola komunikasi sekunder, pola komunikasi linear, dan pola komunikasi sirkular. a) Pola komunikasi primer merupakan suatu proses penyampaian pikiran oleh komunikator kepada komunikan dengan menggunakan suatu lambang sebagai media atau saluran. Dalam pola ini terbagi menjadi dua lambang yaitu: Lambang nonverbal. Selain itu gambar juga sebagai lambang nonverbal. b) Pola komunikasi sekunder adalah proses penyampaian pesan oleh komunikator kepada komunikan dengan menggunakan alat atau sarana sebagai media kedua setelah memakai lambang komunikasi yang jauh tempatnya, atau banyak jumlahnya. c) Pola komunikasi linear disini mengandung makna lurus, yang berarti perjalanan dari satu titik ke titik lain secara lurus, penyampaian pesan oleh komunikator kepada komunikan sebagai titik terminal. d) Pola komunikasi sirkular secara harfiah

berarti bulat, bundar, atau keliling. Dalam proses sirkular itu terjadinya feedback atau umpan balik. Dalam pola komunikasi yang seperti ini proses komunikasi berjalan terus yaitu adanya umpan balik antara komunikator dan komunikan.¹⁵⁶

Proses komunikasi yang terjadi dalam kegiatan belajar mengajar merupakan salah satu bentuk kegiatan kelompok, indikasi ini terlihat ketika komunikator menyampaikan pesannya kepada komunikan dalam bentuk kelompok. Meskipun komunikasi antara guru dan peserta didik dalam kelas termasuk komunikasi kelompok, tetapi guru bisa mengubahnya menjadi komunikasi antarpribadi dengan menggunakan metode dua arah atau dialog, yakni guru menjadi komunikator dan peserta didik menjadi komunikan. Terjadi komunikasi ini ialah apabila peserta didik bersifat responsif, menegtegahkan pendapat atau mengajukan pertanyaan diminta atau tidak diminta. Jika si peserta didik pasif saja, atau hanya mendengarkan tanpa adanya gairah atau tanggapan untuk mengepresikan suatu pernyataan atau pertanyaan, komunikasi itu tetap bersifat tatap muka dan komunikasi itu berlangsung satu arah.

Dari hasil observasi yang dilakukan oleh penulis di kelas VIIA terhadap delapan peserta didik selama delapan kali pertemuan tentang pola komunikasi guru pendidikan agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik di SMP Negeri 1 Peudawa dapat diambil kesimpulan bahwa pola komunikasi yang digunakan ada tiga yaitu pola komunikasi satu arah, pola komunikasi dua arah, dan pola komunikasi banyak arah. Adapun hasil observasi tentang pembinaan akhlak yaitu dari delapan peserta didik, tujuh peserta didik dikatakan sangat baik dan satu peserta didik dikatakan baik hal ini membuktikan bahwa pola komunikasi guru pendidikan agama Islam dalam pembinaan akhlak di SMP Negeri 1 Peudawa sudah sangat baik hal ini sesuai dengan data yang didapatkan penulis melalui wawancara terhadap guru pendidikan agama Islam dan observasi terhadap kelas VIIA.

¹⁵⁶ Ety Nur Inah dan Melia Terihapsari, "Pola Komunikasi Interpersonal Kepala Madrasah Tsanawiah Tridana Mulya Kecamatan Landono Kabupaten Konawe Selatan", *Al-Ta'dib*, Vol. 9, Nomor 2, Juli-Desember 2016,

3. Faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur

Komunikasi merupakan suatu proses penyampaian pesan atau informasi dari satu pihak ke pihak yang lain dengan tujuan tercapainya persepsi atau pengertian yang sama. Dalam proses komunikasi terdapat berbagai hambatan atau kendala. Proses komunikasi dalam kegiatan belajar mengajar juga terdapat gangguan yang menghambat komunikasi antara guru dan peserta didik. Sebuah proses komunikasi memang selalu melalui beberapa tahapan tertentu agar sebuah komunikasi berjalan dengan lancar, memang tidak semua komunikasi yang dilakukan bisa berjalan dengan lancar, pasti selalu ada gangguan atau noise di beberapa bagian proses komunikasi tadi. Seperti yang diungkapkan oleh Ruslan bahwa : “Proses komunikasi dapat diartikan sebagai “transfer informasi” atau pesan-pesan (message) dari pengirim pesan sebagai komunikator dan kepada penerima pesan sebagai komunikan tersebut bertujuan (feed back) untuk mencapai saling pengertian (mutual understanding) antara kedua belah pihak”.¹⁵⁷ Proses komunikasi sendiri di bagi menjadi 2 jenis, yaitu komunikasi primer dan komunikasi sekunder, dimana proses komunikasi primer ini dilakukan secara langsung dengan berhadapan dengan komunikan, dan menggunakan bahasa, lambang, isyarat, gambar, dan lain-lain. Namun yang paling sering di gunakan adalah dengan menggunakan bahasa. Dan komunikasi sekunder, adalah komunikasi yang menggunakan sebuah media perantara, setelah menggunakan bahasa sebagai media pengirim pesan pertama. Komunikasi sekunder ini dilakukan oleh seorang komunikator jika ingin menjangkau komunikan yang jangkauannya jauh, biasanya menggunakan media sekunder seperti televisi, radio, majalah, koran, dan lain-lain.

Pola komunikasi ini terjadi saat guru menyampaikan materi agama islam dengan metode bercerita, metode belajar sambil bermain, serta metode pembiasaan. Saat metode bercerita, guru menyampaikan pesannya dengan simbol

¹⁵⁷ Rosady Ruslan, *Manajemen Public Relations dan Media Komunikasi*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012), 81

verbal dan nonverbal berupa bahasa dan. Pola komunikasi ini terjadi saat guru menyampaikan materi agama islam dengan metode bercerita, metode belajar sambil bermain, serta metode pembiasaan. Saat metode bercerita, guru menyampaikan pesannya dengan simbol verbal dan nonverbal berupa bahasa dan

Tidaklah mudah untuk melakukan komunikasi interpersonal secara efektif, karena dalam berkomunikasi interpersonal sering terdapat hambatan-hambatan yang mengganggu jalannya komunikasi tersebut. Hambatan-hambatan dalam penyampaian pesan tentunya akan menyebabkan proses dalam berkomunikasi interpersonal tidak efektif.

Temuan ini sejalan dengan pendapat Suranto, menurut Suranto terdapat faktor-faktor penghambat komunikasi interpersonal pada umumnya, yaitu: 1) Kebisingan, 2) Keadaan psikologi komunikan, 3) Kekurangan komunikator atau komunikan, 4) Kesalahan penilaian oleh komunikator, 5) Kurangnya pengetahuan komunikator dan komunikan, 6) Bahasa, 7) Isi pesan berlebihan, 8) Bersifat satu arah, 9) Faktor teknis, 10) Kepentingan atau interest, 11) Prasangka, 12) Cara penyajian yang verbalistik dan sebagainya.¹⁵⁸

¹⁵⁸ Suranto AW, *Komunikasi Sosial Budaya*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2017), 63

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari uraian pembahasan tesis ini, penulis dapat menarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dalam Membangun Komunikasi Interpesonal Dengan Siswa Pada SMP Negeri 1 Peudawa yaitu:

a. Kemampuan Guru dalam Menguasai Materi Pembelajaran

Penguasaan Materi pembelajaran oleh guru adalah kemampuan yang dimiliki guru dalam menerapkan sejumlah fakta, konsep, prinsip dan ketrampilan untuk menyelesaikan dan memecahkan soal-soal atau masalah yang berkaitan dengan pokok bahasan yang diajarkan.

b. Kemampuan Guru Dalam Memahami Karakteristik Peserta Didik.

Dalam melakukan pembelajaran banyak hal yang harus dilakukan oleh seorang guru, salah satunya adalah memahami karakteristik setiap peserta didik. Penting bagi Guru untuk dapat mengenali dan memahami karakteristik peserta didik. Salah satu manfaat ketika Guru mengenali dan memahami karakter siswa adalah proses belajar mengajar yang berlangsung dengan lebih baik. Karakteristik anak yang satu berbeda dengan anak lainnya .Karakteristik peserta didik meliputi: etnik, kultural, status sosial, minat, perkembangan kognitif, kemampuan awal, gaya belajar, motivasi, perkembangan emosi, perkembangan sosial, perkembangan moral dan spiritual, dan perkembangan motorik. Kepada para Guru disampaikan untuk senantiasa bersikap terbuka terhadap inovasi dan merespon secara aktif dan kreatif setiap perkembangan pendidikan, sehingga apa yang dilakukan terhadap siswa benar-benar dapat berguna, baik bagi kehidupannya sendiri maupun orang lain, Apabila guru tidak memahami karakteristik peserta didik maka peserta didik tidak akan mengalami perkembangan, potensi belajarnya melemah, dan mobilitas perkembangan anak monoton atau tidak bervariasi.

c. Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Prinsip Pembelajaran

Penguasaan teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik sangatlah penting bagi guru dalam upaya mewujudkan pembelajaran yang efektif, efisien, dan optimal. Dengan menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik setidaknya guru dapat memahami apa dan bagaimana sebenarnya proses belajar itu terjadi pada diri peserta didik, sehingga guru dapat mengambil tindakan pedagogik dan edukatif yang tepat bagi penyelenggaraan pembelajaran. Selain itu guru dapat memilih dan menggunakan pendekatan, strategi, metode, dan teknik pembelajaran yang luwes, variatif, dan efektif dalam pelaksanaan pembelajaran sehingga dapat mencapai hasil pembelajaran yang optimal. Kompetensi pedagogik yang menjadi unsur penilaian kinerja guru adalah kompetensi menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran. Dalam kompetensi ini guru dituntut untuk mampu menetapkan berbagai pendekatan, strategi, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik secara kreatif sesuai dengan standar kompetensi guru. Guru menyesuaikan metode pembelajaran supaya sesuai dengan karakteristik peserta didik dan memotivasi mereka untuk belajar.

d. Kemampuan Guru dalam Mengevaluasi Pembelajaran

Kompetensi guru merupakan kemampuan, keahlian dan keterampilan yang harus dimiliki oleh guru dalam menjalankan proses pembelajaran yang meliputi perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran sampai kepada pengevaluasian. Dalam hal pengevaluasian, seorang guru dikatakan berkompeten apabila memahami teknik dan prosedur evaluasi, serta mampu melaksanakan evaluasi sehingga didapat hasil evaluasi yang digunakan untuk memperbaiki proses belajar mengajar. Pelaksanaan evaluasi tersebut dimulai dari perencanaan evaluasi, pembuatan soal tes, mengolah dan menganalisis hasil tes hingga menginterpretasi dan menindaklanjuti hasil evaluasi.

e. Kemampuan Guru dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik

Mengembangkan kemampuan dalam diri peserta didik yang telah dilaksanakan oleh guru SMP Negeri 1 Peudawa adalah dengan cara memberikan bimbingan secara khusus untuk peserta didik yang kurang bisa dalam hal tulis menulis dan berhitung. Masing masing guru mapel maupun guru kelas saling membantu membimbing peserta didik yang kurang bisa membaca dan tulis menulis. Bimbingan tersebut dilakukan setiap hari oleh guru kelas maupun guru mapel. Namun, disisi lain pihak sekolah pun harus melaksanakan pengecekan pada peserta didik.

2. Pola komunikasi interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur ialah komunikasi yang efektif karena menjalin hubungan komunikasi antarpribadi (interpersonal) dengan baik. Dalam pola komunikasi guru dan siswa juga menggunakan;

- a) Pola Komunikasi satu arah yakni proses penyampaian pesan dari komunikator kepada komunikan baik menggunakan media maupun tanpa media. Komunikasi satu arah merupakan pola komunikasi yang memberatkan pada penyampaian informasi atau pesan dari komunikator ke komunikan tanpa adanya umpan balik. Contoh dari komunikasi satu arah adalah ceramah.
- b) Pola Komunikasi dua arah yaitu komunikasi timbal balik antara komunikator dengan komunikan menjadi saling tukar fungsi, Komunikasi ini merupakan determinan utama bagi siswa dalam kemampuannya memahami dan mengubah informasi yang diterima. Kemampuan komunikasi yang baik harus dimiliki oleh setiap pendidik agar informasi - informasi kepada peserta didik tersampaikan dengan baik. Seorang guru perlu berinovasi dalam berkomunikasi agar para siswa merasa tenang dan mudah dalam menerima informasi atau arahan. Situasi komunikasi yang baik ketika materi disampaikan akan memudahkan siswa dapat dengan mudah memahami materi yang disampaikan. Oleh karenanya, pendidik dituntut dapat membuat konsep belajar yang menghilangkan kejenuhan

bagi para siswa ketika mengikuti pelajaran dikelas. Dengan suasana komunikasi yang baik maka kondisi suasana hati yang menyenangkan akan dimiliki tiap siswa. dorongan dalam belajar yang menyenangkan juga baik untuk disampaikan agar peserta didik dapat belajar dengan menyenangkan. Ada banyak model komunikasi efektif yang bisa dipakai pendidik dalam memberikan informasi atau pesan kepada para siswanya dan salah satunya adalah model komunikasi dua arah.

- c) Pola komunikasi multi arah yaitu pola komunikasi transaksi. Pola Komunikasi multi arah yaitu proses komunikasi terjadi dalam satu kelompok yang lebih banyak dimana komunikator dan komunikan akan saling bertukar pikiran secara dialogis. Pola komunikasi kelompok adalah bagaimana menyampaikan informasi keseluruh bagian kelompok dan bagaimana menerima informasi dari seluruh bagian kelompok. Pengertian pola disini adalah saluran yang digunakan untuk meneruskan pesan dari satu orang ke orang lain. Peranan individu dalam organisasi ditentukan oleh hubungan antara satu individu dengan individu lainnya. Hubungan ini ditentukan oleh pola hubungan interaksi individu dengan arus informasi dan jaringan komunikasi.
3. Faktor Penghambat Komunikasi Interpersonal guru dan peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Kabupaten Aceh Timur yaitu dalam proses pembelajaran tidaklah selalu berjalan baik karena ketika guru PAI tidak menampilkan media pelajaran yang memadai dan terlalu banyak menyampaikan pesan verbal maka terjadilah hambatan dalam berkomunikasi. Hambatan yang sering muncul adalah hambatan komunikasi interpersonal, karena komunikasi interpersonal adalah kunci utama dalam kesuksesan saat proses pembelajaran PAI

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan di atas, maka saran-saran ini peneliti tunjukan kepada pihak-pihak yang terkait, antara lain:

1. Guru PAI

Diharapkan penelitian ini menjadikan guru PAI lebih professional dengan tugasnya dan memberikan teladan-teladan dalam berperilaku, bertutur kata, dan berbagai hal lainnya. Memberikan arahan atau saran jika ada peserta didik yang memiliki permasalahan, arahan tentang menjadi peserta didik yang berkarakter, serta menjunjung tinggi nilai Islam. Sebagai guru PAI maka harus mampu mengatasi hambatan yang di hadapi sesuai dengan ajaran agama Islam, memperbarui metode dan materi dalam pembelajaran.

2. Peserta didik

Diharapkan penelitian ini menjadikan peserta didik tergerak hatinya sehingga dapat mengikuti semua kegiatan yang di arahkan guru PAI dan menambah wawasan mengenai karakter peserta didik yang baik sehingga dapat memiliki akhlak mulia baik ketika di sekolah maupun saat di luar sekolah.

3. Peneliti selanjutnya

Dengan adanya penelitian yang telah dilakukan ini diharapkan menjadi bahan referensi bagi peneliti selanjutnya terkait analisis kometensi guru dalam pembentukan karakter siswa. Semoga untuk peneliti selanjutnya yang memiliki tema serupa dapat lebih baik lagi dalam penelitian, penggunaan metode, hasil, analisis, serta penulisannya.

TRANSKIP WAWANCARA

Informan : Bapak Suhaimi
Jabatan : Kepala Sekolah

1. Bagaimana menurut anda tentang kompetensi pedagogik dalam proses pembelajaran?
“Kompetensi pedagogik merupakan syarat mutlak bagi seorang guru khususnya guru pendidikan agama Islam, mengingat pelajaran pendidikan agama Islam bagi sebagian peserta didik kurang termotivasi untuk mempelajari pelajaran pendidikan agama Islam. Guru yang memiliki kompetensi pedagogik, maka ia dapat melaksanakan pembelajaran dengan baik dan efisien sehingga dapat mencapai tujuan yang diinginkan apalagi di masa sekarang penuh dengan persaingan. Guru benar-benar memiliki kemampuan yang lebih dalam hal proses pembelajaran, yang meliputi kemampuan melaksanakan pembelajaran, kemampuan mengembangkan potensi peserta didik, khususnya dalam hal ini kemampuan seorang guru memahami peserta didik”
2. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Menguasai Materi Pembelajaran?
Guru mata pelajaran agama islam yang mengajar di SMP Negeri 1 Peudawa ini tidak dikhawatirkan lagi masalah kemampuannya dalam menguasai materi pembelajaran karena mereka mengajar sesuai dengan bidang keilmuan yang dimilikinya. Di samping itu mereka juga sering mengikuti pelatihan-pelatihan yang terkait dengan peningkatan kinerja guru.
3. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Prinsip Pembelajaran?
Kemampuan pedagogik guru PAI mampu memahami peserta didik dalam menyikapi perbedaan individual mereka seiring dengan pertumbuhan dan perkembangan.
4. Kemampuan Guru Dalam Memahami Karakteristik Peserta Didik?
Dalam pembelajaran peserta didik memiliki kecerdasan yang berbeda-beda. Hal ini bisa diamati ketika proses pembelajaran sedang berlangsung, ada peserta didik yang cepat mengerti dan ada yang lambat, dan metode yang dipakai adalah membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok dan disitu terdiri dari peserta didik yang cerdas dan kurang cerdas,
5. Bagaimana kemampuan guru dalam pengelolaan kelas?
Pengelolaan kelas sangat penting khususnya dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menarik, guru memegang dua tugas sekaligus, yaitu pengajaran dan pengelolaan kelas. Pengajaran dimaksudkan segala usaha membantu peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran, sebaliknya pengelolaan berkaitan dengan usaha untuk menciptakan dan mempertahankan kondisi sedemikian rupa sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung secara efektif dan efisien demi tercapainya tujuan pembelajaran.

PEDOMAN WAWANCARA

Informan : Ibu Zainabon

Jabatan : Guru PAI

1. Bagaimana menurut anda tentang kompetensi pedagogik dalam proses pembelajaran?
“Ibu sebagai guru PAI di SMP Negeri 1 Peudawa Ini dalam melaksanakan Komunikasi Interpersonal, Ibu selalu berusaha menjadikan komunikasi yang efektif yang mengandung kenyamanan, keakraban atau menjalin hubungan personal yang baik, dimana saya realisasikan ketika saya berada di kelas dalam proses pembelajaran PAI, misalnya: Saya menyapa siswanya dengan panggilan sayang, anakku cantik, ganteng dan kata-kata yang lembut, berbicara dengan bahasa “kita” dan jarang menggunakan “aku” dan “kamu”. Dan ketika ada siswa yang kurang aktif saya mendorongnya untuk lebih aktif dengan menyuruh siswa itu untuk bertanya apa yang belum diketahuinya mengenai materi yang diajarkan dan menyakinkan apabila diam saja kalau tidak tahu materi ini, maka ilmu nya tidak akan bertambah
2. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Menguasai Materi Pembelajaran?
Setiap belajar mata pelajaran PAI di SMP ini, kami selalu merasa senang karena ketika guru menjelaskan materi pembelajaran cepat dipahami dan metode mengajarnya juga bagus.
3. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Prinsip Pembelajaran?
Lebih cenderung pada metode memahami peserta didik dengan melakukan tanya jawab dengan cara membahas seluruh pokok bahasan yang terlebih dahulu. Selanjutnya mengajukan pertanyaan kepada peserta didik yang kurang memperhatikan penjelasan dalam proses pembelajaran, serta melalui bimbingan artinya sebagai guru berusaha memberikan layanan bimbingan utamanya adalah bimbingan kepada siswa dalam belajar agar siswa tidak mengalami kesulitan belajar. Sebagai contohnya melakukan pendekatan individu sehingga anak bisa terbuka karena bagi saya anak didik itu seperti teman saya sehingga tidak ada batasan antara guru dengan anak.
4. Kemampuan Guru Dalam Memahami Karakteristik Peserta Didik?
Dalam pembelajaran peserta didik memiliki kecerdasan yang berbeda-beda. Hal ini bisa diamati ketika proses pembelajaran sedang berlangsung, ada peserta didik yang cepat mengerti dan ada yang lambat, dan metode yang dipakai adalah membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok dan disitu terdiri dari peserta didik yang cerdas dan kurang cerdas, kemudian tempat duduknya digabung dengan peserta didik yang memiliki kecerdasan yang tinggi dengan yang mempunyai kecerdasan yang rendah supaya yang memiliki kecerdasan yang tinggi bisa membantu temannya, dan kecerdasan yang rendah bisa menjadi motivasi untuk lebih giat lagi belajar.

5. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Mengevaluasi Pembelajaran?
Ulangan praktik diberikan dengan harapan peserta didik mempunyai keterampilan membaca, menulis, mendengar dan menyimak dalam membaca surah-surah pendek. Adapun pelaksanaan tes ini yaitu sebelum pelajaran dimulai dan hanya dilakukan satu kali selama semester. Tes ini dilaksanakan dalam bentuk lisan dengan meminta siswa satu persatu maju ke depan untuk membaca.
6. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik?
Cara yang paling mudah dan sederhana adalah dengan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik, "Apa yang paling senang kamu lakukan dan orang lain menilai hasilnya sangat bagus dan luar biasa?" Sebagian peserta didik mungkin menjawab suka belajar bahasa Arab. Artinya, dia memiliki kecerdasan linguistik. Sebagian lagi mungkin senang dengan tadarrus dan bermain musik, dan sebagainya. Banyak sekali potensi yang dimiliki peserta didik. Tugas pendidik adalah bagaimana agar potensi-potensi tersebut dapat berkembang dengan maksimal, baik melalui kegiatan intrakurikuler maupun ekstrakurikuler
7. Bagaimana pola komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik?
Ibu selalu rutin mengontrol jadwal membersihkan peserta didik, sebelum memulai pembelajaran ibu selalu bertanya siapa yang bertugas hari ini? siapa yang melaksanakannya dan siapa yang tidak, jangan sampai ada kelompok membersihkan yang hanya beberapa orang yang membersihkan dan yang lain lalai dari tanggung jawabnya, meskipun itu sudah menjadi tugas dan tanggung jawab dari seorang wali kelas, tapi terkadang ketika pergantian kelas telah selesai ada lagi sampah yang berserakan, jadi disitulah tugas kami sebagai guru untuk selalu mengingatkan, dan membiasakan peserta didik untuk selalu hidup bersih dan memikul tanggung jawab yang telah diberikan kepadanya.
8. Bagaimana pola komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam proses pembelajaran?
Ibu selalu menyuruh peserta didik untuk selalu berdoa di awal dan di akhir pembelajaran, kita selalu membiasakan peserta didik mulai dari hal-hal kecil, jadi kita sangat berharap dengan terbiasanya peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar, mereka akan terbiasa berdoa baik sebelum maupun sesudah melakukan aktivitas, meskipun hanya kecil kemungkinan apakah mereka melaksanakannya atau tidak tapi itulah tugas dan tanggungjawab kita sebagai guru
9. Bagaimana hambatan komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam pembelajaran PAI?
Saat pembelajaran PAI di kelas, ada beberapa hambatan yang terjadi dalam berkomunikasi yaitu murid dikelas kami yang begitu banyak yang berisikan 35 orang di dalam kelas menurut saya banyaknya dari siswa daripada gurunya mungkin dapat mengurangi pengawasan dan perhatian guru dalam menyampaikan materi.

TRANSKIP WAWANCARA

Informan : Bapak Mustafa

Jabatan : Guru PAI

1. Bagaimana menurut anda tentang kompetensi pedagogik dalam proses pembelajaran?

Kompetensi pedagogik diperoleh melalui upaya belajar secara terus menerus dan sistematis, baik pada masa pra jabatan (pendidikan calon guru) maupun selama dalam jabatan, yang didukung oleh bakat, minat dan potensi keguruan lainnya dari masing-masing individu yang bersangkutan. Dalam aspek ini guru mampu mencatat dan menggunakan informasi tentang karakteristik peserta didik secara umum dan khusus untuk membantu proses pembelajaran. Karakteristik peserta didik ini terkait dengan aspek fisik, intelektual, sosial, emosional, moral, dan latar belakang sosial budaya.

2. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Menguasai Materi Pembelajaran?

Dalam melaksanakan Komunikasi Interpersonal, Ibu selalu berusaha menjadikan komunikasi yang efektif yang mengandung kenyamanan, keakraban atau menjalin hubungan personal yang baik, dimana saya realisasikan ketika saya berada di kelas dalam proses pembelajaran PAI, misalnya: Saya menyapa siswanya dengan panggilan sayang, anakku cantik, ganteng dan kata-kata yang lembut, berbicara dengan bahasa “kita” dan jarang menggunakan “aku” dan “kamu”. Dan ketika ada siswa yang kurang aktif saya mendorongnya untuk lebih aktif dengan menyuruh siswa itu untuk bertanya apa yang belum diketahuinya mengenai materi yang diajarkan dan menyakinkan apabila diam saja kalau tidak tahu materi ini, maka ilmu nya tidak akan bertambah.

3. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Prinsip Pembelajaran?

Pengelolaan kelas sangat penting khususnya dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menarik, guru memegang dua tugas sekaligus, yaitu pengajaran dan pengelolaan kelas. Pengajaran dimaksudkan segala usaha membantu peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran, sebaliknya pengelolaan berkaitan dengan usaha untuk menciptakan dan mempertahankan kondisi sedemikian rupa sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung secara efektif dan efisien demi tercapainya tujuan pembelajaran.

4. Kemampuan Guru Dalam Memahami Karakteristik Peserta Didik?

Pada saat proses pembelajaran metode yang kami gunakan adalah yang standar agar anak yang cerdas tidak bosan dan yang kurang cerdas tidak merasa kesulitan dalam mengikuti materi yang diajarkan. Walaupun dalam mata pelajaran mempunyai kurikulum, tapi kurikulum itu sendiri hanya memuat tujuan-tujuan utamanya saja. Sedangkan guru harus memikirkan kemampuan peserta didik, dan disini juga guru dituntut untuk mempunyai wawasan yang luas tentang metode

yang digunakan pada saat pembelajaran berlangsung, yang harus disesuaikan dengan karakteristik peserta didik.

5. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Mengevaluasi Pembelajaran?

Hal ini bisa dilihat dari data Program Tahunan (Prota), Program Semester (Prosem), Silabus, serta Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang secara detail telah mencantumkan tujuan, aspek, waktu, materi, metode atau teknik, serta instrument evaluasi yang digunakan. Dilihat dari segi tujuan, materi, dan waktu perencanaan evaluasi dibuat atas dasar pertimbangan ketersediaan waktu yang ada. Sebagai contoh perencanaan program semester dan silabus dalam perangkat pembelajaran PAI disesuaikan ketersediaan waktu yang ada berdasarkan kalender akademik sekolah yang mengacu pada kalender pendidikan.

6. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik?

Untuk mengembangkan potensi peserta didik saya menghubungkan antara tingkat perkembangan konseptual peserta didik dengan bahan pelajaran yang menunjukkan bahwa guru harus memperhatikan apa yang harus diajarkan dan bagaimana cara mengajarkannya. Situasi pembelajaran yang ideal ialah keserasian antara bahan pengajaran dengan tingkat perkembangan konseptual peserta didik, jadi guru harus menguasai perkembangan kognitif peserta didik, dan menentukan jenis kebutuhan yang dibutuhkan oleh peserta didik untuk memahami bahan pelajaran, sehingga kompetensi yang mereka miliki berkembang.

7. Bagaimana pola komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik?

Seperti yang telah ditetapkan di SMP Negeri 1 Peudawa dalam memberi hukuman selalu ada tiga tingkatan yaitu: a) Menegur, b) Memberi peringatan c) Memberi hukuman Jadi dalam memberi hukuman kita terlebih dahulu melihat kasusnya, Contoh: ibu memberi tugas dihari Selasa dan menyuruh mereka mengumpulkan dihari Jumat masih ada yang belum kumpul dengan alasan belum selesai, jadi ibu masih memberi kebijakan dan peringatan, besok hari Sabtu harus selesai semua dan semuanya harus dikumpul, barang siapa yang belum selesai maka ibu akan memberi hukuman.

8. Bagaimana pola komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam proses pembelajaran?

Jadi kami selaku guru selalu berusaha memberikan contoh yang baik kepada peserta didik, 2) Selalu memberi nasehat 3) Memberi teguran dan peringatan Misalnya, jika kami mendapatkan peserta didik yang berbicara kasar dan bertindak semena-mena terhadap temannya, maka kami akan memberi teguran dan peringatan, dan jika apa yang dilakukan peserta didik sudah di luar batas, seperti berkelahi maka kami akan memberi hukuman.

9. Bagaimana hambatan komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam pembelajaran PAI?

Ketika saat dalam pelajaran dikelas, ada beberapa hambatan dalam berkomunikasi dikelas diantaranya ada beberapa teman kami yang ribut dikelas sehingga

pembelajaran dapat terganggu dan beberapa teman kami itu yang ribut sering dikasih nasehat sama guru PAI kami.

PEDOMAN WAWANCARA

Informan : Ibu Maimunah

Jabatan : Guru PAI

1. Bagaimana menurut anda tentang kompetensi pedagogik dalam proses pembelajaran?

Kompetensi pedagogik diperoleh melalui upaya belajar secara terus menerus dan sistematis, baik pada masa pra jabatan (pendidikan calon guru) maupun selama dalam jabatan, yang didukung oleh bakat, minat dan potensi keguruan lainnya dari masing-masing individu yang bersangkutan. Dalam aspek ini guru mampu mencatat dan menggunakan informasi tentang karakteristik peserta didik secara umum dan khusus untuk membantu proses pembelajaran. Karakteristik peserta didik ini terkait dengan aspek fisik, intelektual, sosial, emosional, moral, dan latar belakang sosial budaya

2. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Menguasai Materi Pembelajaran?

Setiap belajar mata pelajaran PAI di SMP ini, kami selalu merasa senang karena ketika guru menjelaskan materi pembelajaran cepat dipahami dan metode mengajarnya juga bagus.

3. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Prinsip Pembelajaran?

Pengelolaan kelas sangat penting khususnya dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menarik, guru memegang dua tugas sekaligus, yaitu pengajaran dan pengelolaan kelas. Pengajaran dimaksudkan segala usaha membantu peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran, sebaliknya pengelolaan berkaitan dengan usaha untuk menciptakan dan mempertahankan kondisi sedemikian rupa sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung secara efektif dan efisien demi tercapainya tujuan pembelajaran.

4. Kemampuan Guru Dalam Memahami Karakteristik Peserta Didik?

Dalam memahami watak dan karakter peserta didik memberikan perhatian khusus, dimana peserta didik yang kurang dalam hal pengetahuan tentang materi yang akan dibahas diparnerkan/dikelompokkan dengan peserta didik yang memiliki pengetahuan materi tentang tersebut lalu diterapkan metode pembelajaran dengan kerja kelompok bentuk diskusi kelompok di dalam kelas, selanjutnya diakhir pertemuan guru PAI memberikan kesimpulan.

5. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Mengevaluasi Pembelajaran?

Kalau diperhatikan dalam dunia pendidikan, kita akan mengetahui bahwa setiap jenis atau bentuk pendidikan pada waktu-waktu tertentu selama satu periode pendidikan, selalu mengadakan penilaian terhadap hasil yang telah dicapai, baik oleh pihak terdidik maupun pendidik. Demikian pula dalam satu kali proses pembelajaran, guru hendaknya menjadi seorang evaluator yang baik. Kegiatan ini dimaksudkan untuk mengetahui apakah tujuan yang telah dirumuskan itu tercapai atau belum, dan apakah materi pelajaran yang diajarkan sudah tepat. Semua pertanyaan tersebut akan dapat dijawab melalui kegiatan evaluasi atau penilaian.

6. Bagaimana Kemampuan Guru dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik?

Cara yang paling mudah dan sederhana adalah dengan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik, "Apa yang paling senang kamu lakukan dan orang lain menilai hasilnya sangat bagus dan luar biasa?" Sebagian peserta didik mungkin menjawab suka belajar bahasa Arab. Artinya, dia memiliki kecerdasan linguistik. Sebagian lagi mungkin senang dengan tadarrus dan bermain musik, dan sebagainya. Banyak sekali potensi yang dimiliki peserta didik. Tugas pendidik adalah bagaimana agar potensi-potensi tersebut dapat berkembang dengan maksimal, baik melalui kegiatan intrakurikuler maupun ekstrakurikuler..

7. Bagaimana pola komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam pembinaan akhlak peserta didik?

Menurut ibu sudah, meskipun masih ada satu atau dua orang yang masih biasa mempertahankan pendapatnya, tapi dibanding dengan temannya yang lain, yang lain sudah bersifat demokratis. Misalnya dalam sebuah diskusi dan pembagian kelompok, sudah berjalan lancar, karena adapun yang masih mempertahankan pendapatnya setelah ibu yang mengambil alih dan meluruskan mereka pun menerimanya.

8. Bagaimana pola komunikasi yang digunakan guru Pendidikan Agama Islam dalam proses pembelajaran?

Menurut ibu sudah, meskipun masih ada satu atau dua orang yang masih biasa mempertahankan pendapatnya, tapi dibanding dengan temannya yang lain, yang lain sudah bersifat demokratis. Misalnya dalam sebuah diskusi dan pembagian kelompok, sudah berjalan lancar, karena adapun yang masih mempertahankan pendapatnya setelah ibu yang mengambil alih dan meluruskan mereka pun menerimanya.

9. Bagaimana hambatan komunikasi interpersonal guru dan siswa dalam pembelajaran PAI?

Ketika dalam proses pembelajaran PAI ada beberapa hambatan dalam berkomunikasi, dan dimana hambatan itu terjadi karena disaat tidak menampilkan media yang kurang dan tidak memadai dan terlalu banyak menyampaikan pesan verbal maka terjadilah hambatan dalam berkomunikasi