

**PENERAPAN PROJECT BASED LEARNING TERHADAP
PENINGKATAN KARAKTER SISWA DI KELAS VIII
SMP NEGERI 10 KOTA LANGSA
SKRIPSI**

Diajukan Oleh :

ZURRATUL UYUN

NIM. 1012019039

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI LANGSA**

2024 M/ 1445 H

SKRIPSI

Telah Diuji Oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan Institut Agama Islam Negeri Langsa dan Dinyatakan Lulus Serta
Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1) dalam Ilmu
Pendidikan dan Keguruan

Pada Hari/Tanggal

Selasa, 16 Januari 2024 M
4 Rajab 1445 H

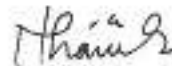
PANITIA SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI

Ketua



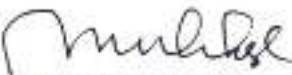
Nazliati, M.Ed
NIP. 19820709 201503 2 003

Sekretaris



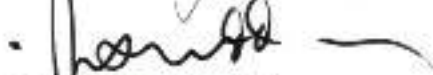
Nurhanifah, MA
NIP. 19820327 202321 2 020

Anggota



Dr. Muhaini, MA
NIDN. 2016066801

Anggota



Dr. Amirrudin, MA
NIP. 19750909 200801 1 013

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Langsa



Dr. Amirrudin, MA
NIP. 19750909 200801 1 013

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)
Untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Memenuhi Sebagian
Syarat-Syarat Guna Gelar Sarjana pada
Institut Agama Islam (IAIN) Langsa**

Diajukan Oleh:

ZURRATUL UYUN

Mahasiswa Institut Islam Negeri (IAIN) Langsa

Program Strata Satu (S-1)

Jurusan : PAI

NIM : 1012019039

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



NAZLIATI, M.Ed
NIDN. 2109078201

Pembimbing II



NURHANIFAH, M.A
NIDN. 2027038203

SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Zurratul Uyun
Tempat/Tanggal Lahir : Dayah Tanoh, 25 Februari 2001
NIM : 1012019039
Fakultas/Program Studi : Tarbiyah/Pendidikan Agama Islam
Alamat : Dayah Tanoh, Teupin raya, kec. Glumpang Tiga,
Kab. Pidie

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Penerapan Project Based Learning Terhadap Peningkatan Karakter Siswa Di Kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa”** adalah benar hasil karya sendiri dan orisinil sifatnya. Apabila dikemudian hari ternyata terbukti hasil plagiasi karya orang lain atau dibuatkan oleh orang lain, maka saya siap menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Langsa, 8 Desember 2023

Yang menyatakan :



Zurratul Uyun

NIM. 1012019039

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya akhirnya penulis memperoleh inspirasi kecerdasan pikiran dan kekuatan lahir dan batin sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Shalawat serta salam penulis haturkan kepada Baginda Muhammad SAW. Yang telah membawa kita dari alam kebodohan kepada alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Dengan pertolongan dan hidayah dari Allah SWT serta dukungan dari teman-teman penelitian ini dapat terselesaikan dengan judul **Penerapan Project Based Learning Terhadap Peningkatan Karakter Siswa Di Kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa**”

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) IAIN Langsa.

Skripsi ini selesai tentu adanya dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, ucapan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusinya. Tidak lupa juga penulis menyampaikan ucapan terimakasih secara khusus kepada:

- 1) Rektor Institut Agama Islam Negeri Langsa Bapak Prof. Dr. Ismail fahmi Arrauf Nasution, MA, para pembantu ketua, para dosen, serta seluruh Civitas Akademika yang banyak membantu penulis dalam menempuh pendidikan hingga selesai.
- 2) Bapak Dr. Amiruddin Yahya Azzawy, MA selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.

- 3) Bapak Dr. Hatta Sabri, MA. Selaku Ketua Prodi Jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Langsa.
- 4) Ibu Nazliati, M. Ed selaku pembimbing I dan Ibu Nurhanifah, MA selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengetahuannya serta pengalaman dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 5) Kepada Program Beasiswa Bidikmisi yang telah memfasilitasi biaya kuliah.
- 6) Kepada sekolah SMP Negeri 10 Kota Langsa dan seluruh siswa kelas VIII Rukayyah yang sudah bersedia untuk diteliti dalam penelitian skripsi ini.
- 7) Diri sendiri yang sudah bertahan dan mau berjuang sampai sejauh ini dan selalu semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 8) Teristimewa kepada kedua orangtua tercinta yang selalu mendoakan, menyemangati, memberikan bimbingan, dukungan moral, spiritual serta memberikan kasih sayang yang begitu besar yang tak ternilai harganya, dan telah membantu dalam membiayai proses perkuliahan hingga selesai.
- 9) Kepada Sahabat-sahabat saya Rismawati, Munira, dan Miftahul Jannah, yang telah mendukung dan memberi saya semangat untuk tetap mengerjakan skripsi ini.
- 10) Rekan-rekan mahasiswa jurusan PAI angkatan 2019 terkhusus unit 2 serta semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

11) Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan dan sumbangan pemikiran selama mengikuti perkuliahan sehingga skripsi ini selesai.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritikan dan saran dari semua pihak guna lebih sempurnanya skripsi ini. Mudah-mudahan skripsi ini memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Akhir kata mengucapkan puji syukur atas karunia dari Allah SWT.

Langsa, 11 Desember 2023



ZURRATUL UYUN
NIM. 1012019039

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan dan peningkatan *Project Based Learning* dalam meningkatkan karakter kreatif siswa di kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa. Di dalam suatu lembaga pendidikan, guru merupakan seorang pendidik, pembimbing, dan pelatih yang dapat menciptakan suatu kondisi dan suasana dalam belajar menjadi kondusif, yaitu suasana belajar yang menyenangkan, menarik, memberi rasa aman, memberi ruang bagi siswa untuk berpikir aktif, kreatif, dan inovatif dalam memahami dan menggali kemampuan yang dimiliki. Model *Project Based Learning* adalah model pembelajaran yang menggunakan proyek/ kegiatan sebagai media, model pembelajaran ini adalah model pembelajaran yang mengutamakan kerja sama untuk mencapai tujuan pembelajaran, siswa belajar dan bekerja dalam kelompok-kelompok kecil untuk merencanakan aktivitas belajar, melaksanakan proyek secara bersama-sama dan pada akhirnya dapat menghasilkan hasil karya/produk yang dapat dipresentasikan kepada orang lain. Metode penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas (PTK). Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII Ruqayyah di SMP Negeri 10 Kota Langsa tahun ajaran 2023/2024 yang terdiri dari 23 siswa. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar observasi aktivitas guru, lembar observasi aktivitas siswa, dan rubrik kreativitas siswa sebagai teknik analisis data. Berdasarkan hasil analisis data yang diperoleh bahwa model *Project Based Learning* memberikan peningkatan terhadap kreativitas siswa kelas VIII Ruqayyah pada pembelajaran PAI terkhusus materi melestarikan alam, menjaga lingkungan di SMP Negeri 10 Kota Langsa. Hasil kreativitas siswa mengalami peningkatan ketika menggunakan model *Project Based Learning*. Terlihat dari hasil nilai presentase yaitu 79% menjadi 92%.

Kata kunci : *Project Based Learning*, Kreativitas Siswa

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Kajian Terdahulu	6
G. Definisi Operasional	8
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Penerapan Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL)	11
1. Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL)	11
2. Karakteristik Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL)	13
3. Kelebihan Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL)	13
4. Kelemahan Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL)	14
5. Langkah – Langkah Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL).....	15
B. Karakter	18
1. Pengertian Karakter	18
2. Nilai-Nilai Karakter.....	20
C. Hubungan Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> dengan Karakter Kreatif atau Kreativitas Siswa	22

1. Pengertian Kreativitas	22
2. Ciri-Ciri Kreativitas.....	24
3. Aspek Kreativitas	25
4. Produk yang Kreatif	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Jenis Penelitian.....	27
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	27
C. Subjek Penelitian.....	28
D. Rancangan Penelitian	28
E. Teknik Pengumpulan Data	32
F. Instrumen Penelitian	33
G. Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Profil SMP Negeri 10 Kota Langsa	48
a. Deskripsi Lokasi Penelitian	48
b. Deskripsi Hasil Penelitian	50
B. Pembahasan dan Analisis Hasil Penelitian.....	64
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	70

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrument Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Menggunakan <i>Model Project Based Learning</i>	33
Tabel 4.1 Lembar Tingkat Kreativitas Siswa Dalam Mengikuti Pembelajaran Siklus I	55
Tabel 4.2 Hasil Temuan dan Revisi Selama Proses Pembelajaran Siklus I.....	56
Tabel 4.3 Lembar Tingkat Kretivitas Siswa Dalam Mengelola Pembelajaran Siklus II	61
Tabel 4.4 Hasil Temuan dan Revisi Selama Proses pembelajaran Siklus II.....	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Modul Ajar Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti SMP Kelas VIII Ruqayyah	75
Lampiran 2. Rubrik Penilaian Kreativitas Tahap Perencanaan	82
Lampiran 3 Rubrik Penilaian Kreativitas Tahap Pelaksanaan	84
Lampiran 4. Rubrik Penilaian Kreativitas Hasil Produk.....	86
Lampiran 5. Kisi-Kisi Penilaian Kreativitas Produk Tahap Perencanaan.....	88
Lampiran 6. Kisi-Kisi Penilaian Kreativitas Produk Tahap Pelaksanaan.....	90
Lampiran 7. Kisi-Kisi Penilaian Kreativitas Hasil Produk	91
Lampiran 8. Lembar Penilaian Produk Siswa.....	92
Lampiran 9. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	114
Lampiran 10. Lembar Observasi Siswa Dalam Mengikuti Pembelajaran Siklus I	116
Lampiran 11. Lembar Kreativitas Produk Siswa Menggunakan Model Project Based Learning Siklus I	118
Lampiran 12. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II	121
Lampiran 13. Lembar Observasi Siswa Dalam Mengikuti Pembelajaran Siklus II	123
Lampiran 14. Lembar Kreativitas Produk Siswa Menggunakan Model Project Based Learning Siklus II.....	125
Lampiran 15. Dokumentasi.....	128

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Sektor keagamaan menghadapi permasalahan yang semakin rumit seiring berjalannya waktu. Oleh karena itu, seorang pengajar mata pelajaran harus mampu beradaptasi. Untuk beradaptasi dengan perubahan ini, penting bagi seorang guru, bekerja secara efisien dan efektif untuk menciptakan model baru.

Model pembelajaran adalah pola pilihan yang dijadikan oleh para guru untuk mencapai tujuan pendidikan.¹ Dalam kegiatan belajar, khususnya pelajaran PAI, gaya verbalistik merupakan gaya yang sering diterapkan dalam pembelajaran, yaitu ceramah dan Tanya jawab atau disebut dengan model konvensional. Oleh karena itu, pendekatan tradisional pada dasarnya tidak mempunyai kelemahan. Sebaliknya, jika seorang guru memaksakan penyampaian pelajaran dengan cara yang tidak mengikutsertakan siswanya, lama-kelamaan siswa tersebut akan bosan dan tidak lagi memperhatikan pelajaran di kelas. Namun, ada konten tertentu yang berfungsi lebih baik jika disajikan menggunakan model pembelajaran alternatif dan oleh karena itu tidak sesuai jika disajikan menggunakan model tradisional.

Sebagai bagian dari misi pengembangan karakter bangsa melalui pendidikan di sekolah dan madrasah, Kementerian Pendidikan Nasional mengidentifikasi 18 karakter, salah satunya adalah karakter kreatif. Kapasitas untuk berpikir kreatif atau menghasilkan pendekatan baru dengan menggunakan

¹ Rusman, *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Depok : RajaGrafindo, 2016), hlm. 134

sumber daya yang ada adalah apa yang kita maksud ketika kita berbicara tentang kreativitas.²

Pendidik mempunyai tanggung jawab untuk memilih dan melaksanakan model pembelajaran yang relevan dengan isi mata pelajaran. Khusus pada mata pelajaran PAI, kepribadian dan kemampuan kreatif siswa dapat memperoleh manfaat yang besar dengan penggunaan model pembelajaran. Dengan menggunakan model pembelajaran yang sesuai dengan mata pelajaran yang dipelajari siswa dapat memahami mata pelajaran dengan mudah dan dapat meningkatnya karakter kreatif pada siswa.

Menggunakan data yang dikumpulkan dari siswa kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa selama observasi Pembelajaran Berbasis Proyek (PPL). Siswa kelas VIII mempunyai sejumlah masalah dalam proses pembelajaran, termasuk kurangnya keterlibatan dengan materi, keterikatan yang tidak sehat pada guru, keterlambatan atau ketidakhadiran di kelas, rasa malu dalam mengungkapkan pendapat atau ide, dan takut dibodohi diri mereka sendiri ketika mempresentasikan ide atau konsep baru kepada seluruh kelas.³ Siswa harus memanfaatkan sepenuhnya kekuatannya selama proses pembelajaran. Siswa mungkin tidak belajar sebanyak yang mereka bisa jika mereka tidak berpartisipasi aktif dalam pendidikan mereka sendiri.

Di sini, pendidik harus memiliki keterampilan untuk membuat pembelajaran menarik bagi siswanya. Dimungkinkan antara lain untuk

² Dharma kesuma Dkk, *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018), hlm. 11-12

³ Hasil Observasi di SMP Negeri 10 Kota Langsa, pada Tanggal 26 September 2022, pukul 10.25 WIB.

menggunakan metodologi pembelajaran berbasis proyek. Salah satu pendekatan pendidikan yang menekankan (CTL), atau pengajaran dan pembelajaran kontekstual, adalah pembelajaran berbasis proyek. Pembelajaran kontekstual (CTL) adalah pendekatan pendidikan yang mempromosikan penerapan informasi kelas dengan membantu guru dalam membuat hubungan antara konsep kelas dan kehidupan siswa sehari-hari.

Oleh karena itu, pendekatan Project Based Learning sangat cocok untuk melaksanakan pembelajaran PAI. Siswa dalam model pembelajaran ini belajar dan bekerja dalam kelompok kecil untuk mengembangkan rencana pembelajaran, berkolaborasi dalam proyek, dan pada akhirnya mempunyai kesempatan untuk memamerkan karyanya kepada audiens.⁴ Dengan tanggung jawab yang sama untuk setiap anggota kelompok, anak-anak yang lebih cerdas akan membantu teman sekelas mereka yang kurang mampu. Dengan bekerja sama dalam menghadapi tantangan, siswa dengan kecerdasan lebih tinggi dapat belajar lebih banyak, sementara siswa dengan kecerdasan lebih rendah dapat memahami konsep-konsep belajar dengan lebih baik.

Berdasarkan permasalahan pada latar belakang masalah di atas mengingat pentingnya Pendidikan Agama Islam dalam membentuk karakter kreatif atau kreativitas siswa menjadi lebih meningkat, maka peneliti bermaksud menerapkan model pembelajaran *Project Based Learning* dalam pembelajaran PAI, maka dari itu peneliti mengambil judul penelitian Penerapan *Project Based Learning*

⁴ Hayatun Rahmi, Skripsi: *Penerapan Project Based Learning Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Pada MIN Mesjid Raya Banda Aceh*, (Banda Aceh : UIN Ar- Raniry, 2017), hlm. 11-12

Terhadap Peningkatan Karakter Siswa Di Kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa”.

B. Batasan Masalah

Berdasarkan pemaparan latar belakang masalah di atas, maka peneliti membatasi permasalahan Penerapan *Project Based Learning* terhadap peningkatan karakter siswa terkhusus karakter kreatif atau kreativitas siswa dengan materi melestarikan alam, menjaga kehidupan Pada Mata Pelajaran PAI. Kelas yang diteliti adalah kelas VIII (delapan) Ruqayyah di SMP Negeri 10 Kota Langsa.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, peneliti merumuskan beberapa masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana penerapan *Project Based Learning* pada siswa di kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa?
2. Apakah penerapan model pembelajaran *Project Based Learning* dapat meningkatkan karakter kreatif siswa di kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa?

D. Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui penerapan *Project Based Learning* pada siswa di kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa

2. Untuk mengetahui penerapan model pembelajaran *Project Based Learning* dalam meningkatkan karakter kreatif siswa di kelas VIII SMP Negeri 10 Kota Langsa.

E. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini adalah :

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis, penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pemikiran pedagogi Islam dengan menghadirkan dan memperluas konsep-konsep baru terkait berbagai metode pembelajaran, terutama *Project Based Learning*. Aspek kepribadian kreatif siswa dapat dipupuk dengan bantuan pendekatan ini.

2. Manfaat Praktis :

- a) Bagi Madrasah/Sekolah

- 1) Penelitian ini diharapkan bisa menjadi sumbangan ide baru bagi guru yang akan menerapkan kebijakan dalam rangka meningkatkan karakter kreatif siswa dalam belajar.
 - 2) Penelitian ini diharapkan menjadi pilihan model baru mata pelajaran PAI yang bisa dilaksanakan oleh guru sebagai pembentukan karakter kreatif siswa.

- b) Bagi Siswa

Adanya model *Project Based Learning* pada Pelajaran PAI, mampu mewujudkan siswa yang memiliki nilai-nilai karakter dalam proses pembelajaran.

F. Kajian Terdahulu

Berikut beberapa penelitian terdahulu yang ada kaitannya dengan penelitian yang akan dilaksanakan. Dengan tujuan dapat memberikan potensi pemahaman yang telah di uji kebenarannya melalui penelitian-penelitian terdahulu. Diantaranya yaitu :

Pertama, Penelitian yang dilakukan oleh Hayatun Rahmi tahun ajaran 2017 dengan judul : “ *Penerapan Model Project Based Learning Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Dalam Tema Berbagai Pekerjaan pada Min Mesjid Raya Banda Aceh*”. Dalam penelitian ini yang menjadi tujuan utama adalah bagaimana penerapan pembelajaran Model *Project Based Learning* dalam meningkatkan kreativitas pada pelajaran IPA di sekolah Min Mesjid Raya Banda Aceh. Permasalahannya adalah bahwa guru terbatas dalam kemampuan mereka untuk memilih model pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum, yang menyebabkan siswa menjadi kurang terlibat dalam studi mereka dan menjadi kurang kreatif. Keterkaitannya yaitu tentang penggunaan model *Project Based Learning* dalam meningkatkan karakter siswa menjadi lebih aktif, penelitian yang dilakukan Hayatun Rahmi adalah untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA di Min Mesjid Raya Banda Aceh. Berdasarkan penelitian yang dilakukan Hayatun Rahmi di kelas IV MIN Mesjid Raya Banda Aceh, interpretasi inovatif siswa terhadap hasil siklus I dan II menjadi indikator kemahiran guru dalam menerapkan paradigma *Project Based Learning* dengan topik pekerjaan yang beragam. Nilai rata-rata pada siklus II adalah 81,25% yang tergolong sangat baik, sedangkan siklus I sebesar 62,55% yang tergolong rendah. Hal ini

menunjukkan bahwa paradigma pembelajaran berbasis proyek yang diadopsi dapat menyebabkan perubahan pedagogi. Pada saat yang sama, peneliti akan berkonsentrasi pada cara meningkatkan karakter siswa pada kelas PAI SMP.⁵

Kedua, Penelitian yang dilakukan oleh Lis Komalasari, dkk tahun ajaran 2020/2021 dengan judul penelitian : “ *Penerapan Model Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar IPS Di Kelas IV Cipunagara Kecamatan Wado Kabupaten Sumedang Tahun Pelajaran 2020/2021* ”. Temuan penelitian menunjukkan bahwa penerapan model Pembelajaran Berbasis Proyek di dalam kelas dapat meningkatkan keterlibatan siswa dan perolehan pengetahuan. Secara spesifik hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar siswa meningkat dari pra siklus ke siklus I dan dari siklus I ke siklus II. Secara spesifik hasil penelitian menunjukkan aktivitas belajar siswa mencapai 71,5% pada siklus I dan 84% pada siklus II. Meskipun model yang digunakan serupa, subjek dan tujuan penelitian ini berbeda. Fokus penelitiannya adalah pada efektivitas mata pelajaran PAI dalam meningkatkan pengembangan karakter siswa pada tahun pertama sekolah menengah atas.⁶

Ketiga, Penelitian yang dilakukan oleh Fitri Agustina Lubis, tahun ajaran 2017/2018 dengan judul : “*Upaya Meningkatkan Kreativitas siswa Melalui Model Project based Learning*”. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas dan pengelolaan pembelajaran biologi melalui penerapan model pembelajaran

⁵ Hayatun rahmi tahun 2017 tentang “*Penerapan Model Project Based Learning Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Dalam Tema Berbagai Pekerjaan pada Min Mesjid Raya Banda Aceh*”

⁶ Lis Komalasari, dkk tahun 2020/2021 tentang “*Penerapan Model Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar IPS Di Kelas IV Cipunagara Kecamatan Wado Kabupaten Sumedang Tahun Pelajaran 2020/2021* ”

project based learning pada pokok bahasan pencemaran lingkungan di kelas X MIA-1 SMA Negeri 1 Sipirok Tahun Ajaran 2017/2018. Penelitian tindakan kelas (PTK) dengan menggunakan dua siklus pembelajaran adalah inti dari penelitian ini. Penelitian menunjukkan bahwa pada siklus I, siswa tuntas ujiannya sebanyak 9 orang (71,87%) dengan perolehan nilai rata-rata 71,84; pada siklus II sebanyak 2.995 siswa (71,87%) yang menyelesaikan tes dengan nilai rata-rata 93,59. Tiga puluh siswa (93,75%) berhasil menyelesaikan mata kuliah tersebut. Rata-rata proporsi observasi tentang pengelolaan pembelajaran biologi meningkat dari 70% pada siklus I menjadi 91% pada siklus II. Oleh karena itu, jumlah kredensial yang cukup untuk dianggap kriteria sangat baik meningkat sebesar 21% antara siklus I dan siklus II. Dengan selesainya indikator dan kriteria siklus II, penelitian ini menyimpulkan bahwa siswa kelas X MIA-1 SMA Negeri 1 Sipirok mampu meningkatkan pendidikan biologinya melalui penggunaan model pembelajaran berbasis proyek, khususnya kaitannya dengan topik. pencemaran lingkungan. Model pembelajaran adalah dimana penelitian-penelitian tersebut paling dapat dibandingkan satu sama lain, namun lokasi, individu, dan item-item yang diteliti berada pada titik-titik yang berbeda.

G. Definisi Operasional

Beberapa kata didefinisikan oleh penulis untuk memastikan bahwa pembaca penelitian ini tidak salah menafsirkan substansi atau tujuannya. Berikut penjelasan mengenai frasa yang digunakan dalam judul penelitian ini:

1. Penerapan

Suatu teori, teknik, atau hal lain “diterapkan” ketika dipraktikkan untuk mencapai tujuan yang telah ditentukan sebelumnya demi kepentingan yang telah ditentukan sebelumnya.

Penerapan yang dimaksud peneliti di sini ialah upaya guru dalam mengaplikasikan model pembelajaran *Project Based Learning* guna untuk meningkatkan karakter kreatif atau kreativitas siswa dalam pembelajaran PAI.

2. Model *Project Based Learning* (PJBL)

Menurut Kementerian Kebudayaan dan Pendidikan, model PJBL adalah pembelajaran yang menggunakan proyek dan kegiatan sebagai medianya. Berbagai hasil belajar dihasilkan siswa melalui investigasi, evaluasi, interpretasi, sintesis, dan informasi.

Berdasarkan penelitian, model pembelajaran yang digunakan dalam penelitian ini adalah model *Project Based Learning*. Pendekatan ini menekankan perlunya kerjasama kelompok untuk mencapai tujuan pembelajaran. Siswa berkolaborasi dalam kelompok kecil untuk belajar, mengembangkan rencana pembelajaran, dan menghasilkan proyek bersama. dan mungkin menciptakan sesuatu yang berbeda dengan orang lain.

3. Karakter

Karakter seseorang terdiri dari pikiran, tindakan, dan perilakunya; ciri-ciri ini terlihat dalam kehidupan sehari-hari dan berfungsi untuk membedakan seseorang dari orang lain. Ciri khas penelitian ini adalah pola pikir imajinatif yang dibawa siswa dalam suatu usaha—dalam hal ini, pembuatan proyek atau tugas—dengan harapan menghasilkan pendekatan baru terhadap masalah lama.