

**RESPONS SISWA TERHADAP PENGGUNAAN MEDIA  
PEMBELAJARAN VIDEO PADA MATA PELAJARAN FIQIH  
DI MAN SUNGAI LUENG**

**SKRIPSI**

**Diajukan Oleh:**

**NURBAITI**

**NIM : 1012013023**

**Pogram Studi  
Pendidikan Agama Islam**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI LANGSA  
TAHUN 2020**

## **SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama  
Islam Negeri Langsa Sebagai Salah Satu Beban Studi Program  
Sarjana (S-1) dalam Ilmu Pendidikan  
dan Keguruan**

**Diajukan Oleh**

**NURBAITI  
NIM : 1012013023**

**Prodi Studi  
Pendidikan Agama Islam**

**Disetujui Oleh :**

**Pembimbing I,**



**Dr. Muhaini, MA  
NIP. 19680616 199905 1 002**

**Pembimbing II,**



**Lathifah Hanum, MA  
NIDN. 2014038202**

**RESPONS SISWA TERHADAP PENGGUNAAN MEDIA  
PEMBELAJARAN VIDEO PADA MATA PELAJARAN FIQIH  
DI MAN SUNGAI LUENG**

**SKRIPSI**

Telah Diuji Oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu  
Keguruan Institut Agama Islam Negeri Langsa dan Dinyatakan Lulus Serta  
Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)  
dalam Ilmu Pendidikan dan Keguruan

Pada Hari/Tanggal :

Kamis : 27 Agustus 2020 M  
          '08 Muharram 1442 H

Di Langsa  
Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi

Ketua,



**Dr. Muhaini, MA**  
**NIP. 19680616 199905 1 002**

Sekretaris



**Rita Sari, M.Pd**  
**NIDN. 2017108201**

Anggota,



**Nazliati, M.Ed**  
**NIP. 19820709 201503 2 003**

Anggota,



**Nurhanifah, MA**  
**NIDN. 2027038203**

Mengetahui:

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
IAIN Langsa



(Dek. Iqbal, S.Ag, M.Pd)  
NIP. 19730006 199905 1 003

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NURBAITI  
Tempat/Tgl. Lahir : Aceh Timur, 27 November 1994  
NIM : 1012013023  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Alamat : Dusun Lestari II, Desa Suka Jadi, Kec. Karang Baru  
Kabupaten Aceh Tamiang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Respons Siswa Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng”** adalah benar hasil karya sendiri. Apabila dikemudian hari ternyata/terbukti hasil plagiat karya orang lain atau dibuatkan orang lain, maka saya siap menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Langsa, 06 Agustus 2020

Peneliti,  
  
NURBAITI  
NIM : 1012013023



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, segala puji dan syukur hanya bagi Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada manusia. Shalawat dan salam kepada baginda Rasulullah Muhammad Saw, sebagaimana beliau telah menjadi Rasul Allah Swt untuk memberikan cahaya Islami kepada seluruh umat manusia.

Berkat rahmat dan hidayah dari Allah Swt, skripsi yang berjudul: **“Respons Siswa Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng”** ini telah selesai disusun. Skripsi ini sengaja disusun bertujuan untuk melengkapi syarat akhir dalam mendapatkan gelar Sarjana Strata 1 (S 1) pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Prodi Pendidikan Agama Islam . Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Basri Ibrahim., MA selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Langsa
2. Bapak Dr. Iqbal, S.Ag, MA selaku Dekan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Langsa.
3. Bapak Dr. Muhaini, MA., dan Ibu Lathifah Hanum, MA., selaku Pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan penelitian dan penyelesaian skripsi ini dengan sebaik mungkin.
4. Kepala Sekolah MAN Sungai Lueng atau MAN 1 Langsa dan seluruh staf yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian serta memberikan informasi yang diperlukan.

5. Untuk Ayah dan Ibunda sertakeluarga saya yang telah memberi motivasi yang cukup tinggi, sehingga saya mampu menyelesaikan studi di Institut Agama Islam Negeri Langsa ini.
6. Terima kasih untuk sahabat-sahabat yang telah banyak membantu saya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
7. Semua pihak yang turut membantu dalam penyelesaian skripsi yang namanya tidak mungkin disebut satu persatu.

Skripsi ini telah tersusun sedemikian rupa, namun kekurangan dan kejanggalan masih juga didapati. Maka peneliti sangat mengharapkan kritikan dan saran dari semua pihak demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini dimasa yang akan datang. Akhirnya, kepada Allah Swt saya mohon ampun dan jika terdapat kesalahan dalam penelitian ini bukanlah hal disengaja. Selanjutnya, kepada Allah Swt jualah saya serahkan segalanya.

Langsa,     Agustus 2020

Peneliti,

NURBAITI  
NIM : 1012013023

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

|                                                          |     |
|----------------------------------------------------------|-----|
| KATA PENGANTAR.....                                      | i   |
| DAFTAR ISI.....                                          | iii |
| DAFTAR TABEL.....                                        | v   |
| ABSTRAK .....                                            | vi  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                                  | 1   |
| A. Latar Belakang Masalah .....                          | 1   |
| B. Batasan Masalah .....                                 | 5   |
| C. Rumusan Masalah .....                                 | 5   |
| D. Tujuan Penelitian .....                               | 6   |
| E. Manfaat Penelitian .....                              | 6   |
| F. Penjelasan Istilah .....                              | 7   |
| G. Penelitian Terdahulu .....                            | 9   |
| BAB II LANDASAN TEORI .....                              | 13  |
| A. Respons Siswa.....                                    | 13  |
| 1. Pengertian Respons Siswa.....                         | 13  |
| 2. Macam-Macam Respons .....                             | 14  |
| 3. Faktor Terbentuknya Respons .....                     | 16  |
| B. Media Pembelajaran.....                               | 18  |
| 1. Pengertian Media Belajar .....                        | 18  |
| 2. Macam-Macam Media Pembelajaran dan Penggunaannya..... | 21  |
| 3. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran .....           | 24  |
| 4. Kelebihan dan Kelemahan Media Pembelajaran.....       | 28  |
| C. Media Pembelajaran Video .....                        | 30  |
| 1. Pengertian Video Pembelajaran .....                   | 30  |
| 2. Kelebihan dan Kelemahan Media Video.....              | 32  |

|                                                                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3. Fungsi dan Tujuan Pembelajaran Video .....                                                                    | 33        |
| 4. Karakteristik Media Video Pembelajaran .....                                                                  | 36        |
| D. Mata Pelajaran Fiqih .....                                                                                    | 37        |
| 1. Pengertian Fiqh.....                                                                                          | 37        |
| 2. Kecakapan Guru Pelajaran Fiqh Dalam Menggunakan Media Pembelajaran .....                                      | 41        |
| 3. Pembatasan Mata Pelajaran Fiqih .....                                                                         | 43        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                                                                           | <b>46</b> |
| A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....                                                                              | 46        |
| B. Populasi dan Sampal.....                                                                                      | 46        |
| C. Pendekatan Penelitian.....                                                                                    | 47        |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....                                                                                 | 48        |
| E. Langkah-Langkah Penelitian.....                                                                               | 50        |
| F. Teknik Analisis Data .....                                                                                    | 51        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....</b>                                                               | <b>53</b> |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....                                                                         | 53        |
| B. Hasil Penelitian .....                                                                                        | 56        |
| 1. Penerapan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng .....                        | 56        |
| 2. Respons Siswa Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng..... | 64        |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>                                                                                       | <b>75</b> |
| A. Kesimpulan.....                                                                                               | 75        |
| B. Saran-saran .....                                                                                             | 76        |
| <br>DAFTAR KEPUSTAKAAN .....                                                                                     | <br>77    |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN                                                                                                |           |
| RIWAYAT HIDUP                                                                                                    |           |

## DAFTAR TABEL

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| Tabel 4.1. Struktur Organisasi MAN Sungai Lueng ..... | 54 |
| Tabel 4.2. Angket 1.....                              | 65 |
| Tabel 4.3. Angket 2.....                              | 65 |
| Tabel 4.4. Angket 3.....                              | 66 |
| Tabel 4.5. Angket 4.....                              | 66 |
| Tabel 4.6. Angket 5.....                              | 67 |
| Tabel 4.7. Angket 6.....                              | 67 |
| Tabel 4.8. Angket 7.....                              | 68 |
| Tabel 4.9. Angket 8.....                              | 68 |
| Tabel 4.10. Angket 9.....                             | 69 |
| Tabel 4.11. Angket 10.....                            | 69 |
| Tabel 4.12. Angket 1.....                             | 69 |
| Tabel 4.13. Angket 2.....                             | 70 |
| Tabel 4.14. Angket 3.....                             | 70 |
| Tabel 4.15. Angket 4.....                             | 71 |
| Tabel 4.17. Angket 5.....                             | 71 |
| Tabel 4.18. Angket 6.....                             | 72 |
| Tabel 4.19. Angket 7.....                             | 72 |
| Tabel 4.20. Angket 8.....                             | 73 |
| Tabel 4.21. Angket 9.....                             | 73 |
| Tabel 4.22. Angket 10.....                            | 74 |

## ABSTRAK

Penggunaan audio tutorial terhadap materi pembelajaran PAI sudah diterapkan oleh sebagian kecil guru PAI di MAN Sungai Lueng dengan alat teknologi seadanya seperti media youtube dan audio tape. Bahkan dengan audio tutorial, siswa terbiasa membaca berita-berita dan informasi-informasi terkini lewat multimedia secara autodidak, siswa juga bisa secara langsung mempraktikkan materi PAI seperti shalat, berwudhu dan sebagainya dan akhirnya siswa juga semakin semangat belajar. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana penerapan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng ? dan Bagaimana respons siswa terhadap penggunaan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng ? Pendekatan penelitian yang digunakan adalah penelitian metode campuran (*mixed method*). Sebagai salah satu metode penelitian, *mixed method* (metode campuran) berfokus pada pengumpulan dan analisis data serta memadukan antara data kuantitatif dan data kualitatif. Responden dalam penelitian ini adalah guru PAI dan siswa yang berjumlah 34 orang. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, angket dan wawancara. Teknik analisis data kualitatif yaitu memberikan gambaran hasil wawancara, sedangkan analisis data kuantitatif memberikan gambaran hasil penyebaran angket setelah di analisis. Kesimpulan dari penelitian ini antara lain: 1) Penerapan media pembelajaran video pada proses pembelajaran bidang studi Fiqih di MAN Sungai Lueng sudah berjalan sesuai dengan prosedurnya. Hal ini terbukti dengan meningkatnya pemahaman siswa pada bidang studi Fiqih dibandingkan cara guru mengajar menggunakan metode ceramah atau lainnya. Sebagai pemberi inspirasi belajar, guru harus mampu memerankan diri dan memberikan inspirasi, serta selalu mengupayakan fasilitas siswa untuk menghubungkan materi pelajaran dengan kehidupan nyata dan berperan sebagai fasilitator bagi siswa, sehingga kegiatan pembelajaran dapat berjalan dengan baik, 2) Penggunaan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng memberikan respons positif bagi para siswa. Kegiatan pembelajaran yang dilakukan guru Fiqih menggunakan media pembelajaran video yang ditayangkan di depan kelas dapat dimengerti oleh siswa. Dengan demikian, kreativitas guru dalam memanfaatkan kemajuan teknologi informasi dan komunikasi sangat diperlukan dalam memajukan dunia pendidikan.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Proses dari sebuah pembelajaran dalam dunia pendidikan merupakan suatu proses yang mengandung serangkaian perbuatan dan perkataan antara seorang pendidik (guru) dan peserta didik (siswa) yang didasarkan dengan sikap saling menghormati. Dalam proses pembelajaran, keaktifan dan keratifitas siswa merupakan perhatian yang utama. Maka dari itu untuk memotivasi siswa agar dapat selalu aktif dan mempunyai jiwa kreatif dalam kegiatan pemberlajaran bukan hanya menjadi hal baru dalam dunia pendidikan, akan tetapi merupakan tujuan yang utama untuk dapat diwujudkan sejak lama.

Belajar adalah proses tingkah laku individu sebagai hasil dari pengalamannya dalam berinteraksi dengan lingkungan. Belajar bukan hanya sekedar menghafal, melainkan suatu proses mental yang terjadi dalam diri seseorang.<sup>1</sup> Artinya belajar merupakan sebuah proses menuju tercapainya tujuan pendidikan. Dalam hal ini, proses pembelajaran sangatlah menentukan prestasi dan kemampuan siswa dalam memahami hal-hal yang dipelajarinya. Untuk itu, penggunaan media belajar yang tepat dipilih sebagai alat untuk membantu mensukseskan pembelajaran.

Sebagaimana yang dipahami bahwa, pembelajaran yang efektif adalah pembelajaran yang mampu mengkondisikan siswa agar terus menerus termotivasi untuk belajar. Adapun salah satu kewajiban guru untuk memenuhi kewajiban

---

<sup>1</sup>Rusman, *Model-Model Pembelajaran*, (J 1 RajaGrafindo Persada, 2010), h. 134.

tersebut adalah dengan menggunakan media pembelajaran yang tepat dalam kegiatan pembelajaran. Diantara media pembelajaran yang dimaksud adalah media video edukasi.

Menurut Sukiman media video pembelajaran adalah seperangkat komponen atau media yang mampu menampilkan gambar sekaligus suara dalam waktu bersamaan.<sup>2</sup> Penggunaan media video pembelajaran harus mampu memfasilitasi siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran. Media audio visual seperti halnya video dan multimedia dapat digunakan untuk membantu siswa dalam mempelajari informasi dan pengetahuan tentang suatu proses atau prosedur. Media video pembelajaran yang akan digunakan, apapun bentuknya, harus mampu memotivasi siswa untuk mempelajari isi informasi dan pengetahuan yang terdapat di dalamnya. Selain berisi informasi dan pengetahuan yang akurat media video pembelajaran juga harus menarik sehingga mampu membuat siswa termotivasi untuk belajar secara insentif mampu melibatkan mental siswa dalam melibatkan proses belajar.

Berdasarkan perkembangan zaman, kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin maju dan juga mendorong guru untuk mengadakan upaya pembaharuan dalam proses kegiatan pembelajaran dan memanfaatkan hasil-hasil teknologi. Guru dituntut untuk mampu menggunakan alat-alat yang bisa memudahkan dalam menjalankan proses pembelajaran dan memudahkan siswa dalam belajar, baik alat bantu yang sesuai dengan perkembangan zaman seperti komputer, LCD proyektor, slide termasuk video edukasi. Di samping itu, untuk

---

<sup>2</sup> Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2015), h. 187-188

mencapai tujuan pembelajaran maka guru dituntut untuk mampu menggunakan alat-alat tersebut, guru juga dituntut untuk mampu mengembangkan media pembelajaran yang digunakan karena media edukasi adalah bagian yang tidak terpisahkan dari proses pembelajaran demi tercapainya tujuan pembelajaran.<sup>3</sup>

Sebab itu, fungsi utama media dalam pembelajaran adalah sebagai salah satu alat bantu mengajar yang turut mempengaruhi iklim, kondisi dan lingkungan belajar yang ditata rapi dan diciptakan oleh guru. Oemar Hamalik mengemukakan bahwa pemakaian media pengajaran dalam proses pembelajaran dapat membangkitkan motivasi belajar siswa dan rangsangan kegiatan pembelajaran dan bahkan membawa pengaruh psikologis terhadap siswa.<sup>4</sup>

Mengenai pentingnya penggunaan media dalam agama Islam sudah tidak asing lagi, karena merupakan sarana untuk menyampaikan ajaran Allah Swt. Sebagaimana yang dicontohkan Nabi Muhammad Saw dalam menanamkan ajaran agama dengan menggunakan media yang tepat yakni melalui media perbuatan Nabi sendiri dengan jalan memberi contoh keadaan yang baik dan selalu menunjukkan sifat-sifat terpuji, sebagaimana yang diungkapkan dalam Al-Qur'an Surat al-Ahzab ayat 21:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا.

Artinya: “*Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan*

---

<sup>3</sup> Arief S, *Media Pengajaran*, (Jakarta: PT. Remaja Grafindo Persada, 2002), h. 82.

<sup>4</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003), h. 15.

*(kedatangan) hari kiamat dan dia banyak menyebut Allah.” (Q.S. Al-Ahzab ayat 21).*<sup>5</sup>

Pada ayat di atas, umat Islam menjadikan Nabi Muhammad Saw menjadikan sebagai media pembelajaran. Rasulullah Saw adalah seorang yang kuat imannya, berani, sabar, dan tabah menghadapi segala macam cobaan, percaya sepenuhnya kepada segala ketentuan Allah, dan mempunyai akhlak yang mulia. Jika umat Islam bercita-cita ingin menjadi manusia yang baik, berbahagia hidup di dunia dan di akhirat, tentulah mereka akan mencontoh dan mengikutinya.

Seperti yang peneliti amati di MAN Sungai Lueng, media video edukasi dapat digunakan dalam pelajaran fiqih. Dalam proses pembelajaran fiqih, kehadiran media memiliki arti yang cukup penting. Mengingat selama ini hasil dari pembelajaran fiqih dinilai masih kurang. Karena para guru kurang memperhatikan komponen-komponen lain yang dapat membantu proses pembelajaran, di antaranya media pembelajaran yang digunakan masih monoton. Sehingga seringkali tujuan dari pembelajaran fiqih di MAN Sungai Lueng belum bisa tercapai dengan maksimal.

Padahal mata pelajaran fiqih di MAN Sungai Lueng seperti seharusnya mudah direspons oleh siswa. Hal ini dikarenakan setiap materi fiqih sangat berhubungan dengan ibadah umat Islam sehari-hari. Oleh karena itu, jika siswa mendapatkan pengajaran dengan menggunakan media pembelajaran video yang didalamnya siswa dapat melihat secara langsung praktik ibadah fiqih seperti

---

<sup>5</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2009), h. 413.

bersuci, berwudhu', shalat dan ibadah lainnya maka akan membangkitkan semangat belajar siswa. Inilah yang menjadi asumsi peneliti, sehingga peneliti beranggapan bahwa media video perlu diterapkan kepada siswa di MAN Sungai Lueng dan tentunya digunakan untuk materi fiqh.

Dalam kenyataannya, saat ini guru fiqh tidak secara maksimal menggunakan media video untuk mengajarkan pelajaran fiqh di MAN Sungai Lueng. Peneliti melihat bahwa guru pelajaran fiqh kurang terampil dalam menggunakan media video saat proses pembelajaran berlangsung. Padahal dalam pelajaran fiqh media video dapat diterapkan dengan menarik, tampilan gambar bisa diperlihatkan secara menarik, perlu juga dipilih gambar yang ada tulisannya dan hal-hal menarik lainnya yang dapat dilakukan. Atas dasar inilah peneliti tertarik untuk melakukan penelitian secara mendalam dengan judul **“Respons Siswa Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqh di MAN Sungai Lueng”**.

## **B. Batasan Masalah**

Berdasarkan paparan peneliti yang dijelaskan dilatar belakang masalah di atas maka penelitian ini dibatasi pada respons siswa terhadap penggunaan media pembelajaran video pada pelajaran fiqh.

## **C. Rumusan Masalah**

Adapun yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana penerapan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqh di MAN Sungai Lueng ?

2. Bagaimana respons siswa terhadap penggunaan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng ?

#### **D. Tujuan Penelitian**

Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui penerapan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng.
2. Untuk mengetahui respons siswa terhadap penggunaan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng.

#### **E. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat penelitian ini baik secara teoritis-akademik maupun praktis adalah sebagai berikut:

##### **a. Secara Teoritis**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran serta pemahaman teoritis mengenai respons siswa terhadap penggunaan media pembelajaran video pada pelajaran fiqih pada lembaga pendidikan formal maupun bahan informasi dilingkungan masyarakat (non formal).

##### **b. Secara praktis**

1. Bagi perguruan tinggi, hasil penelitian ini dapat digunakan untuk menambah referensi dan referensi bagi penelitian lainnya yang hendak meneliti terkait tema yang sama.
2. Bagi sekolah, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan dalam mengambil kebijakan-kebijakan yang berhubungan dengan fiqih.

3. Bagi masyarakat, penelitian ini dapat memberi informasi dan aplikasi mengenai dalam menggunakan media pembelajaran video pada mata pelajaran fiqih di MAN Sungai Lueng.

## **F. Penjelasan Istilah**

### **1. Respons Siswa**

Respons adalah tanggapan, reaksi, memberikan respons dan menanggapi.<sup>6</sup> Sedangkan siswa atau nama lain disebut anak didik ialah anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi dirinya melalui proses pembelajaran yang tersedia melalui jalur jenjang dan jenis pendidikan tertentu.<sup>7</sup> Jadi, merespons artinya memberikan tanggapan serta pendapat terhadap hasil penerimaan objek yang diamati. Bertanggung jawab (*responsible*) yaitu menanggung segala tantangan dan resiko yang muncul dengan bijaksana. Respons siswa yang dimaksud dalam penelitian ini adalah kemampuan siswa dalam menanggapi pelajaran fiqih yang disampaikan oleh guru.

### **2. Media pembelajaran**

Media adalah perantara (informasi), penengah, atau suatu alat”.<sup>8</sup> Media adalah pemanfaatan perantara informasi yang digunakan oleh guru dalam mengaplikasikan materi pembelajaran dengan alat-alat tertentu. Dalam hal ini

---

<sup>6</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), h. 578.

<sup>7</sup> Undang-undang No. 20 Tahun 2003, *Tentang Sisdiknas*, (Sistem Pendidikan Nasional, (Jakarta: Gramedia, 2003), h. 1.

<sup>8</sup> Faridah Hamid, *Kamus Ilmiah Populer Lengkap*, (Surabaya: Appolo, 2002), h. 60.

media yang dimaksud adalah media video. Pembelajaran berasal dari kata “belajar” yang diawali dengan “pem” dan diakhiri dengan “an”.

Menurut Syaiful Bahri Djamarah, “belajar adalah sebuah proses merubah tingkah laku anak menuju kepada yang lebih baik, karenanya belajar mengajar merupakan suatu proses yang mengolah sejumlah nilai untuk dikonsumsi oleh peserta didik”.<sup>9</sup> Jadi pembelajaran adalah suatu perilaku yang disengaja oleh beberapa individu atau beberapa kelompok orang menjadi satu kebulatan dan satu tujuan dalam sebuah wadah. Wadah tersebut dinamakan lembaga pendidikan yang di dalamnya terjadi proses belajar antara guru dan siswa.

### 3. Video/Audio tutorial

Video adalah alat yang dapat menyajikan informasi, memaparkan proses, menjelaskan konsep-konsep yang rumit, mengajarkan keterampilan, menyimhkak atau memperlambat waktu dan memepengaruhi sikap.<sup>10</sup> Sedangkan video pembelajaran merupakan media untuk mengirim pengetahuan dan berfungsi sebagai bagian dari proses belajar. Lebih khususnya, cara untuk mengajar dengan sebuah contoh dan mentransfer informasi untuk menyelesaikan tugas tertentu.

### 4. Fiqih

Pelajaran fiqih adalah salah satu bidang studi pendidikan agama Islam yang diajarkan kepada siswa di MAN Sungai Lueng. Pelajaran fiqh di dalamnya mencakup seluruh persoalan ibadah, seperti thaharah, shalat, puasa, zakat, haji, muammalah dan lain sebagainya. Hal ini menjadi ketentuan yang harus diajarkan

---

<sup>9</sup> Saiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), h. 136

<sup>10</sup> Cecep Hustandi dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran : Manual dan Digital*, (Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2015), h. 64.

bagi seluruh umat Islam, karena mempelajari pelajaran fiqh bagi orang yang sedang belajar wajib hukumnya. Selain itu, tujuan pemahaman fiqh bagi siswa adalah membentuk siswa yang rajin beribadah dan mengetahui cara-cara beribadah dengan benar.

### **G. Penelitian Terdahulu**

Berdasarkan hasil penelusuran yang dilakukan peneliti terhadap beberapa literatur yang mengkaji (meneliti) tentang model pembelajaran audio tutorial terhadap hasil belajar siswa dari hasil penelitian, jurnal dan sebagainya. Dalam hal ini peneliti belum menemukan penelitian yang sama persis dengan judul penelitian “Respons Siswa Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng” akan tetapi ada beberapa penelitian yang juga mengkaji tentang tema yang sama dan *scope* yang berbeda.

1. Skripsi yang ditulis oleh Habit Nursila, berjudul *“Penerapan Media Video Tutorial Dengan Pemanfaatan Software Camtasia Dalam Pembelajaran Fungsi Sederhana Microsoft Excel Untuk Meningkatkan Aktifitas Belajar Sehingga Berdampak Pada Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas VIII di MTs Negeri 1 Winong”*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media video tutorial dapat meningkatkan aktivitas belajar sehingga berdampak pada peningkatan hasil belajar TIK siswa kelas VIII A MTs Negeri 1 Winong. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan adanya peningkatan persentase aktivitas dan hasil belajar siswa pada tiap siklusnya. Pada siklus I persentase aktivitas belajar siswa yang diperoleh yaitu sebesar 76,38 dan Pada siklus II persentase aktivitas

belajar siswa yang diperoleh yaitu sebesar 82,40%. Peningkatan hasil belajar juga dapat dilihat dari nilai tes siswa yang mencapai ketuntasan. Pada siklus I persentase hasil belajar siswa sebesar 83,33%, dan Pada siklus II persentase pemahaman belajar siswa sebesar 91,66%. Dengan demikian, penggunaan media video torial dapat meningkatkan aktivitas belajar siswa sehingga berdampak pada peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran TIK pada sub bab fungsi sederhana microsoft excel kelas VIII A MTs Negeri 1 Winong.<sup>11</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Habit merupakan Penelitian Tindakan Kelas dengan mengambil sampel siswa kelas VIII. Penelitian ini secara khusus meneliti tentang video tutorial dengan menggunakan software comtasia dalam meningkatkan hasil belajar siswa. Berbeda hal nya dengan penelitian yang dilakukan dalam skripsi ini yaitu hanya mengkaji secara universal tentang respons siswa terhadap penggunaan video pembelajaran yang dilakukan guru pada pelajara fiqih.

2. Jurnal penelitian yang ditulis oleh Meyta Pritandhari dan Triani Ratnawuri, berjudul: *“Evaluasi Penggunaan Video Tutorial Sebagai Media Pembelajaran Semester IV Program Studi Pendidikan Ekonomi Universitas Muhammadiyah Metro”*. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif dengan pendekatan analisis kualitatif dengan model analisis interaktif. Teknik sampling yang digunakan adalah *purposive sampling* untuk mahasiswa. Teknik

---

<sup>11</sup> Habit Nursila, berjudul *“Penerapan Media Video Tutorial Dengan Pemanfaatan Software Camtasia Dalam Pembelajaran Fungsi Sederhana Microsoft Excel Untuk Meningkatkan Aktifitas Belajar Sehingga Berdampak Pada Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas VIII di Mts Negeri 1 Winong*, Skripsi Program Studi Pendidikan Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas negeri Yogyakarta 2013.

pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi kualitas belajar mahasiswa. Diantaranya adalah pembelajaran yang monoton, kurangnya fasilitas pembelajaran, dan materi kurang menarik. Kurangnya kemandirian belajar dapat diatasi dengan pembelajaran menggunakan media pembelajaran yaitu media video tutorial. Dengan menggunakan media berupa video tutorial mahasiswa sangat antusias dalam mengikuti mata kuliah pengenalan komputer. Minat mahasiswa dalam belajar pun meningkat. Hal ini ditunjukkan oleh tingkat absensi yang hampir selalu terisi penuh. Hasil rekap absen kelas A dan B menunjukkan bahwa rata-rata mahasiswa yang tidak masuk hanya 10 % atau 7 mahasiswa selama satu semester ini. Jika dibandingkan dengan semester yang lalu mahasiswa yang tidak hadir bisa mencapai 20% atau 14 mahasiswa selama satu semester. Dengan meningkatnya minat mahasiswa, akan berdampak terhadap hasil dan kualitas pembelajaran yang meningkat.<sup>12</sup>

Apabila dilihat dari jurnal penelitian yang dilakukan oleh Meyta Pritandhari dan Triani Ratnawuri, terlihat bahwa penelitian yang dilakukan berkaitan dengan evaluasi penggunaan video tutorial dalam pendidikan ekonomi. Jelas bahwa penelitian ini agak mirip karena sama-sama menggunakan video / audio tutorial akan tetapi materi pelajaran yang diteliti berbeda.

---

<sup>12</sup> Jurnal penelitian yang ditulis oleh Meyta Pritandhari dan Triani Ratnawuri, berjudul: "Evaluasi Penggunaan Video Tutorial Sebagai Media Pembelajaran Semester Iv Program Studi Pendidikan Ekonomi Universitas Muhammadiyah Metro". JURNAL PROMOSI | 11 Jurnal Pendidikan Ekonomi UM Metro. 2015.

3. Jurnal penelitian ditulis oleh Lis Parida, Bambang Sahono, Johanes Sapri, berjudul: *“Pengaruh Pembelajaran Video Tutorial Terhadap Prestasi Belajar”*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh pembelajaran video tutorial terhadap prestasi belajar siswa. Penelitian ini adalah penelitian eksperimen, sebagai sampel penelitian 48 siswa terdiri dari 20 laki-laki dan 28 perempuan. Pengumpulan data menggunakan tes objektif pilihan ganda dengan 5 pilihan jawaban. Analisis data menggunakan bantuan statistik yaitu uji t. Kesimpulannya terdapat pengaruh pembelajaran dengan menggunakan video tutorial terhadap prestasi belajar siswa. Penggunaan video tutorial dalam pembelajaran dapat diterapkan pada bidang studi yang lain.<sup>13</sup>

Persamaan penelitian Lis Parida dkk dengan penelitian yang akan dilakukan yaitu sama-sama meneliti tentang model pembelajaran audio tutorial. Sedangkan bedanya pada penelitian yang akan dilakukan secara lebih mendalam selain pengaruhnya terhadap kualitas belajar, juga pada penerapan media pembelajaran menggunakan video / audio tutorial.

---

<sup>13</sup> Lis Parida, Bambang Sahono, Johanes Sapri, *Pengaruh Pembelajaran Video Tutorial Terhadap Prestasi Belajar*, DIADIK : Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan, 2019, h. 12.

observasi yang dilakukan. Jika antara observasi dan wawancara sudah sesuai maka verifikasi data dapat dilanjutkan

### 3. Kesimpulan

Penarikan kesimpulan diambil berdasarkan hasil verifikasi data. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Tetapi bila kesimpulan dikemukakan pada tahap awal, didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat peneliti kembali ke lapangan mengumpulkan data, maka kesimpulan yang dikemukakan adalah kesimpulan yang kredibel (dapat dipercaya).<sup>71</sup> Kesimpulan dalam penelitian kualitatif adalah merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan dapat berupa deskripsi suatu obyek yang sebelumnya masih remang-remang atau gelap sehingga setelah diteliti menjadi jelas.

## **BAB IV**

### **HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN**

---

<sup>71</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D.*, h. 338.

## **A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian**

MAN Sungai Lueng merupakan salah satu lembaga pendidikan formal yang berada di bawah naungan Kementerian Agama Republik Indonesia yang berdomisili di Kota Langsa. Sejak masa pembangunan pertama hingga sekarang MAN 1 Langsa beralamat di Jln. Medan Banda Aceh, Km. 4 Sungai Lueng, Kec. Langsa Timur Kota Langsa.

Lokasi pembangunan madrasah ini dulunya merupakan areal tambak. Madrasah ini didirikan dengan latar belakang banyaknya tamatan SLTP dan MTs yang ingin melanjutkan pendidikan kejenjang yang lebih tinggi. Oleh karena itu, untuk membangun fondasi bangsa yang mulia dan berpegang teguh pada Akidah akhlak maka pemerintah mengambil kebijakan untuk mendirikan satu madrasah baru yang diberi nama “Madrasah Aliyah Negeri Langsa” dengan SK Menteri Agama Nomor 27 Tahun 1980 tanggal 31 Mei 1980.

Sistem pendidikan masih mengikut sistem kurikulum Kementerian Pendidikan dan Kementerian Agama Republik Indonesia yang memiliki tiga jurusan yaitu jurusan IPA, IPS dan MAK dan terdapat keunggulan yaitu pada mata pelajaran siswa atau disebut MAN Keterampilan yang terdiri dari Keterampilan Tata Busana, Keterampilan Las dan Keterampilan Elektro. Saat ini MAN 1 Langsa atau MAN Sungai Lueng dipimpin oleh seorang kepala sekolah bernama Teuku Juliadi, ST, MT.

Adapun visi MAN 1 Langsa atau MAN Sungai Lueng yaitu “menyiapkan generasi muda muslim yang bertaqwa kepada Allah Swt terampil, mandiri dan visioner”. Sedangkan misi MAN 1 Langsa yaitu :

- a. Membekali tamatan MAN 1 Langsa yang menguasai IPTEK dan IMTAQ
  - b. Menghidupkan nuansa Islami dalam setiap kegiatan siswa/i
  - c. Memberikan pelatihan keterampilan bagi seluruh siswa/i
  - d. Sesuai dengan penjabaran Tugas Pokok dan Fungsi di tingkat madrasah,
- maka susunan organisasi MAN 1 Langsa dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 4.1.

Struktur Organisasi

| No | NAMA / NIP                                           | JABATAN                  |
|----|------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1  | Teuku Juliadi, ST, MT<br>197007242005011008          | Kepala Madrasah          |
| 2  | Nazarul Islamuddin, S.Pd.I<br>197810302009011007     | Kepala Urusan Tata Usaha |
| 3  | Rizki Candra Zaputra, SE, M.Si<br>198410212005011002 | Bendahara Pengeluaran    |
| 4  | Nurjannah, S.Pd<br>196712311999052004                | Waka Kurikulum           |
| 5  | Mahyuddin, S.Pd.I<br>197911172007101001              | Waka Kesiswaan           |
| 6  | Mustapa, S.Pd.I<br>197702112007011013                | Waka Sarpras             |
| 7  | Ruslan, S.Pd.I                                       |                          |

|    |                                                 |                          |
|----|-------------------------------------------------|--------------------------|
|    | 197605052007011041                              | Waka Humas               |
| 8  | Mayasari, S.Pd<br>198206302005012006            | Staf Kurikulum           |
| 9  | Tarmizi, S.Pd.I<br>197905042007101003           | Staf Kesiswaan           |
| 10 | Nur Azmi, S.Pd<br>197206192003122002            | Staf Sarpras             |
| 11 | Mariauspa, S.Pd<br>198205242007102002           | Bendahara Komite         |
| 12 | Jariati, S.Pd<br>197003221999052002             | Kepala LAB. IPA          |
| 13 | Nursiah, S.Ag, M.Pd<br>197407151999052001       | Pembina OSIM & Drum Band |
| 14 | Zainab M. Muchtar, S.Pd.I<br>196006031991032003 | Kepala Perpustakaan      |
| 15 | Nazariati, S.Pd<br>197412051999052001           | Pengurus UKS             |
| 16 | Drs. Kadarman<br>196801011995031003             | Kepala Bengkel LAS       |
| 17 | Humaira Zamzami, S.Pd<br>197104121999032002     | Kepala LAB. Busana       |
| 18 | Dra. Nurhasanah<br>196807291999032002           | Kepala UP. Busana        |
| 19 | Rosadi, S.Pd<br>196705011998031002              | Kepala LAB. Elektro      |
| 20 | Tarmizi, S.Ag, S.Pd.I<br>196910121999051002     | Pembina Pramuka          |
| 21 | Imam Muarif, S.Pd                               |                          |

|  |                    |                    |
|--|--------------------|--------------------|
|  | 199309212019031011 | Pembina Paskibraka |
|--|--------------------|--------------------|

*Sumber: Laporan Bulanan MAN 1 Sungai Lueng Tahun 2019.*

Berdasarkan data pegawai/staf di MAN Sungai Lueng pada tabel di atas terlihat bahwa jumlah pegawai/staf berjumlah 21 orang, sedangkan guru yang mengajar di MAN Sungai Lueng berjumlah 58 orang. Adapun guru bidang studi FIQIH di MAN Sungai Lueng berjumlah 9 orang menurut tugasnya masing-masing, yaitu: Mustafa, S.Pd.I (guru Akidah Akhlak & Ilmu Kalam), Mahyuddin, S.Pd.I (guru Fiqih & Usul Fiqh), Tarmizi, S.Pd.I (guru Akidah Akhlak, Al-Qur'an Hadits & Ilmu Kalam), Zainab M. Muchtar, S.Pd (Akidah Akhlak dan Al-Qur'an Hadits), Samsuria, S.Ag, M.Pd (guru Fiqih & Al-Qur'an Hadits), Saiful, S.Ag (guru Fiqih, Al-Qur'an Hadits dan Ushul Fiqh), Nurmalawati, S.Ag (guru Aqidah Akhlak, Ilmu Kalam, & Al-Qur'an Hadits), Rosmiah, S.Pd.I (guru Aqidah Akhlak & SKI), Nuraini, S.Pd (guru Ilmu Hadits).

## **B. Hasil Penelitian**

### **1. Penerapan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng**

Media pembelajaran merupakan hal yang sangat penting dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran terutama sekali terhadap mata pelajaran Fiqih, karena hal ini mampu membangkitkan semangat belajar siswa dan siswinya. Media pembelajaran yang digunakan di MAN Sungai Lueng atau MAN 1 Lamgsa selama ini masih menggunakan media pembelajaran yang

lama, yaitu menggunakan buku paket. Seharusnya guru menggunakan berbagai media pembelajaran yang sedang berkembang saat ini seperti media video atau audio tutorial atau fasilitas belajar yang menggunakan media digital.

Di sinilah letak pentingnya media pembelajaran, yaitu menentukan semua langkah dan kegiatan yang diperlukan sehingga dapat memberikan pengalaman belajar kepada siswa. Hal ini dapat membantu siswa untuk menyampaikan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan pada awal kegiatan pembelajaran. Setelah guru memasang langkah-langkah yang baik tentang media pembelajaran mana sekiranya cocok untuk digunakan dalam mengajarkan siswa pada mata pelajaran Fiqih yaitu media pembelajaran berbasis video.

Senada dengan hal di atas, faktor yang paling penting untuk memberikan pemahaman Fiqih siswa adalah dukungan seorang guru khususnya guru Fiqih. Untuk itu, dalam memberikan pemahaman Fiqih kepada diri siswa guru pelajaran Fiqih harus cakap dan terampil dalam mengelola sistem pembelajaran termasuk menggunakan media video. Penggunaan media video yang telah dilakukan akhirnya memberikan kemudahan bagi guru dalam menyampaikan setiap materi Fiqih yang harus diajarkan kepada siswa dan siswinya.

Namun, agar terlaksananya pemahaman pada pelajaran Fiqih pada siswa untuk itu ada beberapa langkah pendekatan untuk mengelola

kemampuan belajar mengajar yang harus diketahui oleh guru Fiqih siswa, yakni:

a. Tahap perencanaan

- Tetapkan kompetensi-kompetensi yang akan diajarkan dalam kegiatan pembelajaran.
- Kembangkan materi/topik yang akan diajarkan.
- Gunakan modul untuk membantu siswa mencapai tujuan yang dirumuskan.
- Persiapan sejumlah pertanyaan untuk menilai kemampuan belajar siswa.

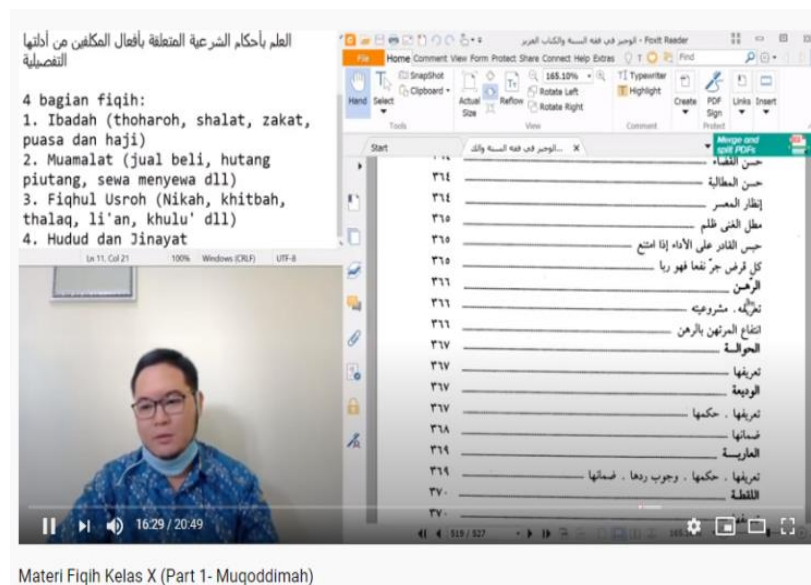
b. Pelaksanaan Pembelajaran

- Tahap persiapan, guru mempersiapkan segala sesuatu yang berkaitan dengan pembelajaran.
- Penyajian, guru menyajikan informasi, menjelaskan cara kerja baik keseluruhan proses maupun masing-masing gerakan yang dilakukan dengan demonstrasi.
- Aplikasi, tahap siswa diberi kesempatan melakukan sendiri kegiatan belajar yang ditugaskan, guru lebih berkonsentrasi pada pengawasan dan pemberian bantuan secara perorangan maupun kelompok.
- Penilaian, guru memeriksa hasil kerja untuk menilai kualitas kerja serta waktu yang digunakan dalam penyelesaian tugas tersebut.

c. Evaluasi dan Penyempurnaan

Evaluasi dan penyempurnaan merupakan suatu proses yang kontinue untuk memperbaiki pembelajaran dan membimbing siswa (menggambarkan

prilaku hasil belajar siswa). Evaluasi dan penyempurnaan mengandung nilai-nilai dari kualitas pencaFiqihan kompetensi yang ditetapkan. Di bawah ini peneliti menyajikan beberapa contoh gambar pembelajaran menggunakan media video dalam proses pembelajaran materi pelajaran Fiqih.



Gambar 4.1.

Contoh Video Studi Fiqih



Gambar-gambar di atas merupakan sebagian dari contoh media pembelajaran menggunakan video dalam meningkatkan pemahaman pelajaran Fiqih pada siswa MAN Sungai Lueng. Tentunya sampel gambar di atas sudah diterapkan oleh beberapa guru bidang studi Fiqih di MAN Sungai Lueng. Berdasarkan pengamatan terhadap guru Fiqih dalam menggunakan media pembelajaran video, guru Fiqih melakukannya dengan menerapkan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru memulai pelajaran dengan menentukan topik materi yang akan dipelajari.
2. Guru menyampaikan tujuan materi yang diajarkan dengan media video.
3. Guru memberikan informasi kepada siswa mengenai cara mengoperasikan video dalam setiap materi pelajaran Fiqih.
4. Guru membagikan materi kepada setiap siswa untuk dibaca dan membuat ringkasan.

5. Guru memberikan arahan kepada siswa mengenai tugas mandiri yang diberikan.
6. Setelah itu guru menyampaikan tugas mandiri itu dengan media video melalui komputer dan tape, kemudian siswa mengerjakan.
7. Langkah terakhir guru dan siswa membuat kesimpulan bersama-sama.<sup>72</sup>

Berdasarkan langkah-langkah di atas bapak Saiful, S.Ag menjelaskan:

Dengan media pembelajaran video diharapkan agar siswa mampu memahami isi materi yang dilihat dan didengar dari video dalam bentuk youtube maupun rekaman yang diberikan oleh guru bidang studi Fiqih sehingga dapat mendukung pemahaman siswa dengan cepat melalui alat teknologi belajar masa kini.<sup>73</sup>

Sebagaimana yang disampaikan oleh kepala sekolah dalam suatu kesempatan bahwa :

Proses belajar mengajar siswa ketika di dalam kelas tergantung dengan model pembelajaran apa yang digunakan gurunya. Jadi guru harus bisa memilih dan memilih model pembelajaran yang tetap untuk membantu proses pembelajaran di kelas terutama menggunakan model pembelajaran berbasis teknologi. Karena dengan model pembelajaran yang berbasis teknologi diharapkan mampu mendukung pemahaman siswa dalam proses pembelajaran, sekaligus melatih siswa agar siswa terbiasa menggunakan alat teknologi masa kini.<sup>74</sup>

---

<sup>72</sup> Hasil Observasi terhadap penggunaan media pembelajaran video yang dilakukan oleh guru Fiqih di MAN Sungai Lueng

<sup>73</sup> Hasil Wawancara Bapak Saiful, S.Ag selaku guru Fiqih di MAN Sungai Lueng Pada Tanggal 14 Juli 2020.

<sup>74</sup> Hasil Wawancara Kepala MAN Sungai Lueng Teuku Juliadi, ST, MT pada Tanggal 16 Juli 2020.

Berdasarkan penyampaian di atas, maka dengan demikian guru memiliki peran yang sangat besar dalam menciptakan keterampilan mengajar di kelas. Guru juga harus terampil dalam membimbing dan mengarahkan siswa untuk menjadi pribadi yang dicita-citakan. Jika cara mengajar guru menarik menurut siswa, maka siswa akan tekun, rajin, semangat dan termotivasi dalam menerima pelajaran yang di berikan. Sehingga di harapkan dapat terjadi perubahan positif terhadap pengetahuan (*knowledge*), keterampilan (psikomotorik) dan sikapnya (afektif).

Di antara guru bidang studi Fiqih yang menggunakan media pembelajaran video adalah bapak Saiful, S.Ag dan bapak Tarmizi, S.Pd.I. Berdasarkan hasil wawancara dengan Bapak Saiful mengenai penerapan media pembelajaran video beliau menjelaskan sebagai berikut:

Proses pembelajaran Fiqih di tingkat MAN adalah suatu kegiatan yang bernilai edukatif karena terjadi interaksi secara bersistem antara guru dan siswa. Untuk mengetahui sejauhmana kualitas belajar siswa pada proses pembelajaran Fiqih yang telah dilakukan maka guru berupaya untuk mengembangkan berbagai media pembelajaran salah satunya menggunakan video.<sup>75</sup>

Dari penjelasan yang disamFiqihkan oleh bapak Saiful, S.Ag dapat diketahui bahwa keberhasilan proses pembelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng dalam rangka mewujudkan tujuan pendidikan sangat dipengaruhi oleh berbagai hal, tidak hanya guru dan murid yang berperan dalam keberhasilan

---

<sup>75</sup> Hasil Wawancara Bapak Saiful, S.Ag selaku guru Fiqih di MAN Sungai Lueng Pada Tanggal 14 Juli 2020.

pendidikan akan tetapi bagaimana cara sekolah/madrasah melakukan perencanaan yang berkaitan dengan kegiatan pembelajaran dengan mengembangkan model pembelajaran tertentu, dalam hal ini adalah video.

Di MAN Sungai Lueng tidak semua guru bidang studi Fiqih yang menggunakan media pembelajaran video dalam mengajar, alasannya memang karena guru menyesuaikan dengan keahliannya dalam menggunakan media atau alat mengajar. Yang terpenting guru bidang studi Fiqih dituntut harus lebih kreatif dan terampil mengajar menggunakan media tertentu agar terkesan pembelajaran di kelas tidak monoton dan siswa menjadi jenuh.

Berdasarkan hasil wawancara kepada bapak Mahyuddin, S.Pd.I mengatakan:

Setiap memulai awal pembelajaran, guru bidang studi Fiqih selalu melihat kondisi siswa seperti tingkat kemampuan dasar siswa dalam memahami penjelasan guru, baru kemudian guru memilih media belajar yang tepat untuk siswa, pada materi-materi tertentu guru Fiqh menerapkan media pembelajaran video dengan alasan materi yang di ajarkan harus sesuai dengan apa yang di ingin dijelaskan pada saat proses pembelajaran sedang berlangsung.<sup>76</sup>

Kemudian di pertegas lagi oleh lagi oleh bapak Saiful mengenai kebiasaan menggunakan media pembelajaran video pada pelajaran Fiqih :

Terkadang dalam proses belajar mengajar saya menggunakan model pembelajaran tersebut, akan tetapi tidak secara keseluruhan pada jam pelajaran berlangsung. Jadi saya menyeimbangkan dengan model

---

<sup>76</sup> Hasil Wawancara Bapak Mahyuddin, S.Pd.I selaku guru Fiqih di MAN Sungai Lueng pada Tanggal 18 Juli 2020.

pembelajaran yang lain karena siswa kurang memahami apa yang diajarkan ketika model pembelajaran tersebut di gunakan.<sup>77</sup>

Respon siswa saat mengikuti bidang studi Fiqih dengan penggunaan media pembelajaran video terkesan tidak monoton sehingga siswa senang ketika media pembelajaran video diterapkan, sehingga guru Fiqih harus meningkatkan cara mengajarnya di kelas. Berikut hasil wawancara dengan guru bidang studi Fiqih:

Dengan media pembelajaran video saya lihat siswa lebih merespon pembelajaran ketimbang pada saat guru menggunakan metode ceramah dengan mengandalkan buku saja. Sehingga membuat siswa jenuh, ketimbang pada saat media pembelajaran video perasaan mereka senang ketika belajar dan tidak membuat mereka jenuh.<sup>78</sup>

Senada dengan penjelasan bapak Saiful, hasil wawancara dengan bapak Mahyuddin juga hampir sama *“saya melihat siswa pada saat proses pembelajaran dengan media pembelajaran video dapat diketahui bahwa siswa memberikan respon yang positif dan bersemangat dalam belajar”*.<sup>79</sup> Artinya kedua penjelasan guru bidang studi Fiqih di atas menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran video bisa di respon dengan baik dan positif oleh siswa di MAN Sungai Lueng.

---

<sup>77</sup> Hasil Wawancara Bapak Saiful, S.Ag selaku guru Fiqih di MAN Sungai Lueng Pada Tanggal 14 Juli 2020.

<sup>78</sup> Hasil Wawancara Bapak Saiful, S.Ag selaku guru Fiqih di MAN Sungai Lueng Pada Tanggal 14 Juli 2020.

<sup>79</sup> Hasil Wawancara Bapak Mahyuddin, S.Pd.I selaku guru Fiqih di MAN Sungai Lueng pada Tanggal 18 Juli 2020.

Berdasarkan paparan hasil observasi dan wawancara di atas, peneliti berkesimpulan bahwa penerapan media pembelajaran video pada proses pembelajaran bidang studi Fiqih di MAN Sungai Lueng sudah berjalan baik. Hal ini terbukti dengan meningkatnya kemampuan dan kualitas hasil belajar siswa pada bidang studi Fiqih dibandingkan cara guru mengajar menggunakan metode ceramah atau lainnya.

Dalam hal ini, sebagai pemberi inspirasi belajar, guru harus mampu memerankan diri dan memberikan inspirasi, serta selalu mengupayakan fasilitas siswa untuk menghubungkan materi pelajaran dengan kehidupan nyata dan berperan sebagai fasilitator bagi siswa, sehingga kegiatan belajar dapat meningkatkan kualitas belajar siswa pada bidang studi Fiqih. Contohnya adalah dengan menggunakan media digital seperti video yang didalamnya terhimpun beberapa gambar yang berhubungan dengan materi pelajaran.

## **2. Respons Siswa Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Video Pada Mata Pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng**

Penggunaan media pembelajaran video memberikan dampak positif kepada siswa karena siswa tidak jenuh dan termotivasi untuk serius dalam mengikuti proses pembelajaran Fiqih yang dilakukan oleh guru. Pada saat itu pembelajaran berlangsung pada siswa kelas XI di MAN Sungai Lueng. Kegiatan awal pembelajaran dimulai dengan presensi siswa. Materi yang

diajarkan mengenai jual beli dan khiyar. Dalam penyampaian materi, guru menggunakan media audio-visual yang ditampilkan. Ketika masuk pada penjelasan pokok materi guru menampilkan video mengenai materi jual beli dan khiyar yang halal kemudian guru menjelaskannya secara lebih lanjut.

Setelah selesai menjelaskan materi pada kegiatan inti, selanjutnya guru melakukan tanya jawab dengan siswa, dengan menuliskan pertanyaannya di layar. Siswa diberi waktu untuk berpikir guna mencari jawaban dari pertanyaan yang telah ditampilkan pada video. Ketika ada siswa yang menjawab, guru menuliskan jawaban tersebut di kertas dan menampilkan di layar agar siswa yang lain juga dapat mengingat-ingat jawaban temannya tersebut. Guru mengklarifikasi dan menjelaskan kembali tentang jawaban yang sudah disampaikan siswa. Dan begitu seterusnya hingga pelajaran Fiqih selesai.

Dalam penyajian hasil penelitian tentang respons siswa terhadap penggunaan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng diuraikan pada tabel di bawah ini dengan menggunakan perhitungan persentase. Setelah itu akan diketahui jumlah persen tingkat tanggapan (respons) siswa dalam mengikuti proses pembelajaran Fiqih menggunakan media pembelajaran video adalah sebagai berikut:

Tabel 4.2. Siswa memperhatikan dengan sungguh-sungguh saat guru menjelaskan materi pelajaran Fiqih menggunakan media pembelajaran video

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 1. | a. Sangat Positif  | 20        | 59 %       |
|    | b. Positif         | 14        | 41 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 20 siswa atau sekitar 59 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 14 siswa atau sekitar 41 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa sangat positif dengan penggunaan media pembelajaran video pada pelajaran Fiqih yang dibuktikan dari kesungguhan siswa memperhatikan penjelasan guru.

Tabel 4.3. Siswa sangat tertarik dalam belajar Fiqih menggunakan media pembelajaran video

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 2. | a. Sangat Positif  | 21        | 62 %       |
|    | b. Positif         | 13        | 38 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 21 siswa atau sekitar 62 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 13 siswa atau sekitar 38 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa memiliki anggapan positif dalam belajar Fiqih menggunakan media pembelajaran video.

Tabel 4.4. Siswa merasa senang apabila guru menyampaikan materi pelajaran Fiqih menggunakan media pembelajaran video.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 3. | a. Sangat Positif  | 23        | 68 %       |
|    | b. Positif         | 11        | 32 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ada 23 siswa atau sekitar 68 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 11 siswa atau sekitar 32 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa senang apabila guru menyampaikan materi pelajaran Fiqih menggunakan media pembelajaran video.

Tabel 4.5. Siswa selalu ingin memperhatikan materi yang dijelaskan guru menggunakan video.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 4. | a. Sangat Positif  | 25        | 74 %       |
|    | b. Positif         | 9         | 26 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 25 siswa atau sekitar 74 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 9 siswa atau sekitar 26

% yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa selalu ingin memperhatikan materi Fiqih yang dijelaskan guru menggunakan media pembelajaran video.

Tabel 4.6. Siswa tidak menghiraukan teman yang berbicara ketika mendengarkan video

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 5. | a. Sangat Positif  | 24        | 71 %       |
|    | b. Positif         | 10        | 29 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 24 siswa atau sekitar 71 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 10 siswa atau sekitar 29 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa tidak menghiraukan teman yang berbicara ketika mendengarkan video.

Tabel 4.7. Siswa ingin selalu bertanya kepada guru apabila ada hal-hal yang tidak saya mengerti dari materi pelajaran Fiqih

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 6. | a. Sangat Positif  | 19        | 56 %       |
|    | b. Positif         | 15        | 44 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 19 siswa atau sekitar 56 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 15 siswa atau sekitar 44 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa ingin selalu bertanya kepada guru jika ada hal yang tidak dimengerti dari materi pelajaran Fiqih

Tabel 4.8. Dibandingkan model pembelajaran yang lainnya, saya lebih fokus belajar dengan menggunakan media pembelajaran video.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 7. | a. Sangat Positif  | 17        | 50 %       |
|    | b. Positif         | 17        | 50 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 17 siswa atau sekitar 50 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 17 siswa atau sekitar 50 % yang memilih jawaban positif. Artinya terdapat jumlah yang sama antara siswa yang sangat positif dan positif dalam menilai perbandingan media pembelajaran lain selain video, siswa lebih fokus belajar dengan menggunakan video.

Tabel 4.9. Siswa tidak merasa bosan jika guru belajar menggunakan video

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
|----|--------------------|-----------|------------|

|    |                   |    |       |
|----|-------------------|----|-------|
| 8. | a. Sangat Positif | 24 | 71 %  |
|    | b. Positif        | 10 | 29 %  |
|    | c. Negatif        | -  | -     |
|    | Jumlah            | 34 | 100 % |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 24 siswa atau sekitar 71 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 10 siswa atau sekitar 29 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa tidak merasa bosan jika guru belajar menggunakan audio video.

Tabel 4.10. Siswa lebih mudah mencerna pelajaran dengan video daripada hanya sekedar membaca.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 9. | a. Sangat Positif  | 24        | 59 %       |
|    | b. Positif         | 10        | 41 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 24 siswa atau sekitar 71 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 10 siswa atau sekitar 29 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa lebih mudah mencerna pelajaran dengan video daripada hanya sekedar membaca.

Tabel 4.11. Siswa merasa terkesan apabila guru mengajar menggunakan video

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 10 | a. Sangat Positif  | 25        | 74 %       |
|    | b. Positif         | 9         | 26 %       |
|    | c. Negatif         | -         | -          |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 20 siswa atau sekitar 59 % yang memilih jawaban sangat positif dan sisanya 14 siswa atau sekitar 41 % yang memilih jawaban positif. Artinya sebagian besar siswa merasa terkesan apabila guru mengajar menggunakan video.

Tabel 4.12. Siswa lebih mudah memahami materi Fiqih dengan menggunakan media pembelajaran video.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 11 | a. Sangat Positif  | 15        | 45 %       |
|    | b. Positif         | 15        | 45 %       |
|    | c. Negatif         | 4         | 10 %       |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 15 siswa atau sekitar 45 % yang memilih jawaban sangat positif, 15 siswa atau sekitar 45 % memilih jawaban positif, sisanya 4 siswa atau sekitar 10 % yang memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa lebih mudah memahami materi pelajaran Fiqih dengan menggunakan media pembelajaran video.

Tabel 4.13. Dengan menggunakan media video, saya termotivasi untuk mempelajari materi Fiqih.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 12 | a. Sangat Positif  | 21        | 62 %       |
|    | b. Positif         | 12        | 35 %       |
|    | c. Negatif         | 1         | 3 %        |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 21 siswa atau sekitar 62 % yang memilih jawaban sangat positif, 12 siswa atau sekitar 35 % memilih jawaban positif, sisanya 1 siswa atau sekitar 3 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa termotivasi apabila guru mengajar materi Fiqih menggunakan media video.

Tabel 4.14. Menurut siswa, media pembelajaran video dapat memperjelas dan menambah pemahaman saya terhadap materi Fiqih

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 13 | a. Sangat Positif  | 19        | 59 %       |
|    | b. Positif         | 13        | 41 %       |
|    | c. Negatif         | 2         | 5 %        |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 19 siswa atau sekitar 59 % yang memilih jawaban sangat positif, 13 siswa atau sekitar 41 % memilih jawaban positif, sisanya 2 siswa atau sekitar 5 % memilih jawaban negatif.

Artinya sebagian besar siswa beranggapan bahwa media pembelajaran video dapat memperjelas dan menambah pemahaman saya terhadap materi Fiqih.

Tabel 4.15. Video-video yang ditontonkan bisa membantu saya memahami setiap materi Fiqih karena contoh-contohnya yang ditampilkan jelas

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 14 | a. Sangat Positif  | 11        | 32 %       |
|    | b. Positif         | 20        | 59 %       |
|    | c. Negatif         | 3         | 9 %        |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 11 siswa atau sekitar 32 % yang memilih jawaban sangat positif, 20 siswa atau sekitar 59 % memilih jawaban positif, sisanya 3 siswa atau sekitar 9 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa beranggapan bahwa video-video yang ditontonkan bisa membantu saya memahami setiap materi Fiqih karena contoh-contohnya yang ditampilkan terlihat jelas.

Tabel 4.16. Media pembelajaran video dapat membantu meningkatkan nilai raport saya menjadi lebih baik

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 15 | a. Sangat Positif  | 11        | 32 %       |
|    | b. Positif         | 18        | 53 %       |
|    | c. Negatif         |           |            |

|  |        |    |       |
|--|--------|----|-------|
|  |        | 5  | 15 %  |
|  | Jumlah | 34 | 100 % |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 11 siswa atau sekitar 32 % yang memilih jawaban sangat positif, 18 siswa atau sekitar 53 % memilih jawaban positif, sisanya 5 siswa atau sekitar 15 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa beranggapan bahwa media pembelajaran video dapat membantu meningkatkan nilai raport saya menjadi lebih baik.

Tabel 4.17. Media pembelajaran video dapat membantu meningkatkan nilai saya

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 16 | a. Sangat Positif  | 17        | 50 %       |
|    | b. Positif         | 15        | 45 %       |
|    | c. Negatif         | 2         | 5 %-       |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 17 siswa atau sekitar 50 % yang memilih jawaban sangat positif, 15 siswa atau sekitar 45 % memilih jawaban positif, sisanya 2 siswa atau sekitar 5 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa beranggapan bahwa pembelajaran video dapat membantu meningkatkan nilai saya.

Tabel 4.18. Dengan menggunakan media pembelajaran video dapat membuat saya lebih rajin belajar

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
|----|--------------------|-----------|------------|

|    |                   |    |       |
|----|-------------------|----|-------|
| 17 | a. Sangat Positif | 17 | 50 %  |
|    | b. Positif        | 14 | 41 %  |
|    | c. Negatif        | 3  | 9 %-  |
|    | Jumlah            | 34 | 100 % |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 17 siswa atau sekitar 50 % yang memilih jawaban sangat positif, 14 siswa atau sekitar 41 % memilih jawaban positif, sisanya 3 siswa atau sekitar 9 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa beranggapan bahwa dengan menggunakan media pembelajaran video dapat membuat saya lebih rajin belajar.

Tabel 4.19. Dengan menggunakan media pembelajaran video dapat membuat saya konsentrasi dalam belajar

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 18 | a. Sangat Positif  | 21        | 63 %       |
|    | b. Positif         | 11        | 32 %       |
|    | c. Negatif         | 2         | 5 %        |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 21 siswa atau sekitar 63 % yang memilih jawaban sangat positif, 11 siswa atau sekitar 32 % memilih jawaban positif, sisanya 2 siswa atau sekitar 5 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa beranggapan bahwa dengan menggunakan media pembelajaran video dapat membuat saya konsentrasi dalam belajar.

Tabel 4.20. Dengan menggunakan media pembelajaran video dapat meningkatkan kemampuan berpikir saya.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 19 | a. Sangat Positif  | 12        | 35 %       |
|    | b. Positif         | 19        | 56 %       |
|    | c. Negatif         | 3         | 9 %        |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ternyata ada 12 siswa atau sekitar 35 % yang memilih jawaban sangat positif, 19 siswa atau sekitar 56 % memilih jawaban positif, sisanya 3 siswa atau sekitar 9 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa beranggapan positif bahwa dengan menggunakan media pembelajaran video dapat meningkatkan kemampuan berpikir saya.

Tabel 4.21. Dengan menggunakan media pembelajaran video dapat meningkatkan ingatan saya terhadap materi Fiqih.

| No | Alternatif Jawaban | Frekuensi | Persentase |
|----|--------------------|-----------|------------|
| 20 | a. Sangat Positif  | 16        | 47 %       |
|    | b. Positif         | 17        | 50 %       |
|    | c. Negatif         | 1         | 3 %        |
|    | Jumlah             | 34        | 100 %      |

Berdasarkan tabel di atas, ada 16 siswa atau sekitar 47 % yang memilih jawaban sangat positif, 17 siswa atau sekitar 50 % memilih

jawaban positif, sisanya 1 siswa atau sekitar 3 % memilih jawaban negatif. Artinya sebagian besar siswa beranggapan positif bahwa dengan menggunakan media pembelajaran video dapat meningkatkan ingatan saya terhadap materi Fiqih.

Berdasarkan hasil penyebaran angket tentang respons siswa terhadap penggunaan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng memberikan respons positif bagi para siswa. Kegiatan pembelajaran yang dilakukan guru Fiqih menggunakan media pembelajaran video yang ditayangkan di depan kelas dapat dimengerti oleh siswa. Dengan demikian, kreativitas guru dalam memanfaatkan kemajuan teknologi informasi dan komunikasi sangat diperlukan dalam memajukan dunia pendidikan.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan uraian data yang peneliti sajikan dalam skripsi ini, maka peneliti menyimpulkan bahwa:

1. Penerapan media pembelajaran video pada proses pembelajaran bidang studi Fiqih di MAN Sungai Lueng sudah berjalan sesuai dengan prosedurnya. Hal ini terbukti dengan meningkatnya pemahaman siswa pada bidang studi Fiqih dibandingkan cara guru menagajar menggunakan metode ceramah atau lainnya. Sebagai pemberi inspirasi belajar, guru harus mampu memerankan diri dan memberikan inspirasi, serta selalu mengupayakan fasilitas siswa untuk menghubungkan materi pelajaran

dengan kehidupan nyata dan berperan sebagai fasilitator bagi siswa, sehingga kegiatan pembelajaran dapat berjalan dengan baik.

2. Penggunaan media pembelajaran video pada mata pelajaran Fiqih di MAN Sungai Lueng memberikan respons positif bagi para siswa. Kegiatan pembelajaran yang dilakukan<sup>75</sup> Fiqih menggunakan media pembelajaran video yang ditayangkan di depan kelas dapat dimengerti oleh siswa. Dengan demikian, kreativitas guru dalam memanfaatkan kemajuan teknologi informasi dan komunikasi sangat diperlukan dalam memajukan dunia pendidikan

## **B. Saran-saran**

Berdasarkan kesimpulan yang peneliti uraikan di atas maka peneliti mengajukan beberapa saran guna perkembangan selanjutnya ke arah yang lebih baik, yaitu :

1. Demi meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran Fiqih khususnya pada media pembelajaran video seorang guru harus bisa menjelaskan materi Fiqih tersebut dengan jelas dan akurat, sehingga semua siswa dapat menerima dengan baik dan memahaminya.
2. Mengingat tingkat inteligensi siswa MAN Sungai Lueng berbeda-beda, maka menjadi sangat perlu ketika proses pembelajaran guru memberitahukan tentang tujuan dari mempelajari Fiqih karena tujuan adalah salah satu faktor yang mendorong minat siswa dalam pembelajaran, terbukti siswa yang kurang berminat adalah siswa yang tidak mengetahui akan tujuan mempelajari Fiqih.

3. Peneliti mengharapkan adanya kerjasama antara semua pihak, baik kepala sekolah dan guru dalam rangka meningkatkan hasil belajar siswa, khususnya minat mempelajari Fiqih.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

- <sup>1</sup>Rusman, *Model-Model Pembelajaran*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2010), h. 134.
- <sup>1</sup> Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2015), h. 187-188
- <sup>1</sup> Arief S, *Media Pengajaran*, (Jakarta: PT. Remaja Grafindo Persada, 2002), h. 82.
- <sup>1</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003), h. 15.
- <sup>1</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2009), h. 413.
- <sup>1</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), h. 578.
- <sup>1</sup> Undang-undang No. 20 Tahun 2003, *Tentang Sisdiknas*, (Sistem Pendidikan Nasional, (Jakarta: Gramedia, 2003), h. 1.
- <sup>1</sup> Faridah Hamid, *Kamus Ilmiah Populer Lengkap*, (Surabaya: Appolo, 2002), h. 60.