

تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع

MTsN Simpang Ulim بـ

بحث مقدم لنيل درجة **S.Pd.I** في تعليم اللغة العربية

إعداد:

روسيدا (رقم القيد : ١٢٠٨٠٠٣٣٣)

إشراف:

الدكتور ذوالفقار الماجستير (رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٩٠٩١٩٩٩٠٥١٠٠١)

مخلص الماجستير (رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٩٢٣٢٠١١٠١١٠٠٤)



جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا

العام الدراسية ٢٠١٤ م \ ١٤٣٥ هـ

شعار

وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾
عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾
(الشعراء، الآيات : ١٩٢-١٩٥)

تعلّموا العربيّة و علّموها الناس
(حديث شريف)

العلم بلاعمل كالشجر بلا ثمر
(محفوظات).

ترجوا النّجاة ولم تسلك مسالكها
إنّ السفينة لا تجري على اليبس
(محفوظات)

الإهداء

إلى والدي

الذي ربني وحثني على التقدم لنيل آمال والتفاؤل لمواجهة الحياة المليئة من
التحديات وعلمني أن أقول كلمة حق بدون خوف

وإلى والدتي

التي أفاضت مهمتها عني

وإلى السادة أساتذتي

الذين حثوني على طلب العلم والمعرفة وشجعوني للتقدم في الفكر

وإلى الذين يحرصون على اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها

الشكر والتقدير

الحمد لله على كل حال، وأشكره على فضله المتوال، وأصلي وأسلم على خير الصابرين الشاكرين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

وقد منّ الله عليّ بالانتهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهم بالحمد والثناء، فلك الحمد يا ربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم ييخل أحدهم بشئٍ طلبت، ولم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص. ومنهم:

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج ذوالقرنين الماجستير، مدير جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ بصري إبراهيم الماجستير، النائب الأول لمدير جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ محمد ناصر الماجستير، رئيس شعبة اللغة العربية كلية التربية جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا.

سماحة الأستاذ الدكتور ذوالفقار الماجستير، المشرف الأول الذي أفاد الباحثة علمياً وعملياً ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

سماحة الأستاذ مخلص الماجستير، المشرف الثاني، فحقاً يعجز لساني عن شكره وتقديره فقد قدمت للباحثة كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم ييخل بعلمه ولم يضق صدره يوماً عن مساعدة الباحثة وتوجيهه، وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحثة فله مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

كما تتقدم الباحثة بكل الشكر والتقدير إلى الأساتذ المعلمين في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية بجامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا. فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وحزاهم الله عنى خير الجزاء.

أما أسرّتى وعلى رأسها والدي الكريم الذي كان له بعد الله تعالى فضل إتمام هذا البحث بما غرسه فى نفسى من حب للعلم والمعرفة والاحلاص فى العمل، ووالدى الحبيبة التى يطوق فضلها عنقى وكان دعائها المستمر خير معين لى فى حياتى. ولأشقاءى وزملائى وأصدقائى وكل من ساهم فى إخراج هذا العمل المتواضع إلى خير الوجود ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعاً خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان. والله ولى التوفيق

لنجسا، ٢ يولى ٢٠١٤ م

الباحدة

روسيدا

رقم القيد : ١٢٠٨٠٠٣٣٣

تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين.

بعد الإطلاع على البحث العلمي الذي حضره الطالب:

الإسم : روسيدا

رقم التسجيل : ١٢٠٨٠٠٣٣٣

موضوع البحث : تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN

Simpang Ulim

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني

المشرف الأول

مخلص الماجستير

د.ذو الفقار الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٩٠٩١٩٩٩٠٥١٠٠١ رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٩٢٣٢٠١١٠١١٠٠٤

الاعتماد

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية

محمد ناصر الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢١٨٢٠٠٦٠٤١٠٠

الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

عنوان البحث :

تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الإستماع

– MTsN Simpang Ulim

بحث تكميلي لنيل درجة S.Pd.I في تعليم اللغة العربية

إسم طالب : روسيدا

رقم التسجيل : ١٢٠٨٠٠٣٣٣

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة S.Pd.I في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم السبت، بتاريخ: ٢٤ مايو ٢٠١٤ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

رئيسا

. الأستاذ ياسر أمري الماجستير

رقم التوظيف:

التوقيع: (.....)

سكرتير

. الأستاذ مخلص الماجستير

رقم التوظيف:

التوقيع: (.....)

مناقشا

. الأستاذ. محمد نصر الدين الماجستير

رقم التوظيف:

(.....) التوقيع:

مناقشا

. الأستاذ محمد خير الدين الماجستير

رقم التوظيف:

(.....) التوقيع:

اعتماد على

مدير جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا

الدكتور, الحاج. ذوالقرنين, الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧٠٥١١١٩٩٠٠٢١٠٠١

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الإسم : روسيدا

رقم التسجيل : ١٢٠٨٠٠٣٣٣

العنوان : أتشية الشرقية

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة S.Pd.I في شعبة تعليم اللغة العربية جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا تحت عنوان:

" تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim "

حضرتها وكتبتها بنفسي. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا. هذا، و حررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

لنجسا، ٢ يولي ٢٠١٤ م

توقيع صاحب الإقرار

روسيدا

رقم التسجيل : ١٢٠٨٠٠٣٣٣

ملخص البحث

روسيدا، ٢٠١٤م، تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim ، المشرف الأول: د. ذوالفقار الماجستير، والمشرف الثاني: مخلص الماجستير.

الكلمات الأساسية: مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع

كان الاستماع مهارة من المهارات اللغوية الأربعة، والاستماع هي معيار نجاح تعليم اللغة قبل المهارات اللغوية، وهي قدرة على تفريق الكلمات وأساليب من الجمل المركبة التي تسمع. و تعلم MTsN Simpang Ulim الطلبة اللغة العربية خمس حصص في الأسبوع. ومن ملاحظة المباشرة والمقابلة الباحثة ببعض الطلبة، وجدت الباحثة بعض مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع تحتاج إلى علاج في تلك المدرسة. وهذه الحالة ترتبت على ضعف ميول الطلبة وقلة اهتمامهم بمادة مهارة الاستماع. هم يشعرون بالملل والسأم عندما يشتركون في عملية تعليم اللغة العربية لاسيما مادة مهارة الاستماع. وبالإضافة إلى ذلك، تريد الباحثة أن تبحث في إجراء البحث العلمي تحت الموضوع: "تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim".

وأما أسئلة البحث في هذه الرسالة هي: (١) ما هي المشكلات التي يواجهها الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim؟ (٢) ما هي المحاولات التي حاولها المدرس في إصلاح مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim؟

وقامت الباحثة بالبحث في هذه الرسالة على منهج الوصفى التحليلي. وجمع البيانات إطلعت الباحثة على الكتب المتعلقة بهذه الرسالة في المكتبة. بجانب الإطلاع على الكتب قامت الباحثة بالملاحظة المباشرة والمقابلة الشخصية وتوزيع الإستبانات مع المدرس والطلبة بـ MTsN Simpang Ulim.

وأما نتائج هذا البحث لخصت الباحثة فيما يأتي: (١) إن مشكلات الطلبة على تعلم مهارة الاستماع فهي المشكلات التي تتعلق بالطلبة، هي رغبة الطلبة في تعلم مهارة

الاستماع غير قوية. وقلة إرادة الطلبة في فتح القاموس. وشم نقصان ممارسة الطلبة باللغة العربية في عملية التعليم والتعلم من المادة مهارة الاستماع التي أن يسمع من كلام المدرس. وأما المشكلات التي تتعلق بالمدرس هي الأساليب التعليمية التي يستخدمها المدرسون غير فعالية أو غير ناجحة. و لا يملك المدرسون العلوم عن التعليم اللغة العربية الصحيحة والمسرورة والسهولة. ومن المشكلات التي تتعلق بالبيئة، هي البيئة التي يعيش فيها الطلبة غير عربية.(٢) ومن محاولات التي حاولها المدرس هي يعطي المدرس التشجيعات والدوافع على الدوام. ويعطي المدرس الارشادات والتوجيهات على الطلبة لأن يتعلموا ويشجعوا على تعلم مهارة الاستماع ولايستحي في استخدام اللغة التي سمعوا من عملية التعليم، ولا يخافوا في الخطأ والأسئلة. وفي الآخيرة يعطي المدرس التمرينات والتدريبات على الطلبة.

ملخص البحث باللغة الإندونيسية

Rosida. 2014. *Analisis Kesulitan Siswa di dalam Belajar Kemahiran Mendengar di MTsN Simpang Ulim*, Pembimbing 1) :DR.Zulfikar,MA Pembimbing 2): Mukhlis,Lc.M.Pd

Kata Kunci : Kesulitan Belajar Kemahiran Mendengar.

Kemahiran mendengar adalah salah satu dari kemahiran berbahasa yang empat. Kemahiran mendengar adalah tolak ukur keberhasilan dalam belajar bahasa sebelum kemahiran-kemahiran berbahasa lainnya. Sebab ia adalah kemampuan untuk membedakan kata-kata dan susunan dari setiap kalimat yang di dengarkan. Di MTsN Simpang Ulim siswanya belajar bahasa arab sebanyak 5 jam dalam seminggu. Dari observasi awal dan wawancara peneliti ke beberapa siswa, peneliti mendapatkan beberapa permasalahan di dalam siswa belajar kemahiran mendengar yang perlu di perbaiki. Keadaan ini di sebabkan karena kurangnya perhatian siswa dengan materi kemahiran mendengar. Mereka juga merasa bosan saat mengikuti proses belajar mengajar bahasa arab terlebih lagi materi kemahiran mendengar. Oleh karena itu peneliti ingin meneliti lebih lanjut menjadi sebuah karya ilmiah dengan judul :”Analisis permasalahan siswa dalam belajar kemahiran mendengar di MTsN Simpang Ulim

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi kesulitan belajar kemahiran mendengar di MTsN Simpang Ulim? 2)Bagaimana usaha yang dilakukan oleh guru dalam memperbaiki kesulitan belajar kemahiran mendengar di MTsN Simpang Ulim?

Peneliti membuat skripsi ini menggunakan metode Analisis Deskriptif dan untuk mengumpulkan data, peneliti mengambilnya dari buku-buku yang berkaitan dengan skripsi ini pada perpustakaan. Selain mengambil dari buku-buku peneliti mengadakan observasi langsung dan wawancara secara pribadi dengan guru Bahasa Arab. Juga membagikan angket kepada siswa di MTsN Simpang Ulim.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : 1) Kesulitan yang di hadapi siswa dalam belajar kemahiran mendengar ialah kesulitan yang berhubungan dengan siswa yaitu keinginan siswa untuk belajar kemahiran mendengar itu kurang kuat, yang kemudian hal ini berakibat kepada minimnya kemauan siswa untuk membuka kamus dan kurang membiasakan menggunakan bahasa arab dalam proses belajar mengajar daripada materi materi pelajaran istima' kemudian permasalahan yang berkaitan dengan guru yaitu metode yang di gunakan oleh guru dalam mengajar bahasa arab tidak efektif kemudian guru juga tidak memiliki kemampuan yang baik tentang mengajar bahasa arab dengan cara yang baik, menyenangkan dan mudah. Permasalahan yang berhubungan dengan lingkungan

adalah lingkungan tempat tinggal siswa bukanlah lingkungan arab. 2)Guru telah melakukan upaya-upaya dalam menyelesaikan kesulitan belajar kemahiran mendengar siswa, dan upaya-upaya untuk memperbaiki kesulitan siswa dalam belajar istima' yaitu guru memberi motivasi serta dorongan terus menerus kepada siswa. Guru juga memberikan arahan serta bimbingan kepada siswa cara-cara belajar istima' dengan baik serta tidak malu untuk menggunakan bahasa yang telah mereka pelajari dari proses belajar mengajar. Kemudian juga guru memotivasi siswa untuk tidak takut bertanya serta guru juga memberikan tugas dan latihan kepada siswa

محتويات البحث

الصفحة	موضوع البحث
أ	شعار
ب	الإهداء
ج	الشكر و التقدير
هـ	تقرير المشرفين
و	الإعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	إقرار الطالب
ط	ملخص البحث
ك	ملخص البحث بالإندونيسية
م	محتويات البحث
ع	قائمة الجدول
ف	قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام

١	أ- مقدمة
٢	ب- أسئلة البحث
٢	ج- أهداف البحث
٣	د- أهمية البحث
٣	هـ- فروض البحث
٣	و- تحديد المصطلحات
٥	ز- حدود البحث

الفصل الثاني الإطار النظري

- أ - مفهوم الاستماع ٦
- ١ - تعريف الاستماع ٦
- ٢ - أهمية الاستماع ٧
- ٣ - أنواع الاستماع ٨
- ٤ - أساس الاستماع ٩
- ٥ - علاقة بين الاستماع والإستيعاب ١٠
- ب - تدريس مهارة الاستماع وإختبارها ١١
- ١ - أهداف تدريس مهارة الاستماع ١١
- ٢ - دور المعلم في تدريس مهارة الاستماع ١٢
- ٣ - خطوات تدريس مهارة الاستماع ١٣
- ٤ - وسائل تدريس مهارة الاستماع ١٥
- ٥ - مشكلات في تدريس مهارة الاستماع ١٧
- ٦ - اختبار في تدريس مهارة الاستماع ١٩
- ج - الأساليب والوسائل التعليمية لتعليم مهارة الإستماع ٢٠
- ١ - الأساليب في تعليم الإستماع ٢٠
- ٢ - الوسائل في تعليم الإستماع ٢٣
- د - مراحل في تعليم مهارة الإستماع ٢٦

الفصل الثالث منهجية البحث

- أ - منهج المنهج ٢٩
- ب - مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها ٣٠

ج- أدوات البحث	٣١
د- مصادر البيانات	٣٢
هـ- أسلوب تحليل البيانات	٣٢
و- مراحل تنفيذ الدراسة	٣٥

الفصل الرابع

الدراسات الميدانية

أ- لمحة عن الميدان البحث	٣٦
ب - عرض البيانات ومناقشة الدراسة	٣٩
١- البيانات عن المشكلات التي يواجهها الطلبة في تعلم مهارة الاستماع	
ب MTsN Simpang Ulim	٣٩
٢- البيانات عن المحاولات التي حاولها المدرس في إصلاح مشكلات الطلبة	
في تعلم مهارة الاستماع ب MTsN Simpang Ulim	٤٥
ج- تحليل البيانات وتفسيرها	٥٠

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- نتائج البحث	٥٢
ب- توصيات البحث	٥٣
ج- مقترحات البحث	٥٤

قائمة المصادر والمراجع

أ- المراجع العربية
ب- المراجع الإندونيسية
الملاحق

قائمة الجداول

الجدول ١ : أحوال المدرسين بـ MTsN Simpang Ulim

الجدول ٢ : أسماء مدرسين اللغة العربية بـ MTsN Simpang Ulim

الجدول ٣ : عدد الطلبة بـ MTsN Simpang Ulim

الجدول ٤ : الوسائل المباني والوسائل الدافعة لترقية غرض التربية والتعليم

الجدول ٥ : رغبة الطلبة في تعلم مهارة الاستماع

الجدول ٦ : فهم طلبة على ما شرح المدرس باللغة العربية

الجدول ٧ : مذاكرة طلبة عن المادة مهارة الاستماع

الجدول ٨ : فتح طلبة القاموس

الجدول ٩ : حفظ طلبة المفردات

الجدول ١٠ : ممارسة طلبة اللغة العربية

الجدول ١١ : ممارسة طلبة المفردات الذي حفظوا

قائمة الملاحق

البيان	
شهادة البيان عن البحث من مدير جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية لنجسا	ملحق (١)
خطاب عميد كلية الدراسات العليا إلى رئيس المدرسة بـ MTsN Simpang Ulim	ملحق (٢)
خطاب رئيس المدرسة بـ MTsN Simpang Ulim إلى عميد كلية الدراسات العليا شهادة البيان عن ناظر MTsN Simpang Ulim	ملحق (٣)
أداة المقابلة الى المدارس اللغة العربية	ملحق (٤)
أداة لإستبانة	ملحق (٥)
السيرة الذاتية للباحثة	ملحق (٦)

الفصل الأول الإطار العام

أ- مقدمة

كان الاستماع مهارة من مهارات اللغوية الأربع، والاستماع هي معيار نجاح تعليم اللغة قبل المهارات اللغوية، وهي قدرة على تفريق الكلمات وأساليب من الجمل المركبة التي تسمع .

وتعتبر الاستماع من أهم مهارات اللغة، كما تعتبر القدرة على الاستماع هدفا رئيسيا من أهداف تعلم اللغة الأجنبية. والاستماع كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة. وإذا كان الحديث، وسيلة من وسائل اتصال الإنسان بغيره من أبناء الأمم الأخرى، به ينقل انفعالاته ومشاعره وأفكاره ويقضي حاجاته وغاياته، فإن الاستماع تعتبر من مفاخر العقل الإنساني ودليلا على عظمته حيث نظر علماء الأنثروبولوجيا أن الإنسان حين اخترع الاستماع بدأ تاريخه الحقيقي. ومن ثم تعتبر الاستماع الصحيحة عملية مهمة، وضرورة اجتماعية للتعبير عن الأفكار والوقوف على أفكار الغير .

وجرى هذا البحث بـ MTsN Simpang Ulim. هناك يعلم الطلبة اللغة العربية خمس حصص في الأسبوع. واختارتها الباحثة لأن هناك مشكلات في تعلم مهارة الاستماع تحتاج إلى علاج. وهذه الحالة ترتبت على ضعف ميول الطلبة وقلة اهتمامهم بمادة مهارة الاستماع. هم يشعرون بالملل والسأم عندما يشتركون بعملية تعليم اللغة العربية لاسيما مادة تعلم مهارة الاستماع. وهذا ترتب عليه ضعف كفاءة الطلبة في اللغة العربية.

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار السلم، ١٩٩٢)، ط١، ص: ٩٣-

وترى الباحثة أن هذه المشكلات التعليمية تحتاج إلى حل ومعالجة عن طريق استخدام الوسائل التعليمية المناسبة لمقتضى المادة ومقتضى حال التعليم وظروف الطلبة الجسدية والنفسية والعقلية. وذلك أن الوسائل التعليمية ضرورة من ضرورات التعلم لا يمكن الاستغناء عنها. وهي تقوم بدور رئيسي في جميع عمليات التعليم والتعلم.

واختارت الباحثة مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim لأن لها مزايا في عملية تعلم مهارة الاستماع ولا تقل أهمية عن المسئلة الأخرى، وفي نفس الوقت يسمح باستبدالها بمادة أخرى. إن المدرس هي وسيلة تعليمية خيرة يمكن أن تؤدي دورها التعليمي كوسيلة جيدة إذا ما استغلت استغلالا طيبا.

وبالإضافة إلى ذلك، تريد الباحثة أن تبحث إجراء بحثا علميا تحت العنوان مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع . فوضعت الباحثة هذا البحث بالموضوع: "تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim".

ب - أسئلة البحث

و أرادت الباحثة أن تبحث عن أسئلة البحث المتعلق بتحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim كما يأتي:

١- ما هي المشكلات التي يواجهها الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN

Simpang Ulim

٢- ما هي المحاولات التي حاولها المدرس في تذليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة

الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim ؟

ج- أهداف البحث

ومن أهداف البحث التي أرادت الباحثة في كتابة هذه الرسالة فيما يلي:

- لمعرفة عن مشكلات التي يواجهها الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN

Simpang Ulim

٢- لمعرفة عن المحاولات التي حاولها المدرس في تذليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim ؟

د. أهمية البحث

تتلخص الباحثة أهمية هذا البحث في الآتي:

١. من الناحية النظرية: تطوير تعليم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim
٢. من الناحية التطبيقية: هذا البحث ينتج إرشادا عمليا لمدرسي والطلبة في تعليم الاستماع الصحيحة بـ MTsN Simpang Ulim.

هـ - فروض البحث

اعتمدت الباحثة في هذه الرسالة على فروض البحث وهو أن نجاح الطلبة في تعلم مهارة الاستماع اللغة العربية يتوقف على أي مد ارادة المدرس على تعليمها بطرق وسائل الصحيحة والموافقة.

وأما الفروض التي افترضتها الباحثة فهي كما يلي : ان الطلبة بـ MTsN Simpang Ulim يواجهون المشكلات في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim هي نقصان الوسائل التعليمية و رغبة الطلبة الكفاية. وأما المحاولت التي حاولها المدرس في تذليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الإستماع هي يعطي المدرس التدريبات أو التمرينات اللغوية.

و - تحديد المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة عن الأشياء المتعلقة بهذه الرسالة تحت الموضوع " تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim " على أحسن

للباحثة أن تبين للقارئ معاني المصطلحات المتعلقة بالموضوع، وأما المصطلحات التي تريد بيانها فهي كما يأتي :

١- المشكلات

المشكلات لغة جمع من المشكلة معناها "امر الصعب او الملتمس" . واصطلاحا : يعنى " حالة حيرة وشك وتردد تتطلب بحثا او عمل يجرى لإكتشاف الحقائق التي تساعد على الوصول الى الحال" .
واما تعريف مشكلات لهذه الرسالة: المشكلات التي يواجهها الطلبة في تعلم مهارة الاستماع.

٢- الطلبة

والطلبة هي لفظ الجمع من طالب وهو إسم الفاعل من فعل طلب، وطلبه الشيء حاول وجوده وأخذه و طالب أو طلاب و طلبة . معناها إصطلاحا هي : الذى يطلب العلم ويطلب عرفا في مرحلة التعليم الثناوية والعالية . أما المراد في هذه الرسالة : الطلبة في مرحلة التعليم الثانوي بـ MTsN Simpang Ulim .

٣- تعلم

كلمة التعلم هي مصدر من تعلم - يتعلم - تعلم وتعلما وغيرها، وقال لويس معلوف عن المعنى التعلم فهو : "الصفة وغيرها جعله يعلمها الناس^٧ . والمراد في هذه

لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام، (لبنان: دار المشرق بيروت، ١٩٨٣)، ط٤٠، ص: ٣٩٨.
صالح عبد العزيز عبد المجيد والآخرون، التربية وطرق التدريس، (مصر: دار المعارف، بدون السنة)، ج١، ص: ٢١٨.

^٥ صالح عبد العزيز عبد المجيد والآخرون، نفس المرجع. ص. ٣٦

إبراهيم مصطفى، المنجد الوسيط، (مصر: دار المعارف بدون السنة)، ص. ٥٦٧

لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام، (لبنان: دار المشرق بيروت، ١٩٨٣)، ط٤٠، ص. ٥٧٨

الرسالة يعني جميع النشاطات التعليمية من مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع بـ MTsN Simpang Ulim من السماع العمل بأنفسهم.

٤- مهارة الاستماع

مهارة الاستماع: "مهارة مصدر من مهر - يمهر - ومهرا - ومهارة - ومهارة أي حذق يقال مهر في العلم ان يكون حاذقا عل لمابه" .

ز- حدود البحث

- ١- الحدود الموضوعية : قامت الباحثة هذه الدراسة عن تحليل مشكلات الطلبة في تعلم مهارة الاستماع من حيث الإستماع اليقطى والنقدي.
- ٢- الحدود المكانية : قامت الباحثة هذه الدراسة بـ MTsN Simpang Ulim
- ٣- الحدود الزمانية: قامت الباحثة هذه الدراسة للسنة الدراسية ٢٠١٣-٢٠١٤
ثم اعتمدت الباحثة في تأليف هذه الرسالة على دليل تأليف الرسالة العلمية الجارية في كلية التربية جامعة الإسلامية الحكومية زاوية جوت كالا لنجسا المكتوب في الكتاب المسمى بـ: دليل إجرائي لكتابة البحث العلمي ،العدد الجديد، جامعة زاوية جوت كالا الإسلامية الحكومية، قسم التربية- شعبة تعليم اللغة العربية (١٤٣٢ هـ \ ٢٠١١ م).