

þ"ûÿþ'þ®þìþð ' þ"þÐþàþð ' þâþ'þ×

*

*

*

(,f...,,f,, :)

(†‡^% Š†)⌘

()

.

()

Š

‡^

$f_{,,...†} \in \bullet,$

$\mathfrak{E}^{\vartheta_0}\check{S}^{\bullet\prec}$

S.Pd.I

$\check{Z}^{\bullet\bullet}\check{S}^{\bullet\wedge}$

$\check{Z}^{\bullet}$

$\in \bullet, \quad '^{\bullet}$

$\check{Z} \quad " \quad '^{\bullet}\text{“}\dagger$

$\bullet\bullet^{'\text{”””}^{\wedge}}\mathfrak{E}$

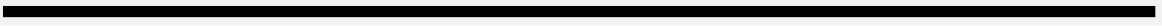
$\bullet\bullet^{'}$

•—•—

š>•^œ

• „ ’ ~™

•—žŸ MA Ulumul Qur'an €€•
: :
• :



:

•

(MUQ)

(MUQ)

(MUQ)

•

•

š> •'¡¢

•—žŸ

:ž£

¥•—žŸ(MUQ)

▣ š>•^œ

:ž£

•—žŸ(MUQ)

▣ š>•^œ

—•...^

f•—^

‡

•

:ž£

•

:

•

||§..."

.,§©,

.

.

Ibnu Abdi Al Qayyim, Epektifitas Drama Dalam Meningkatkan Kemampuan Santri Bermuhadatsah Studi Eksperimen Di Madrasah Aliyah Ulumul Qur'an Langsa, Pembimbing 1 Mohd. Nasir, MA. Pembimbing 2: Hatta Sabri, MA

Kata Kunci: Epektifitas Drama Dalam Meningkatkan Kemampuan Santri Bermuhadatsah

Di dalam pembelajaran bahasa arab terdapat banyak medode yang di gunakan dalam proses pembelajarannya. Peneliti ingin melakukan eksperimen tentang drama bahasa arab untuk meningkatkan kemampuan santri bermuhadatsah.

Peneliti memilih MUQ (Madrshah Ulumul Qur'an) Langsa sebagai tempat penelitian dikarenakan MUQ Langsa adalah salah satu lembaga pendidikan ternama di Aceh bahkan namanya sudah meluas ke manca negara. Selain itu, MUQ Langsa bersifat boarding school dan juga salah satu lembaga pendidikan yang menjadikan bahasa arab sebagai salah satu bahasa yang wajib dipelajari dan digunakan dalam kehidupan sehari-hari di pondok pesantren.

Berdasarkan uraian tersebutlah peneliti tertarik melakukan penelitian yang bertemakan "Epektifitas Drama Dalam Meningkatkan Kemampuan Santri Bermuhadatsah Studi Eksperimen Di Madrasah Aliyah Ulumul Qur'an"

Adapun rumusan masalah pada penelitian ini adalah bagaimana Epektifitas Drama Dalam Meningkatkan Kemampuan Santri Bermuhadatsah Studi Eksperimen Di Madrasah Aliyah Ulumul Qur'an

Adapun tujuan pada penelitian ini yaitu: untuk mengetahui Epektifitas Drama Dalam Meningkatkan Kemampuan Santri Bermuhadatsah Studi Eksperimen Di Madrasah Aliyah Ulumul Qur'an

Adapun pendekatan yang dipakai peneliti dalam penelitian ini yaitu pendekatan kuantitatif, dan metode yang digunakan peneliti dalam penelitian ini yaitu metode eksperimen dengan menggunakan 2 kelas (kontrol dan eksperimen).

Adapun hasil dari penelitian menunjukkan bahwa: Sesungguhnya drama itu efektif untuk meningkatkan kemampuan santri dalam bermuhadatsah karena hasil santri telah meningkatkan atau dengan hasil yang baik. Dan bukti atas data tersebut yaitu hasil santri yang menggunakan metode drama yaitu 77,58 lebih besar dari hasil yang didapatkan santri yang tidak menggunakan metode drama yaitu 71,61. Dan hasil santri yang menggunakan metode drama lebih tinggi dari pada hasil santri yang tidak menggunakan metode drama.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

%ŠŽ™

.....

%ŠŽ™

Š :

┐ -

TM -

TM -

... -

...		-
...		-
©		-
>		:
..		.
..		”
”		”
TM		.-
,		.TM
”		.(
..		.(
”-		.(
”f		(
-,		.
-,		”
--		'>•i®”
-©		.-
-		.TM
TM~		.
TM~		†‡^i®

TM_	”
TM_	(,
TM TM	(,
TM	(-
TM	(TM
TM I 	(...
TM”	(©
TM f. ¥	(!

œ•	:
...”	”
...”	”
...-	.-
...-	. TM
.....	
.....	.©
... 	·

©,	:
©,	-
©,	”
©”	”
©-	š •œ

©™

.™

©.™

....

©"

-

“,

©"

”

!f

"

-

"™

:

"™

-

"™

-

"

-

.....

∴,

∴”

∴-

∴TM

∴...

∴©

∴|

∴”

%“žžÿ

∴f

()

∴,~

%ž j•

∴,,

∴,,

—~ž•¢

∴,TM

∴,...

()

€€

%oŽ i•

%oi,,•£—q¥©

: ,l

()

: ,"

: ,f

	Œ!•^
	(,) ^{−°} ••
±• MA Ulumul Qur'an Langsa •—žÿ 2	(,) ^{−°} ••
MA Ulumul Qur'an Langsa	(-) ^{−°} ••
	(™) ^{−°} ••
	(.) ^{−°} ••
	(©) ^{−°} ••

-

.

.

·,ÿ

••‘ ^—¶®±´µ

·,ÿ

·‘¶—•

ž£

§• .

†‡^¡®-§

.

.

š»

·»»•

±•••••10

.

„-•~~~~

W.S.S Purwadinata“1/4—3

, .

„-•~~~~

•••••” ~ ~ §

:±•

€<

€

. À š•›¾žŁš½•

.

.

•ŸŸšŁŁ•° ±•

.

.

§

.

ÁŁÂ® ²

š¼•È ±•ŒŁ^ŁŁ®

«»Ã·Ä•

.š¼•È•

Á¼—®

š,‡^Ê

š•É•

š

žŁ

.

.

•»•

•“Ë>•j—

.

ì Â³ §

.

š>‘¿° Í—Î

§“•««—¾

.

.

€Ł

.

(MUQ)

(MUQ)

(MUQ)

.

.

(MUQ)

.

”

.

—●

)

.(

)

(

.

š>•'¡¢

"•—žŸ

-

:

▯ š>•^œ

(,

¥•—žŸ(MUQ)

-

:ž•‡ •ë³—žŸ(MUQ)

▯ š>•^œ

▯ š>•^œ

(,

¥•—žŸ(MUQ)

-

•—žŸ(MUQ)

.

-

:

.

€ž

'>•j—

(,

.

(,

.

-

:

(,

(MUQ)

▯ Š •Œ

•—žŸ

(,

(-

-

€•

(

.İ>ı¶® - - -

-
.

(,

TM
.

.

.

.

(-

.

.

..š

...,•. (,~ ,

:)

-

...
| .

TM

.-.... (,TM--)

...

€•

$$\cdot, \ddot{Y} \pm \mathbb{C} \quad)$$

.