

تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترقية قدرة الطلاب على

مهارة الكلام بـ MTsN 1 Langsa

بحث علمي

إعداد :

لطيفة ساري

رقم القيد : ١٠٢٢٠١٩٠٢٥

طالبة قسم تعليم اللغة العربية



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الإسلامية الحكومية بلنجا

كلية التربية و علم التدريس

٢٠٢٣ م / ١٤٤٥ هـ

إستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ
لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ.

﴿النَّاعِلُ : ٧٨﴾

تَعَلَّمُوا وَعَلَّمُوا وَتَوَاضَعُوا لِمُعَلِّمِكُمْ وَلِيَلُوا لِمُعَلِّمِكُمْ

﴿رواه التبراني﴾

لَا يَسْتَطِيعُ الْعِلْمُ بِرَاحَةِ الْجِسْمِ

﴿مُحْفَظَاتُ﴾

إهداء

إلى والدي الكريم اسماعيل

الذي ربني وحثني على التقدم لنيل آمال والتفأول لمواجهة الحياة المليئة من التحديات

وعلمني أن أقول كلمة حق بدون خوف

وإلى والدتي الكريمة وصيلة هاريف

التي أفاضت مهمتها عني

وإلى أخي

الذي رباني بالقيام بالأعمال الخيرة

وإلى أستاذي و أستاذتي

الذين حثون لطلب العلوم والمعرفة وشجعوني للتقديم في الفكر

الشكر والتقدير

الحمد لله على كل حال، وأشكره على فضله المتوال، وأصلي وأسلم على خير الصبرين الشكرين وعلى آله وأصحابه أجمعين، والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد :

حمد وشكرا إلى الله نهيت من إعداد هذا البحث، فله سبحانه بالحمد فلك الحمد اتقدم حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني بعد حمد الله تعالى أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل بخروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم ييخل أحدهم بشيء طلبت، ولم يكن يحدتهم إلا عمل الجاد الماخص ومنهم :

١- فضيلة أ.د. إسماعيل فهمي الزئوف ناسوتيون الماجستير، مدير الجامعة الإسلامية الحكومية لنجسا.

٢- فضيلة د. أمير الدين يحيي الماجستير، عميد كلية التربية وعلم التدريس الجامعة الإسلامية الحكومية لنجسا.

٣- فضيلة محمد فضلي الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلم التدريس الجامعة الإسلامية الحكومية لنجسا.

٤- فضيلة موتيا رحمة الماجستير، المشرفة الأولى التي أفادت الباحثة عليما و عليما ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فله من اللغة خير الجداء ومن الباحثة عظيمة الشكر و تقدير.

٥- فضيلة رحمة النساء الماجستير، المشرفة الثانية، فحقا تعجز لسان عن شكرها وتقديرها فقد قدمت للباحثة كل العنوان والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم تبخل بعلمه ولم تضق صدره يوما عن مساعدة الباحثة وتوجيهه، وكان لتفضيلة بمناقسة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحثة فلها مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب الجزاء.

٦- فضيلة ريتا ساري الماجستير، الخبءاء الوسائل الإءلام الءء المدقق الءء ىرءب فى الءءقق من صءة الوسائء الءاصة.

٧- فضيلة الءءءور ءءى صبرى الماجسءىر، الءباء المواء الءء المدقق الءء ىرءب فى الءءقق من صءة المواء الءاصة.

٨- فضيلة كل المءاضرىن قسم الءءلم اللغة العربىة ءامعة الإسلامىة الءكومىة لئءسا. فلهم كل الشكر والءءءىر على ما قءموها من العلوم والمعارف والءءشءىع وءزاهم الله عنى الءءىر الءزاء.

٩- فضيلة لءمع الءملاء فى المنءمة منهم، Lembaga Dakwah Kampus (LDK) Al Furqan IAIN Langsa, Dewan Eksekutif Mahasiswa IAIN Langsa, Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) PBA FTIK IAIN Langsa, Literasi Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia Kota Langsa, Himpunan Mahasiswa Langkat Indonesia.

١٠- وأما أسرى وعلى والءى الكرىم الءى كان له بعء الله ءعالى فضل إءمام هذا البءء بما ءرسه نفسى من ءب للعلم والمعرفة والإءلاص فى العمل، ووالءى الءبىبة الءى ىءوق فضلها عنى وكان ءعءها المسءمر ءىر معىن فى ءىاءى.

١١- و شءرا إلى صءابءى و منهم : أسرى عىن فراءىوى و أكملىة أضح هراءف و ءىبى اءرى سمبولون و محمد لطف و محمد فوءى و ولدان سىفاءىان و نانا رزقى و نءا نىءامى روكان و نور فضىلة و شىء بنءا و شىء بنءى و ابءول لطف سىلله و محمد رمضان انوار و رءمة مولىا و رىضا عملىا الءىن ىساعءون ءاءما فى الاءءراءاء والمءءالاء.

أءمنى أن ىفهم من قرأ ماءءبه الموءلف، شءرا ءزىلا و عفووا على ءءاء.

لئءسا، ٢٦ ىولوى ٢٠٢٣

الباءة

الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ MTs Negeri

1 Langsa

تمت المناقشة لهذا البحث العلمي أمام اللجنة التي عينت المناقشة وقد قبل أتماما كمادة

من المواد المقررة للحوز على الشهادة S.Pd

في التاريخ: ٢٤ يوليو ٢٠٢٣ م

٠٦ محرم ١٤٤٥ هـ

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

١- موتيا رحمة الماجستير (رئيسة المناقشة) التوقيع: 

رقم القيد : ٢٠٢٩٠٥٨٤٠١

٢- رحمة النساء الماجستير (سكرتيرة المناقشة) التوقيع: 

رقم القيد : ٠٠٥١١٩٩٢٠٦١٢٢٠١٩٠٣

٣- محمد فضلي الماجستير (المناقشة الأول) التوقيع: 

رقم القيد : ١٩٨٠٠٢٢٦٢٠٠٧١٠١٠٠٢

٤- الدكتور حتى صبري الماجستير (المناقشة الثاني) التوقيع: 

رقم القيد : ١٩٨٥١١٠٨٢٠١٥٠٣١٠٠٢

بمعرفة عميد كلية التربية وعلم التدريس



بالجامعة الإسلامية

الدكتور أمير الدين

رقم القيد : ١١٠٠٨٠١١٠١٣

تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ MTs

Negeri 1 Langsa

بحث علمي

قدم إلى كلية التربية وعلم التدريس بجامعة الإسلامية الحكومية لنجسا

للحصول على شهادة S.Pd

في علم التربية الإسلامية

من

لطيفة ساري

رقم القيد : ١٠٢٢٠١٩٠٢٥

طالبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وعلم التدريس

مواقفة مشرفين

المشرفة الثانية

المشرفة الأولى


رحمة النساء الماجستير


موتيا رحمة الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٢٩٠٥٨٤٠١ رقم التوظيف: ٠٠٥ ١ ١٩٩٢٠٦١٢٢٠١٩٠٣

تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

بعد الاطلاع على خطة البحث التكميلي التي أعدها الطالبة

اسم الكامل : لطيفة ساري

رقم القيد : ١٠٢٢٠١٩٠٢٥

عنوان : Padang Kedondong Dusun VIII Desa Batu Melenggang

موضوع البحث : " تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترقة قدرة الطلاب على مهارة الكلام

؛ MTs Negeri 1 Langsa "

وافق المشرفان على تقديمها الى مجلس مناقشة البحث العلمي.

المشرفة الثانية

المشرفة الأولى



رحمة النساء الماجستير

رقم التوظيف: ٠٠٥ ١ ١٩٩٢٠٦١٢٢٠١٩٠٣



موتيا رحمة الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٢٩٠٥٨٤٠١

الاعتماد عليه

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



محمد فضلي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٦٢٠٠٧١٠١٠٠٢

إقرار الطلبة

أنا الموافقة أدناه، وبياناتي كآآتي :

الأسم الكامل : لطيفة ساري

رقم التيد : ١٠٢٢٠١٩٠٢٥

العنوان : Padang Kedondong Dusun VIII Desa Batu Melenggang Kec. Hinai Kab. Langkat Provinsi Sumatra Utara, Indonesia

أقر بأن هذا البحث التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة S.Pd قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية وعلم التدريس لجامعة الإسلامسة الحكومية لنجسا تحت العنوان:

تطوير وسيلة بور بونيت تفاعلي لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ MTs Negeri 1 Langsa

حضرتها وكتبتها بنفسي وما وزرتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد إستقبالا أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمال المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و علم التدريس لجامعة الإسلامسة الحكومية لنجسا.

هذا، صرار هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولايجبرني أحد على لك :

لنجسا، ١٣ يوليو ٢٠٢٣

توقيع صحابة الإقرار


لطفية ساري

رقم التوظيف : ١٠٢٢٠١٩٠٢٥

مستخلص البحث

لطيفة ساري، ٢٠٢٣، تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترقية قدرة الطلاب على مهارة

الكلام : MTs N 1 Langsa

المشرفة الأول : موتيا رحمة الماجستير، المشرف الثاني : رحمة النساء الماجستير

الكلمات الأساسية : وسيلة بور بوينت تفاعلي، مهارة الكلام

تهدف هذه الدراسة إلى وصف الخطوات في تطوير وسيلة بور بوينت واختبار هذا المنتج في تحسين مهارة الكلام. استخدام البحوث طريقة (R&D) باستخدام نموذج ADDIE. الذي طوره Dick and Carry (١٩٩٦). كان مجتمع هذه الدراسة من طلاب الفصل VIII-6 في MTs Negeri 1 Langsa، مع ٣٣ طالبا. تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة والاستبيان. تستخدم تقنيات تحليل البيانات الوصفية النوعية عن طريقة تحويل البيانات النوعية إلى بيانات كمية. مراحل تطوير المنتج هي (١) جمع البيانات الأولى (٢) تطوير المنتج (٣) التحقق من صحة خبراء الإعلام وخبراء المواد (٤) المراجعة (٥) تجربة المنتج (٦) تحليل البيانات (٧) المراجعة النهائي. تتكون نتائج هذه الدراسة من جانبين، وهما جودة الوسائط واستجابات المستخدمين. استجابة لتقييم جودة وسائل الإعلام، يتم إجراء تقييم من قبل خبراء الإعلام وخبراء المواد. وفيما يتعلق بجانب الاستجابة، يتم استخدام التقييم من قبل طلاب. التقييم من قبل خبراء المواد ٩٦% خبراء الإعلام ١٠٠% ضمت التجارب الجماعية الصغيرة ٤ مستجيبين وحصلت على نسبة ٨٣% وكانت معايير مثيرة للاهتمام للغاية وحصلت تجارب المجموعات الكبيرة على عرض تقديمي بنسبة ٩٢%. متوسط التصنيف الإجمالي هو ٩٢،٧٥ تشير نتائج هذه الدراسة إلى انه من الممكن استخدام وسيلة بور بوينت تفاعلي بناء على تجارب التحقق من صحة خبراء المواد وخبراء الإعلام.

ABSTRAK

Latifah Sari, 2023, Pengembangan Media Power Point Interaktif Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Di MTs Negeri 1 Langsa

Pembimbing I : Mutia Rahmah, MA, Pembimbing II : Rahmatunnisak : M.Ag

Kata Kunci : Pengembangan Media Power Point Interaktif, Maharah Kalam

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan langkah-langkah pengembangan media power point dalam bentuk power point interaktif serta menguji coba produk ini dalam meningkatkan maharah kalam. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan R&D dengan Model ADDIE yang dikembangkan oleh Dick and Carry (1996). Populasi penelitian ini adalah siswa MTs Negeri 1 Langsa Kelas VIII-6 dengan 33 orang siswa. Tehnik pengumpulan data melalui Observasi, Wawancara, dan Angket. Tehnik analisis data menggunakan deskriptif kualitatif dengan mentransformasikan data kualitatif menjadi data kuantitatif. Adapun tahap pengembangan produk adalah (1) pengumpulan data awal, (2) pengembangan produk, (3) validasi ahli media dan ahli materi, (4) revisi, (5) uji coba produk, (6) analisi data, (7) revisi produk akhir. Hasil penelitian ini terdiri dari dua aspek yaitu kualitas media dan tanggapan pengguna. Pada tanggapan kualitas media penilaian di lakukan oleh ahli media dan ahli materi. Dan pada aspek tanggapan penggunaan penilaian di lakukan oleh siswa. Penilaian oleh ahli materi 96% ahli media 100%. Adapun uji coba pada kelompok kecil melibatkan 4 responden dan di peroleh hasil presentase 83% kriteria sangat menarik dan uji coba kelompok besar dan di peroleh presentasi 92%. Rata rata penilaian seluruhnya 92,75. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media power point interaktif ini layak di gunakan berdasarkan uji coba validasi ahli materi dan ahli media.

محتويات البحث

أ.....	الإستهلال
ب.....	إهداء
ج.....	الشكر والتقدير
ه.....	الإعتماد من طرف لجنة المناقشة
و.....	إعداد لجنة المناقشة
ز.....	تقرير المشرفين
ح.....	إقرار الطلبة
ط.....	مستخلص البحث بالعربية
ي.....	مستخلص البحث بالإنجليزية
ك.....	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

أ- مقدمة.....	١
ب- سؤال البحث.....	٣
ج- هدف البحث.....	٣
د- أهمية البحث.....	٣
ه- حدود البحث.....	٤
و- تحديد المصطلحات.....	٥
١- تطوير.....	٥
٢- وسيلة.....	٥
٣- بور بوينت.....	٥
٤- تفاعلي.....	٦

٥- مهارة الكلام ٦

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : مهارة الكلام ٨

١- تعريف مهارة الكلام..... ٨

٢- أهداف المهارة الكلام..... ٨

٣- أهمية مهارة الكلام ٩

٤- وسائل تعليم مهارة الكلام..... ١٠

٥- مؤشرات تقييم الطالب في مهارة الكلام..... ١٠

المبحث الثاني : وسيلة بور بينت التفاعلي ١١

١- تعريف الوسيلة..... ١١

٢- تاريخ تطور بور بوينت..... ١٣

٣- أنواع مختلطة من الوسائط..... ١٥

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث ١٧

١- تحليل الاحتياجات ١٨

٢- تصميم الإنتاج ١٩

٣- تطوير الإنتاج ٢٠

٤- تجربة الإنتاج ٢٠

٥- تقويم الإنتاج ٢١

ب- أدوات البحث ٢١

١- استبيان ٢١

- ٢- مقابلة..... ٢٥
- ٣- الملاحظة..... ٢٥
- ٤- التوثيق..... ٢٥
- ج- أسلوب تحليل البيانات..... ٢٥

الفصل الرابع

الدراسات ادليدانية

- أ- لمحة عن ميدان البحث..... ٢٩
- ١- تاريخ MTs Negeri 1 Langsa..... ٢٩
- ٢- السير الذاتية المدرسية..... ٣١
- ٣- الرؤية والرسالة..... ٣٢
- ب- عرض ومناقشة نتائج الدراسة..... ٣٢
- ١- تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترفية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ MTs Negeri 1 Langsa..... ٣٢
- ج- تحليل البيانات..... ٣٢

الفصل الخمسة

نتائج البحث والمقترحات

- أ- نتائج البحث..... ٥٤
- ب- المقترحات..... ٥٥

المراجع

كشف الجدول

- الجدول ٢،١ معايي التقييم التحديد القدرة على تحسين مهارة الكلام
- الجدول ٣،١ شبكة أدوات خبير المواد
- الجدول ٣،٢ شبكة الأدوات الخاصة بخبراء الإعلام
- الجدول ٣،٣ استبيان إجابة الطالب
- الجدول ٣،٤ ارشاد إعطاء درجة ورقة استبيان المواد والوسائل الإعلام
- الجدول ٣،٥ ارشاد إعطاء درجة ورقة استبيان المواد استجابة الطلبة
- الجدول ٣،٦ معايير صحة منتج التطوير
- الجدول ٤،١ التحقق من صحة خبراء المواد ١
- الجدول ٤،٢ التحقق من صحة خبراء المواد ٢
- الجدول ٤،٣ التحقق من صحة خبراء وسائل الإعلام ١
- الجدول ٤،٤ التحقق من صحة خبراء وسائل الإعلام ٢
- الجدول ٤،٥ بيانات من نتائج المجموعات الصغير
- الجدول ٤،٦ بيانات من نتائج المجموعات الكبير

كشف الصور

الصورة ٣,١ خطوات البحث التطوير

الصورة ٣,٢ الغطاء

الصورة ٣,٣ مخطط الوسائل بور بوينت تفاعلي

الصورة ٣,٤ قائمة لعبة

الصورة ٣,٥ لعبة اسماء الفواكة

الصورة ٣,٦ لعبة spin games

الصورة ٣,٧ الحوار الأول

الصورة ٣,٨ الحوار الثاني

الصورة ٣,٩ وسائل الإعلام قبل المراجعة

الصورة ٣,١٠ الغلاف، القائمة، KI dan KD، قائمة التنقيح، البيانات الشخصية

الصورة ٣,١١ الحوار الأول

الصورة ٣,١٢ تدريبات الحوار الأول

الصورة ٣,١٣ لعبة الفاكهة

الصورة ٣,١٤ لعبة الثانية

الصورة ٣,١٥ الحوار الثاني

الصورة ٣,١٦ تدريبات الحوار الثاني

الفصل الأول

الإطار العام

أ- مقدمة

اللغة العربية مكانة عالية ومصدر من المصادر الإسلامية للمسلمين لأنها لغة الإسلام والعربية لغة رسول الله، كقوله تعالى: ﴿الر﴾ تلك آيات الكتاب المبين أنا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون ﴿س﴾ يوسف: ١-٢^١. فيجب على المسلمين أن يهتموا بإحيائها في هذا الوطن العزيز وفي جميع العالم الإسلامي، ولذلك أن هذه اللغة تعليم في جميع المدارس بإندونيسيا. إن اللغة العربية هي اللغة الأجنبية لدى الطلبة الإندونيسيين ليس لغة التفاعل اليومي.

اللغة هي حاجة أساسية للبشر للتواصل. لأن اللغة هي أداة تستخدم لنقل الأفكار والأفكار، سواء في شكل منطوق أو مكتوب حيث يمكن أن يفهمها الآخرون اللغة. اللغة العربية لها مكانة عالية وهي مصدر الإسلام لجميع المسلمين لأنها لغة الإسلام والعربية هي لغة الرسول الله. مع مرور الوقت، تطورت العديد من اللغات، وهي العربية والإنجليزية والصينية والإسبانية والكورية واليابانية وغيرها. من بين هذه اللغات، أقدم لغة هي العربية. واللغة الأكثر انتشارًا في العالم هي اللغة العربية. ومنذ أن نزل القرآن وازداد الدين الإسلامي ازداد عدد من يتعلمون اللغة العربية ليلعب ٢٠٠٠٠٠ شخص. وهذه اللغة هي اللغة الرسمية لحوالي ٢٠ دولة.

واللغة العربية لديها أربع مهارات رئيسية، منها: مهارات الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة^٢. وفي هذا الوقت بحثي عن مهارة الكلام، لأن

^١ محمد صاحب طهر وحاج احسن سخاء محمد، مصحف الورد، (بندوج، س.ف جبل روضة الجنة)، ٢٠١٠ ص

^٢ رشد احمد طعيمة، دليل عمل في اعداد مواد التعليمية، (مكة المكرمة-جامع أم القرى)، ١٦٧.

مهارة الكلام هي مهارة الأساسية بعد مهارة الإستماع. وتشتمل مهارة الكلم على المحادثة والتعبير الشفوي.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها من قبل عدد من العضلات والأنسجة العضلية في الجسم الإنسان التي تنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم^٣.

وأن اللغة العربية هي اللغة الأجنبية لدى الطلبة الإندونيسيين ليس لغة التفاعل اليومي. ولذلك ينبغي على مدرس اللغة العربية أن يهتم بالهدف والنظام والطريقة ووسيلة تعليمية اللغة العربية في تعليمها.

التعلم الفعال يتطلب التخطيط الجيد. تتطلب الوسائط المستخدمة في عملية التعلم أيضا تخطيطا جيدا.^٤ عرف بعضهم الوسائل التعليمية، على أنها أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم، لتحسين عملية التعليم والتعليم^٥.

وإحدى وسيلة تعليمية هو وسيلة بور بوينت تفاعلي، هي عبارة عن تطبيق رسومي مرئي يستخدم بشكل أساسي لإنشاء عروض تقديمية. باستخدام بور بوينت تفاعلي، تستطيع إنشاء عروض شرائح تتضمن نصوصا وأشكالا وصورا وحركة ومخططات وملفات فيديو والكثير غير ذلك ومشاهدتها وتقديمها^٦.

بحث الباحثة عن تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترفية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ MTsN 1 Langsa. لأنه بـ MTsN 1 Langsa هناك نقص في وسائل الإعلام في التعليمية، وخاصة تعليم اللغة العربية. والمشكلة التي أطرحتها حاليا في

³ Nirmala Fildza Farkhana, skripsi pembelajaran maharah kalam bagi siswa unggulan di MTsN 2 Banjarnegara Tahun Pelajaran 2016-2017, di akses pada 05 Juni 2023, pukul 01.25 Wib

⁴ Khalilullah, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta, Aswaja Pressindo, 2012), h.1
^٥ الدكتور غالب عبد المعطي الفريجات، مدخل إلى تكنولوجيا التعليم، (الأردن، عماندار كنوز المعرفة العلمية للنشر والتوزيع،

٢٠١٤م/١٤٣٥هـ)، ص. ٩٣

^٦ حسين محمد الطويجي، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، (الكويتدار القلم، دون السنة) ص. ٢٢

فصل اللغة، حيث يشترط أن يكونوا قادرين على التحديث العربية والإنجليزية. ويفضلون تعليم اللغة الإنجليزية على اللغة العربية لأن اللغة الإنجليزية أسهل بالنسبة لهم، ولا يمكنهم حتى تقديم أنفسهم باستخدام اللغة العربية، لذلك أوضع لي تعليم اللغة الإنجليزية في MTsN 1 Langsa اللغة العربية ليشرح لي أن اللغة العربية فقط هي التي مهارة الكلام لتعرف نفس.

ب- سؤال البحث

بناء على الخلفية والتركيز البحثي أعلاه، يمكن صياغة صياغة المشكلة على النحو التالي :

- أ- كيف تطوير وسيلة بور بوينت لترقية قدرة الكلام ب MTsN 1 Langsa؟
 ب- هل استخدام وسيلة بور بوينت يرقى قدرة الطلاب على مهارة الكلام ب MTsN 1 Langsa?

ج- هدف البحث

- ١- التعرف على تطوير وسيلة بور بوينت لترقية قدرة الكلام ب MTsN 1 Langsa
 ٢- التعرف على استخدام وسيلة بور بوينت يرقى قدرة الطلاب على مهارة الكلام ب MTsN 1 Langsa

د- أهمية البحث

أهمية هذا البحث هي :

أ- نظرية

ومن الناحية النظرية، من المتوقع أن يكون هذا البحث التنموي قادرا على إضافة نظرة ثاقبة إلى المعرفة حول أبحاث تطوير وسائل الإعلام لأنه مساهمة في علم تعليم اللغة العربية مع موضع تطوير وسائل الإعلام.

ب- علمية

١- للمعلم

- أ- يمكن استخدام وسائل الإيضاح اليديل في التعلم مهارة الكلام اللغة العربية وبحيث لايشعرون الطلاب المشيع والملل في الدراسة.
- ب- إعطا المثل عن إبتكار استراتيجية التدريس إلى المعلم ليكون التدريس يسير بأكثر الفاعلية.
- ج- توجيه انتيان الطلاب إلى التركيز على المحت وي من الموضوعات المتعلقة اليصرية.

٢- للطلاب

- أ- تحفيز الطلاب أن تحب مهارة الكلام في اللغة العربية.
- ب- و من المتوقع هذا البحث يزداد براءة عن اللغة العربية للطلاب.
- ج- سهولة الطلاب أخذ المعل ومات وتعلم مهارة الكلام في اللغة العربية.
- د- سهولة الطلاب في معرفة المفردات في المحادثة يومية في المدرسة.

٣- للباحث البعد

- أ- كمعيار باحثين اليعد تتعلق الوسائل التعليمية.
- ب- الاتراتيجية الخاصة في تعليم مادة اللغة العربية على وسائل بور بوينت تفاعلي لترفية قدرة الطلاب على لكلام مهارة.

هـ- حدود البحث

إلتزم البحث بالحدود التالية :

- ١- الحدود الموضوعية : البحث في تطوير وسائل بور بوينت تفاعلي لترفية قدرة على الطلاب في مهارة لكلام عن تعاروف و الفاكهة ب MTsN 1 Langsa. هذا البحث مكرس للمادة تعاروف والفاكهة.
- ٢- الحدود المكانية : يجري هذا البحث في الفصل اللغة ب MTsN 1 Langsa
- ٣- الحدود الزمانية : يجري هذا البحث في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

و- تحديد المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة فيما يتعلق بالموضوع البحث أن تضع الباحثة بعض معاني المصطلحات المستعملة في موضع البحث وهذه المصطلحات كما يلي :

١- تطوير

تطور هي، طرق البحث والتطوير هي طرق البحث المستخدمة لإنتاجات معينة، واختبار فعالية هذه المنتجات^٧. تنشق بحوث التطوير من مشاكل التعلم في الفصل الدراسي التي تتطرق لمسة من الابتكار في شكل منتجات برمجية ومنتجات الأجهزة كحلول بديلة^٨.

وفقا للباحثة، فإن التطوير هو إنشاء منتج موجود ولكن بنموذج مختلف. على سبيل المثال، بحث الباحثة عن وسائط بور بوينت تفاعلي، والوسائط موجودة، ولكن القليل من الباحثين يرون وسائط الإعلام باللغة العربية.

٢- وسيلة

جميع أشكال أو أنواع الأدوات أو المواد التي تهدف إلى جعل التعلم فعالا ونشطا. وسائط الإعلام يأتي من اللاتينية وصيغة الجمع لكلمة "medium" التي تعني وسيط أو مقدمة. الوسائط هي وسيط أو تنقل الرسائل من المرسل إلى مستلم الرسالة^٩.

مع فهم وسائط الإعلام أعلاه، تحليل الباحثة أن دور وسائط الإعلام مهم للغاية في عملية التعلم. لأنه بدون استخدام وسائط التعلم، ستشعر بلرتابة والملل.

٣- بور بوينت

⁷ Sugiono, Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D), (Bandung: Alfabeta, 2014), h.407.

⁸ Moh Ainin, Metodologi Penelitian Peningkatan Kualitas Pembelajaran Bahasa Arab (Teori Praktik), (Malang: CV. Bintang Sejahtera Malang, 2014), h.89

⁹ Drs. Muhammad Ramli, M.Pd, Media dan Teknologi pembelajaran, (Banjarmasin, IAIN Antasari Press, 2012), h.1-3

بور بوينت هي برنامج لمساعدة شخص ما على تقديم وعرض عمل رقميا في شكل كتابة، صورة، رسومات، object، clipart، movie، الصوت أو الفيديو الذي يتم تشغيل أثناء العرض. بور بوينت منتج برنامج بقاعد وسائط متعددة. تم دمج هذا التطبيق في حزمة برنامج microsoft office.^{١٠}

حللت الباحثة أن برنامج بور بوينت موجود في مجهر مكثبي ومناسب جدا للاستخدام في تعلم اللغة العربية لأنه يمكن أن يساعد المعلمين ويسهلهم في التدريس.

٤- تفاعلي

التفاعلية هي أداة رقمية قادرة على نقل الرسائل أو المعلومات من المعلمين إلى الطلاب بحيث يصبح التعليم نشطا وتهدف إلى تسهيل عملية التعليم.^{١١} في التعليم يجب أن تكون هناك وسائط تجعل الفصل أو الطلاب لأنه بدون الوسائط التفاعلية لن يستمر التعلم.

٥- مهارة الكلام

الكلام هو مهارة إنتاجية تطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية و نظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مواقف الحديث اي إن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضموما للحديث.^{١٢} هي القدرة على التعبير عن نطق الأصوات أو اختلق كلمات للتعبير عنها أو ذكرها أو إيصالها خواطر و أفكار ومشاعر.^{١٣}

¹⁰ Ika Parma Dewi, S.Pd., M.Pd.T, Membuat media pembelajaran inovatif dengan Aplikasi Articulate Storline 3, (PadangUNP Press, 2021), h.58

¹¹ Suhendi, S.T.,M.M.S.I, Multimedia Interaktif Menggunakan Unity 2D, (Jakarta SelatanNurul Fikri Press (NF Press)), h.1

^{١٢} الدكتور محمود إسماعيل صيني، عمر الصديق عبد الله، المعينات البصرية في تعليم اللغة، مطابع الملك سعود،

¹³ Darwati Nalole, Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Melalui Metode Muhadtsah dalam Pembelajaran Bahasa Arab, pada 23 Januari 2023 pikul 19.47 Wib.

غضب الكلام هو مهارة صعبة للغاية، لأن ما يفهم قبل التحدث هو مفردات وفي التعلم الناجح لمهارات التحدث يتطلب وسائط ممتعة وأجواء صافية مفعمة بالحيوية.

١٠٠٪-٨١٪	جدا يستحق ذلك	-١
٨٠٪-٦١٪	يستحق كل هذا العناء	-٢
٦٠٪-٤١٪	لائق بما فيه الكفاية	-٣
٤٠٪-٢١٪	أقل أهلية	-٤
٢٠٪-٠٪	غير ملائم للغاية	-٥

استنادا إلى بيانات الجدول أعلاه، سينتهي منتج التطوير عندما تفي درجة التقييم الوسائط التعلم هذه بمتطلبات الأهلية مع مستوى ملاءمة المواد وجدوى الوسائط في مواد التعليم وسئلة بور بوينت تفاعلي للفصل VIII-6 على المواد تعاروف و الفاكهة على أنها جديرة جدا أو ذوقيمة.

الفصل الرابع

الدراسات ادليدانية

أ- لمحة عن ميدان البحث

١- تاريخ MTsN 1 Langsa

تأسست MTsN 1 Langsa الوضع الخاص، في الأصل في عام ١٩٨٠/١٩٨١ من قبل لجنة صغيرة تتألف من قادة المجتمع والعلماء وخبراء التعليم وعناصر من مسؤولي الإدارة الدينية ، وشملت الشخيات المؤسسة في ذلك الوقت:

- ١- الحج حسن، زز، ب أ
- ٢- الحجة نرملا بنتاع
- ٣- روسية، ب أ
- ٤- الحج محمد جميل هنافية، ب أ
- ٥- موبين ناسوتيون
- ٦- اميروالدين ب أ

٧- محمد اريفين امين، ب أ

٨- احميد بوسرا، ب أ

٩- الحج ابراهيم داود

في السنة الأولى من الافتتاح، Madrasah Tsanawiyah Swasta Langsa تم تسجيل ١٣ طلاب من خريجي مدرسة ابتدائية الواقعة في منطقة مدينة لنجسا، وبالتالي فإن المسؤول الرئيسي MTsS 1 Langsa .

المذكوره اعلاه MTsN 1 Langsa او مطبقة للتوافق الجيد في الصلاة، هناك ١٣ شيئاً، لذلك حتى الآن هناك أشخاص يدعون MTs 13، على الرغم من أنه تم نقله إلى MTsN .

MTsN 1 Langsa يقع في القرية Gampong Teungoh قطر Langsa Timur وبعد التوسع في المنطقة الفرعية Kota Langsa، وتتكون غرفة الدراسة من ٦ مباني PGAS محلية سابقة (تعليم المعلمين الدينيين الخاصين) تقوم الآن بتحويل وظائفها إلى MAS Gampoeng Teungoh، والتي يتمنقلها بعد ذلك مع بناء مبنى جديد منفل يقع في Gampoeng Baroh Langsa Lama قطر Langsa Timur، بعد التوسع في المنطقة الفرعية Langsa Lama الآن.

نبذة عن أعضاء هيئة التدريس على MTsN 1 Langsa يتكون من معلمين مساعدين، أي معلمين SMP, SMA, MAN والصعود Bustanul Ulum Langsa، بالإضافة إلى ذلك، كان هناك ٣ معلمين دائمين تم إعرتهم و ١ موظفين إداريين تم تعيينهم من قبل وزارة الشؤون الدينية في ذلك الوقت، وهم : Nurmala Bintang, BA، رئيسة المدرسة، T. Helmi, SM Hk dan Rusiah, BA مدرس كإدارة أعمال. في طريقة Langsa MTsN 1 Langsa منذ إنشائها من سنة إلى أخرى، تظهر تطوراً وتقدماً كبيراً، سواء من حيث الكمية أو النوعية، ويرجع ذلك من بين أمور أخرى إلى موقعها الاستراتيجي، وليس بعيداً عن وسط المدينة

Langsa. الانضباط وامتيز في العديد من المجالات بما في ذلك الفنون والرياضة والكلام والمجالات الأكاديمية، وكذلك التعاون المتناغم بين المدرسة والمجتمع. وفي عام ١٩٩١، وافقت اللجنة التأسيسية المؤلفة من قادة المدارس ولجان المدارس على اقتراح افتراح على الإدارة الدينية RI لتغيير الوضع من الوضع الخاص إلى الوضع المفوض. تلقى الاقتراح ردا جادا من الحكومية، وفي هذه الحالة وزير الدين RI الذي كان يحتفظ به بعد ذلك Munawir Syazali، أوطأ SK حشد من الحالات MTs Swasta أصبح MTs Negeri مع SK وزير الشؤون الدينية RI رقم ٢٤٤/١٩٩٣، مؤرخ في ٢٥ تشرين الأول/أكتوبر ١٩٩٣، ويستند إلى KMA. ٦٧ سنوات ٢٠١٦ حول تغيير أسماء المدارس حتى MTsN Langsa تغيير الاسم إلى MTsN 1 Langsa.

MTsN 1 Langsa من تأسيسها وحتى الآن يقودها ٦ رؤساء مدارس، وهم :

أ- (١٩٩٢-١٩٨٣) Hj. Nurmala Bintang, BA

ب- (٢٠٠٣-١٩٩٢) Rusiah, BA

ت- (١٩٩٢-١٩٨٣) Ismail Umar, S.Ag

ث- (٢٠٠٩-٢٠٠٥) Zainab, M, S.Pd.I

ج- (٢٠١٨-٢٠٠٩) Drs. Husaini

ح- (٢٠١٨-حتى الآن) Hj. Cut Nurlisma, S.Pd

٢- السير الذاتية المدرسية

أما من هيكل مبنى المدرسة MTsN 1 Langsa، كمايلي :

أ- اسم المدرسة : MTsN 1 Langsa

ب- حالة المدرسة : الحكومية

ج- سنة بناء المدرسة : ١٩٩٣

د- الاعتماد : ممتاز

هـ - العنوان

Jln. Jend. A. Yani, KM 25, Gampoeng :
Baroh

قرية

Langsa Lama :

ناحية

Langsa :

مدينة

Aceh :

دائرة

أ- حالة الأرض : منفرد

ب- مساحة الأرض : ٩٨٩٨ م^٢

ج- اسم رئيس المدرسة : Hj. Cut Nurlisma, S.Pd

٣- الرؤية والرسالة

أ- رؤية

"إعداد الطلبة القادرين على المنافسة في عصر العولمة بأسس امتلاك والعلوم
والتكنولوجيا"

ب- رسالة

١- تنفيذ تطوير المناهج الدراسية

٢- تحفيز روح عملية التعلم

٣- زيادة تخرج الطلاب

٤- تنفيذ معايير تقييم التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي

٥- زيادة عبادة و ممارسة الدين من خلال الحفاظ على قيم وثقافة الأمة

ب- عرض ومناقشة نتائج الدراسة

١- تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترفية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ

MTs Negeri 1 Langsa

تم إجراء هذا البحث MTsN 1 Langsa لصف VIII-6 في هذا البحث

استخدمت مناسبة بنموذج تطوير ADDIE فالخطوات التطوير وسيلة بور بوينت

تفاعلي هي : تحليل الاحتياجات (Analyze)، تصميم الإنتاج (Design)، تطوير الإنتاج (Develop)، تجربة الإنتاج (Implement)، تقويم الإنتاج (Evaluate) وستناقش هذه المرحلة على النحو التالي:

١- تحليل الاحتياجات

مرحلة التحليل هي المرحلة الأولى المنفذة في هذا البحث، وهو تحليل ينضمّن تحليل الأداء والاحتياجات. يتم إجراء تحليل الأداء لمعرفة وتصنيف المشاكل في مدرسة MTsN 1 Langsa، خاصة في الفصل VIII-6 في تعليم اللغة العربية. في هذا النشاط يقوم الباحثة بإجراء ملاحظة في المدرسة بعد أن لاحظت أن المدرسة ما زالت تفتقر إلى استخدام وسائل الإعلام لتعليم اللغة العربية، كانت الوسائط المستخدمة مجرد كتب وسبورات وينظر إليها من وجهة نظر المقابلة مع معلمي المواد العربية، استاذ Karlo, S.Pd.I يوم الاثنين ٢٠ مايو ٢٠٢٣. يمكن ملاحظة أنه يدرس باستخدام الكتب والسبورة فقط ونادرا ما يستخدم الوسائط الأخرى. ومن توزيع استبيان في الفصل VIII-6 تم الحصول على بيانات تفيد بأنهم سعداء بهذه الوسيلة. من تحليل الاحتياجات الذي قامت بها الباحثة نستنتج الباحثة أن طلبة المدرسة نقص وسائل الإعلام في تعلم اللغة العربية، لأن الوسائط التي غالبا ما تستخدم في التعلم. اللغة العربية عبارة عن كتب مدرسية وسبورات، تحليل الاحتياجات هو تحديد الوسائل التعليمية التي تحتاج إلى تحسين من قبل الطلاب في تعليم مهارة الكلام، وهكذا، يقوم الباحثون تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترفية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ MTsN 1 Langsa.

٢- تصميم الإنتاج

خطوة التصميم هي الخطوة التالية في تصميم منتجات أو تصميم وسيلة بور بوينت تفاعلي لترفية قدرة الطلاب على مهارة الكلام في MTsN.

Langsa 1 حيث تدور المادة حول التعارف والفاكهة. مراحل تصميم المنتج

و تلي :

أ- تصميم الغطاء (Cover) وتصميم العرض (Desain Tampilan)

يحتوي على الافتتاح الأولى لعرض وسيلة بور بوينت تفاعلي



الصورة ٤,١ الغطاء

ب- تفيد ارسام الأشكال لإعطاء وصفية مسار الوسائل المتعددة التفاعلية من عرض واحد إلى عرض آخر، وهدف المخطط الأساسي هو لتبسيط تسلسل العملية أو منهاج لإسهال فهم المستخدم على وسيلة بور بوينت تفاعلي. وهذا مخطط الوسائل بور بوينت تفاعلي التي طورتها الباحثة.



الصورة ٤,٢ مخطط الوسائل بور بوينت تفاعلي

ج-تصميم قائمة لعبة

في قائمة ألعاب الحركة قائمتان للعبة هي أسماء الفواكة و Spin

games تدار الألعاب عبر القائمة Animations.



الصورة ٤,٣ قائمة لعبة

١- قائمة لعبة اسماء الفواكة

هذه اللعبة عبارة عن لعبة متعددة الخيارات تتكون من ٥ أسئلة على هذه الشريحة مزودة بقائمة من الرسوم المتحركة، إذا كانت الإجابة صحيحة فإن القراءة صحيحة، وإذا كانت الإجابة خاطئة فإن الإجابة خاطئة.



الصورة ٤، ٤ لعبة اسماء الفواكة

٢- قائمة لعبة spin games

Spin Games هي لعبة عجلة دوارة مبرمجة بقائمة action و animation عدد

الأسئلة في هذه اللعبة ٦ أسئلة.



الصورة ٤، ٥ لعبة spin games

د- قائمة المادة

١- المادة الأولى : الحوار الأول عن تعارف



الصورة ٤,٦ الحوار الأول

في المقالة الأولى حول الحوار شخصين يدخلان هذه المدرسة لأول مرة بموضوع تعارف، تكتمل هذه المحادثة بالرسوم المتحركة والحركة.

٢- المادة الثانية : الحوار الثاني عن الفاكهة



الصورة ٤,٧ الحوار الثاني

في المقالة الأولى عن الفواكة، هذه المحادثة مجهره باسم الفاكهة. هل تحب الفاكهة، ولماذا تحب الفاكهة؟ هذه المحادثة مبرمجة بصوت الباحثة.

٣- تطوير الإنتاج

في هذه الخطوة قامت الباحثة بصناعة منتج تطوير وسيلة بور بوينت تفاعلي لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام بـ MTsN 1 Langsa، كان تصميم الموجودة مصدرا لصناعة التخطيط (layout). يصنع المبني بالاهتمام إلى ناحية الألوان والمحتويات.

في هذه الخطوة قامت الباحثة بانتاج كل الصورة والصوت والخلفية والعناصر الأخرى المحتاجة. وبدأت الباحثة تدخل النصوص والصوت والمواد والأسئلة والعناصر الأخرى المصنونة قبله، لتكون الوسائل بور بوينت تفاعلي، ونظمت الباحثة hyperlink باعتبار الاحتياجة، وفي هذه الخطوة أيضا. طبقت الباحثة نظام مكرو لصناعة الدرجة في التدريبات الأسئلة. حتى إذا أجيبت الأسئلة نظر الطلبة التقييم مباشرة.

أ- التحقيق من أهلية الوسائط

بعد تطوير المنتج بنجاح، فإن الخطوة التالية هي اختبار جدوى الوسائط عن طريق التحقق من صحة المنتج، في هذه المرحلة سيتم التحقق من صحة المنتج، أي التحقق من صحة تميم الوسائط من قبل خبراء وسائل الإعلام والتحقق من صحة محتوى المواد من قبل خبراء المواد، في حين أن مايلي هو نتائج المصادقة المنفذة :

١- التحقق من صحة خبراء المواد

أ- التحقق من صحة خبراء المواد ١

خبراء المواد التحقق من صحة وسائل بور بوينت تفاعلي. التحقق من صحة خبير المواد تم بواسطة أستاذ حتى صبري المجيستير مع التصريحات ذات الصلة في شرح المواد الواردة في وسائل بور بوينت تفاعلي. ثم يقوم خبير التحقق من صحة المواد بتقييم الوسائط التي تم تطويرها باستخدام استبيانات. يستخدم التحقق من صحة الاستبيان skala Likert، مع خمسة إجابات بديلة، وهي جيد جدا، جيد، مقبول، غير جيد، غير جيد جدا. فيما يلي ملخص لنتائج التحقق من المواد التي يمكن رؤيتها في الجدول ٣,٦.

الجدول ٤,١

التحقق من صحة خبراء المواد ١

رقم	مؤشر	تقييم
١.	اختر المواد بعناية	٤
٢.	عمق المادة المقدمة	٤
٣.	اكتمال المواد المقدمة	٤
٤.	جودة الأسئلة الممارسة المععظة	٤
٥.	وضوح اللغة المستخدمة عند تسليم المادة	٥
٦.	وضوح المعلومات في النص	٥
٧.	وضوح المعاومات على الصورة المعروضة	٥
٨.	محتوى مقال مثير للاهتمام	٤
٩.	هيكل وتسلسل محتويات المقال	٤
١٠.	وضوح المحتوى	٤

٣	يمكن للأفراد استخدام وسائل الإعلام	١١
٤٦	عدد كل الدرجة	
٥٥	الدرجة العلي المثالية	
٨٣%	تقييم النسبة المئوية	

المصدر : بيانات البحث

حصلت نتائج التحقق في الجدول ٤,١ يمكن استنتاج أن القيمة الإجمالية التي تم الحصول عليها مقسومة على أعلى درجة، وكيفية إيجاد أعلى قيمة وهي أعلى قيمة مضروبة في عدد المعايير. إذا قمت بضربها، فستحصل على أعلى قيمة. وإذا كنا نعرف بالفعل أعلى درجة، فيمكننا العثور على فئة القيمة في الاستيلاء عن طريق قسمة إجمالي الدرجات التي تم الحصول عليها على أعلى درجة وضربها في ١٠٠% للحصول على إجمالي متوسط نتائج العرض التقديمي.

$$100\% \times \frac{46}{5 \times 11} = \text{المبحوثين لإجابات المئوية النسبة}$$

$$100\% \times \frac{46}{55} =$$

$$100\% \times 0,83 =$$

$$83\% =$$

على سبيل المثال، كيفية إيجاد قيمة الاستبيان أعلى قيمة هي ٥ مضروبا في ١١ والنتيجة ٥٥. ثم أدخل الصيغة وهي عدد القيم التي تم الحصول عليها أي ٤٦ مقسوما على ٥٥ والنتيجة هي ٠,٨٣، مضروبا في ١٠٠% النتيجة ٨٣%. ولها معيار تصنيف جيد جدا. ولكن بناء على نصيحة الأستاذ حتى صبري، كان لا بد من مراجعته.

ب- المرحلة ٢ المصادقة (بعد المراجعة)

المنتجات التي تم التحقق من صحتها في المرحلة ١ (قبل المراجعة) ثم قم بإجراء تحسينات لإتقان المنتج. وكانت نتائج التحقق في المرحلة ٢ كالتالي :

الجدول ٤,٢

التحقق من صحة خبير المواد المرحلة ٢

رقم	مؤشر	تقييم
.١	اختر المواد بعناية	٥
.٢	عمق المادة المقدمة	٥
.٣	اكتمال المواد المقدمة	٥
.٤	جودة الأسئلة الممارسة المعطاة	٥
.٥	وضوح اللغة المستخدمة عند تسليم المادة	٤
.٦	وضوح المعلومات في النص	٥
.٧	وضوح المعاومات على الصورة المعروضة	٥
.٨	محتوى مقال مثير للاهتمام	٤
.٩	هيكل وتسلسل محتويات المقال	٥
.١٠	وضوح المحتوى	٥
.١١	يمكن للأفراد استخدام وسائل الإعلام	٥
	عدد كل الدرجة	٥٣
	الدرجة العلي المثالية	٥٥
	تقييم النسبة المئوية	٩٦%

المصدر : بيانات البحث

استنادا إلى جدول ٤,٢ يمكن ملاحظة أن التحقق من صحة خبراء المواد بمتوسط نسبة مئوية من المدققين هو ٩٦% بمعيار لائق للغاية دون الحاجة إلى المراجعة مرة أخرى.

٢- التحقق من صحة الخبراء وسائل الإعلام

أ- التحقق من صحة خبراء اوسائل الإعلام ١

خبراء المواد التحقق من صحة وسائل بور بوينت تفاعلي. التحقق من صحة خبير وسائل الإعلام تم بواسطة أستاذ ريتا ساري المجيستيرة مع التصريحات ذات الصلة في شرح المواد الواردة في وسائل بور بوينت تفاعلي. ثم يقوم خبير التحقق من صحة المواد بتقييم الوسائط التي تم تطويرها باستخدام استبيات. يستخدم التحقق من صحة الاستبيان skala Likert، مع خمسة إجابات بديلة، وهي جيد جدا، جيد، مقبول، غير جيد، غير جيد جدا. فيما يلي ملخص لنتائج التحقق من المواد التي يمكن رؤيتها في الجدول ٣,٨.

الجدول ٤,٣

التحقق من صحة خبراء وسائل الإعلام ١

رقم	مؤشر	عدد العناصر
١	الصور والنصوص في وسيلة بور بوينت تفاعلي يسهل تشغيلها	٣
٢	حدود خلفية مناسبة للوسائط	٣
٣	حدود backsound على الوسائط المناسبة	٤
٤	تعليمات استخدام الوسائط واضحة وسهلة الفهم	٤
٥	يمكن لوسائل الإعلام توصل المعلومات بوضوح وفعالية	٤
٦	الصورة على الصفحة مناسبة	٤
٧	وضوح الملاحظة	٥
٨	وضوح الصور والرسوم المتحركة المستخدمة	٣

٤	الخط والألوان المستخدمة في الكتابة واضحة	٩
٥	الألوان الموجودة في كل فحة مناسبة	١٠
٣٩	عدد كل الدرجة	
٥٠	الدرجة العلي المثالية	
٧٨%	تقييم النسبة المئوية	

المصدر : بيانات البحث

حصلت نتائج التحقق في الجدول ٤,٣ يمكن استنتاج أن القيمة الإجمالية التي تم الحصول عليها مقسومة على أعلى درجة، وكيفية إيجاد أعلى قيمة وهي أعلى قيمة مضروبة في عدد المعايير. إذا قمت بضربها، فستحصل على أعلى قيمة. وإذا كنا نعرف بالفعل أعلى درجة، فيمكننا العثور على فئة القيمة في الاستيلاء عن طريق قسمة إجمالي الدرجات التي تم الحصول عليها على أعلى درجة وضربها في ١٠٠% للحصول على إجمالي متوسط نتائج العرض التقديمي.

$$100\% \times \frac{39}{5 \times 10} = \text{المبحوثين لإجابات المئوية النسبة}$$

$$100\% \times \frac{39}{50} =$$

$$100\% \times 0,78 =$$

$$78\% =$$

على سبيل المثال، كيفية إيجاد قيمة الاستبيان أعلى قيمة هي ٥ مضروبا في ١١ والنتيجة ٥٥ ثم أدخل الصيغة وهي عدد القيم التي تم الحصول عليها أي ٣٩ مقسوما على ٥٥ والنتيجة هي ٠,٧٨، مضروبا في ١٠٠% النتيجة ٧٨%. ولها معيار تصنيف جيد جدا. ولكن بناء على نصيحة الأستاذ حتى صبري، كان لا بد من مراجعته.

ب- المرحلة ٢ المصادقة (بعد المراجعة)

المنتجات التي تم التحقق من صحتها في المرحلة ١ (قبل المراجعة)
ثم قم بإجراء تحسينات لإتقان المنتج. وكانت نتائج التحقق في المرحلة ٢
كالتالي :

الجدول ٤,٤

التحقق من صحة خبراء وسائل الإعلام ٢

رقم	مؤشر	عدد العناصر
١.	وفقا KI و KD	٥
٢.	الصور والنصوص في وسيلة بور بوينت تفاعلي يسهل تشغيلها	٥
٣.	حدود خلفية مناسبة للوسائط	٥
٤.	حدود backsound على الوسائط المناسبة	٥
٥.	تعليمات استخدام الوسائط واضحة وسهلة الفهم	٥
٦.	يمكن لوسائل الإعلام توصل المعلومات بوضوح وفعالية	٥
٧.	الصورة على الصفحة مناسبة	٥
٨.	وضوح الملاحظة	٥
٩.	وضوح الصور والرسوم المتحركة المستخدمة	٥
١٠.	الخط والألوان المستخدمة في الكتابة واضحة	٥
١١.	الألوان الموجودة في كل فحة مناسبة	٥
	عدد كل الدرجة	٥٥
	الدرجة العلي المثالية	٥٥
	تقييم النسبة المئوية	١٠٠%

المصدر : بيانات البحث

$$100\% \times \frac{55}{5 \times 11} = \text{المبحوثين لإجابات المئوية النسبة}$$

$$100\% \times \frac{55}{55} =$$

$$100\% \times 1 =$$

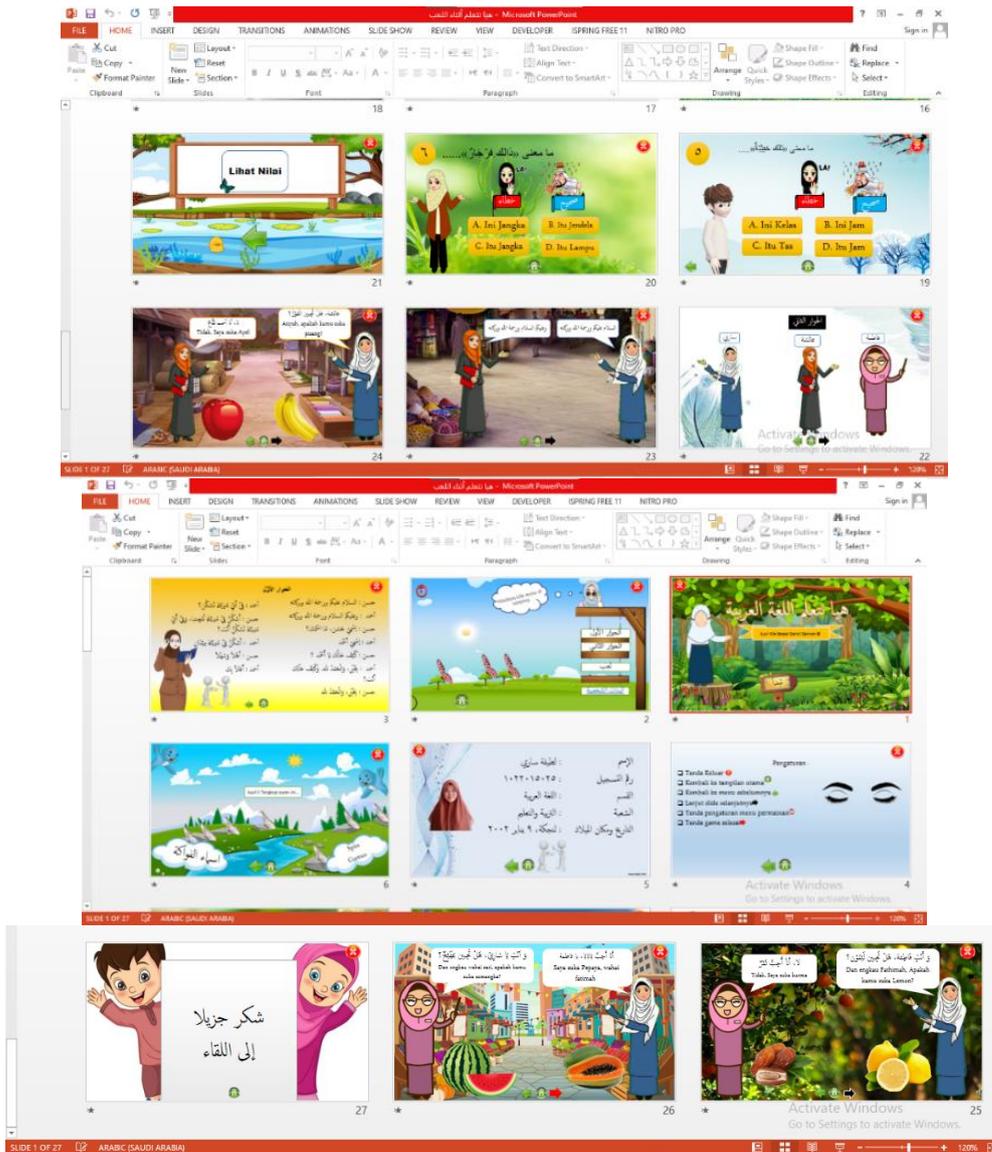
$$100\% =$$

على سبيل المثال، كيفية إيجاد قيمة الاستبيان أعلى قيمة هي ٥ مضروبا في ١١ والنتيجة ٥٥ ثم أدخل الصيغة وهي عدد القيم التي تم الحصول عليها أي ٥٥ مقسوما على ٥٥ والنتيجة هي ١ مضروبا في ١٠٠% النتيجة ١٠٠%. ولها معيار تصنيف جيد جدا. ولكن بناء على نصيحة الأستاذ حتى صبري، لا حاجة للمراجعة.

بمجرد اكتمال التحقق يتم تشغيله بواسطة المدقق يحصل خبراء المواد وخبراء الإعلام على نصائح من المراجعين. ثم قام الباحثون بتحسين طريقة التعليم بناء على اقتراحات ومدخلات من فريق الخبراء، بحيث كانت هناك مقارنة بين الوسائط الرئيسية والوسائط بعد المراجعة. يمكن رؤية المقارنة على النحو التالي :

أ- وسائل الإعلام قبل المراجعة





الصورة ٨،٤ وسائل الإعلام قبل المراجعة

لمنتجات قبل المراجعة وفقا لتقييم المدقق بينما المادة المعدلة هي :

أ- مراجعة وسائل الإعلام ١

الصورة لا تتطابق مع الصورة المستخدمة صورة طالب المدرسة الثانوية، ونوع الفاكهة الذي كثيرا ما تسمع عنه هو برتقال بالي، يجب أن يكون لكل سؤال أصوات داعمة، ولا يتم عرض النتيجة على السؤال، ويجب أن يكون هناك KI و KD، ويجب أن تنطبق الخلفية مع القصة، ويجب أن يتم تبديل كل رسم متحرك.

ب- مراجعة وسائل الإعلام ٢

في الوسائط الثانية المنفحة، يراجع المدقق تحسينات KI و KD في الوسائط،
وبعدا أن يصلح الباحث المدقق، يقوم بالتحقق من صحة الوسائط ويمكن
استخدامه دون مراجعة.

ج- مراجعة خبراء المواد

هناك حاجة إلى أدوات تدريبات حتى تتمكن الوسائط المتطورة من تدريب
نشاط الطالب، من الضروري عرض الصور والأسئلة المناسبة مثل من، لماذا، هل.

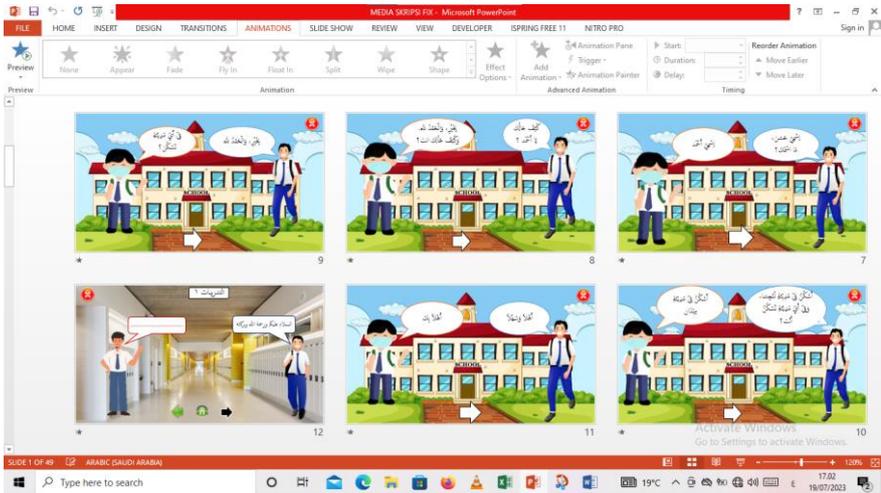
٢- وسائل الإعلام بعد المراجعة

مراجعة الوسائط وإضافة التدريبات والمفردات واستبدال الصور في الوسائط
وزيادة مهارة الكلام.

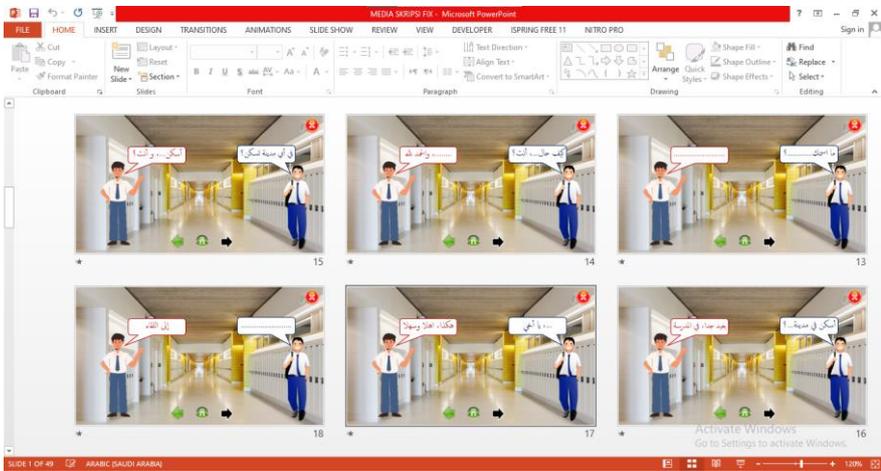
الصورة ٩,٤، الغلاف، القائمة، KI & KD، قائمة التنقيط، البيانات الشخصية



الصورة ٤,١٠ الحوار الأول



الصورة ٤,١١ تدريبات الحوار الأول



الصورة ٤,١٢ لعبة الفاكهة



الصورة ٤,١٣ لعبة الثانية



الصورة ٤,١٤ الحوار الثاني



الصورة ٤,١٥ تدريبات الحوار الثاني



٤- تجربة الإنتاج

(١) تجارب المجموعات الصغيرة

المرحلة التالية عبارة عن تجربة مجموعة صغيرة من ٤ طلاب مأخوذة من الفصل MTsN 1 Langsa VIII-6. تم إجراء تجارب مجموعة صغيرة لمعرفة استجابات الطلاب للمنتجات التي يتم تطويرها. فيما يلي ملخص لنتائج التنفيذ باستخدام وسيلة بور بوينت تفاعلي التي يتم عرضها في ردود المجموعة الصغيرة :

الجدوال ٤,٥

بيانات من نتائج المجموعات الصغيرة

رقم	إجابة	كمية القيمة	أقصى درجة	نسبة مئوية	معايير
٠.١	RI	٤٥	٤٥	٩٠%	مثير جدا
٠.٢	R2	٤١	٤٥	٨٦%	مثير جدا
٠.٣	R3	٤٠	٤٥	٨٥%	مثير
٠.٤	R4	٤٠	٤٥	٨٥%	مثير
	متوسط	٤١	٤٥	٨٧%	مثير جدا

المصدر : بيانات البحث

بناء على اختبارات استجابة الطلاب في الجدوال ٤,٥ تضمن المنتج التجريبي ٤ مشاركين، تم العثور على منتجات الوسيلة بور بوينت تفاعلي "مثير جدا" بنسبة ٨٧%.
(٢) الإصدارات التجريبية للمجموعات الكبيرة

في مرحلة التجارب الجماعية الكبير، شارك فيها ٣٣ طلاب في الفل
 MTsN 1 Langsa VIII-6. تحول هذا للحصول على استجابة إيجابية من
 الطلاب. يشعر الطلاب بالترفيه في تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائط. تم
 تلخيص نتائج تنفيذ وسيلة بور بوينت تفاعلي التي ظهرت من استجابات
 المجموعة الكبيرة في الجدول ٣,١٢.

الجدول ٤,٦

بيانات من نتائج المجموعات الكبيرة

رقم	إجابة	كمية القيمة	أقصى درجة	نسبة مئوية	معايير
.١	R1	٤٤	٥٠	٩٤%	مثير جدا
.٢	R2	٣٤	٥٠	٨٤%	مثير جدا
.٣	R3	٤٤	٥٠	٩٤%	مثير جدا
.٤	R4	٤٦	٥٠	٩٦%	مثير جدا
.٥	R5	٣٩	٥٠	٨٩%	مثير جدا
.٦	R6	٣٥	٥٠	٨٥%	مثير جدا
.٧	R7	٥٠	٥٠	١٠٠%	مثير جدا
.٨	R8	٤٤	٥٠	٩٤%	مثير جدا
.٩	R9	٤٠	٥٠	٩٠%	مثير جدا
.١٠	R10	٤٢	٥٠	٩٢%	مثير جدا
.١١	R11	٤٠	٥٠	٩٠%	مثير جدا
.١٢	R12	٤١	٥٠	٩١%	مثير جدا
.١٣	R13	٤٢	٥٠	٩٢%	مثير جدا
.١٤	R14	٤٢	٥٠	٩٢%	مثير جدا
.١٥	R15	٤٠	٥٠	٩٠%	مثير جدا

مثير جدا	٨٨%	٥٠	٣٨	R16	.١٦
مثير جدا	٨٧%	٥٠	٣٧	R17	.١٧
مثير جدا	٩٩%	٥٠	٤٩	R18	.١٨
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R19	.١٩
مثير جدا	٩٢%	٥٠	٤٢	R20	.٢٠
مثير جدا	٩٦%	٥٠	٤٦	R21	.٢١
مثير جدا	١٠٠%	٥٠	٥٠	R22	.٢٢
مثير جدا	٩٣%	٥٠	٤٣	R23	.٢٣
مثير جدا	٩٥%	٥٠	٤٥	R24	.٢٤
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R25	.٢٥
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R26	.٢٦
مثير جدا	١٠٠%	٥٠	٥٠	R27	.٢٧
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R28	.٢٨
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R29	.٢٩
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R30	.٣٠
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R31	.٣١
مثير جدا	٩٠%	٥٠	٤٠	R32	.٣٢
مثير جدا	١٠٠%	٥٠	٥٠	R33	.٣٣
مثير جدا	٩٢%	٥٠	٤٢	متوسط	

المصدر : بيانات البحث

بناء على اختبارات استجابة الطلاب في الجدوال ٤,٧ تضمن المنتج التجريبي

٣٣ مشاركين، تم العثور على منتجات الوسيلة بور بوينت تفاعلي "مثير جدا" بنسبة

٩٢%.

ج- تحليل البيانات

البحث والتطوير هما بحث تحتوى على خطوتين، خطوة البحث (Research) وخطوة التطوير (Development). وخطوة البحث هي الدراسة الأولية التي تحتوى على خطوة التعيين (Decide). في هذه الخطوة قامت الباحثة بأخذ التغير عن وسيلة التعليمية التي ستطورها الباحثة وكذلك عن وجنس البرامج (software) التي ستستخدمها الباحثة لتطوير الوسائل التعليمية وجنس الخردوات (hardware) التي ستستخدمها الباحثة لإعمال تلك الوسائل التعليمية. حتى الآن، لا تستخدم عملية تعلم اللغة العربية وسائط التعلم. كما أن الطريقة المستخدمة رتيبة للغاية، أي استخدام الطريقة التداولية بحيث تكون نتائج تعلم الطلاب غير مرضية ، حتى لو اعتبر الطلاب أن هذا الموضوع ممل وغير سار ويصعب فهمه. وهكذا يطور الباحث وسيلة تعلم تفاعلية باور بوينت والتي تعتبر حلاً للمشكلة.

الوسائط التربوية التي تم تطويرها في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارات الكلام، هي وسائط بور بوينت تفاعلية. الوسائط هي وسائط بور بوينت يتم معالجتها في وسائط تفاعلية، يعتقد الباحثون أن وجود هذه الوسائط يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية، وخاصة مهارات كلام. في عمر الطلاب الذين بلغوا سن المراهقة، ما زالوا يلعبون بنشاط، حتى في الحياة اليومية لم يسلموا من التكنولوجيا. لذا قام الباحثون بترتيب وسائط بور بوينت في وسائط بور بوينت تفاعلية حتى لا يشعروا بالملل في الفصل.

تم تطوير المنتج وفقاً للإجراء الذي طوره Dick و Carry يحمل نموذج ADDIE بخمس مراحل، وهي : التحليل (تحليل الاحتياجات وتحليل الأسرة)، التصميم (تطوير تصميم المنتج)، التطوير (تطوير المنتج)، التطبيق الأول، اختبار التنفيذ محاولة المجموعات الصغيرة والمجموعات الكبيرة)، وتقييم (تقييم المنتج)

.استخدم الباحثون نمو ADDIE، وهو أكثر عقلانية وأكثر اكتمالاً من النماذج الأخرى.

قبل تدريس الوسائط للطلاب، أجرى الباحث عمليتي تحقق، وهما التحقق من صحة الوسائط والتحقق من صحة المواد إلى المدقق. يتم لك لاختبار جدوى المنتج وما إذا كان من الممكن تعليمة للطلاب. المحرر افعلامي هي استاذة ريتا ساري المجيتيرة و محرور المواد استاذ حتى صبري المجيستير.

بعدا التحقق من صحة الخبراء المواد إلى استاذ حتى صبري المجيستير ثم الحصول على نتيجة ملاحظة أن التحقق من صحة خبراء المواد بمتوسط نسبة مئوية من المدققين هو ٩٦% بمعيار لائق للغاية دون الحاجة إلى المراجعة مرة أخرى. والتحقق من صحة الخبراء وسائل الإعلام إلى استاذة ريتا ساري المجيستيرة النتيجة ١٠٠% بمعيار لائق للغاية دون الحاجة إلى المراجعة مرة أخرى.

تم اختبار الوسائط من خلال استبيان واختبار ما قبل وما بعد، الذي يهدف إلى إعلام المعلم بأن الطلاب مهتمون بتعلم اللغة العربية من حيث استخدام الوسائط والاختبار البعدي والاختبار التمهيدي. لاختبار ما إلى كان بإمكان الوسائط تحسين الطلاب. المعرفة قبل وبعد استخدام الوسائط. أجرى الباحث تجربتين باستخدام الاستبيان الأولى، وتجارب مجموعات صغيرة بنسبة ٨٧%، وتجارب مجموعات كبيرة بنسبة ٩٢%. لذلك ومن نتائج الاستبيان أعلاه خلصت الباحثة إلى أن هذه الطريقة مناسبة جدا للتدريس الطلاب.

الفصل الخامس

نتائج البحث والمقترحات

أ- نتائج البحث

بناء على نتائج البحث وتحليل البيانات التي قامت بها الباحثة فاستنبطت الباحثة أن :

١- تم تطوير بور بوينت تفاعلي بشكل، حيث تكون محتويات بور بوينت التفاعلية عبارة عن ألعاب وتقاليد، هذه التدريبات هي التي سيتم اختبارها لاحقا عن طريق تكون مجموعتين للأسئلة والإجابة بحيث يكون الطلاب أكثر تفاعلا.

٢- الوسائل بور بوينت تفاعلي لترقية في قدرة مهارة الكلام لتعليم اللغة العربية لدى الصف VIII-6 في MTsN 1 Langsa من ناحية الصحة تجد نسبة الدرجة المئوية ١٠٠% من مصادق والوسائل و ٩٦% من مصادق أهل المادة. هذه نسبة الدرجة المئوية إذا تحولت إلى جدول ٣,٩ و جدول ٣,٧ تدخل إلى صنف كافية الصحيح وملائمة للاستخدام بتفقيح قليل. الوسائل بور بوينت تفاعلي باستخدام بور بوينت تفاعلي لتعليم اللغة العربية لدى الصف VIII-6 في MTsN 1 Langsa من ناحية العملية تجد معدل التقييم ٩٢%. هذه نتيجة إذا تحولت إلى جدول ٣,١١ عن صنف عملية استجابة الطالبات تدخل إلى صنف جيد جدا وعملية للاستخدام. ونتائج الاختبار اللاحق ٨٠% والاختبار التمهيدي ٨٩%.

ب. المقترحات

ومن الاقتراحات التي يمكن تقديمها في هذه الدراسة، وهي :

١- بالنسبة للمعلمين، يجب عليك استخدام وسيلة بور بوينت تفاعلي على مشكلة تعلم اللغة العربية خصوصا في المهارة الكلام

٢- بالنسبة للباحثين الآخرين، يجب عليك تطوير تعليمية مثيرة للاهتمام بحيث يمكن تنفيذ جو عملية التعليم والتعلم بشكل صحيح وفقا لأهداف التعلم.