

Nahwu

by Zulfikar -

Submission date: 12-Aug-2022 04:34PM (UTC+0700)

Submission ID: 1881702767

File name: BUKU_Nahu_Dr._Zulfikar,_MA.pdf (5.32M)

Word count: 16512

Character count: 46037

النحو في الجداول

مقدم لراغبي لغة الضاد

في معرفة الأحكام الشرعية من مراجعها الأساسية

أعده :

الدكتور ذو الفقار بن محمد داود الماجستير

نندا ت مليخى بنت سوهيمى

سراج الحق الفقاري بن ذي الفقار

ـ ٢٠٢٢ هـ / ١٤٤٣



أحيث كل من يريد التقى في الدين وبخاصة في العلوم الشرعية على التقى في علم النحو، لأن فهم العلوم الشرعية يتوقف كثيراً على فهم هذا العلم. والحمد لله جل وعلا أن الآن قد ورد أمامنا كتاب سماه مؤلفوه "النحو في الجداول" حيث أراه من أحسن كتب النحو منهجاً. ومن روائع هذا الكتاب أن كل درس فيه مقدمة أمثلته في جدول مع بيان موقع كل كلمة لهذه الأمثلة من الإعراب.

البروفيسور الدكتور / محمد تور حارس الدين الماجستير
البروفيسور في علم أصول الفقه وعييد كلية الشريعة بجامعة أحمد صديق جير



بسم الله الرحمن الرحيم، والصلوة والسلام على أشرف المسلمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:
فاني تصفحت الكتاب فرأيته سهلاً ميسراً ومفيداً للطلاب، مع إيداع في شكل الجداول وسرد للقواعد، ومزج في الأمثلة
بين اللغة العربية والإندونيسية لتقريب المعنى، ثم ختام الكتاب بأسئلة اختبارية.

الدكتور / هدى يوسف المزروعي الكويتي
رئيس مركز (الراسخون) للتأصيل الشرعي في الكويت



الحمد لله...، قرأت جزءاً من هذا الكتاب المسمى بـ "النحو في الجداول" واستفدت منه ومن طريقة الجذابة في
التأليف والإلقاء. وسبحان الله... هذا الكتاب يجمع للغاية للقراءة حيث قادر على تغيير الماد التحويية المجردة إلى
هيئته البسيطة الملؤسة في شكل الجداول الممتعة المسهلة لهم، وترجم هذه الميزة إلى مؤلفيه المتعاملين مع العربية في
زمن طويل تعليماً وتعليماً وإلى كونهم في الأسرة المباركة المحبة للغربية والشريعة الإسلامية وعلى رأسهم الدكتور ذو
القار بن محمد داود - حفظه الله ورعاه - الذي تعلم العربية وأخذتها من فضيلته.
فأوصي الطلبة في مختلف المستويات إما المدارس وإما الجامعات بدراسة علم النحو من هذا الكتاب الصغير من
حيث الحجم الكبير من حيث الفوائد حتى يسهل لهم فهم الشريعة الإسلامية من مصادرها الأساسية.

الدكتور / أول الذكر جيلاني الماجستير
حاصل على الدكتوراه في جامعة الأزهر بالقاهرة بمرتبة الشرف الأولى



Jln. Blang Bintang Lama
Desa Cot Cut, Kab. Aceh Besar 23372
Email : cvnaskahaceh@gmail.com
www.naskahaceh.co.id

النحو في الجداول

مقدم لراغبي لغة الضاد في معرفة الأحكام الشرعية من مراجعها الأساسية

أعده : الدكتور ذو الفقار بن محمد داود الماجستير
(Dr. Zulfikar, S. Ag, MA.)

نندا تمليخى بنت سوهيمى
(Nanda Tamlikha, S. Ag)

سراج الحق الفقاري بن ذي الفقار
(Siraj Alhaq Alfiqary)

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
١	- ١- المبادئ العشرة في علم النحو
٦	- ٢- الكلمة
٨	- ٣- المبني والمعرف (تقسيم الكلمة باعتبار آخرها)
٩	- ٤- النكرة والمعرفة (تقسيم الاسم إلى النكرة والمعرفة)
١٠	- ٥- الاسم المفرد والمتثنى والجمع (تقسيم الاسم باعتبار عدده)
١١	- ٦- أسماء الإشارة
١٣	- ٧- ضمير
١٧	- ٨- أدوات الاستفهام
٢١	- ٩- حروف الجر / أدوات الجر
٢٢	- ١٠- الظرف
٢٤	- ١١- إعراب الاسم
٢٥	- ١٢- علامات إعراب الاسم
٢٧	- ١٣- علامات إعراب الاسم المقصور
٢٨	- ١٤- علامات إعراب الاسم المنقوص
٣٠	- ١٥- ١- الجملة المفيدة
٣٤	- ١٦- ٢- كان وأخواتها
٣٦	- ١٧- إن وأخواتها
٣٨	- ١٨- النعت وتقسيمه
٤٠	- ١٩- الحال وتقسيمه
٤٣	- ٢٠- ٣- المقارنة بين النعت والحال
٤٤	- ٢١- ٤- عطف

٤٥	٢٢- توكيد
٤٨	٢٣- بدل
٤٩	٢٤- مفاعيل
٥٢	٢٥- مستثنى بـ إلاًّا وغير وسوى
٥٣	٢٦- مستثنى بـ عدا وخلا وحاشا
٥٤	٢٧- منادى
٥٧	٢٨- عدد
٦٥	٢٩- تمييز
٦٧	٣٠- تقسيم الفعل باعتبار نوع أحرفه
٦٨	٣١- تقسيم الفعل باعتبار إلى المفعول ^١
٦٩	٣٢- الأفعال المتعددة
٧١	٣٣- إعراب الفعل
٧٢	٣٤- علامات إعراب الفعل ^١
٧٤	٣٥- أحوال بناء الفعل الماضي
٧٥	٣٦- أحوال بناء الفعل المضارع
٧٦	٣٧- أحوال بناء فعل الأمر
٧٧	٣٨- صور الأفعال المضارعة المتصلة بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة ^١
٧٨	٣٩- صور أفعال الأمر والنهي المتصلة بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة ^١
٧٩	٤٠- صيغ المبالغة
٨٠	٤١- الصفة المشبهة
٨٢	٤٢- الأسماء الممنوعة من الصرف
٨٣	٤٣- أحوال اسم التفضيل
٨٥	٤٤- أسلوب الاستغاثة
٨٦	٤٥- أسلوب الإغراء
٨٧	٤٦- أسلوب التحذير

٩٠	٤٧ - الحروف معانيها وأعمالها في الإعراب
٩٩	٤٨ - معاني الكلمات المتقاربة في حروفها
١٠٤	٤٩ - أسئلة الامتحان
١١١	٥٠ - المراجع

كلمات المؤلفين

الحمد لله الذي جعل العربية أفسح اللغات وأنزل بها كتابه إلى حبيبه المصطفى
الذي تكلم بلغة الصاد. والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ذوي الألسنة
العربية الفصيحة.

اللغة العربية لها قواعد تفصيلية يحتاج كل من يريد دراستها إلى زمن طويل، بل
كثير من طلاب العلم في مختلف المدارس والمعاهد الإسلامية تواجههم الصعوبات في
فهم هذه القواعد وإن كانوا قد تعلّموها منذ صغرهم إلى كبرهم لا سيما في تطبيقها عند
قراءة النصوص العربية ومطالعتها وعند كتابة المقالات العلمية. هذه الحالة تحدث أيضاً
في مدرسة علوم القرآن التابعة لمؤسسة Yayasan Dayah Bustanul Ulum Langsa المتوقعة بمدينة لنجسا بأشيه - إندونيسيا كما تحدث بكلية الشريعة بجامعة زاوية جوت
كالا لنجسا. فاندفعنا إلى تأليف هذا الكتاب الذي سميـناه "النحو في الجداول" حلاً لهذه
المشكلة التي لها أثر كبير في قدرتهم على العلوم الشرعية: التوحيد والفقـه وأصوله
والأخلاق وفروع اللغة العربية من علم البيان والمعانـي والبـديع المؤلفة باللغة العربية
الـفصـحـى.

صفحات هذا الكتاب قبل تدوينها قد جربنا تعليمها نحو بعض طلاب مدرسة علوم القرآن ومدرسيها. هذه الصفحات الجدولية كتبناها على السبورة كلما أردنا تعليمهم إياها. فالحمد لله العلام أن هذه المحاولة التجريبية تنتاج نتيجة باهرة حيث أنهم يفهمون الدروس بسهولة. طلبوا منا أن نوزع هذه الصفحات لهم على طريقة التصوير ففـكرـناـ أن
تدوين هذه الصفحات حتى صارت كتاباً بل كـتـباـ أـحـسـنـ وـأـنـفـعـ لـهـمـ ولـمـنـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ،
فـأـتـمـنـاـ الصـفـحـاتـ قـبـلـ تـسـلـيمـهـاـ إـلـىـ الـمـطـبـعـةـ.

رأينا في تأليف هذا الكتاب هو رأي بسيط جداً، هو أن العلم المحسوس أحب إلى كل طالب من العلم المعقول الذي يتعب عقول القارئ ويمله من دراسته. فلذلك جعلنا مواد هذا العلم المعقول محسوسة تحسها الأعين، فكتبنا ² مواد علم النحو في الجداول كي يفهمها القارئ بسرعة. هذه المواد كتبناها في جدول بعد جدول بحسب الموضوع ولا نكتب هذه المواد في الجدول ² إلا الأمثلة لا قواعدها. نكتب تحت هذه الأمثلة إعرابها ⁵ إجمالياً. وأما القواعد نأتي بها تحت الجدول أو في صفحة تليه. وظيفة هذه القواعد إتمام لما فهمه ⁵ القارئ من المادة التي توجد في الجدول وتسهيل القارئ حفظها.

والحمد لله بعونه تعالى تم تأليف هذا الكتاب على طبعة أولى. عسى أن يكون هذا الكتاب ينفع مدرسي اللغة العربية وطلاب العلم وال المسلمين. لا نرجو من الله إلا رضاه ² عنا الثلاثة مؤلفي الكتاب. ونحن ² الثلاثة في أسرة واحدة: الزوج والزوجة والابن الأكبر، ونحن الثلاثة خريجو مدرسة علوم القرآن. هذا التأليف خدمتنا للدين وللمدرسة المحبوبة التي كانت تربينا أجمل التربية.

المبادئ العشرة في علم النحو

١- حذف

النحو في اللغة يطلق على معان متعددة ، منها :

- الفَصْدُ وَالطَّرِيقُ ، مثل : نَحْوُتْ نَحْوَكَ ، أي : قَصَدْتُ قَصَدَكَ ، سَلَكْتُ طَرِيقَكَ.
- الْمِثْلُ ، مثل : خَالِدٌ نَحْوُ مُحَمَّدٍ.
- الْبَعْضُ ، مثل : أَكَلْتُ نَحْوَ الطَّعَامِ.
- الْأَصْلُ ، مثل : أَحْمَدُ نَحْوُهُ مِنْ مَكَّةَ.
- الْجَهَةُ ، مثل : تَوَجَّهْتُ نَحْوَ الْبَيْتِ.
- الْمِقْدَارُ ، مثل : لَهُ عَلَيَّ نَحْوُ الْفِ.
- الْقِسْمُ ، مثل : هَذَا عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْحَاءٍ.

النحو في الاصطلاح :

- علم مستخرج بالمقاييس المستنبطة من استقراء كلام العرب الموصولة إلى معرفة أحكام أجزائه التي يتتألف منها. (عند المتقدمين)
- علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية إعراباً وبناءً. (عند المتأخرین)

٢- موضوعه

الكلمات العربية ، والبحث فيها عن عوارضها الذاتية من حيث الإعراب
والبناء والإفراد والتركيب.

٣- واضعه

اختلف العلماء المؤرخون في أول من وضعه ، فقيل إنه الإمام علي بن أبي طالب ، وقيل : إنه أبو الأسود الدؤلي (توفي سنة ٦٩ هـ) ، وقيل : إنه نصر بن عاصم

(توفي سنة ٨٩ هـ) ، وقيل : إنه عبد الرحمن بن هرمز الأعرج (توفي سنة ١١٧ هـ) ، وقيل إنه الخليل بن أحمد (توفي سنة ١٧٥ هـ).

والراجح أنه أبو الأسود الدؤلي بأمر الإمام علي بن أبي طالب وأنه كان يرشده ويوجهه في كتابة أصول هذا العلم.

٤- حكم تعلمه

يرى بعض العلماء أن تعلم النحو فرض على قارئ الحديث النبوي والمفسر، وفرض كفاية على غيره من يقرأ بقية العلوم العربية والإسلامية.

٥- سبب تسمية هذا العلم بـ "النحو"

إن سبب التسمية بذلك استبقاء قول علي رضي الله عنه. روي أن علياً رضي الله عنه لما أشار على أبي الأسود الدؤلي أن يضعه ، وعلمه الاسم والفعل والحرف وشيئاً من الإعراب، قال علي : "انح هذا النحو يا أبا الأسود" ، أو قال له : "ما أحسن هذا النحو الذي نحوت"

٦- فائدة دراسته

- فهم القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف فهما صحيحاً
- فهم النصوص العربية
- عصمة اللسان والقلم عن الخطأ
- يقوم اللسان ويحفظه من اللحن والتحريف

٧- نسبته

أن النحو دعامة اللغة العربية وقانونها الأعلى ومرقاة للوصول إلى سائر الفنون.
قال الإمام السيوطي : (وقد اتفق العلماء أن النحو يحتاج إليه في كل فن من فنون العلم
ولا سيما التفسير والحديث).

٨- فضله

إن علم النحو جزء العلوم العربية ، وهو من أسمى العلوم قدرًا وأنفعها أثرا ، به
يتتفق أود اللسان ويسلس عنان البيان ، فكان تعليمه عملا مبرورا وتعلمها سعيًا في
الدين مشكورا.

قال الإمام الشافعي : "من تبحر في النحو اهتدى إلى كل العلوم (علوم الشريعة)".
وقال حماد بن سلمة : "إذا كان المحدث لا يعرف النحو فهو كالحمار تكون على رأسه
مخلاة ليس فيها شعير". قال الإمام مالك بن أنس : "الإعراب حلّي اللسان فلا تمنعوا
ألسنتكم حلّيها". وقال الشعبي : "النحو كالملح للطعام لا يُستغني عنه". وقال الشيخ
أبيوب السختياني رحمة : "تعلموا النحو فإنه جمال للوضيع وتركه هُجنة للشريف". و
قال الزهري رحمة الله : "ما أحدث الناس مروءة أفضل من طلب النحو". وقد قال
الإمام عمر بن الخطاب : "تعلموا النحو كما تعلمون السنن والفرائض" وكذلك قال :
"تعلموا العربية فإنها تثبت العقل وتزيد المروءة".

٩- مسائله

قواعد النحو بأنواعها المختلفة مثل: الكلام والمبنيات والمعربات والمرفوعات
والمنصوبات وال مجرورات وغير ذلك.

١٠- استمداده

استمد علم النحو من استقراء الكلام العربي ، ويشمل ذلك ما يأتي :

- القرآن الكريم ؛ لأنه في غاية الفصاحة ومتنه البلاغة ، ويستشهد بكل فرائه سواء أكانت سبعية أم عشرية أم شاذة.
- الحديث النبوي الشريف ؛ خلافاً لبعض النحاة الذين منعوا الاستشهاد به احتجاجاً بأن بعض الأحاديث قد رويت بالمعنى ، وأن بعض الرواية كانوا أعاجم أو مولدين ، قد رد عليهم كل ذلك.
- كلام العرب من حكم وأمثال وأقوال قالوها معبرة عن حياتهم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية.
- شعر العرب وأرجازهم التي قالوها في جميع الأغراض المعروفة ، كال مدح والهجاء والوصف والغزل والرثاء.

قال الإمام الشافعي :

"من تبحر في النحو اهتدى إلى كل العلوم (علوم الشرعية)"

"Siapa saja yang mendalami ilmu nahu, Niscaya ia mendapat petunjuk untuk (memahami) seluruh ilmu syariat"

(Imam As - Syafi'i)

الكلمة

حرف	 فعل	اسم
١- حروف الجر: الباء - مِنْ - إِلَى - فِي - عَنْ - وَأُوالفَسِيمْ - بَاءُ القَسِيمْ - تَاءُ القَسِيمْ - الْلَّامُ - رُبَّ - وَأُو رُبَّ - عَلَى - كَافَ - مُذْ - مُذْنُ - حَتَّى - حَاشَا - عَدَا - خَلَا	١- فعل ماض: ذَهَبَ - فَرَأَ - كَتَبَ - جَلَسَ ٢- فعل مضارع: يَذْهَبُ - يَقْرَأُ - يَكْتُبُ - يَجْلِسُ ٣- فعل الأمر: اِذْهَبْ - اِقْرَأْ - اِكْتُبْ - اِجْلِسْ	١- اسم ظاهر: وَلَدٌ - كِتَابٌ بِنْتٌ - كُرَاسَةٌ ٢- اسم ضمير (مضمر): هُوَ - هُمَا - هُمْ - نَحْنُ ٣- اسم الإشارة: هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ ٤- اسم الاستفهام: مَنْ - مَا - أَيْنَ - كَيْفَ - مَتَى ٥- اسم الموصول: الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ - الَّلَّا تِي - مَنْ - مَا ٦- اسم الشرط: مَنْ - مَا - مَتَى - أَيَّانَ - أَيْنَ - أَيْنَمَا - أَيْ ٧- الأسماء الجامدة : حَجَرٌ - جَدَارٌ - بَحْرٌ ٨- الأسماء المشتقة : عَالِمٌ - مَعْلُومٌ - مَجِلسٌ - مِفْتَاحٌ
٢- حروف نصب الاسم ورفع الخبر: إِنَّ - أَنَّ - كَانَ - لَكِنَّ - لَيْتَ - لَعَلَّ	٤- فعل النهي : لَا تَذْهَبْ - لَا تَقْرَأْ - لَا تَكْتُبْ	
٣- حروف نصب الفعل: أَنْ - لَنْ - كَيْ - إِذْنُ / إِذَا		
٤- حروف جزم الفعل: إِنْ - لَمْ - لَمَّا - لَامُ الْأَمْرِ - لَا النَّاهِيَةُ		
٥- حروف العطف: وَأُو - فَأُءُ - ثُمَّ - أُو - أَمْ - أَمَّا - بَلْ - لَا - لَكِنْ - حَتَّى		

القواعد

١- تنقسم الكلمة إلى اسم و فعل و حرف، وتسمى هذه الثلاثة أجزاء الكلام.

٢- فالاسم هو كل كلمة تدل على إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو مكان أو زمان أو صفة أو معنى مجرد من الزمان.

٣- والفعل هو كل كلمة تدل على حدوث عمل معين في زمن معين.

٤- والحرف هو كل كلمة ليس لها معنى إلا مع غيرها.

٥- وعلامات الاسم هي:

- التنوين، مثل : كِتابٌ - رَجُلٌ - سَيَارَةٌ

- دخول الألف واللام (ال) عليه، مثل: الكِتابُ - الرَّجُلُ - السَّيَارَةُ

- دخول الجار عليه، مثل : فِي الْكِتابِ - بِالرَّجُلِ - إِلَى السَّيَارَةِ

- دخول حرف النداء عليه، مثل : يَا رَجُلُ - أَ طَالِبُ - أَيَا أَحْمَدُ

- أن يسند إليه غيره ، مثل : الْكِتابُ مُفِيدٌ

- إضافته إلى غيره ، مثل : كِتابٌ عَلَيْيَ - بَابُ الْبَيْتِ - حُلُقُ الطَّالِبِ

- أن تكون في آخره ياء النسبة ، مثل : إِسْلَامِيٌّ - مَكِيٌّ - رَسْمِيٌّ - الشَّافِعِيُّ

٦- وعلامات الفعل هي :

- دخول قد عليه ، مثل : قَدْ ذَهَبَ الْفَلَاحُ إِلَى السُّوقِ

- دخول السين (س) عليه ، مثل : سَنَرْجَعُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً

- دخول سوف عليه ، مثل : كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ

- اتصاله بتاء التأنيث الساكنة ، مثل : كَتَبَتْ - رَجَعَتْ - ذَهَبَتْ

- اتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، مثل : أَذْهَبَنَ

- اتصاله بنون التوكيد الخفيفة ، مثل : أَذْهَبْنَ

تقسيم الكلمة باعتبار آخرها

المُعْرِبُ هُوَ كُلُّ كَلِمَةٍ تَتَغَيَّرُ آخِرُهَا
بِتَغَيُّرِ مَوْقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ

المُبْنِيُّ هُوَ كُلُّ كَلِمَةٍ لَا تَتَغَيَّرُ
آخِرُهَا بِتَغَيُّرِ مَوْقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ

المبنيات

1 - الحروف كلها مبنية

2 - الأسماء المبنية هي:

- » الضمائر، مثل : هُوَ ، هُمْ ، هِيَ ، هُنَّ ، أَنَا ، نَحْنُ ...
- » أسماء الإشارة، مثل : هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلَاءِ ...
- » الأسماء الموصولة، مثل : الَّذِي ، الَّتِي ، الَّذِينَ ، الَّلَّا تِي ...
- » أسماء الشرط، مثل : مَنْ ، مَا ، مَتَى ، أَيْنَ ...
- » أسماء الاستفهام، مثل : مَنْ ، مَا ، مَتَى ، كَمْ ، كَيْفَ ...
- » الأعداد المركبة من أحد عشر إلى تسعة عشر ماعدا اثنين عشر واثنتي عشرة فإن الجزء

الأول منها معرّب، والثاني مبني على الفتح

- » بعض الظروف، مثل : حَيْثُ ، أَمْسُ ، الْآنُ ، إِذْ ، إِذَا
- » مركب من الظروف، مثل : لَيْلَ نَهَارَ ، صَبَاحَ مَسَاءَ ، بَيْنَ بَيْنَ ، يَوْمَ يَوْمَ
- » ما جاء من الأعلام ، مثل: خَدِيمٌ وَ قَطَامٌ
- » ما ختم من الأعلام بلفظ (ويه) ، مثل: حَمَارٌ وَيْهُ ، سَبُورٌ وَيْهُ

3 - الأفعال المبنيات هي :

- » كل الفعل الماضي والأمر
- » الفعل المضارع في حالتين

- إذا اتصل إتصالاً مباشرًا بنون التوكيد ثقيلة أو خفيفة، وذلك إذا لم يسند الفعل إلى الف الاثنين أو و او الجماعة ، مثل : تَحْسِبَنَّ ، أَحَافِظَنَّ
- إذا اتصل بنون النسوة ، مثل : يَدْهَبَنَّ ، يُنَشِّئَنَّ

4 - أسماء الأفعال كلها مبنيات، مثل : هَيْهَاتٌ ، آهٌ ، دَرَاكٌ ، عَلَيْكٌ ، أَمَامَكٌ ، آمِينٌ

يَنْقِسِمُ الْإِسْمُ إِلَى النِّكْرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ

- ١- الاسم النكرة : ما دل على غير معين، مثل: كِتابٌ - رَجُلٌ - مَدِينَةٌ
- ٢- الاسم المعرفة : ما دل على معين بذاته، مثل: الرَّجُلُ - مُحَمَّدُ - هَذَا

أَنْوَاعُ الْإِسْمِ الْمَعْرِفَةِ:

- ١- الاسم الضمير : هُوَ ← نَحْنُ

٢- أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ :

مفرد	مثنى	جمع
هَذَا	هَذَانِ	هَذِهِ
هَذِهِ	هَاتَانِ	هَذِهِ
ذَلِكَ	ذَانِكَ	ذَلِكُوكَ
ذَلِكُوكَ	تَانِكَ	ذَلِكَ

- ٣- أسماء الموصول : مَا - مِنْ

الَّذِي - الَّذَانِ - الَّذَيْنِ - الَّذِينَ

الَّتِي - الَّثَانِ - الَّثَتِينِ - الَّلَّاتِي / الَّلَّاتِي / الَّلَّوَاتِي

- ٤- المعرف بأل : الرَّجُلُ - الْكِتَابُ - الْمَدِينَةُ

- ٥- اسم العلم : مُحَمَّدٌ - أَحْمَدٌ - عَائِشَةٌ - مَكَّةُ - جَاهِزْتَانِ

- ٦- المضاف إلى المعرفة : كِتابُ الْأَسْتَاذِ - كِتابُ مُحَمَّدٍ - كِتابُهُ

- ٧- المنادي النكرة المقصودة : يَا وَلَدُ

تَقْسِيمُ الْإِسْمِ إِلَى عَدَدٍ

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ	مُثَنَّى / تَشْتِيهٌ	مُفْرَدٌ
مُسْلِمُونَ / مُسْلِمِينَ	مُسْلِمَانِ / مُسْلِمَيْنِ	مُسْلِمٌ
مُؤْمِنُونَ / مُؤْمِنِينَ	مُؤْمَنَانِ / مُؤْمَنَيْنِ	مُؤْمِنٌ
لَا عِبُونَ / لَا عِبَيْنَ	لَا عِبَانِ / لَا عِبَيْنِ	لَا عِبٌ
مُحْسِنُونَ / مُحْسِنِينَ	مُحْسِنَانِ / مُحْسِنَيْنِ	مُحْسِنٌ
فَاتِحُونَ / فَاتِحِينَ	فَاتِحَانِ / فَاتِحَيْنِ	فَاتِحٌ
مُصْنَطَفُونَ / مُصْنَطَفِينَ	مُصْنَطَفَيَانِ / مُصْنَطَفَيْنِ	مُصْنَطَفٌ

جَمْعُ الْمُؤْنَثِ السَّالِمِ	مُثَنَّى / تَشْتِيهٌ	مُفْرَدٌ
مُسْلِمَاتٌ	مُسْلِمَاتَانِ / مُسْلِمَاتَيْنِ	مُسْلِمَةٌ
أُسْتَادَاتٌ	أُسْتَادَاتَانِ / أُسْتَادَاتَيْنِ	أُسْتَادَةٌ
آيَاتٌ	آيَاتَانِ / آيَاتَيْنِ	آيَةٌ
ثَلَاجَاتٌ	ثَلَاجَاتَانِ / ثَلَاجَاتَيْنِ	ثَلَاجَةٌ
كُرَاسَاتٌ	كُرَاسَاتَانِ / كُرَاسَاتَيْنِ	كُرَاسَةٌ ⁵
سَيَارَاتٌ	سَيَارَاتَانِ / سَيَارَاتَيْنِ	سَيَارَةٌ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ	مُثَنَّى / تَشْتِيهٌ	مُفْرَدٌ
طَلَابٌ / طَلَبَةٌ / طَوَالِبٌ	طَلَابَانِ / طَالِبَيْنِ	طَالِبٌ
أَسَاتِيدٌ / أَسَاتِدَةٌ	أَسَاتَادَانِ / أَسَاتَادَيْنِ	أَسَاتِدٌ
كِتَبٌ	كِتَابَانِ / كِتَابَيْنِ	كِتَابٌ
مَرْضَى	مَرِيضَانِ / مَرِيضَيْنِ	مَرِيضٌ
أَمْرَاضٌ	مَرَضَانِ / مَرَضَيْنِ	مَرَضٌ
فِتْيَانٌ / فِتْيَةٌ	فَتَيَانِ / فَتَيَيْنِ	فَتَىٰ

أَسْمَاءُ الِإِشَارَةِ

١ - لِلقرِيبِ المذَكَرِ

جَمْعٌ مَبْنِيٌّ	مُثَنَّى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	مُثَنَّى مَرْفُوعٌ	مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ
هُوَ لَا إِ طَلَابٌ	لُحِبٌ هَدَيْنَ الطَّالِبِينَ	هَذَا طَالِبٌ	هَذَا طَالِبٌ
هَذِهِ كُتُبٌ	نَقَرَأُ هَدَيْنَ الْكَاتِبِينَ	هَذَا كِتَابٌ	هَذَا كِتَابٌ

٢ - لِلقرِيبِ المُؤَنَّثِ

جَمْعٌ مَبْنِيٌّ	مُثَنَّى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	مُثَنَّى مَرْفُوعٌ	مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ
هُوَ لَا إِ طَالِبَاتٌ	نَعْرَفُ هَاتَيْنَ الطَّالِبَاتِينَ	هَاتَانِ طَالِبَاتٍ	هَذِهِ طَالِبَةٌ
هَذِهِ كُرَاسَاتٌ	اَنْظُرْ إِلَى هَاتَيْنِ الْكُرَاسَاتِينَ	هَاتَانِ كُرَاسَاتٍ	هَذِهِ كُرَاسَةٌ

٣ - لِلبعِيدِ المذَكَرِ

جَمْعٌ مَبْنِيٌّ	مُثَنَّى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	مُثَنَّى مَرْفُوعٌ	مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ
أُولَئِكَ أُولَادٌ	لُحِبُّ دِيْنِكَ الْوَلَدَيْنَ	دَائِنَكَ وَلَدَانِ	ذَلِكَ وَلَدٌ
تِلْكَ أَفْلَامٌ	نَكْتُبُ بِدِيْنِكَ الْقَلْمَيْنِ	دَائِنَكَ قَلْمَانِ	ذَلِكَ قَلْمٌ

٤ - لِلبعِيدِ المُؤَنَّثِ

جَمْعٌ مَبْنِيٌّ	مُثَنَّى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	مُثَنَّى مَرْفُوعٌ	مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ
أُولَئِكَ بَنَاتٌ	رَأَيْتُ تَيْنَكَ الْبَنَاتِينَ ^١	تَائِنَكَ بَنَاتَانِ	تِلْكَ بِنْتٌ
تِلْكَ سَيَارَاتٌ	اَنْظُرْ إِلَى تَيْنَكَ السَّيَارَاتِينَ	تَائِنَكَ سَيَارَاتَانِ	تِلْكَ سَيَارَةٌ

قال الإمام السيوطي :

"قد اتفق العلماء أن النحو يحتاج إليه في كل فن

من فنون العلم ولا سيما التفسير والحديث"

"Para Ulama telah sepakat bahwa Nahu itu dibutuhkan pada setiap bidang ilmu, terutama Tafsir dan Hadis"

(Imam As-Sayuthi)

ضمير بارز

1- ضمير جار بالإضافة	2- ضمير نصب متصل	3- ضمير نصب منفصل	4- ضمير رفع متصل	5- ضمير جار بالحرف
فَلَمْهُ فَلَمْهُمْ فَلَمْهُنَّ	أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ وَثُلْثُمْ - فَيُثُلْثُمْ أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ	أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ	أَنْتُمْ - يَقْعُلُونَ أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا
فَلَمْهُ فَلَمْهُمْ فَلَمْهُنَّ	أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ وَثُلْثُمْ - فَيُثُلْثُمْ أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ	أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا
فَلَمْكُمْ فَلَمْكُمْ فَلَمْكُمْ	أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ وَثُلْثُمْ - فَيُثُلْثُمْ أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ	أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا
فَلَمْكُنْ فَلَمْكُنْ فَلَمْكُنْ	أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ وَثُلْثُمْ - فَيُثُلْثُمْ أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ	أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا
فَلَمْنَى فَلَمْنَى	أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ وَثُلْثُمْ - فَيُثُلْثُمْ أَنْتُمْ - صَرِبْتُمْ	أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا	أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا أَنْتُمْ - فَعَلَتْمَا

ضمير مسني ووجوبا

ضمير مسني وجوبا	ضمير مسني وجوبا	ضمير مسني وجوبا
<p>ضمير مسني وجوبا</p> <p>أ- فعل ماض؛ ضرب → <u>لَيْدُ</u> ضرب فـ<u>أ</u> <u>م</u> فعل-فاعل(هو) معقول به <u>خـر</u></p>	<p>أ- فعل الأمر؛ اضرـب → فعل الأمر مبني على السكون، وضـمـير مـسـنـي فـيـهـ وجـوـبـاـ تـقـدـيرـهـ "الـأـثـ"ـ فـاعـلـهـ</p> <p>ـعـلـمـ ضـرـبـ (ـلـيـدـ)ـ فـأـ ـعـلـ فـاعـلـ مـعـولـ بـهـ ↓ ـلـيـسـ فـيـهـ ضـمـيرـ مـسـنـيـ</p>	<p>ـعـلـمـ ضـرـبـ (ـلـيـدـ)ـ فـأـ ـعـلـ فـاعـلـ مـعـولـ بـهـ ↓ ـلـيـسـ فـيـهـ ضـمـيرـ مـسـنـيـ</p> <p>ـعـلـمـ ضـرـبـ (ـلـيـدـ)ـ فـأـ ـعـلـ فـاعـلـ مـعـولـ بـهـ ↓ ـلـيـسـ فـيـهـ ضـمـيرـ مـسـنـيـ</p>

القواعد :

- ١- الضمير هو اسم مبني على متلجم أو مخاطب أو غائب.
 - ٢- ينقسم الضمير إلى بارز و مستتر.
 - ٣- فالضمير البارز ينقسم إلى ستة أقسام فهـي:
 ١. ضمير رفع منفصل (هـو ← تـحـنـ).
 ٢. ضمير رفع متصل :
 - ضـرـبـا ← ضـرـبـنـا (سوى "ضـرـبـ" و "ضـرـبـتـ" في الفعل الماضي).
 - يـضـرـبـانـ ← تـضـرـبـنـ (سوى "يـضـرـبـ" ، تـضـرـبـ(هي)، تـضـرـبـ(أنتـ) أـضـرـبـ ، تـضـرـبـ" فيـ الفـعـلـ المـضـارـعـ)
 - إـضـرـبـا ← إـضـرـبـنـ (سوى "إـضـرـبـ" فيـ فعلـ الأمرـ). - ٤. وضمير نصب منفصل (إـيـاهـ ← إـيـايـ).
 - ٥. وضمير نصب متصل :
 - متصل بالناصـبـ (إـنـهـ ← إـنـيـ / إـنـنيـ).
 - متصل بالفعل المـتـعـدـيـ (ضـرـبـهـ ← ضـرـبـنـيـ). - ٦. ضمير جار بالحرف : مـنـهـ ← مـنـيـ و فـيـهـ ← فـيـ.
 - ٧. ضمير جار بالإضافة : كـتـابـهـ ← كـتـابـيـ.
- ٤- وأما الضمير المستتر ينقسم إلى قسمين :
- ١- الضمير المستتر وجوبا فهو فعل الأمر "إـضـرـبـ" وفي فعل المصارع (تـضـرـبـ
- أـضـرـبـ - تـضـرـبـ).
4
 - ٢- الضمير المستتر جوازا فهو في الفعل الماضي "ضـرـبـ" أو "ضـرـبـ" وفي فعل المصارع "يـضـرـبـ" أو "يـضـرـبـ".

أمثلة إعراب بعض الضمائر

١- أنا طالبٌ

- أنا = ضمير متكلم وحده مبني على السكون في محل الرفع مبتدأ^١

- طالبٌ = خبر المبتدأ مرفوع بالضم لأنه اسم المفرد

٢- الطالبان ذهباً إلى المدرسة

- الطالبان = مبتدأ مرفوع بالألف لأنه اسم التثنية

- ذهباً = فعل ماض مبني على الفتح وألف الاثنين ضمير متصل على معنى "هما" مبني على السكون في محل الرفع فاعل

- إلى = حرف الجر مبني على السكون

- المدرسة = اسم المكان مجرور بحرف الجر وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره لأنه اسم المفرد

٣- إياكَ تُحبُّ

- إيا = ضمير نصب منفصل مبني على السكون في محل النصب مفعول مقدم^١

- الكافُ = حرف للخطاب المذكر مبني على الفتح

- تُحبُّ = فعل مضارع مرفوع بالضم وضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن فاعله

أَدْوَاتُ الِإِسْتِفْهَام

أ. حِرْفَا الِإِسْتِفْهَام (هَلْ وَالْهَمْزَةُ)

- ١- هَلْ أَنْتَ قَاضِي ؟ نَعَمْ، أَنَا قَاضِي / لَا، أَنَا مُدَرِّسٌ
- ٢- أَنْتَ مُحَمَّدٌ ؟ نَعَمْ، أَنَا مُحَمَّدٌ / لَا، أَنَا حَالِدٌ
^١
- ٣- أَنْتَ مُحَمَّدٌ أُمْ عَلَيْيِ ؟ مُحَمَّدٌ
- ٤- أَلَسْتَ مُحَمَّدًا ؟ بَلَى (أَيْ أَنَا مُحَمَّدٌ)
نَعَمْ (أَيْ نَعَمْ لَسْتُ مُحَمَّدًا)
- ٥- أَلَمْ تَعْرِفَ الْأَسْتَادَ فَرِيدِي ؟ بَلَى (أَيْ أَعْرِفُهُ)
نَعَمْ (أَيْ نَعَمْ لَمْ أَعْرِفُهُ)

ب. أَسْمَاءُ الِإِسْتِفْهَام (مَنْ - مَا - مَتَى - أَيْنَ - كَمْ - كَيْفَ - أَيُّ)

- ١- مَنْ هُوَ ؟ هُوَ فَلَاحٌ
- ٢- مَنْ ذَا عِنْدَ بَيْتِكَ ؟ عِنْدَ بَيْتِي عَمِيٌّ
- ٣- مَنْ ذَا الَّذِي جَاءَ ؟ الَّذِي جَاءَ مُحَافِظُ أَشْتِيهِ
- ٤- كِتَابٌ مَنْ هَذَا ؟ هَذَا كِتَابُ خَالِيٍّ
- ٥- مَا هَذَا ؟ هَذَا بَابٌ / هَذَا سَمَكٌ / هَذَا نَهْرٌ
- ٦- مَا إِسْمُكَ ؟ إِسْمِي فَطِينٌ
- ٧- مَا هَذَا الْيَوْمُ ؟ هَذَا يَوْمُ الْجُمُعَةِ
- ٨- مَا تَفْرِأُ / مَاذَا تَفْرِأُ ؟ أَفْرَا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ
- ٩- عَمَّ تَتَحَدَّثُونَ ؟ تَتَحَدَّثُ عَنْ قَضَاءِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ
^٢
- ١٠- لِمَ تَدْهِبُونَ إِلَى السُّوقِ ؟ لِشَرَاءِ الْمَلَابِسِ
- ١١- بَيْنَ تَكْثِيرِ الدَّرْسَ ؟ أَكْثُرُهُ بِالْفَلَمِ

- ١٢ - أَيْنَ تُصَلِّيُ الْجُمُعَةَ يَا مُؤْبِد؟ أَصَلِيُ الْجُمُعَةَ فِي مَسْجِدِ نُورِ الْقُرْآنِ
- ١٣ - يَا نَجْوَى، مَتَى تُسَافِرِينَ إِلَى بَنْدَأْ أَشْيَهِ؟ بَعْدَ الْأَسْبُوعِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
- ٤ - كَمْ طَالِبًا فِي الْغُرْفَةِ؟ فِيهَا سَبْعَةُ طَلَابٍ
- ٥ - كَيْفَ حَالُكَ؟ أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
- ٦ - كَيْفَ يَكُونُ الْجَوُ الْيَوْمَ؟ يَكُونُ الْجَوُ الْيَوْمَ مُعْتَدِلاً
- ٧ - أَيُّ كِتَابٍ هَذَا؟ هَذَا كِتَابُ النَّحْوِ
- ٨ - أَيُّ يَوْمٍ هَذَا؟ هَذَا يَوْمُ الْأَرْبِيعَاءِ
- ٩ - أَيُّ طَالِبٍ نَجَحَ؟ طَالِبٌ نَشِيطٌ
- ٢٠ - فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَتَعَلَّمُ؟ أَتَعْلَمُ فِي مَدْرَسَةِ عُلُومِ الْقُرْآنِ

القواعد :

١ - أدوات الإستفهام هي أدوات تستعمل للسؤال عن شيء ما.

٢ - أدوات الإستفهام تكون من الاسم فهو أكثر ومن الحرف.

٣ - وأسماء الإستفهام هي :^١

- مَنْ ← للعاقل، مثل : مَنْ هُوَ ؟ هُوَ ضِيَاءُ الْحَقِّ

- مَا ← لغير العاقل، مثل : مَا هَذَا ؟ هَذَا كِتَابٌ

مَا رَأَيْتَ فِي هَذَا ؟ رَأَيْتُ فِي هَذَا أَنَّ هَذَا أَمْرٌ مَحْمُودٌ

- مَتَى ← للزمان، مثل : مَتَى تُسَافِرُ إِلَى جَاهَرَتَا ؟ أَسَافِرُ إِلَيْهَا غَدًا

- أَيْنَ ← للمكان، مثل : أَيْنَ ثُصَلَى الْجُمُعَةَ ؟ أَصَلَّى الْجُمُعَةَ فِي مَسْجِدِ نُورِ الإِيمَانِ

- كَمْ ← للعدد، مثل : كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ ؟ فِي الْفَصْلِ طَالِبَانِ

- كَيْفَ ← للحال، مثل : كَيْفَ حَالُكَ ؟ أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

- أَيُّ ← بحسب ما تضاف إلية، مثل : أَيُّ طَالِبٍ نَجَحَ ؟ طَالِبٌ نَشِيطٌ

٤ - وأدوات الإستفهام من الحرف أداتان، هما :^٥

- هَلْ : يستفهم بها عن مضمون الجملة المثبتة، ويكون الجواب (نعم) في حالة الإثبات و(لا) في حالة النفي.

مثل : هَلْ قَرَأْتَ هَذَا الْكِتَابَ ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُهُ / لَا، مَا قَرَأْتُهُ

- أَ (الهمزة) : أن تستعمل الهمزة للسؤال على ثلاثة أنواع :

(أ) يستفهم بها عن مضمون الجملة المثبتة مثل (هل) ويكون الجواب (نعم) أو (لا)، مثل : أَ قَرَأْتَ هَذَا الْكِتَابَ ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُهُ / لَا مَا قَرَأْتُهُ.

(ب) أن يطلب بها تعين واحد عن شيئين وتأتي بعدها (أم) المعادلة، ويكون الجواب بتعيين المستفهم عنه، مثل : أَ شَرَبْتَ الْعَصِيرَ أَمْ اللَّبَنَ ؟ الْعَصِيرَ.

(ت) أن يستفهم بها عن مضمون الجملة المنفيّة، ويكون الجواب (بلّي) في حالة الإثبات و(نعم) في حالة النفي، مثل : ألم تقرأ هذا الكتاب؟ بلّي / نعم ومثل قوله تعالى : (أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهَدْنَا . . .).

٥- أدوات الإستفهام مبنية سواء كانت من الحرف أم من الاسم ما عدا (أيُّ)، فهي تعرّب بحسب موقعها في الجملة.

٦- تأتي أدوات الإستفهام في أول الكلام دائمًا ولا يسبقها غير حرف الجر أو المضاف، مثل : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنَا مِنْ إِيْدِي - كِتابٌ مَنْ هَذَا؟ هَذَا كِتابُ الْأَسْتَاذ.

٧- حذفت الألف من اسم الإستفهام (ما) إذا دخل عليه حرف الجر، مثل : عَمَ يَسْأَلُونَ - بِمَ ثُسَافِرُ إِلَى سُورَابَايَا؟ - لِمَ اشْتَرَيْتَ هَذَا؟

٨- كثير ما تزداد كلمة (ذا) بعد مَنْ و مَا الإستفهامتين، وفي هذه الحالة تعتبر (ذا) مع اسم الإستفهام كلمة واحدة، مثل : مَنْ ذَا عِنْدَكَ؟ فَإِعْرَابٌ (مَنْ ذَا : اسم إستفهام مبني على السكون وفي محل رفع مبتدأ، عِنْدَكَ : ظرف و مضاف إليه وخبر).

٩- وقد يؤتى بكلمة (الذئب) بعد (من ذا) و (ماذا)، وفي هذه الحالة تعرّب (الذئب) خبر للمبتدأ والجملة بعدها صلة موصول، مثل : مَنْ ذَا الْذِي جَاءَ؟ فَإِعْرَابٌ (مَنْ ذَا استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، الذئب : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر المبتدأ، جاءَ : فعل ماض مبني على الفتح وضمير مستتر فيه تقديره هو فاعله، والجملة صلة الموصول).

حُرُوفُ الْجَرِ / أَدْوَاتُ الْجَرِ

الباء - من - إلى - في - عن - وأو القسم - باء القسم - تاء القسم - اللام - رب
- وأورب - على - مذ - مت - حتى - حاشا - عدا - خلا

<p>² ١١ - وأورب : <u>وَبِلْدَةٌ لَيْسَ بِهَا أَنْيَسْ</u></p> <p>١٢ - على : <u>الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ</u></p> <p>١٣ - الكاف : <u>عَائِشَةُ كَالْوَرْدَةِ جَمَالًا</u></p> <p>١٤ - مذ : <u>مَا رَأَيْتَكَ مُذْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ</u></p> <p>١٥ - مت : <u>مَا رَأَيْتَكَ مُنْذُ يَوْمِ الْأَحَدِ</u></p> <p>١٦ - حتى : <u>هُوَ يَسْبُحُ حَتَّى الظَّهَرِ</u></p> <p>١٧ - حاشا : <u>جَاءَ الطُّلَابُ حَاشَا عَلَيَّ / عَلَيَا</u></p> <p>١٨ - عدا : <u>يَنَامُ الْأَوْلَادُ عَدَا مُحَمَّدًا / مُحَمَّدًا</u></p> <p>١٩ - خلا : <u>تُحِبُّ الْحَيَّانَاتِ خَلَا كَلْبٌ / كَلْبًا</u></p>	<p>١ - الباء : أنا أكتب الدرس <u>بِالْقَلْمِ</u></p> <p>٢ - من : أُعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ <u>الرَّجِيمِ</u></p> <p>٣ - إلى : كُلَّ يَوْمٍ ، نَدْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ</p> <p>٤ - في : <u>فِي الْبَيْتِ وَلَدُ</u></p> <p>٥ - عن : <u>بَيْتِي بَعِيدٌ عَنِ الْمَدِينَةِ</u></p> <p>٦ - وأو القسم : <u>وَاللهِ لَا قُتْلَانَ الْكُفَّارِ</u></p> <p>٧ - باء القسم : <u>بِاللهِ لَا حَبَّنَ هَذَا</u></p> <p>٨ - تاء القسم : <u>تَاهَلَّهُ مَا أَحَدَثَهُ</u></p> <p>٩ - اللام : هَذَا الْقَلْمَ <u>لِلَّامِ</u></p> <p>١٠ - رب : <u>رُبَّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَقِيَتْهُ</u></p>
---	--

الظرف

أَمَامٌ - وَرَاءَ - فَوْقَ - تَحْتَ - جَانِبٌ - جَوَارٌ - بَيْنَ - عِنْدَ - لَدْنَى - حَوْلَ - قُرْبَ - تِلْقَاءَ - تِجَاهَ - نَحْوَ - دُونَ - يَمِينَ - شِمَالَ - غَربَ - جَنُوبَ - وَسْطَ - مِيلَ - فَرْسَخَ - كِيلُومِترٍ - حَيْثُ - شَرْقَ - شَطْرَ	ظرف المكان
---	-------------------

صَبَاحًا - ظَهِيرًا - مَسَاءً - لَيْلًا - نَهَارًا - شَهْرًا - أَسْبُوعًا - غَدًى - لَحْظَةً - سَاعَةً - بُرْهَةً - مُدَّةً - فَتْرَةً - قَبْلَ - بَعْدَ - خِلَالَ - طِوالَ - أَثْنَاءً - أَمْسِ	ظرف الزمان
--	-------------------

أمثلة ظرف الزمان	أمثلة ظرف المكان
١- أَحْفَظُ <u>الْقُرْآنَ</u> صَبَاحًا (أي في الصباح) فعل + فاعل مفعول به ظرف الزمان (مفعول فيه)	١- يَقُولُ ^١ <u>الْمُدَرَّسُ أَمَامَ</u> الفصل فعل فاعل ظرف ومضاف مضاد إليه
٢- اذْكُرُوا اللَّهَ قَبْلَ النَّوْمِ!	٢- اتَّقُ اللَّهَ حَيْثُ مَا كُنْتَ
٣- يُقْيِيمُ أَيْمَنِي فِي جَاكِرْتَانَا أَسْبُوعًا	٣- أَحْمَدُ جَالِسٌ وَرَاءَ الْبَيْتِ
٤- يَا حَالِدُ، انتَظِرْنِي لَحْظَةً!	٤- الْمَأْمُومُ يَقْفُ خَلْفَ الْإِمَامِ
٥- يَنَامُ الْوَلَدُ أَثْنَاءَ الْخُطْبَةِ	٥- السَّمَاءُ مَوْجُودَةٌ فَوْقَ الْأَرْضِ
٦- ثَدَاكِرُ الدُّرُوسَ بَعْدَ الْعِشَاءِ	٦- تَقْعُ لَجْسَا شَرْقَ أَشْنِيهِ
٧- يَسْهُرُ الشَّبَابُ طَوَالَ اللَّيْلِ	٧- أَحْمَدُ وَرَاءَ الْبَيْتِ ← أَحْمَدُ مَوْجُودٌ وَرَاءَ الْبَيْتِ

قال الإمام مالك بن أنس :

"الإعراب حلي اللسان فلا تمنعوا السننكم حلها"

"I'rab itu hiasan lisan (sewaktu bicara), maka jangan
kamu tahan hiasan lisannya"

(Imam Malik bin Anas)

إعراب الاسم

<u>جر</u> الأسماء المجرورة	<u>نصب</u> الأسماء المنصوبة	<u>رفع</u> الأسماء المرفوعة
١- مجرور بحروف الجر	١- مفعول به	١- فاعل
٢- مجرور بالإضافة	٢- مفعول مطلق	٢- نائب الفاعل
٣- توابع للمجرور : • نعت • عطف • توكيد • بدل	٣- مفعول لأجله ٤- مفعول فيه ٥- مفعول معه ٦- حال ٧- تمييز ٨- مستثنى ٩- اسم لا ١٠- منادى	٣- مبتدأ ٤- خبر المبتدأ ٥- اسم كان وأخواتها ٦- خبر إن وأخواتها ٧- توابع للمرفوع : • نعت • عطف • توكيد • بدل
	١١- اسم إن وأخواتها	
	١٢- خبر كان وأخواتها	
	١٣- توابع للمنصوب : • نعت • عطف • توكيد • بدل	

علمات أعراب الاسم

مجرور (٥)	منصوب (٦)	مرفوع (٧)	نوع الاسم
يحب الصيام على المسلم	إن المسلي صالح	المسلي صالح	١. الاسم المفرد
محور	اسم إن	مسلياً	
النظر إلى المسلمين	كان الرجلان مسلمان	هما مسلمان	٢. اسم التثنية (العثنى)
محور	خبر كان	خبر	
هذه قرية المسلمين	يحب المسلمين	يجاه المسلمين	٣. جمع المذكر السالم
مضاف إليه	مفعول به	فاعل	
الله أغفر للمسلمات	إن المسلمات صالحات	المسلمات صالحات	٤. جمع المؤنث السالم
محور	اسم إن	م	
هذا مسكن الطالب	إن الطالب مأهول	هؤلاء طلاب	٥. جمع التكبير
مضاف إليه	اسم إن	ح	

القواعد :

- ١- إعراب الاسم ثلاثة : رفع ونصب وجر.
- ٢- الاسم يكون مرفوعاً إذا كان يقع في الجملة موقعاً من موقع الرفع من الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ وخبره وغيرها من الأسماء المرفوعة.^١
- ٣- الاسم يكون منصوباً إذا كان يقع في الجملة موقعاً من موقع النصب من المفاعيل والحال والتمييز وغيرها.
- ٤- الاسم يكون مجروراً إذا سبقته أداة من أدوات الجر، وإذا كان مضافاً إليه وإذا كان تابعاً لاسم المجرور.^٤
- ٥- فعلامات إعراب الاسم هي ما يأتي :
 - الاسم المفرد : يرفع بالضم وينصب بالفتح ويجر بالكسر.
 - اسم التثنية (الاسم المثنى) : يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء.^١
 - جمع المذكر السالم : يرفع باللو وينصب ويجر بالياء.
 - جمع المؤنث السالم : يرفع بالضم وينصب ويجر بالكسر.
 - جمع التكسير : يرفع بالضم وينصب بالفتح ويجر بالكسر.

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الِاسْمِ الْمَقْصُورِ

مَجْرُورٌ (فِي حَالَةِ الْجَرِّ)	مَنْصُوبٌ (فِي حَالَةِ النَّصْبِ)	مَرْفُوعٌ (فِي حَالَةِ الرَّفْعِ)
١- اثْتَرْ إِلَى <u>الْفَتَى</u> مجرور	١- رَأَيْتُ <u>الْفَتَى</u> مفعول به	١- جَاءَ <u>الْفَتَى</u> فاعل
٢- اضْرِبْ بِعَصَابَكَ الْحَجَرَ مجرور+ مضاف	٢- أَلْقَى <u>عَصَابَكَ</u> مفعول به + مضاف	٢- هَذَا <u>عَصَابًا</u> خبر
٣- نَسَافِرُ إِلَى <u>جَاكِرْتَا</u> مجرور	٣- تُحِبُّ <u>جَاكِرْتَا</u> مفعول به	٣- <u>جَاكِرْتَا</u> مَدِينَةٌ كُبْرَى مبتدأ

القواعد :

١- الاسم المقصور هو كل اسم معرب آخره ألف لازمة أصلية مفتوح ما قبلها.

٢- علامات إعراب الاسم المقصور:

- يرفع بضمّة مقدرة على الألف.

- ينصب بفتحة مقدرة على الألف.

- يجر بكسرة مقدرة على الألف.

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الِاسْمِ الْمَنْفُوضِ

مَجْرُورٌ (فِي حَالَةِ الْجَرِّ)	مَنْصُوبٌ (فِي حَالَةِ النَّصْبِ)	مَرْفُوعٌ (فِي حَالَةِ الرَّفْعِ)
١- هَذَا الْبَيْتُ لِقاضِيِّ مجرور	١- نُحِبُّ الْقاضِيَّ الْعَادِلَ مفوع به	١- عَادَ الْقاضِيٌّ مِنَ الْمَحْكَمَةِ فاعل
٢- جَاءَ عَبْدُ الْهَادِيِّ مضاف إليه	٢- إِنَّ الْهَادِيَ هُوَ اللَّهُ اسم ان	٢- اللَّهُ هُوَ الْهَادِيٌ إِلَى الْحَقِّ خبر م
٣- مَرَرْتُ بِدَاعِيِّ مَعْرُوفٍ مجرور	٣- كَانَ الْأَسْتَاذُ دَاعِيًّا مَعْرُوفًا خبر كان	٣- هُوَ دَاعٍ مَعْرُوفٌ خبر

القواعد :

١- الاسم المنقوص هو كل اسم معرّب آخره ياء لازمة أصلية مكسورة قبلها.

٢- علامات إعراب الاسم المقصور:

- يرفع بضمّة مقدرة على الياء.

- ينصب بفتحة ظاهرة على الياء.

- يجز بكسرة مقدرة على الياء.

الملاحظة : إعراب "هُوَ دَاعٍ"

- هو : ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل الرفع مبتدأ.

- داع : خبر مرفوع بضمّة مقدرة على الياء المحذوفة ثم عوضت بالتنوين.

قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب :

"تعلموا النحو كما تعلمون السنن والفرائض"

"Pelajarilah Nahu sebagaimana kamu mengetahui
perkara-perkara Sunnah dan Fardhu"

(Umar bin Khatab)

الجملة المفيدة / الكلام

جملة فعلية (فعل + فاعل)	جملة اسمية (مبتدأ + خبر)
يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فاعل مفعول به	الْوَلَدُ مَاهِرٌ م خ
يَقْرَأُ الْوَلَدَانِ الْقُرْآنَ فاعل مفعول به	البَنْثُ مَاهِرَةٌ م خ
يَقْرَأُ الْأُولَادُ الْقُرْآنَ فاعل مفعول به	الْوَلَدَانِ مَاهِرَانِ م خ
تَقْرَأُ الْبَنْثُ الْقُرْآنَ فاعل مفعول به	الْوَلَدُ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ م فعل + فاعل مفعول به
تَقْرَأُ الْبَنْتَانِ الْقُرْآنَ فاعل مفعول به	الْأُولَادُ يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ م فعل + فاعل مفعول به
تَقْرَأُ الْبَنَاثُ الْقُرْآنَ فاعل مفعول به	الْوَلَدُ عَلِمَهُ وَاسِعٌ م خ م
قَرَأَ الْمَحَلَّةَ فعل مفعول به	الْوَلَدُ كَتَبَهُ جَدِيدٌ م خ م
قَرَأَ الْقُرْآنَ فعل + فاعل مفعول به	الْوَلَدُ فِي الْفَصْلِ م جار مجرور خ
قَرَأَتُ فَاطِمَةَ الْقُرْآنَ فعل فاعل مفعول به	الْوَلَدُ أَمَامَ الْفَصْلِ م ظرف مضارف إليه خ
إِقْرَأْ الْقُرْآنَ ! فعل + فاعل مفعول به	فِي الْفَصْلِ الْوَلَدُ / وَلَدُ جار مجرور مبتدأ مؤخر خ
إِذْهَبْ ! فعل + فاعل	

القواعد:

- ١- تعريف الجملة: هي كل ما ترکب من كلمتين أو أكثر وأفاد معنى تماما.
- ٢- تنقسم الجملة إلى قسمين: اسمية و فعلية.
- ٣- فالجملة الاسمية هي جملة تبدأ باسم، فهذا الاسم يقع مبتدأ وما بعده يقع خبرا.
- ٤- خبر المبتدأ ينقسم إلى أربعة أقسام: مفرد وجملة اسمية وجملة فعلية وشبه الجملة.
- ٥- خبر المفرد هو خبر غير جملة ولا شبه الجملة أي إنه لا يتراكب من مبتدأ وخبر ولا من فعل وفاعل ولا من جار و مجرور أو ظرف ومضاف إليه.
- ٦- خبر الجملة الاسمية هو خبر يتراكب من مبتدأ وخبر، وجملة هذا التركيب تقع خبرا للمبتدأ الأول.
- ٧- خبر الجملة الفعلية هو خبر يتراكب من فعل وفاعل، وجملة هذا التركيب تقع خبرا للمبتدأ.
- ٨- خبر شبه الجملة هو خبر يتراكب من جار و مجرور أو من ظرف ومضاف إليه، وجملة الجار والمجرور أو الظرف ومضاف إليه تقع خبرا للمبتدأ.
- ٩- المبتدأ هو اسم مرفوع محدث عنه يقع في أول الجملة غالبا
- ١٠- أحكام المبتدأ خمسة، هي :

(أ) وجوب رفعه ، قد يجر بالباء أو من زائدتين ، مثل :

- بِخَسْبِكَ اللَّهُ (الباء = حرف زائد وجار ، حسب = مجرور لفظاً مرفوع محل على أنه مبتدأ وهو مضاف ، الكاف = ضمير مبني على الفتح في محل الجر مضاف إليه ، الله = خبر مرفوع بالضم).
- هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ

(ب) وجوب أن يكون معرفة ، ويجوز أن يكون نكرة إذا كان موصوفاً أو مضافاً أو مؤخراً ويكون خبره شبه الجملة مقدماً عليه أو يقع بعد نفي أو استفهام

مثل : - عَمَلٌ سَيِّئٌ أهون للدني (مبتدأ موصوف)

- كُلُّ عَمَلٍ مُفِيدٌ لَكَ (مبتدأ مضاف)

- كُلُّ يَمْوُتُ ، أَيْ كُلُّ أَحَدٍ يَمْوُتُ (مبتدأ مضاف معنوي)
في المصلى طالب² (مبتدأ مؤخر وخبره شبه الجملة المقدم)
- مَا طَالِبٌ فِي الْمَسْكَنِ - أَكِتَابٌ عِنْدَكِ ؟ (مبتدأ يقع بعد نفي وبعد استفهام)

(ج) جواز حذفه إن دل عليه دليل ، مثل : أَيْنَ الْأُمُّ ؟ فيقال للسائل في المطبخ أي هي في المطبخ

(د) وجوب حذفه إذا كان جواب القسم أو إذا كان الخبر مخصوصاً بالمدح أو الذم مثل: وَاللَّهِ لَا صُونَّ لِيَوْمَ أَيْ وَاللَّهِ عَاهَدْ (والله = خبر مقدم ، عهد = مبتدأ محذف)

- نِعْمَ الطَّالِبُ حَالِدٌ أَيْ نِعْمَ الطَّالِبُ هُوَ حَالِدٌ (حالد = خبر مبتدأ محذف تقديره هو)¹

- بِئْسَ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ أَيْ بِئْسَ الْإِسْمُ هُوَ الْفُسُوقُ (الفسوق = خبر لمبتدأ محذف تقديره هو)

١١- الخبر هو ما يحدث به عن المبتدأ وتنتمي به مع المبتدأ جملة مفيدة.

١٢- يأتي الخبر واحدا غالبا وقد يتعدد ، مثل : الْفَلَاحُ صِحِّيٌّ سَعِيدٌ.

١٣- أحكام الخبر هي :

(أ) وجوب رفعه ، وقد يجر بالياء أو بالكاف الزائدين
مثل : لَسْتُ بِضَارِبٍ زَيْدٍ
خبر ليس

- لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ
خبر ليس المقدم

(ب) أن الأصل فيه أن يكون نكرة

(ت) الأصل أن يتأخر المبتدأ من الخبر

(ث) وجوب مطابقته للمبتدأ

(ج) جواز حذفه إن دل عليه دليل ، مثل : من في البيت ؟ فيقال للسائل فاطمة أي
فاطمة في البيت

(ح) وجوب حذفه إذا كان المبتدأ بعد لولا أو إذا كان صريحا في القسم أو إذا كان
الخبر يتعلق بجار و مجرور أو ظرف و مضاف إليه
مثل : - لولا الغلماء لجهل الناس (أي لولا الغلماء موجودون لجهل الناس)
- لعمرك إن الحياة كفاح (أي لعمرك قسمي إن الحياة كفاح)
- الولد في الملعب (أي الولد موجود في الملعب)

كَانَ وَأَخْوَاتُهَا

كَانَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - أَمْسَى - بَاتَ - صَارَ - مَازَالَ - مَابِرَحَ
- مَاءِنْفَكَ - مَافَتَىَ - لَيْسَ - مَادَامَ

<p>١٠ - أَمْسَى <u>الطَّيْوُرُ</u> عَائِدَةً إِلَى عِشَاشِهَا اسم أمسى خبر أمسى</p> <p>١١ - بَاتَ <u>الْحَارِسُ</u> يَقْظَاتاً اسم بات خبر بات</p> <p>١٢ - صَارَ <u>البُرْتُقَالُ</u> عَصِيرًا اسم صار خبر صار</p> <p>١٣ - مَازَالَ <u>السَّلَامُ</u> أَمْلَأَ مَحْبُوبًا اسم مازال خبر مازال</p> <p>٤ - مَابِرَحَ <u>الصَّارُوْخَانُ</u> مُنْطَاقَيْنِ إِلَى الْقَمَرِ اسم مابيرح خبر مابيرح</p> <p>١٥ - مَاءِنْفَكَ <u>الطَّفْلُ</u> نَائِمًا اسم ماءِنْفَكَ خبر ماءِنْفَكَ</p> <p>٦ - مَافَتَىَ <u>الْطَّالِبُ</u> لَا عِبَا فِي الْمَلْعُوبِ اسم مافتىَ خبر مافتىَ</p> <p>١٧ - لَيْسَ <u>القَمَرُ</u> الْآنَ سِرًا مُحْجِبًا اسم ليس خبر ليس</p> <p>١٨ - مَادَامَ <u>الْكِتَابُ</u> مَفْتُوحًا اسم مادَامَ خبر مادَامَ</p>	<p>١ - الْوَلَدُ <u>مَاهِرٌ</u> ← كَانَ الْوَلَدُ مَاهِرًا م خ فعل ناقص اسم كان خبر كان</p> <p>٢ - يَكُونُ <u>الجَامِوسُ</u> جَسْمًا كَبِيرًا فعل ناقص اسم يكون مبتدأ خبر مبتدأ خبر يكون</p> <p>٣ - كَانَ <u>الطَّبِيبُ</u> يُعالِجُ الْمَرْضَى فعل ناقص اسم كان فعل+فاعل مفعول به خبر كان</p> <p>٤ - كَانَتْ <u>عَائِشَةُ</u> فِي الْبَسْتَانِ فعل ناقص اسم كانت جار مجرور خبر كانت</p> <p>٥ - هُوَ غَائِبُ الْيَوْمِ لَكَوْنَهِ مَرِيضًا م خ ظرف ناسخ واسمها خبر كون</p> <p>٦ - كُنْ <u>عَالِمًا</u> ناقص واسمها خبر كان</p> <p>٧ - أَصْبَحَ <u>الطَّيْرُ</u> مُنْتَشِرًا فِي الْحُفُولِ اسم أصبح خبر أصبح</p> <p>٨ - أَضْحَى <u>النَّسِيمُ</u> عَلَيْاً اسم أضحي خبر أضحي</p> <p>٩ - ظَلَّ <u>الْفَلَاحُ</u> مُكَبَّاً عَلَى عَمَلِهِ اسم ظَلَّ خبر ظَلَّ</p>
--	--

القواعد:

- ١ - كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ وتتصبّب الخبر.
- ٢ - تسمى كان وأخواتها أفعالاً ناقصة، لأنها لا تكتفي بمرفوعها بل تحتاج إلى خبر منصوب ليتم معنى الجملة.
- ٣ - تسمى كان وأخواتها أيضاً ناسخة، لأنها تننسخ حكم الخبر فتجعله منصوباً بعد أن كان مرفوعاً.
- ٤ - خبر كان وأخواتها كخبر المبتدأ؛ يأتي مفرداً وجملة اسمية وجملة فعلية وشبه الجملة.^١
- ٥ - قد تأتي كان وأخواتها تامة فتكتفي بمرفوعها على أنه فاعل ولا تحتاج إلى الخبر، مثل: "العَظِيمُ عَظِيمٌ حَيْثُ كَانَ" أي حيث وجد. ومثل "فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تَمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ".
- ٦ - أخوات كان متعددة منها:
 - ما يدل على التوقيت، وهو: أَصْبَحَ وَأَضْحَى وَظَلَّ وَأَمْسَى وَبَاتَ.
 - ما يدل على التحول، وهو: صَارَ.
 - ما يدل على النفي، وهو: لَيْسَ.
 - ما يدل على الاستمرار، وهو: مَازَالَ وَمَابَرَحَ وَمَا إِنْفَكَ وَمَاقِتَ.
- ٧ - أفعال الاستمرار لا تعمل عمل كان إلا إذا سبقت بحرف نفي، مثل: وَمَا وَلَا وَلَمْ.
- ٨ - (كَانَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - بَاتَ - صَارَ) أفعال ماضية، يأتي منها المضارع والأمر. يعمل مضارعها وأمرها عمل الماضي، ويجوز أن يسبق هذه الأفعال حرف نفي، مثل: مَا كَانَ رَيْدٌ قَائِمًا - لَمْ تُصْبِحِ الشَّجَرَةُ مُثْمَرَةً.
- ٩ - (مَازَالَ - مَابَرَحَ - مَا إِنْفَكَ - مَاقِتَ) أفعال ماضية، يأتي منها المضارع فقط ولا يأتي منها الأمر. يعمل مضارعها عمل الماضي.
- ١٠ - (لَيْسَ - مَادَامَ) فعلان جامدان، لا يأتي منها المضارع ولا الأمر.
- ١١ - يجوز أن تستعمل كان وأخواتها في ماعدا فتى وزال وليس كأفعال تامة، مثل: سَأَتَابَعُ أَحْبَارَهُ أَيْنَمَا كَانَ - أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ.
- ١٢ - قد يُحذف حرف النون من فعل كان المضارع المجزوم، وذلك تخفيفاً لكثرة الاستعمال. مثل: لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.^٣
- ١٣ - قد تأتي كان زائدة، مثل: لَا يُوجَدُ كَانَ مِثْلَكَ.

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

إِنَّ - أَنَّ - كَانَ - لَكِنَّ - لَيْتَ - لَعْلَّ

<p>٨- هُوَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ وَلَكِنَّ حُلْقَةٌ مَذْمُومٌ اسم لكن خبر لكن</p> <p>٩- لَيْتَ وَجْهَ الإِسْتِعْمَارِ يَحْتَفِي مِنَ الْعَالَمِ اسم ليت خبر ليت</p> <p>١٠- لَعْلَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ اسم لعل خبر لعل</p> <p>١١- إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ^٤ حرف النصب اسم إن خبر إن</p> <p>١٢- كَانَمَا الْقَدَائِيفُ قَصْفَ الرُّعُودِ اسم كان خبر كان</p> <p>١٣- لَعْلَمَا الْأَمَالُ تَتَحَقَّقُ اسم لعلم خبر لعل</p> <p>١٤- لَيْتَمَا أَعْلَامُ السَّلَامِ مُرْفَرَفَةٌ اسم ليت خبر ليت</p> <p>١٥- لَيْتَمَا أَعْلَامُ السَّلَامِ مُرْفَرَفَةٌ اسم ليت خبر ليت</p>	<p>١- اللَّهُ عَلَيْمٌ ← إِنَّ اللَّهُ عَلَيْمٌ م خ حرف النصب اسم إن خبر إن</p> <p>٢- إِنَّ الْأَسْتَادَ عِلْمُهُ عَمِيقٌ حرف اسم إن مبتدأ علمه عميق خبر النصب خبر إن</p> <p>٣- إِنَّ الْأَسْتَادَ يَحْطُبُ أَمَامَ الْحَاضِرِينَ اسم إن فعل+فاعل خبر إن</p> <p>٤- إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ اسم إن جار مجرور</p> <p>٥- إِنَّ فِي النَّاسِ السَّلَامَةَ جار مجرور اسم إن المؤخر</p> <p>٦- اعْلَمُ! أَنَّ الْعِلْمَ مُهْمٌ اسم أن خبر أن</p> <p>٧- كَانَ الْمُمَرَّضَةَ مَلَكُ رَحْيْمٌ اسم كان خبر كان</p>
---	---

القواعد:

- ١- إن وأخواتها حروف تنصب الاسم وترفع الخبر.
- ٢- خبر إن وأخواتها كخبر المبتدأ، وهو على أربعة أنواع: خبر مفرد وخبر جملة اسمية وخبر جملة فعلية وخبر شبه جملة.
- ٣- إن وأخواتها إذا لحقتها ما الكافية فتكتفيها عن العمل وتزيل اختصاصها بالجملة اسمية وتجعلها صالحة للدخول على الجملة الفعلية ماعدا (ليت). فإن (ما) إذا دخلت عليها جاز إعمال (ليت) وإهمالها، ولا يزال اختصاصها بالجملة اسمية، وتسمى (ما) الدالة على ليت "ما الرائدة".

قال شعبة :

"إذا كان المحدث لا يعرف النحو فهو كالحمار يكون

على رأسه مخلة ليس فيها شعير"

"Apabila seorang Ahli Hadis tidak mengetahui
Ilmu Nahu, maka dia bagaikan keledai yang diatas
kepalanya terdapat kantung yang tidak ada gandumnya"

(As-Syu'bah)

أ. المعنى الحقيقي		ب. المعنى السببي		ج. المعنى المفتوح	
معنى شبهة الجملة	معنى الجملة الفعلية	معنى الجملة الاسمية	معنى المفرد	معنى الجملة الفعلية	معنى المفرد
١- <u>لِي مَزَّعْجَةُ حَالَتْ الْمَرْسَسَةُ</u> [منها] [جار+] [منه] [فعل] [فعلن+] [نعت] [مضاف إله] [ثوب] [محور+] [محرك+] [منه] [نعت]	١- <u>جَاءَ رَجُلٌ يَكُرِّهُ كُلَّهُ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٢- <u>رَأَيْتُ كُلَّا بِكَلِّ الْمُخَاصِّ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٣- <u>الْحَقُّ صَوْتٌ فَوْقَ كُلِّ صَوْتٍ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٤- <u>لَمَّا هَبَطَ طَلَابًا بِصَرْبَلَيْنِ الْقَطَّ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت]	١- <u>جَاءَ رَجُلٌ كُلَّهُ كَرِيْبٌ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٢- <u>لَجَبَ سَيَارَةً جَيْدِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٣- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ التَّالِهِ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٤- <u>صَنَعَ مَعَ الشَّالِيلِ الصَّالِحِينَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت]	١- <u>جَاءَ رَجُلٌ كُلَّهُ كَرِيْبٌ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٢- <u>لَجَبَ سَيَارَةً جَيْدِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٣- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ التَّالِهِ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٤- <u>صَنَعَ مَعَ الشَّالِيلِ الصَّالِحِينَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت]	١- <u>جَاءَ الطَّالِبُ السَّيِّدُ رَأْيَهُ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٢- <u>جَاءَ الطَّالِيَةُ السَّيِّدَةُ رَأْلِهَا</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٣- <u>مَرَرَتْ بِالظَّاهِيَّةِ السَّيِّدَةُ رَأْلِهَا</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت]	١- <u>جَاءَ الطَّالِبُ السَّيِّدُ رَأْيَهُ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٢- <u>جَاءَ الطَّالِبُ الْكَرِيْبُ مَشَرِّفِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٣- <u>أَنْظَرَ إِلَى الْمَرْأَتَيْنِ الْمُحِبُّبُ أَبُوهُسَّا</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٤- <u>بَشَّرَ كَلَّا كِتَابَ مَهْوَسَّةَ مَالِكَهُ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت]
٥- <u>وَإِنَّهُ حَمَلَةُ الْخَطَبِ</u> [منها] [منه] [غيره] [ل فعل] [مضاف إله] ٦- <u>مَحَذَّلُ اللَّهِ الْعَظِيْمُ / الْعَظِيْمُ</u> [منها] [جار+] [غيره] [ل فعل] [محذف "الدج"] ٧- <u>مَرَرَتْ بِخَالِدِ الْكَوْلُونِ</u> [فعل] [فعلن+] [غيره] [ل فعل] [غيره]	٨- <u>وَأَغْرَيَهُ حَمَلَةُ الْخَطَبِ</u> [منها] [منه] [غيره] [ل فعل] [مضاف إله] ٩- <u>رَأَيْتُ مَحَذَّلًا الْأَعْبُ</u> [فعل] [فعلن+] [غيره] [ل فعل] [غيره]	١- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ الْكَرِيْبِ مَشَرِّفِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٢- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ الْكَرِيْبِ مَشَرِّفِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٣- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ الْكَرِيْبِ مَشَرِّفِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت]	١- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ الْكَرِيْبِ مَشَرِّفِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٢- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ الْكَرِيْبِ مَشَرِّفِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت] ٣- <u>أَنْظَرَ إِلَى الطَّالِبِ الْكَرِيْبِ مَشَرِّفِيْهَ</u> [فعل] [فعلن+] [منه] [غيره] [نعت]		

القواعد:

- ١- النعت نوعان: حقيقى وسببي.^٣
- ٢- النعت الحقيقى هو تابع يذكر لبيان صفة في متبوعه.
- ٣- النعت الحقيقى ينقسم إلى أربعة: مفرد ^١ وجملة اسمية وجملة فعلية وشبه الجملة.
- ٤- النعت الحقيقى يتبع متبوعه في إعرابه وتعريفه أو تنكيره.
- ٥- لا تقع الجملة نعتاً إلاّ إذا كانت منعوتها نكرة، ويشترط في الجملة التي تقع نعتاً أن تشتمل على ضمير يربطها بالمنعوت ^١ ويطابقها في النوع والعدد.
- ٦- يجوز أن يتعدد النعت لمنعوت واحد.
- ٧- النعت السببي هو تابع يذكر لبيان صفة في شيء مرتبط بالمنعوت.
- ٨- النعت السببي يكون مفرداً دائماً، ويتبع المفعوت في إعرابه وتعريفه أو تنكيره ^٣ ويتبع ما بعده في نوعه.
- ٩- النعت المقطوع هو نعت معنوي لا إعرابي حيث يؤدي معنى جملتين في جملة واحدة.

أقسام الحال

حال شبه الجملة	حال الجملة الفعلية	حال الجملة الاسمية	حال المفرد
١- زأيَتُ الطيورُ بَلَىَ الشَّجَرَ	١- يَحْسِنُ الْوَالَدُ لِفَكْرٍ	١- يَحْسِنُ الْوَالَدُ يَهُ عَلَىِ رَأْسِهِ	١- يَحْسِنُ الْوَالَدُ مِفَكْرًا
فعل + فاعل مفعول به ظرف مضاف إليه + صاحب الحال حل	فعل فاعل فعل + فاعل صاحب الحال حل	فعل فاعل مضاف إليه خبر المضاف صاحب الحال حل	فعل فاعل حل مفعول به + حل صاحب الحال
٢- يَخْرُجُ الْأَمِيرُ مِنْ مَوْكِبِهِ	٢- يَخْرُجُ الْطَّلَبَيُّ رَسُولُهُ مَرْبُوْطُ	٢- يَخْرُجُ الْأَمِيرُ مِنْ مَوْكِبِهِ	٢- يَخْرُجُ الْقَرآنُ مَعْثُونًا
فعل فاعل ظرف مضاف إليه + صاحب الحال حل	فعل فاعل فعل + فاعل صاحب الحال حل	فعل فاعل مضاف إليه خبر المضاف صاحب الحال حل	فعل فاعل + حل محدود حل صاحب الحال
٣- يَهُبُ الطَّلَابُ إِلَىِ التَّعْقِيدِ مَاشِينِ	٣- يَهُبُ الطَّلَابُ إِلَىِ التَّعْقِيدِ مَاشِينِ	٣- يَهُبُ الطَّلَابُ إِلَىِ التَّعْقِيدِ مَاشِينِ	٣- يَهُبُ الطَّلَابُ إِلَىِ التَّعْقِيدِ مَاشِينِ
صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل
٤- زَأيَتُ الْغَلَامُ بَلَىَ يَنْكِي	٤- زَأيَتُ الْغَلَامُ بَلَىَ يَنْكِي	٤- زَأيَتُ الْغَلَامُ بَلَىَ يَنْكِي	٤- زَأيَتُ الْغَلَامُ بَلَىَ يَنْكِي
صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل
٥- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ	٥- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ	٥- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ	٥- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ
صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل
٦- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ	٦- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ	٦- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ	٦- لَشَاهَدَ الرَّئِيسُ يَحْصُبُ
صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل	صاحب الحال حل

القواعد

١- الحال اسم نكرة منصوب يبين هيئة الفاعل أو المفعول به عند وقوع الفعل، ويسمى **الفاعل أو المفعول به** الذي تبين **الحال** هيئته (صاحب الحال) ولا بد أن يكون صاحب الحال معرفة.

٢- ينقسم الحال إلى أربعة أقسام :
(أ) الحال المفردة

- والحال المفردة التي تقع حالا تكون عادة وصفا نكرة (كقائم وظاهر ومنتصر وسالم ومكتوب ومحبوب وغير ذلك). وهذا الوصف يكون متقللاً أي لا يكون ملزماً للمتصف به بل يدل على هيئته وقت حدوث الفعل فقط، وهو يطابق صاحب الحال في النوع والعدد.

مثل : عَادَتُ الطَّائِرَةُ سَالِمَةً – عَادَتُ الطَّائِرَاتِ سَالِمَاتِينَ – عَادَتُ الطَّائِرَاتِ سَالِمَةً / سَالِمَاتِ

- وقد تجيء الحال مصدرانا نكرة أو اسمها جامدا نكرة (وهذا قليل)
مثل : هطلت الأمطار بغتة (بغتة : مصدر وهي حال منصوبة بالفتحة) يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ سِرًا وَعَلَانِيَةً (سِرًا : مصدر وهي حال المنصوبة بالفتحة ، عَلَانِيَةً : مصدر وهي حال منصوبة بالفتحة)
سِرْنَا يَدًا يَبِدِ (يَدًا : اسم جامد نكرة وهي حال المنصوبة بالفتحة)

- الأصل في الحال ألا تكون إلا نكرة وقد تجيء معرفة (أي محلة بـأـ أو مضاف إلى معرفة). وهذا قليل

(ب) حال الجملة الاسمية ؛ وهي ما يتراكب من المبتدأ و الخبر، ويشترط في الجملة التي تقع حالاً أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال، وهذا الرابط قد يكون الواو فقط (يسمي واو الحال) أو الضمير فقط أو الواو والضمير معاً ، مثل : سَارَ الطِّفْلُ وَهُوَ يَبِكِي.

(ج) حال الجملة الفعلية ؛ وهي ما يتراكب من الفعل والفاعل ،
مثل : رَأَيْتُ الطِّفْلَ يَأْكُلُ الْحَلوَى

(د) حال شبه الجملة^١ وهي ما يترکب من جار و مجرور أو من الظرف و مضاف إليه ، مثل : نَظَرْتُ الطَّفْلَ أَمَامَ الْبَيْتِ – قَامَ الْكَاتِبُ بِكِتَابَةِ الرِّسَالَةِ

٣- قد تتعدد الحال

مثل : حَضَرَ الطَّالِبُ فَرْحًا مُبْتَسِمًا
فَكُلُّهُ هَنِينًا مَرْيَنًا

٤- قد يحذف الفعل و صاحب الحال جوازاً أو وجوباً،
فمثلاً ما يحذف جوازاً : كَيْفَ جِئْتَ ؟ رَاكِبًا (أي جِئْتُ راكباً)
ومثلاً ما يحذف وجوباً : تَنَبَّعَ هَذِهِ التَّعْلِيمَاتِ مِنَ الْآنَ فَصَاعِدًا (أي تَنَبَّعَ هَذِهِ التَّعْلِيمَاتِ مِنَ الْآنَ وَالْزَّمْنُ يَسِيرُ صَاعِدًا)

المقارنة بين النعت والحال

الحال	النعت
<p>١- رأيَتُ الْكَلْبَ نَائِمًا ← حال المفرد فعل + فاعل مفعول به حال وصاحب الحال</p>	<p>١- رأيَتُ كَلْبًا نَائِمًا ← النعت المفرد فعل + فاعل مفعول به نعت و منعوت</p>
<p>٢- رأيَتُ الْكَلْبَ فَمُهُ مَفْتُوحٌ ← حال الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الاسمية وصاحب الحال ← حال</p>	<p>٢- رأيَتُ كَلْبًا فَمُهُ مَفْتُوحٌ ← نعت الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الاسمية و منعوت ← نعت</p>
<p>٣- رأيَتُ الْكَلْبَ يَأْكُلُ لَحْمًا ← حال الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الفعلية وصاحب الحال ← حال</p>	<p>٣- رأيَتُ كَلْبًا يَأْكُلُ لَحْمًا ← نعت الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الفعلية و منعوت ← نعت</p>
<p>٤- رأيَتُ الْكَلْبَ تَحْتَ الشَّجَرَة ← حال شبه فعل + فاعل مفعول به ظرف مضاد إليه الجملة وصاحب الحال ← حال</p>	<p>٤- رأيَتُ كَلْبًا تَحْتَ الشَّجَرَة ← نعت شبه فعل + فاعل مفعول به ظرف مضاد إليه الجملة و منعوت ← نعت</p>

القواعد :

- ١- الجملة بعد المعرفة تكون حالا ، وكذلك شبه الجملة **بعد المعرفة يكون حالا**. ¹
- ٢- **الجملة بعد النكرة تكون نعتا ، وكذلك شبه الجملة بعد النكرة يكون نعتا**.
- ٣- تجب الحال المفردة أن تكون معرفة ، وأما النعت المفرد فيتبع المتبوع في التعریف ² والتنکير.

حُرُوفُ الْعَطْفِ

وَأُو - فَاءُ - ثُمَّ - أَوْ - أَمْ - بَلْ - لَكِنْ - لَا - حَتَّى

» العَطْفُ هُوَ تَابِعٌ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ حَرْفٌ مِّنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ ³

» يُسَمَّى المَتَّبِعُ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ وَالْعَطْفُ أَوْ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ مَعْطُوفًا

» جَاءَ مُحَمَّدٌ وَ عَلَيْهِ
 فعل ماضٍ فاعل + حرف معطوف
معطوف عليه العطف

» حُذِّ الْكِتَابَ لَا الْقَلْمَ
فعل+فاعل مفعول به حرف معطوف
معطوف عليه العطف

١- الواو لمطلق الجمع ← جَاءَ مُحَمَّدٌ وَ حَسَنٌ وَ حَالِدٌ

٢- الفاء للترتيب مع التعقيب ← خَرَجَ الْمُدَرَّسُ فَالْطَّلَابُ مِنَ الْفَصْلِ

٣- ثُمَّ للترتيب مع التراخي ← مَاتَ الرَّشِيدُ ثُمَّ الْمَأْمُونُ ³

٤- أو للتخيير أو الشك ← مَارِسْ السِّبَاحَةَ أَوِ الرِّمَاهَةَ (التخيير)

• تَسْدِيقٌ بِالطَّعَامِ أَوِ النُّقُودِ (التخيير)

• كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟ فِي الْفَصْلِ ثَلَاثَةُ طَلَابٍ أَوْ أَرْبَعَةُ
(الشك)

٥- أم لطلب التعيين ← أَيُّ شَرَابٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ، اللَّبَنُ أَمِ الشَّايُ؟

٦- بل للإسترداك أو للإضراب ← لَسْتُ أَسْتَادًا بَلْ طَالِبًا (للإسترداك لما قبلها نفي)
أَوْلَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ

٧- لكن للإسترداك ولا بد أن يسبقه نفي أو نهي ← مَا حَضَرَ زَيْدٌ لَكِنْ حَالِدٌ

• لَا تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ لَكِنْ الشَّايَ

٨- لا لنفي الحكم عن المعطوف ← حُذِّ الْكِتَابَ لَا الْقَلْمَ ³
ذَهَبْتُ مَعَ عَلَيِّ لَا زَيْدٍ.

٩- حتى للغاية ← فَرَّ الْعَدُوُّ حَتَّى الْقَائِدُ
أَكْلَثُ السَّمَكَ حَتَّى رَأْسَهَا.

تَوْكِيدٌ

تَوْكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ		تَوْكِيدٌ لَفْظِيٌّ
تَوْكِيدُ الْعُمُومِ	تَوْكِيدُ الذَّاتِ	
{ كُلُّ - جَمِيعٌ - عَامَةٌ - كِلَّا - كِلْتَا }	{ نَفْسٌ - عَيْنٌ }	
1- اسْتَعِدُ الطَّلَابُ كُلُّهُمْ مؤكّد توكيـد	1- حَضَرَ الْأَسْتَادُ نَفْسُهُ مؤكّد توكيـد	1- أَحْمَدُ أَحْمَدُ مُجَاهِهُ مؤكّد توكيـد
2- إِجْتَهَدَ الْمُسْلِمُونَ جَمِيعُهُمْ مؤكّد توكيـد	2- حَضَرَ الْأَسْتَادُانِ أَنْفُسُهُمَا مؤكّد توكيـد	2- نَجَحَ نَجَحَ أَحْمَدُ فِي الْإِحْتِبَارِ مؤكّد توكيـد
3- الْأَمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ عَامَتُهَا قَلْبٌ وَاحِدٌ مؤكّد توكيـد	3- حَضَرَ الْأَسْتَادُونَ أَنْفُسُهُمْ مؤكّد توكيـد	3- نَعَمْ، نَعَمْ نَجَحَ أَحْمَدُ مؤكّد توكيـد
4- فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ مؤكّد توكيـد أول توكيـد ثان	4- وَصَلَّى الطَّالِبُ عَيْنَهُ مؤكّد توكيـد	4- أَتَى الْمَنْدُوبُ الْمَنْذُوبُ مؤكّد توكيـد
5- الطَّالِبَانِ كِلَّاهُمَا نَاجَحَانِ مؤكّد توكيـد	5- وَصَلَّى الطَّالِبَانِ أَعْيُنُهُمَا مؤكّد توكيـد	5- الْعِلْمُ الْعِلْمُ مَفْتَاحُ النَّجَاحِ مؤكّد توكيـد
6- رَأَيْتُ الطَّالِبَيْنِ كُلَّتِيهِمَا مؤكّد توكيـد	6- وَصَلَّى الطَّالِبُ أَعْيُنُهُمْ مؤكّد توكيـد	6- اُنْظُرْ! اُنْظُرْ إِلَى الطَّرِيقِ! مؤكّد توكيـد

القواعد

١- التوكيد هو تابع يذكر في الكلام لرفع توهם قد يحمله الكلام إلى السامع ويسمى ما قبل التوكيد مؤكداً.

٢- التوكيد نوعان : لفظي ومعنوي. فالـ**الـتوكيدـ الـلفظـي** يكون بتكرار لـ**الـمؤـكـدـ اـسـمـاـ أوـ فـعـلاـ** أو حرف أو جملة. وأما **التوكيدـ المعـنـويـ** يكون بالـ**الـفـاظـ معـيـنةـ**.

٣- **الفـاظـ التـوكـيدـ المـعـنـويـ** هي : **نـفـسـ** - **عـيـنـ** - **كـلـ** - **جـمـيـعـ** - **عـامـةـ** - **كـلـاـ** - **كـلـتـاـ**

٤- **وـالـفـاظـ التـوكـيدـ المـعـنـويـ** لا بد أن تتصل بضمير يطابق **الـمؤـكـدـ** في **الـنـوـعـ وـالـعـدـ**.

٥- لفظنا (**نـفـسـ**) و (**عـيـنـ**) تفردان مع المؤكـدـ المـفـرـدـ وتـجـمـعـانـ علىـ وزـنـ (**أـفـغـلـ**) معـ المـثـنـيـ **وـالـجـمـعـ**.

٦- **وـالـفـاظـ (ـكـلـ)ـ وـ (ـجـمـيـعـ)ـ وـ (ـعـامـةـ)**ـ يـؤـكـدـ بـهـاـ ماـ يـقـضـيـ الشـمـولـ أـيـ جـمـيـعـ أـفـرـادـ المـؤـكـدـ وـأـجزـائـهـ.

٧- وكثيراً ما ي جاء بلفظ (**أـجـمـعـ**) بعد (**كـلـ**) لـ**الـتـوكـيدـ** ، **فـيـؤـتـيـ بـ (ـأـجـمـعـ)**ـ لـ**الـمـفـرـدـ المـذـكـرـ** وـ (**جـمـعـةـ**)ـ لـ**الـمـفـرـدةـ المـؤـنـثـةـ** وـ (**أـجـمـعـونـ**)ـ أوـ (**أـجـمـعـينـ**)ـ لـ**جـمـعـ المـذـكـرـ** وـ (**جـمـعـ**)ـ لـ**جـمـعـ المـؤـنـثـ**ـ ، مثلـ :

- جاء **الـرـكـبـ كـلـهـ أـجـمـعـ** - هـبـتـ **الـمـدـيـنـةـ كـلـهـاـ جـمـعـةـ**

- حـضـرـ **الـرـجـالـ كـلـهـمـ أـجـمـعـونـ** - جاءـتـ **الـنـسـاءـ كـلـهـنـ جـمـعـ**

٨- وقد ي جاء بلفظ (**أـجـمـعـ**)ـ غير مسبوقـ بـ (**كـلـ**)ـ ، مثلـ : جاءـ **الـرـجـالـ أـجـمـعـونـ**.

٩- ولـفـظـناـ (**كـلـاـ**)ـ وـ (**كـلـتـاـ**). تستعمل (**كـلـاـ**)ـ لـ**الـتـوكـيدـ المـثـنـيـ المـذـكـرـ** وـ (**كـلـتـاـ**)ـ لـ**الـتـوكـيدـ المـثـنـيـ المـؤـنـثـ**ـ ، ولا تكونـانـ لـ**الـتـوكـيدـ**ـ إـلـاـ إـذـاـ أـضـيـفـتـاـ إـلـىـ **الـضـمـيرـ**.

١٠- **وـالـفـاظـ التـوكـيدـ المـعـنـويـ** تكونـ لـ**الـتـوكـيدـ**ـ إـذـاـ جاءـتـ بـعـدـ **الـمؤـكـدـ**ـ وـاتـصـلـتـ بـضـمـيرـ يـطـابـقـ **الـمؤـكـدـ**ـ وـلـكـنـ إـذـاـ جاءـتـ هـذـهـ **الـأـلـفـاظـ**ـ فـيـ أيـ مـوـضـعـ آخرـ ، أـعـرـبـتـ حـسـبـ مـوـقـعـهاـ فـيـ **الـجـمـلةـ**ـ ، مثلـ : **كـلـ نـفـسـ ذـائـقـةـ المـوتـ**ـ . (**كـلـ**ـ = **مـبـدـأـ**ـ وـمـضـافـ ، **نـفـسـ**ـ = **مـضـافـ إـلـيـهـ**ـ ، **ذـائـقـةـ**ـ = **خـبـرـ**ـ وـمـضـافـ ، **الـمـوتـ**ـ = **مـضـافـ إـلـيـهـ**ـ)

١١- يؤكد الضمير توكيده لفظياً ومعنوياً.

١٢- في حالة التوكيد اللفظي يؤكد الضمير المنفصل بإعادة لفظه، مثل : أَنْتَ أَنْتَ اللَّهُ مُبْدِعُ الْكَوْنِ، ويؤكد الضمير المستتر والمتصل بضمير رفع منفصل ،
مثل: - لَبَّى هُوَ نِدَاءَ الْوَطَنِ

- أَسْكُنْ أَنْتَ وَرَزْجُكَ الْجَنَّةَ

- دَهَبْتُ أَنَا إِلَى الْجَامِعَةِ

- تُحِبُّكَ أَنْتَ بِحُسْنِ سُلُوكِكَ

- عَلَيْكَ أَنْتَ الْحُسْنُورَ

١٣- وفي حالة التوكيد المعنوي، يؤكد ضميراً لرفع المتصل أو المستتر بـ (نفس و عين)³
بعد توكيدهما أو لا بضمير الرفع المنفصل ،
مثل : قَتَلْتُ أَنَا نَفْسِي الْكُفَّارَ بِالسَّيْفِ - قَتَلَ هُوَ نَفْسُهُ الْكُفَّارَ بِالسَّيْفِ

٤- فإذا كان التوكيد بغير (نفس و عين) أو كان التوكيد لضمير نصب أو جر فلا حاجة
إلى التوكيد أو لا بضمير الرفع المنفصل ،
مثل: - الْلَّأَعْبُونَ خَرَجُوا كُلُّهُمْ / جَمِيعُهُمْ مُتَصَافِحُونَ
- سَمِعْتُكَ نَفْسَكَ فِي الإِذَاعَةِ
- بِهِ عَيْنِهِ يَثْقُ إِخْرَانُهُ

بدل

بدل الغلط	بدل الاشتمال	بدل البعض من الكل	بدل الشيء من الشيء / المطابق
باء الاسمي	باء الاسمي	باء البعض من الكل	باء الشيء من الشيء
باء الأستاذ الطالب	أحب زيداً خلفه	كتب الرئيس الله	جاء النبي محمد
باء الأستاذ مخدداً	حسن زيد خلفه	أكلت الخنز نصفه	أحب النبي مخدداً
أولاً العرينة القرآن	نظر إلى زيد خلفه	أكل خاله السمك رأسه	لصلى على النبي محمد
أصلى المغرب العشاء	أحب وزردة راحتها	سلم على أهل القرية زعيهم	لخشم الملك سلمان
أنظر إلى الحارط الساعة	أعجبتني عمر شجاعته	تعجبت بالسيارة لونها	سافر الأستاذ خالد
لا تشرب قاعدة قائمًا	تفتحي زيد علمه	فحضر الطبيب الولد أستاذ	قام زيد أخوه

قواعد:

- البدل هو اسم تابع بدل على نفس المتبوع أو جزء منه أو صفتة أو غلطه.
- بدل الكل من الكل هو بدل يتطابق المبدل منه.
- بدل البعض من الكل هو بدل يكون جزءاً من المبدل منه.
- بدل الاشتمال هو بدل مما يشتمل عليه المبدل منه.
- بدل الغلط هو بدل يغلط المبدل منه

مَفَاعِدُ الْمَعْوِلِ

المفعول معه	المفعول فيه (ظرف)	المفعول لأجله (المفعول له)	المفعول المطلق (مصدر)	المفعول به
جاء الأمير <u>والجيش</u>	<u>رسالة صاحبا</u> (طرف الزمان)	<u>لقد أخْرَى إِيمَانَ الْأَسْنَادِ</u>	<u>أجْبَهُ حِلَّا</u> (التأكيد الفعل)	أَقْرَأَ الْقُرْآنَ (ظاهر)
أُلْعَبَ الولد <u>والصبي</u>	<u>الْيَوْمَ أَكْثَرُ الْكُلُّ</u> (طرف الزمان)	<u>أَصْبَحَ الشَّابُ حِلَّةً</u>	<u>صَرِبَتْ صَرِبَةً</u> (بيان عدد الفعل)	<u>أَكْثَبَ الرِّسَالَةَ</u> (ظاهر)
لَقِيَتْ وَطَلَوَتْ الْفَجْرُ	<u>صَلَّى خَلْفَ الإِضَاءَ</u> (طرف المكان)	<u>صَلَّى إِطَاعَةً لِأَمْرِ اللَّهِ</u>	<u>جَلَسَ حَلْوَسَ الْأَمْبِرَ</u> (بيان نوع الفعل)	<u>إِبَالَ تَبَعِيدَ</u> (مضمر منفصل)
سَرَرَتْ <u>وَالشَّيل</u>	<u>لَقِيَتْ شَتَّى زَائِيَةَ الْبَلَدِ</u> (طرف المكان)	<u>لَرَكَشَ الشَّدِيدَةَ بَعْدًا عَنِ</u> (الصُّوضَاءِ)	<u>نَفَثَتْ نَوْمًا عَسِيقًا</u> (بيان نوع الفعل)	<u>هُوَ صَرِيبِيُّ</u> (مضمر منفصل)

القواعد

- ١- المفعول به هو اسم منصوب يقع به الفعل.
- ٢- المفعول المطلق هو مصدر منصوب من لفظ الفعل يذكر معه لتأكيده أو لبيان عدده أو نوعه.
- ٣- المفعول لأجله هو اسم منصوب يذكر بعد الفعل لبيان سببه.
- ٤- المفعول فيه هو اسم منصوب ^١يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه.
- ٥- المفعول معه هو اسم منصوب يذكر لبيان من فعل معه الفعل.
- ٦- ما ينوب عن المصدر في باب المفعول المطلق :
 - مرادف المصدر ← جَلَسْتُ قَعْدًا، قَمْتُ وَقْوَفًا.
 - صفة المصدر ← اذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا، فَهَمْتُ جَيْدًا.
 - اسم المصدر ← كَلَمْتُكَ كَلَامًا، أَغْطِيْتُكَ عَطَاءً، سَلَّمْتُ سَلَامًا.
 - لفظ (كل - بعض - أي) مضادات إلى المصدر ← فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ، ضَرَبْتُهُ بَعْضَ الضَّرْبِ، اجْتَهَدْتُ أَيَّ اجْتِهَادٍ.
 - أسماء الأعداد مضادات إلى مصدرها أو مميزة بها ← فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جِلْدًا.
 - اسم الإشارة مشارا به إلى المصدر ← قُلْتُ ذَلِكَ الْقَوْلَ ، اجْتَهَدْتُ هَذَا الاجْتِهَادَ فِي سَيِّئِ اللَّهِ.

تبنيه مهم : قد يحذف الفعل ويبيقى المفعول المطلق، مثلا: شُكْرًا أَصْلُهُ أَشْكُرُكَ شُكْرًا - سَمِعًا وَطَاعَةً أَصْلُهُمَا سَمِعْتُ سَمِعًا وَأَطْعَتُ طَاعَةً.

قال الإمام عمر بن الخطاب :

"تعلموا العربية فإنها تثبت العقل وتزيد المروءة"

"Pelajarilah Bahasa Arab karena dia dapat
menguatkan akal dan menambah wibawa "

(Umar bin Khatab)

المسنن بالآيات غير وسوى

أحكام المسنن بالآيات غير وسوى	أحكام المسنن بالآيات
<p>يُحِبُّ جَرْدَ الْأَصْنَافِ، وَلَفَظَ عَيْدَ وَسُوَى بِلَا حَدَانِ حُكْمَ الْمُسَنَّى</p>	<p>يُحِبُّ بِحِسْبٍ هُوَ قُوَّهُ فِي الْجُمْلَةِ يُحِبُّ نَصِيبَهُ أَوْ إِبْتَاعَ النَّصِيبِ هُنَّهُ يُحِبُّ نَصِيبَهُ أَوْ إِبْتَاعَ النَّصِيبِ هُنَّهُ</p>
<p>إِذَا كَانَ الْكَلَامَ تَلَمَّا مُنْفِيًّا / مُغْرِبًا</p>	<p>إِذَا كَانَ الْكَلَامَ تَلَمَّا مُنْفِيًّا</p>
<p>مَاجَاهَ الْطَّلَبِ عَيْدَ عَلَيْ</p>	<p>مَاجَاهَ الْطَّلَبِ الْأَعْلَى / عَلَيْ</p>
<p>مَاجَاهَ الْطَّلَبِ غَيْرَ عَلَيْ</p>	<p>مَاجَاهَ الْطَّلَبِ الْأَعْلَى / عَلَيْ</p>
<p>لَا يُحِبُّ الْأَكْرِيمَا / كَرِيمَهُ</p>	<p>لَا يُحِبُّ الرَّجُلَ الْأَكْرِيمَا / كَرِيمَهُ</p>
<p>لَا يُحِبُّ الْأَكْرِيمَا</p>	<p>لَا يُحِبُّ الرَّجُلَ الْأَكْرِيمَا / كَرِيمَهُ</p>
<p>لَا تَنْتَظِرُ إِلَى عَيْدٍ عَلَيْ</p>	<p>لَا تَنْتَظِرُ إِلَى الْطَّلَبِ الْأَعْلَى / عَلَيْ</p>
<p>لَعْنُورُ الدُّلُوبِ إِلَى الشَّرْكَ</p>	<p>لَعْنُورُ الدُّلُوبِ إِلَى الشَّرْكَ</p>

المسنثي بعداً وَخَلَا وَحَاشَا

حاشا	خلأ / ما خلا	عدا / ما عدا
١- جاءَ الطَّلَبُ حَاشَا عَلَيْهِ لأنَّهُ جُرُّ مجرور	١- جاءَ الطَّلَبُ خَلَأ عَلَيْهِ لأنَّهُ جُرُّ مجرور	١- جاءَ الطَّلَبُ عَدَا عَلَيْهِ لأنَّهُ جُرُّ مجرور
٢- جاءَ الطَّلَبُ حَاشَا عَلَيْهِ فَعَلَ ماضِنٍ مفعولٍ به	٢- جاءَ الطَّلَبُ خَلَأ عَلَيْهِ فَعَلَ ماضِنٍ مفعولٍ به	٢- جاءَ الطَّلَبُ عَدَا عَلَيْهِ فَعَلَ ماضِنٍ مفعولٍ به
-	-	٣- جاءَ الطَّلَبُ مَا خَلَأ عَلَيْهِ ما مصدرية فَعَلَ ماضِنٍ مفعولٍ به

القواعد:

- حكم المسنثي بـ (عدا وَخَلَا وَحَاشَا) وجهان:
 - الأول: أن يكون مجرورا على أن هذه ألوان الإستثناء هي ألوان الجر.
 - الثاني: أن يكون منصوبا على أنه مفعول به وهذه الألفاظ (عدا وَخَلَا وَحَاشَا) أفعال مضدية تتصبب.
- حكم المسنثي بـ (ما عدا وما خلا) منصوب على أنه مفعول به، ولفظا (ما عدا وما خلا) فعلان ماضيان تتصببان، وأما (ما) التي تسببهما فهو ما المصدرية.
- لا تأتي ما المصدرية على حاشا.

أنواع المندادي

<u>شبيه بالمضادف</u> (منصوب)	<u>المضادف</u> (منصوب)	<u>النكرة غير المقصدودة</u> (منصوب)	<u>النكرة المقصدودة</u> (منصوب)	<u>العلم المفرد</u> (مبني على ما يرفع به)
يَا حَسْنَ الْوِجْهِ	يَا حَسْنَ الْوِجْهِ	يَا وَلَدًا إِسْرَئِيلَهُ مَارَا!	يَا وَلَدًا	يَا حَكَمَرُّا
يَا حَسْنَ وَجْهِهِ	يَا حَسْنَ وَجْهِهِ	يَا حَسْنَ الْوِجْهِ	يَا حَسْنَ الْوِجْهِ	يَا حَزِيرَانَ
يَا طَلَبَ الْعِلْمِ	يَا طَلَبَ الْعِلْمِ	يَا طَلَبًا عَلَيْهِ	يَا طَلَبًا	يَا فَاطِمَةَ
يَا طَلَعًا جَبَلًا	يَا طَلَعًا جَبَلًا	يَا غَلَلًا شَبَّهَا	يَا شَبَّهَا	يَا شِيشَةَ
يَا طَلَبُ الْعِلْمِينِ	يَا طَلَبُ الْعِلْمِينِ	يَا طَلَبًا بَعْلَى	يَا طَلَبًا	يَا زَيْنُونَ
يَا قَائِمًا أَشَامَ الْفَصْلِ	يَا قَائِمًا أَشَامَ الْفَصْلِ	يَا رَجُلًا سَاعِدَنِي	يَا رَجُلًا	يَا زَيْنَيْدَ
يَا حَالَسًا عَلَى الْكُرْسِيِّ	يَا حَالَسًا عَلَى الْكُرْسِيِّ	يَا رَجُلًا خَذِيلِيَا	يَا رَجُلًا	يَا حَلَقَرُ
يَا عَذْنَ اللَّهِ	يَا عَذْنَ اللَّهِ	يَا عَذْنَ اللَّهِ	يَا عَذْنَ	يَا حَلَقَرُ
يَا حَلَقَرُ	يَا حَلَقَرُ	يَا حَلَقَرُ	يَا حَلَقَرُ	يَا حَلَقَرُ

القواعد:

١- المنادى هو اسم ظاهر يذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقبال مسماه أو التفاته.

٢- أدات النداء هي: يَا - أَيْ - أً (همزة) - أَيَا - هَيَا.

٣- أنواع المنادى وأحكامه:^٢

» العلم المفرد ← حكمه مبني على ما يرفع به.

» النكرة المقصودة ← حكمه مبني على ما يرفع به.

» النكرة غير المقصودة ← حكمه منصوب.

» المضاف ← حكمه منصوب.

» الشبيه بالمضاف ← حكمه منصوب.

٤- إذا أريد نداء اسم فيه (ال) أتى قبله بلفظة "أيها" للمذكر و "أيتها" للمؤنث أو باسم الإشارة المناسب.

٥- إعراب يَا زَيْدُ:

- يا: حرف النداء مبني على السكون.

- زيد: منادى العلم المفرد مبني على الضم.

٦- إعراب يَا إِيَّاهَا الطَّالِبُ:

- يا : حرف النداء مبني على السكون.

- أي : منادى نكرة مقصودة مبني على الضم^٣.

- الهاء : التنبيه.

- الطالب : نعت / بدل لأي مرفوع لاتباع

قال الشعبي :

"النحو كالملح للطعام لا يستغني عنه"

"Nahu itu bagaikan garam bagi makanan, dia selalu
membutuhkannya"

(As-Sya'bi)

أقسام العدد

العَدُّ الْمُفْرَدُ (١٠ ←)

لِلْمَعْدُودِ الْمُؤْنَثِ	لِلْمَعْدُودِ الْمُذَكَّرِ
طَالِبَةٌ وَاحِدَةٌ / كُرَاسَةٌ وَاحِدَةٌ	طَالِبٌ وَاحِدٌ / يَوْمٌ وَاحِدٌ
طَالِبَانِ اثْنَانِ / كُرَاسَاتِ اثْنَانِ	طَالِبَانِ اثْنَانِ / يَوْمَانِ اثْنَانِ
ثَلَاثُ طَالِبَاتِ / ثَلَاثُ كُرَاسَاتِ	ثَلَاثَةُ طَلَابٍ / ثَلَاثَةُ آيَاتٍ
أَرْبَعُ مُؤْمِنَاتِ / أَرْبَعُ سَيَارَاتٍ	أَرْبَعَةُ مُؤْمِنَينَ / أَرْبَعَةُ شُهُورٍ
حَمْسُ أُسْتَادَاتِ / حَمْسُ طَائِرَاتٍ	حَمْسَةُ أُسَاتِذَةٍ / حَمْسَةُ كُتُبٍ
سِتُّ مُدَرِّسَاتِ / سِتُّ مُرْضِعَاتٍ	سِتَّةُ مُدَرِّسَينَ / سِتَّةُ أَقْلَامٍ
سَبْعُ مُهَندِسَاتِ / سَبْعُ صَالِحَاتٍ	سَبْعَةُ مُهَندِسَينَ / سَبْعَةُ كَرَاسِيٍّ
ثَمَانُ طَبِيبَاتِ / ثَمَانُ مُهَاجِرَاتٍ	ثَمَانِيَةُ أَطْبَاءٍ / ثَمَانِيَةُ قَرَاطِيسٍ
تِسْعُ صُورٍ / تِسْعُ جَنَّاتٍ	تِسْعَةُ رُوَسَاءٍ / تِسْعَةُ بُنُوكٍ
عَشْرُ ضَيْفَاتٍ / عَشْرُ آيَاتٍ	عَشَرَةُ ظُلُوفٍ / عَشَرَةُ مَلَائِكَةٍ

العَدُّ الْمُرَكَّبُ

لِلْمَعْدُودِ الْمُؤَنِّثِ	لِلْمَعْدُودِ الْمُذَكَّرِ
إِحْدَى عَشْرَةَ أُسْتَادَةً / إِحْدَى عَشْرَةَ كُرَاسَةً	أَحَدَ عَشَرَ أُسْتَادًا / أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا
اثْنَتَا عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً / اثْنَتَا عَشْرَةَ نَافِدَةً	اثْنَتَا عَشَرَ مُحَاضِرًا / اثْنَتَا عَشَرَ إِرَارًا
ثَلَاثَ عَشْرَةَ مُشْرِفَةً / ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَيَارَةً	ثَلَاثَةَ عَشَرَ مُدَبِّرًا / ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِصْبَاحًا
أَرْبَعَ عَشْرَةَ دَاعِيَةً / أَرْبَعَ عَشْرَةَ ثَلَاجَةً	أَرْبَعَةَ عَشَرَ دَاعِيًّا / أَرْبَعَةَ عَشَرَ كِتابًا
خَمْسَ عَشْرَةَ مُشْرِفَةً / خَمْسَ عَشْرَةَ نَظَارَةً	خَمْسَةَ عَشَرَ مُشْرِفًا / خَمْسَةَ عَشَرَ قَلْمَانًا
سِتَّ عَشْرَةَ فَلَاحَةً / سِتَّ عَشْرَةَ مِظَلَّةً	سِتَّةَ عَشَرَ فَلَاحًا / سِتَّةَ عَشَرَ كُوبًا
٥ سِبْعَ عَشْرَةَ تَاجِرَةً / سِبْعَ عَشْرَةَ كَلِمَةً	سَبْعَةَ عَشَرَ تَاجِرًا / سَبْعَةَ عَشَرَ مِثْرًا
ثَمَانِيَّ عَشَرَةَ مُدَبِّرَةً / ثَمَانِيَّ عَشَرَ جِرَامًا	ثَمَانِيَّةَ عَشَرَ مُدَبِّرًا / ثَمَانِيَّةَ عَشَرَ جَوَالًا
تِسْعَ عَشْرَةَ جُنْدِيَّةً / تِسْعَ عَشْرَةَ حِرَانَةً	تِسْعَةَ عَشَرَ جُنْدِيًّا / تِسْعَةَ عَشَرَ حَوَالًا

عَدْدُ الْعُقُودُ

العَدْدُ فِي حَالَةِ النَّصْبِ وَالجَرِّ	العَدْدُ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ
نَحْتَرُمْ عِشْرِينَ مُسْلِمًا / نَحْتَرُمْ عِشْرِينَ مُسْلِمَةً	فِي الْمُصَلَّى عِشْرُونَ مُسْلِمًا / فِي الْمُصَلَّى عِشْرُونَ مُسْلِمَةً
انْظُرْ إِلَى عِشْرِينَ طَالِبًا / انْظُرْ إِلَى عِشْرِينَ طَالِبَةً	جَاءَ عِشْرُونَ طَالِبًا / جَاءَتْ عِشْرُونَ طَالِبَةً
نُرِحْبْ ثَلَاثِينَ رَجُلًا / نُرِحْبْ ثَلَاثِينَ امْرَأَةً	فُتِلَّ ثَلَاثُونَ رَجُلًا / فُتِلَّثَ ثَلَاثُونَ امْرَأَةً
إِنَّ أَرْبَعِينَ قَارِنًا فِي الْمُصَلَّى / إِنَّ أَرْبَعِينَ قَارِنَةً فِي الْمُصَلَّى	هَوْلَاءَ أَرْبَعُونَ قَارِنًا / هَوْلَاءَ أَرْبَعُونَ قَارِنَةً
نَرْحَمْ خَمْسِينَ مَرِيضًا / نَرْحَمْ خَمْسِينَ مَرِيضَةً	خَمْسُونَ ضَيْفًا فِي الْفُنْدُقِ / خَمْسُونَ ضَيْفَةً فِي الْفُنْدُقِ
سَلَمْ عَلَى سِتِّينَ فَقِيرًا / سَلَمْ عَلَى سِتِّينَ فَقِيرَةً	كَانَ سِتُّونَ فَقِيرًا أَسْلَمُوا / كَانَتْ سِتُّونَ فَقِيرَةً أَسْلَمْنَ
نُحِبُّ سَبْعِينَ طِفْلًا / نُحِبُّ سَبْعِينَ طِفْلَةً	بَكَّى سَبْعُونَ طِفْلًا / بَكَّتْ سَبْعُونَ طِفْلَةً
نَنْظُرْ إِلَى ثَمَانِينَ مَبْعُوثًا / نَنْظُرْ إِلَى ثَمَانِينَ مَبْعُوثَةً	رَجَعَ ثَمَانُونَ مَبْعُوثًا / رَجَعَتْ ثَمَانُونَ مَبْعُوثَةً
أَرْحَمْ تِسْعِينَ عَامِلًا / أَرْحَمْ تِسْعِينَ عَامِلَةً	لَا يُتِسْعُونَ عَامِلًا / لَا يُتِسْعُونَ عَامِلَةً

العَدُّ الْمَعْطُوفُ (٢١ → ٩١ سِوَى الْعُقُودِ مِنْهَا)

لِلمَعْدُودِ الْمَوْنِتِ	لِلمَعْدُودِ الْمَذَكَرِ
وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ مُؤْمِنَةً / وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ سَيَارَةً	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ مُؤْمِنًا / وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ يَوْمًا
اثْتَانٍ وَعِشْرُونَ شَابَةً / اثْتَانٍ وَعِشْرُونَ مَقْمَةً	اثْتَانٍ وَعِشْرُونَ شَابًا / اثْتَانٍ وَعِشْرُونَ مَحْمُولًا
ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ حَيَّاطَةً / ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ مِكْنَةً	ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ حَيَّاطًا / ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ حَائِمًا
أَرْبَعٌ وَأَرْبَعُونَ شَاعِرَةً / أَرْبَعٌ وَأَرْبَعُونَ مِسْطَرَةً ^٢	أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ شَاعِرًا / أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ دُلُّوا
خَمْسٌ وَخَمْسُونَ نَجَارَةً / خَمْسٌ وَخَمْسُونَ مَكْتَبَةً	خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ نَجَارًا / خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ بَابًا
سِتٌّ وَسِتُّونَ فَلَاحَةً / سِتٌّ وَسِتُّونَ وَسَادَةً	سِتَّةٌ وَسِتُّونَ فَلَاحًا / سِتَّةٌ وَسِتُّونَ جَمَلًا
سَبْعٌ وَسَبْعُونَ مَلَكَةً / سَبْعٌ وَسَبْعُونَ حَقِيقَةً	سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ مَلِكًا / سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ قَصْرًا
ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ وَزِيرَةً / ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ رِسَالَةً ^١	ثَمَانِيَّةٌ وَثَمَانُونَ وَزِيرًا / ثَمَانِيَّةٌ وَثَمَانُونَ سَمَكًا
تِسْعٌ وَتِسْعُونَ مُوَظَّفَةً / تِسْعٌ وَتِسْعُونَ سَقِينَةً	تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ مُوَظِّفًا / تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ غِلَافًا

العَدُّ الْوَصْفِيُّ

المعنى ^٢	المؤنث	المذكر
Pertama	الصَّفْحَةُ الْأُولَى	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
Ke-2	الصَّفْحَةُ الثَّانِيَةُ	الدَّرْسُ الثَّانِيُّ
Ke-3	الصَّفْحَةُ الثَّالِثَةُ	الدَّرْسُ الثَّالِثُ
Ke-4	الصَّفْحَةُ الرَّابِعَةُ	الدَّرْسُ الرَّابِعُ
Ke-5	الصَّفْحَةُ الْخَامِسَةُ	الدَّرْسُ الْخَامِسُ
Ke-6	الصَّفْحَةُ السَّادِسَةُ	الدَّرْسُ السَّادِسُ
Ke-7	الصَّفْحَةُ السَّابِعَةُ	الدَّرْسُ السَّابِعُ
Ke- 8	الصَّفْحَةُ التَّامِنَةُ	الدَّرْسُ التَّامِنُ
Ke-9	الصَّفْحَةُ التَّاسِعَةُ	الدَّرْسُ التَّاسِعُ
Ke-10	الصَّفْحَةُ الْعَاشِرَةُ	الدَّرْسُ الْعَاشِرُ
Ke-11	الصَّفْحَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ الْحَادِيَ عَشْرَ
Ke-12	الصَّفْحَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ الثَّانِيَ عَشْرَ
Ke-13	الصَّفْحَةُ الثَّالِثَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشْرَ
Ke-14	الصَّفْحَةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشْرَ
Ke-15	الصَّفْحَةُ الْخَامِسَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشْرَ
Ke-16	الصَّفْحَةُ السَّادِسَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشْرَ
Ke-17	الصَّفْحَةُ السَّابِعَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشْرَ
Ke-18	الصَّفْحَةُ التَّامِنَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ التَّامِنُ عَشْرَ
Ke-19	الصَّفْحَةُ التَّاسِعَةُ عَشْرَةً	الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشْرَ

Ke-20	الصفحة العِشرُونَ	الدَّرْسُ العِشرُونَ
Ke-21	الصفحة الحادِيَةُ وَالعِشرُونَ ⁵	الدَّرْسُ الحادِيُّ وَالعِشرُونَ
Ke-22	الصفحة الثَّانِيَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ الثَّانِيُّ وَالعِشرُونَ
Ke-23	الصفحة الثَّالِثَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالعِشرُونَ
Ke-24	الصفحة الرَّابِعَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالعِشرُونَ
Ke-25	الصفحة الْخَامِسَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالعِشرُونَ
Ke-26	الصفحة السَّادِسَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالعِشرُونَ
Ke-27	الصفحة السَّابِعَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالعِشرُونَ
Ke-28	الصفحة الثَّامِنَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالعِشرُونَ
Ke-29	الصفحة التَّاسِعَةُ وَالعِشرُونَ	الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالعِشرُونَ
Ke-30	الصفحة التَّلَاثُونَ ¹	الدَّرْسُ التَّلَاثُونَ
Ke-31	الصفحة الحادِيَةُ وَالثَّالِثُونَ	الدَّرْسُ الحادِيُّ وَالثَّالِثُونَ
Ke-40	الصفحة الْأَرْبَعُونَ	الدَّرْسُ الْأَرْبَعُونَ
Ke-42	الصفحة الثَّانِيَةُ وَالْأَرْبَعُونَ ²	الدَّرْسُ الثَّانِيُّ وَالْأَرْبَعُونَ
Ke-50	الصفحة الْحَمْسُونَ	الدَّرْسُ الْحَمْسُونَ
Ke-53	الصفحة الثَّالِثَةُ وَالْحَمْسُونَ ²	الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْحَمْسُونَ
Ke-60	الصفحة السِّتُونَ	الدَّرْسُ السِّتُونَ
Ke-64	الصفحة الرَّابِعَةُ وَالسِّتُونَ ³	الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالسِّتُونَ
Ke-70	الصفحة السَّبْعُونَ	الدَّرْسُ السَّبْعُونَ
Ke-75	الصفحة الْخَامِسَةُ وَالسَّبْعُونَ	الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالسَّبْعُونَ
Ke-80	الصفحة التَّمَائُونَ	الدَّرْسُ التَّمَائُونَ

Ke-86	الصفحة السادسة والتمانون	الدرس السادس والتمانون
Ke-90	الصفحة التسعون	الدرس التسعون
Ke-97	الصفحة السابعة والتسعون ^٢	الدرس السابع والتسعون
Ke-100	الصفحة المائة	الدرس المائة
Ke-108	الصفحة الثامنة والمائة	الدرس الثامن والمائة
Ke-500	الصفحة الخامسة مائة	الدرس الخامسة مائة
Ke-1000	الصفحة الألف	الدرس الألف

التمييز

تمييز الملحوظ	تمييز الملفوظ
<p>أحوال تمييز الملحوظ :</p> <p>١- يكون التمييز محولاً عن المبتدأ.</p> <p>» المدرسُ أكْثَرُ مِنَ الطَّالِبِ خِبْرَةً (فأصل الجملة "خِبْرَةُ المُدَرِّسِ أكْثَرُ مِنْ خِبْرَةِ الطَّالِبِ")</p> <p>٢- يكون التمييز محولاً عن الفاعل.</p> <p>» طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا (فأصل الجملة "طَابَتْ نَفْسُ مُحَمَّدٍ")</p> <p>٣- يكون التمييز محولاً عن المفعول به.</p> <p>» غَرَسْنَا الْأَرْضَ شَجَرًا (فأصل الجملة "غَرَسْنَا شَجَرَ الْأَرْضَ")</p>	<p>أنواع المميز الملفوظ :</p> <p>١- اسم الوزن</p> <p>» اشْتَرَى ثُجَّارًا ذَهَبًا مَمِيزٌ تَمِيزَ</p> <p>» اشْتَرَى ثُجَّارًا مِنْ ذَهَبٍ مَمِيزٌ تَمِيزَ</p> <p>» اشْتَرَى ثُجَّارًا ذَهَبٌ مَمِيزٌ تَمِيزَ</p> <p>٢- اسم الكيل</p> <p>» أَشْرَبَ كُوبًا لَبَنًا مَمِيزٌ تَمِيزَ</p> <p>يجوز (كُوبًا مِنْ لَبَنٍ، كُوبَ لَبَنٍ)²</p> <p>٣- اسم المساحة</p> <p>» بَاعَنِي النَّاجِرُ مِنْ رَأْسًا صُوفًا مَمِيزٌ تَمِيزَ</p> <p>يجوز (مِنْ رَأْسًا صُوفٍ، مِنْ رَأْسَ صُوفٍ)</p> <p>٤- اسم العدد</p> <p>» فِي الْفَصْلِ ثَلَاثَةٌ طَلَابٌ مَمِيزٌ تَمِيزَ</p> <p>» رَأَيْتُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا مَمِيزٌ تَمِيزَ</p> <p>» لَيْلَةَ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ مَمِيزٌ تَمِيزَ</p>

القواعد:

- ١- التمييز هو اسم نكرة منصوب يذكر بعد مبهم لإزالة إيهامه وبيان المراد منه.
- ٢- المميز نوعان:
 - الملفوظ^١ : هو الاسم المبهم الظاهر الذي يذكر قبل التمييز.
 - الملحوظ : هو الذي يلحظ من الكلام من غير أن يذكر.
- ٣- المميز الملفوظ أربعة أنواع، فهي : أسماء الوزن وأسماء الكيل وأسماء المساحة وأسماء العدد.
- ٤- أحوال تمييز الملحوظ أربعة؛ قد يكون محولاً عن المبتدأ وقد يكون محولاً عن الفاعل وقد يكون محولاً عن المفعول به.
- ٥- أحكام إعراب التمييز
 - أ- تمييز الملحوظ منصوب.
 - ب- تمييز الملفوظ:
 - إذا كان المميز اسم وزن أو كيل أو مساحة يكون منصوباً ويجوز جره بمن أو بالإضافة.
 - إذا كان المُمَيِّزُ اسم العدد فيكون التمييز مجروراً أو منصوباً على الوجه الآتي:
 - ✓ تمييز العدد من ٣ إلى ١٠ يكون جمعاً مجروراً.
 - ✓ تمييز العدد من ١١ إلى ٩٩ يكون مفرداً منصوباً.
 - ✓ تمييز عدد المائة والألف ومضاعفات كل منها يكون مفرداً مجروراً.

تقسيم الفعل باعتبار نوع آخر فيه

۱۰۰

فَلَلْ صَدْقَةٍ

تَسْبِيمُ الْفَعْلِ بِاعْتِبَارِ الْمَفْعُولِ

فَعْلٌ مُّتَعَدٌ
هُوَ مَا يَحْتَاجُ إِلَى مَفْعُولٍ

فَعْلٌ لَزَمٌ
هُوَ مَا الْيَحْتَاجُ إِلَى مَفْعُولٍ

فَعْلٌ مُّتَعَدٌ بِنَفْسِهِ	فَعْلٌ مُّتَعَدٌ يَعْرُفُ الْجَرَّ	فَعْلٌ مُّتَعَدٌ لِرِيَاهَةِ حِرْفٍ فَكَثِيرٌ	فَعْلٌ الطَّالِبٌ مِنْ مَجْلِسِهِ
- ضَرَبَتْنَا الْأَفْعَى	- دَهَبَ اللَّهُ يُثُورُهُمْ	- اللَّهُمَّ أَدْهِبِ الْبَاسِ	- خَرَجَ الْفَلَاحُ إِلَى التَّرْزُعَةِ
- كَثَبَ الرِّسَالَةُ	- دَهَبَ الْمَالُ إِلَى السُّوقِ	- أَقْلَمَ الْأَبْ وَلَدَهُ	- دَهَبَ خَالِدٌ إِلَى السُّوقِ
- تَشَرَّبَ الْبَنُونُ	- نَهَمَ الشَّمَاءُ	- أَنْزَلَ اللَّهُ الْمَطْرُ	- شَتَّامَ الشَّيْشِ
- أَقْرَأَ الْقُرْآنَ	- سَخَّرَ الْحَكَمُ الْفَرَازَ	- حَسِيَّ بِالْكِتَابِ	- نَزَلَ الْمَطْرُ
- قَدَّحَ النَّابِ			- يَجْلِسُ الْإِنْسَانُ

الأفعال المفعولية

ما يحثّن إلى مفعولين أصلهما مبنياً	ما يحثّن إلى مفعولين أصلهما مبنياً وخبراً	ما يحثّن إلى مفعول واحد أصلهما مبنياً وخبراً
أ. من الفعل البني ١- حذّثه إياها خطأ ٢- أخْرَجَ لِكَ إِيَاهُ صُورَاهُ ٣- أثْبَثَ مُهْدَداً الْفَزْرَ وَأَصْبَحَ ٤- أَغْلَثَ خَلَدَ الشَّائِلَةَ وَأَصْبَحَ	ب. من الفعل النّفّي ١- رَأَيْتُ اللَّهَ رَجُلًا ٢- عَلِمْتُ أَخْدَدَ مَاهِرًا ٣- وَجَدْتُ الْفَلَامَ بِكَيْنَا ٤- اهْتَدَى الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	ج. من الفعل الشّور ١- أَغْلَثَ كَيْنَانَ ٢- سَمِّيَ الْأَبُو بَنَةَ عَلَيْهَا ٣- عَلِمْتُ الطَّالِبَ الْخَوْرَ ٤- كَسَوْتُ الْعَظَامَ لِخَنَّا ٥- إِهْدَى الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

قال بعضهم :

النحو زين للفتى يكرمه حيث أتى
و من لم يعرف النحو فقهه أن يسكتا

Sejumlah Ulama berkomentar :

“Nahu itu hiasan bagi pemuda, dimanapun dia
berada Nahu akan membuatnya menjadi mulia,
Siapa saja yang tidak mengerti Nahu maka
Haknya adalah diam (tidak layak berbicara)”

إعراب الفعل

<u>جزم</u> الفعل المجزوم	<u>نصب</u> الفعل المنصوب	<u>رفع</u> الفعل المرفوع
١- لَمْ يَذْهَبْ الْفَلَاحُ إِلَى الْبَحْرِ	١- يُرِيدُ الْفَلَاحُ أَنْ يَذْهَبَ	١- يَذْهَبْ الْفَلَاحُ
٢- لَمْ يَتْجَحِّ الْكَسْلَانُ	٢- لَنْ يَتْجَحَ الْكَسْلَانُ	٢- يَتْجَحُ الْمُجْتَهِدُ
٣- إِنْ تَرْحَمَ الْفَقِيرُ يَرْحَمُ اللَّهُ	٣- إِسْتَمِعْ لِلْفُرْقَانِ كَيْ تُرْحَمَ	٣- أَنْتَ تَرْحَمُ الْفَقِيرَ
٤- لَمَّا تَنْزَلَ عِنْدَنَا	٤- إِذْنَ تَنْزِلُ عِنْدَنَا	٤- لِمَادَّا لَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا
٥- لِيُنْفِقُ الرَّجُلُ وَالدِّينُ	٥- يُرِيدُ الرَّجُلُ أَنْ يُنْفِقَ وَالدِّينُ	٥- يُنْفِقُ الرَّجُلُ وَالدِّينُ
٦- مَنْ يَعْطِشْ فَلِيُشْرِبِ المَاءَ	٦- لَا يُرِيدُ الْغَلَامُ أَنْ يَعْطِشَ	٦- يَعْطِشُ الْغَلَامُ

القواعد :

- ١- إعراب الفعل ثلاثة : رفع ونصب وجزم.
- ٢- يكون الفعل المضارع مرفوعا إذا لم يسبقها ناصب ولا جازم.
- ٣- يكون الفعل المضارع منصوبا إذا سبقه ناصب.
- ٤- يكون الفعل المضارع مجزوما إذا سبقه جازم.

علماءُ أَغْرِبَ الْفَعْلَ المُضَارِّع

نوع الفعل المضارع	في حالة الرفع (مرفوع)	في حالة الصلب (مذهب)	في حالة الجزم (محروم)
١. الصُّبُحُ الْأَخْرُ	يَرْحِمُ اللَّهُ عِدَادًا	لَئِنْ يَرْحِمُ اللَّهُ عِدَادًا الظَّالِمِينَ	لَمْ يَرْحِمْ اللَّهُ عِدَادًا الظَّالِمِينَ
٢. الْمُعْتَلُ الْأَخْرُ بِالْأَفْلَقِ	يَبْخَسِي الْمُؤْمِنُ رَبِّهِ	لَئِنْ يَبْخَسِي الْمُؤْمِنُ سَوْى رَبِّهِ	لَمْ يَبْخَسِي الْمُؤْمِنُ سَوْى رَبِّهِ
٣. الْمُعْتَلُ الْأَخْرُ بِالْأَوَّلِ	لَدُعُو اللَّهُ إِلَيْهِ تَهَارَ	لَئِنْ لَدُعَوْا الصَّانِعَ	لَمْ لَدُعْ سَوْى اللَّهِ
٤. الْمُعْتَلُ الْأَخْرُ بِالْيَاءِ	تَجْرِي السَّيِّدَةُ فِي النَّجْرِ	لَئِنْ تَجْرِي السَّيِّدَةُ عَلَى الْبَيْسِ	لَمْ تَجْرِ السَّيِّدَةُ عَلَى الْبَيْسِ
٥. الْأَفْعَالُ الْخَسِّيَّةُ :	الْطَّلَبُ يَهُوَنُ إِلَى الْمَذَرَسَةِ	هُمْ لَمْ يَهُوُنُوا إِلَى الْفَلَكِيَّةِ	لَمْ يَهُوُنُوا إِلَى الْفَلَكِيَّةِ
(يَفْعَلُ - يَقْعُلُونَ - يَثْعَلَانَ - يَكْعُلُونَ - يَكْعَلَيْنَ)			
٦. الْفَعْلُ الْمُضَرِّعُ	يَبْلُرُ الرَّجُلُ مِنَ الْأَسْدِ	لَئِنْ يَبْلُرُ الْمُؤْمِنُ مِنَ الْعَذْرِ	لَمْ يَبْلُرُ الْمُؤْمِنُ مِنَ الْعَذْرِ

القواعد

١- الفعل المضارع الصحيح الآخر ؛ يرفع بالضم وينصب بالفتح ويجزم بالكسر.

٢- الفعل المضارع المعتل الآخر ؛

- يرفع بضم مقدرة على الألف والواو والياء.

- وينصب بفتحة مقدرة على الألف ^١ وظاهرة على الواو والياء.

- ويجزم بحذف الآخر أي بحذف العلة.

٣- الأفعال الخمسة ؛

- يرفع بثبوت النون ^٢

- وينصب ويجزم بحذف النون

٤- الفعل المضارع المضاعف

- يرفع بالضم

- وينصب بالفتح

- ويجزم على طريقتين :

(أ) إذا كان الفعل فك الإدغام منه فيجزم بسكون ظاهر في آخره ويحرك الحرف

السابق له بالكسر أو بالضم أو بالفتح بحسب حركة عين الفعل ، مثل :

- لَمْ يُفْرِزْ الْوَلْدُ لَيْلًا

- لَمْ يَمْرُرْ عَلَيْيِ بِرَيْدٍ

- إِنْ تَمْسَكْتُمْ حَسَنَةً تَسُؤُهُمْ

(ب) إذا كان الفعل مدغما فيجزم بسكون ثم حرك بالفتح لالتقاء الساكنين ، وهذا

أكثر ورودا لأن الفتحة أخف الحركات في هذه الحالة. ويجوز حرك بالضم

أو بالكسر ، مثل :

- مَنْ يَرْتَدَ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ

- مَنْ يَشُدُّ عَنْ قَوْمِهِ يَضْعُفُ وَيَطْمَعُ فِيهِ أَعْدَاؤُهُ

- وَمَنْ يُشَاقِّ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ

أحوال بناء الفعل الماضي

مبني على السكون	مبني على الضم	مبني على الفتح
فَعَلْتُ - فَعَلْتُمَا - فَعَلْتُمْ - فَعَلْتِ - فَعَلْتُمَا - فَعَلْتُمْ - فَعَلْتُ - فَعَلْنَا - فَعَلْنَ	فَعَلُوا	فَعَلَ - فَعَلَا - فَعَلْتَ - فَعَلَنَا

القواعد :

- ١- كل فعل ماض مبني.
- ٢- أحوال بناء الفعل الماضي ثلاثة: فتحة وضمة وسكون.
- ٣- الفعل الماضي مبني على الفتح:
 - إذا لم يتصل بآخره شيء ، مثل: كتب ، قرأ ، باع ، رمى
 - إذا اتصلت به ألف الاثنين ، مثل: كتبنا ، قرءا ، باعوا ، رميما
 - إذا اتصلت به تاء التأنيث ، مثل: كتبنا ، كتبنا ^١
- ٤- الفعل الماضي مبني على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة ، مثل: كتبوا ، قرؤوا ، باعوا ^١
- ٥- الفعل الماضي مبني على السكون:
 - إذا اتصلت به نا الفاعل ، مثل: كتبنا ، قرأن ، بعنان ، رميمنا
 - إذا اتصلت به تاء الفاعل ، مثل: كتبت ، كتبتم ، كتبتم ، كتبت ، كتبتم ، كتبتم ، كتبتم
 - إذا اتصلت به نون النسوة ، مثل: كتبن ، قرآن ، بعنان ، رميمن
- ٦- تعين أحوال بناء الفعل الماضي بالنظر إلى حركة لام فعله ، كما يلي:

ذَهَبَ ذَهَبَا ذَهَبُوا ذَهَبْتَ ذَهَبْنَا ذَهَبْنَ ذَهَبْتُمَ ذَهَبْنُمْ ذَهَبْنَتِ
فتحة فتحة ضمة فتحة سكون سكون سكون سكون سكون

ذَهَبْنَمَا ذَهَبْنَنَ ذَهَبْنَتَ ذَهَبْنَنَا
سكون سكون سكون سكون

أحوال بناء الفعل المضارع

مبني على الكسر	مبني على الضم	مبني على الفتح	مبني على السكون
(أنت) تذهبِن / تذهبِن (أنتُم) تذهبِن / تذهبِن	(هُمْ) يذهبِن / يذهبِن (هُمَّا) يذهبَان	(هُوَ) يذهبِن / يذهبِن (هي) تذهبِن / تذهبِن (هُمَا وَ أَنْتَمَا) تذهبَان	(هُنَّ) يذهبِن (أَنْتُنَّ) تذهبِن (هُنَّ) يذهبَان (أَنْتُنَّ) تذهبَان

أحوال بناء فعل الأمر

مبني على حذف حرف العلة	مبني على الفتح	مبني على حذف النون	مبني على السكون
ازم - اخن - ادع - ق	افعل	افعلاً - افعلنـا - افعـلـي افـعـلاً	افعل - افعـلـنـا

القواعد:

- ١- كل فعل الأمر مبني.
- ٢- أحوال بناء فعل الأمر أربعة: السكون وحذف النون والفتح وحذف حرف العلة.
- ٣- فعل الأمر مبني على السكون: - إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به شيء ، مثل: إذهب ، - إذا اتصلت به نون النسوة ، مثل: إذهبـن ، اقرـآن.
- ٤- فعل الأمر مبني على حذف النون:
 - إذا اتصلت به ألف الاثنين ، مثل: إذهبـا ، إفرـءـا ، أكـبـرا.
 - إذا اتصلت به واو الجماعة ، مثل: إذهبـوا ، إفـرـؤـوا ، أكـبـروا.
 - إذا اتصلت به ياء المخاطبة ، مثل: إذهبـي ، إفـرـئـي ، أكـبـري.
- ٥- فعل الأمر مبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد، مثل: إذهبـنـا.
- ٦- فعل الأمر مبني على حذف حرف العلة إذا كان معتنـاً الآخر، مثل: ازـمـ ، ادعـ ، ازوـ ، قـ.
- ٧- تعين أحوال بناء فعل الأمر بالنظر إلى آخر مضارـعـه بعد تحولـهـ إلى الأمر

ثـرمـيـ ← اـزمـ	ثـذهبـيـ ← اـذهبـاـ	ثـذهبـبـ ← اـذهبـ
حـذـفـ الـلـهـ	حـذـفـ الـنـونـ	الـسـكـونـ
ثـخـشـيـ ← اـخـنـ	ثـذهبـانـ ← اـذهبـاـ	ثـذهبـانـ ← اـذهبـاـ
حـذـفـ الـلـهـ	حـذـفـ الـنـونـ	حـذـفـ الـنـونـ
ثـذـعـوـ ← اـدـعـ	ثـذهبـيـ ← اـذهبـيـ	ثـذهبـيـ ← اـذهبـيـ
حـذـفـ الـلـهـ	الـسـكـونـ	حـذـفـ الـنـونـ

صُورُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوْكِيدِ التَّقِيَّةِ

(أنتما) تَذَهَّبَانِ ← تَذَهَّبَانِ	(هو) يَذَهَّبُ ← يَذَهَّبَنِ
(أنتم) تَذَهَّبُونَ ← تَذَهَّبَنِ	(هما) يَذَهَّبَانِ ← يَذَهَّبَانِ
(أنت) تَذَهَّبَنِ ← تَذَهَّبَنِ	(هم) يَذَهَّبُونَ ← يَذَهَّبَنِ
(أنتما) تَذَهَّبَانِ ← تَذَهَّبَانِ	(هي) تَذَهَّبُ ← تَذَهَّبَنِ
(أنتن) تَذَهَّبَنِ ← تَذَهَّبَنِ	(هما) تَذَهَّبَانِ ← تَذَهَّبَانِ
(أنا) أَذَهَّبُ ← أَذَهَّبَنِ	(هن) يَذَهَّبَنِ ← يَذَهَّبَنِ
(نحن) تَذَهَّبُ ← تَذَهَّبَنِ	(أنت) تَذَهَّبُ ← تَذَهَّبَنِ

صُورُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوْكِيدِ الْخَفِيفَةِ

(أنتما) تَذَهَّبَانِ ← –	(هو) يَذَهَّبُ ← يَذَهَّبَنِ
(أنتم) تَذَهَّبُونَ ← تَذَهَّبَنِ	(هما) يَذَهَّبَانِ ← –
(أنت) تَذَهَّبَنِ ← تَذَهَّبَنِ	(هم) يَذَهَّبُونَ ← يَذَهَّبَنِ
(أنتما) تَذَهَّبَانِ ← تَذَهَّبَانِ	(هي) تَذَهَّبُ ← تَذَهَّبَنِ
(أنتن) تَذَهَّبَنِ ← –	(هما) تَذَهَّبَانِ ← –
(أنا) أَذَهَّبُ ← أَذَهَّبَنِ	(هن) يَذَهَّبَنِ ← –
(نحن) تَذَهَّبُ ← تَذَهَّبَنِ	(أنت) تَذَهَّبُ ← تَذَهَّبَنِ

صُورُ أَفْعَالِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوْكِيدِ التَّقِيَّةِ

فِعْلُ النَّهْيِ	فِعْلُ الْأَمْرِ
(أَنْتَ) لَا تَدْهَبْ ← لَا تَدْهِبَنْ	(أَنْتَ) إِذْهَبْ ← إِذْهَبَنْ
(أَنْتُمَا) لَا تَدْهَبَا ← لَا تَدْهِبَانَ	(أَنْتُمَا) إِذْهَبَا ← إِذْهَبَانَ
5 (أَنْتُمْ) لَا تَدْهَبُوا ← لَا تَدْهِبَنْ	(أَنْتُمْ) إِذْهَبُوا ← إِذْهَبَنْ
(أَنْتِ) لَا تَدْهِيْ ← لَا تَدْهِيْنَ	(أَنْتِ) إِذْهَيْ ← إِذْهَيْنَ
(أَنْتُمَا) لَا تَدْهَبَا ← لَا تَدْهِبَانَ	(أَنْتُمَا) إِذْهَبَا ← إِذْهَبَانَ
(أَنْتُنَّ) لَا تَدْهَبْ ← لَا تَدْهِبَانَ	(أَنْتُنَّ) إِذْهَبْ ← إِذْهَبَانَ

صُورُ أَفْعَالِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوْكِيدِ الْخَفِيفَةِ

فِعْلُ النَّهْيِ	فِعْلُ الْأَمْرِ
(أَنْتَ) لَا تَدْهَبْ ← لَا تَدْهِبَنْ	(أَنْتَ) إِذْهَبْ ← إِذْهَبَنْ
— ← (أَنْتُمَا)	— ← (أَنْتُمَا)
5 (أَنْتُمْ) لَا تَدْهَبُوا ← لَا تَدْهِبَنْ	(أَنْتُمْ) إِذْهَبُوا ← إِذْهَبَنْ
(أَنْتِ) لَا تَدْهِيْ ← لَا تَدْهِيْنَ	(أَنْتِ) إِذْهَيْ ← إِذْهَيْنَ
— ← (أَنْتُمَا)	— ← (أَنْتُمَا)
— ← (أَنْتُنَّ)	— ← (أَنْتُنَّ)

أَوْزَانُ صِيغِ الْمُبَالَغَةِ

فَعْلٌ	فَعِيلٌ	فَعُولٌ	مِفْعَالٌ	فَعَالٌ
كَذَبٌ	عَلِيمٌ	غَفُورٌ	مِطْعَانٌ	مَنَاعٌ
حَذَرٌ	سَمِيعٌ	شَكُورٌ	مِهْدَارٌ	قَوَامٌ
يَقْطُّ	قَدِيرٌ	صَبُورٌ	مِفْرَاحٌ	صَوَامٌ
فَهْمٌ	خَيْرٌ	حَفُودٌ	مِعْدَامٌ	تَوَابٌ
				جَبَارٌ

القواعد:

- ١ - صيغ المبالغة تحول من اسم الفاعل عند قصد المبالغة أو التكثير.
- ٢ - لا تبني صيغ المبالغة إلاً من الفعل الثلاثي.
- ٣ - قد تكون صيغة "فَعَالٌ" تدل على معنى صاحب الحدث وعلى الأخص الحرف لا على معنى المبالغة ، مثل : نَجَارٌ - نَسَاجٌ - طَحَانٌ

الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِإِسْمِ الْفَاعِلِ

الشَّرْحُ	أَمْثَالُهَا	أَوْزَانُهَا
	كَثِيرٌ - كَيْرٌ - صَغِيرٌ - كَرِيمٌ - جَمِيلٌ - شَرِيفٌ - ضَعِيفٌ - نَظِيفٌ	١- فَعِيلٌ
ثُصَاغُ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ عَلَى هَذِهِ الْأَوْرَانِ مِنَ الْفِعْلِ التَّلَاثِيِّ اللَّازِمِ عَلَى وَزْنِ "فَعْلٍ"	سَهْلٌ - صَعْبٌ - شَهْمٌ - عَذْبٌ - ضَخْمٌ - جَزْلٌ ^٢ شُجَاعٌ - فَرَاثٌ - هُمَامٌ	٢- فَعْلٌ
	حَبَانٌ - حَصَانٌ	٣- فَعَالٌ
	بَطَلٌ - حَسَنٌ	٤- فَعَالٌ
	حُلُوٌ - صُلْبٌ - مُرٌّ	٥- فَعْلٌ
ثُصَاغُ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ بِإِسْمِ الْفَاعِلِ عَلَى هَذِهِ الْأَوْرَانِ مِنَ الْفِعْلِ التَّلَاثِيِّ الْلَّازِمِ عَلَى وَزْنِ "فَعْلٍ"	فَرَحٌ - سَلِسٌ - طَرَبٌ - شَرَسٌ	٦- فَعْلٌ
	أَحْمَرٌ - أَكْحَلٌ - أَزْرَقٌ - أَسْوَدٌ - أَحْضَرٌ - أَسْمَرٌ - أَبْيَضٌ - أَعْرَجٌ - أَعْشَى - أَبْكَمٌ - أَعْمَى - أَصْمَمٌ	٧- فَعْلٌ
	عَطْشَانٌ - جَوْعَانٌ - رَيَانٌ - غَضْبَانٌ	٨- فَعَالٌ
		٩- فَعَلانٌ

القواعد :

١- الصفة المشبهة باسم الفاعل هي وصف يدل على من قام به الفعل على وجه الثبوت.

٢- لا تصاغ الصفة المشبهة إلا من الفعل الثلاثي اللازم.^١

٣- تصاغ الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن "فَعُلَّ" على أوزان : فَعِيلٌ وَ فَعْلٌ وَ فَعَالٌ وَ فَعْلٌ وَ فُعْلٌ.

٤- تصاغ الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن "فَعَلَ" على أوزان^٥ : فَعِلٌ وَ فَعْلٌ وَ فَعَالٌ.

٥- لا تصاغ الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن "فَعَلَ" إلا عدد قليل جداً؛ وهو أوزان مختلفة مثل : شَيْقٌ (من شَاقَ) ، طَيْبٌ (من طَابَ) ، أَشْيَبٌ (من شَابَ).

٦- عمل الصفة المشبهة ؛ تعمل الصفة المشبهة إذا وقعت نعتاً سبيباً ، وذلك سواء اقترنـت بـأـمـ جـرـدـتـ مـنـهاـ.

- فترفع اسمـاـ بـعـدـهاـ عـلـىـ أـنـهـ فـاعـلـ ،ـ إـذـاـ كـانـ مـضـافـ إـلـىـ ضـمـيرـ أوـ إـلـىـ اـسـمـ آخرـ

مثلـ : دـخـلـتـ بـسـتـانـ جـمـيـلـاـ مـنـظـرـةـ
نـعـتـ سـبـيـ فـاعـلـ وـ مـضـافـ

- وتنصب اسمـاـ بـعـدـهاـ عـلـىـ أـنـهـ تمـيـزـ

مثلـ : دـخـلـتـ الـبـسـتـانـ الـجـمـيـلـ مـنـظـرـاـ
نـعـتـ سـبـيـ تـمـيـزـ

٤- وتجرـ اسمـاـ بـعـدـهاـ عـلـىـ أـنـهـ مضـافـ إـلـيـهـ

مثلـ : دـخـلـتـ الـبـسـتـانـ الـجـمـيـلـ الـمـنـظـرـ
نـعـتـ سـبـيـ مضـافـ إـلـيـهـ

الأسماء الممنوعة من الصرف

١. العلم المؤتّث	٣. العلم المزدّي في آخره ألف ونون	٤. العلم على زون "الفعل"	٥. العلم المرجّب تركيباً مرجياً	٦. العلم على وزن الفعل
١- عن عائشة ٢- جاءت زينب	١- جاء عثمان بن عفان ٢- ثوقي الخفيف هروان	١- تحرّم الخالقة عمر ٢- قام بما	١- لقّبه بثبور زرق ٢- رجعنا من حضر مؤتّ	١- تحرّم طالب مئذنة ٢- النظر إلى أحد
خنزفة - سعاد - نكبة - يعقوب - آدم بظنك - يوز - سعيد - أسفل - شبع - شرب - تذمر فوبيك	رقرق - رخل	عثثان	رقرق - رخل	بظنك - يوز - سعيد - أسفل - شبع - شرب - تذمر فوبيك

٧. الصفة على وزن "الفعل" الذي مؤتّثه "عقل" فعلى	٨. الصفة على وزن "الفعل" أفال	٩. صيغة الواحد إلى العشرة على وزن "الفعل"	١٠. الاسم المختوم بالف التأثير المقصورة	١١. الاسم المختوم بالف التأثير المدودة صيغة متهي الجموع	١٢. الاسم الذي على متهي
١- عطشان ٢- الطالية عطشى	١- هو الفضل متى ٢- جلة على البيض	١- دخل الطلاق أحلاه ٢- لا ينكح النساء خمسان	١- هو أبو سفيه ٢- القرآن يبشر المؤمن	١- جاء الشعرا ٢- لم أطأء مشهور زون	١- قيئه ثلاثة مصائب ٢- لمدرسة طوالب
خواص - زيان - نكبة - أنسد - الكبير - أصفر جزء - زيان	مشي - ثلاث - رباع - بطي	مشي - ثلاث - رباع - بطي	مشي - ثلاث - رباع - بطي	مشي - ثلاث - رباع - بطي	مشي - ثلاث - رباع - بطي

أحوال اسم التفضيل

<p>يحيز فيه حذلان: اما الإفراد والتذكير، والمضاف إليه يطلقه بحسب إفراده وتذكيره واتصاله بـ (من)</p> <p>واما الإثبات، ولا يؤتى بـ (من)</p> <p>إذا أضيف اسم التفضيل لمعرفة</p>	<p>يجب مطابقة المفضل ذكرها وتأثثرا وإفادا</p> <p>المفضل ذكرها وتأثثرا وإفادا وتنبيه وجما</p> <p>ولا يؤتى بـ (من)</p> <p>إذا أضيف اسم التفضيل للكرة</p>	<p>بـ (من) إذا كان اسم التفضيل مجرداً من (ال)</p> <p>وتنبيه وجما، لا يؤتى بـ (من)</p> <p>إذا كان اسم التفضيل مملاً بـ (ال)</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>وكان الإنسان أكثراً شنيعاً جداً</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي الناس</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>العلوة السرعة عيشه أفضلي عليه</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>وكلمة الله هي العليا</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>هذا إن طرق يقان أسهل طرق يقين</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعى كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>الكتب أفضلي أصدقاء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>أصلى الصيحة في المسجد الجبل</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>وكلمة الله هي العليا</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>هذا إن طرق يقان أسهل طرق يقين</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>هؤلاء أسماء رعاه</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>الولاذ الأذكيان يراجعن الرؤس</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>هؤلاء أسماء رعاه</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>السليمون الألومن يتقرون الله</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>جامعة الأزهر الفتح جامعة</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>هذه الطالبة أصغر الطالبات سناً</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>
<p>المسئلون أفضلي النساء</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>هذه الطالبة صغرى الطالبات سناً</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>	<p>ويجعل كلية الذين كفروا السفلى</p> <p>مفضل اسم التفضيل مفضل منه</p>

قال أبو منصور الثعالبي :

"العربية خير اللغات والألسنة، والإقبال على تفهمهما من الديانة : إذ هي أداة العلم، ومفتاح التفقه في الدين"

"Bahasa Arab adalah bahasa dan lisan terbaik,
upaya untuk memahaminya adalah bagian dari
(suruhan) agama, karena dia (bahasa arab) merupakan
alat (untuk menghasilkan) ilmu dan kunci untuk
mendalami agama"

(Abu Manshur Al-Tsa'alibi)

أسلوب الاستغاثة

مستغاث له (مجرور بلام مكسورة ويجوز بمن)	مستغاث به (مجرور بلام مفتوحة)	أداة الاستغاثة
لِفُقَرَاءِ جار مجرور+مستغاث له	لِلْأَغْنِيَاءِ جار مجرور+مستغاث به	يَا
لِلظَّالِمِينَ جار مجرور+مستغاث له	لِلْإِمَامِ الْعَادِلِ جار مجرور نعت و مستغاث به منعوت	يَا
لِمَنْكُوبِي الْخُرُوبِ جار مجرور مضاف إليه ومضاف و مستغاث له	لِلَّهِ جار مجرور+مستغاث به	يَا
لِلصَّالِحِينَ جار مجرور+مستغاث له	لِرَجَالِ الْإِنْقِيَادِ جار مجرور مضاف إليه ومضاف و مستغاث به	يَا
مِنَ الْفَسَادِ جار مجرور+مستغاث له	لِلْمُصْلِحِينَ جار مجرور+مستغاث به	يَا

القواعد :

- ١- أسلوب الاستغاثة هو أسلوب النداء يستعمل لطلب دفع شدة.
- ٢- يتكون أسلوب الاستغاثة من ثلاثة أركان، فهي :
 - أداة الاستغاثة : وهي "يَا" ولا يستغاث بغيرها من أدوات النداء.
 - المستغاث به : ويكون دائمًا مجروراً بلام مفتوحة.
 - المستغاث له : ويكون مجروراً بلام مكسورة ويجوز أن يجر بمن ، مثل : يَا **لِلْمُصْلِحِينَ مِنَ الْفَسَادِ**.

أُسْلُوبُ الْإِغْرَاءِ

صوره / أنواعه	أمثاله
١- أن يذكر المغرى به مفردا	١- الصِّدْقَةَ ← أي الزَّمِن الصِّدْقَةَ مغرى به + مفعول به
٢- أن يذكر المغرى به مكررا	٢- الصِّدْقَةَ الصِّدْقَةَ ← أي الزَّمِن الصِّدْقَةَ الزَّمِن الصِّدْقَةَ مغرى به توكييد لفظي و مفعول به ٢ و مؤكدة
٣- أن يذكر مغرى به معطوفا عليه	٣- الصَّلَاةَ وَالزَّكَاةَ ← أي الزَّمِن الصَّلَاةَ وَالزَّكَاةَ مغرى به حرف معطوف و مفعول به العطف و معطوف عليه

القواعد :

- ١- الإغراء هو حث المخاطب على أمر محمود ليفعله ، ويسمى الأمر محمود "مغرى به"
- ٢- صور الإغراء ثلاثة، فهي :
 - أن يذكر المغرى به مفردا ، مثل : الصِّدْقَةَ
 - أن يذكر المغرى به مكررا ، مثل : الصِّدْقَةَ الصِّدْقَةَ
 - أن يذكر المغرى به معطوفا عليه ، مثل : الصَّلَاةَ وَالزَّكَاةَ
- ٣- وحكم إعراب المغرى به أنه منصوب دائمًا بفعل محدود تقديره "الزم" ، فإذا كان المغرى به مفردا جاز أن يحذف الفعل وأن يذكر ، مثل : الصَّلَاةَ أو الزَّمِن الصَّلَاةَ.
وإذا كان المغرى به مكررا أو معطوفا وجب حذف الفعل ، مثل : الصِّدْقَةَ الصِّدْقَةَ.
ومثل : الصَّلَاةَ وَالزَّكَاةَ.

أُسْلُوبُ التَّحْذِيرِ

صورة / أنواعه	أمثلته
١- أن يذكر المحذر منه مفردا	١- <u>الكِذْبَ</u> ← أي احذر الكِذْب محذر منه + مفعول به
٢- أن يذكر المحذر منه مكررا	٢- <u>الكِذْبَ الكِذْبَ</u> ← أي احذر الكِذْب احذر الكِذْب محذر منه توكيد لفظي و مفعول به و مؤكّد
٣- أن يذكر المibrator منه معطوفا عليه	٣- <u>الكِذْبَ وَ الْخَيَانَةَ</u> ← أي احذر <u>الكِذْبَ</u> و <u>الْخَيَانَةَ</u> مibrator منه حرف معطوف و مفعول به العطف و معطوف عليه
٤- أن يذكر المibrator منه تاليا لفظة "إيّا"	٤- <u>إِيَّاكَ الشِّرْكَ</u> ← أي احذر <u>إِيَّاكَ الشِّرْكَ</u> مفعول أول مibrator منه مفعول ثان
٥- أن يذكر المibrator منه تاليا لفظة "إيّا" مصدرًا مؤولًا	٥- <u>إِيَّاكَ أَنْ تَتَسَرَّعَ</u> ← أي احذر <u>إِيَّاكَ الشِّرْكَ</u> مفعول حرف مصدر مؤول مفعول ثان مibrator منه أول الخطاب
٦- أن يذكر المibrator منه تاليا لفظة "إيّا" معطوفاً بالواو	٦- <u>إِيَّاكَ وَ الشِّرْكَ</u> ← أي احذر <u>إِيَّاكَ وَ الشِّرْكَ</u> مفعول حرف مibrator منه مفعول ثان ومعطوف ومعطوف العطف عليه
٧- أن يذكر المibrator منه تاليا لفظة "إيّا" مجروراً بمن	٧- <u>إِيَّاكَ مِنَ الشِّرْكِ</u> ← أي احذر <u>إِيَّاكَ مِنَ الشِّرْكِ</u> مفعول به جار مجرور مibrator منه

القواعد:

١- التحذير هو تنبيه المخاطب إلى أمر مكرر ليجتنبه ، ويسمى الأمر المكرر "مُحَذِّراً مِنْهُ".

٢- صور التحذير أربع؛ فهي :

- أن يذكر المحذر منه مفردا، مثل : الكِذْبَ.
- أن يذكر المحذر منه مكررا، مثل : الكِذْبَ الكِذْبَ.
- أن يذكر المحذر منه معطوفا عليه، مثل : الكِذْبَ وَ الْخِيَانَةَ.
- أن يذكر المحذر تاليا للفظة "إِيَّاكَ" ، مثل: - إِيَّاكَ الشِّرْكَ (دون عطف و جر).
 - إِيَّاكَ وَ الشِّرْكَ (معطوفا بالواو).
 - إِيَّاكَ مِنَ الشِّرْكِ (مجرورا بمن).
 - إِيَّاكَ أَنْ تَتَسَرَّعَ (مصدرأ مؤولا).

٣- وحكم إعراب المحذر منه أنه منصوب دائما بفعل محفوظ تقديره "إِحْذِرْ" ، فإذا كان المحذر منه مفردا جاز أن يحذف الفعل وأن يذكر ، مثل : الكِذْبَ أو إِحْذِرْ الكِذْبَ. و إذا كان المحذر منه مكررا أو معطوفا أو تاليا للفظة "إِيَّاكَ" نصب بفعل محفوظ وجوبا ، مثل: الكِذْبَ الكِذْبَ، ومثل: الكِذْبَ وَ الْخِيَانَةَ، ومثل: إِيَّاكَ الشِّرْكَ، ومثل: إِيَّاكَ أَنْ تَتَسَرَّعَ، ومثل: إِيَّاكَ وَ الشِّرْكَ، ومثل: إِيَّاكَ مِنَ الشِّرْكِ. وتنصرف كاف المخاطب مع لفظة (إِيَّاكَ) بحسب المخاطب في النوع والعدد، تقول: إِيَّاكَ ، إِيَّاكُمَا ، إِيَّاكُمْ ، إِيَّاكِ ، إِيَّاكُمَا ، إِيَّاكُنَّ

قال أَيُوب السَّخْتِيَانِي رَحْمَهُ:

تعلموا النحو فإنه جمال للوضيع وتركه هُجنة للشريف

“Pelajarilah Nahu karena sesungguhnya ia merupakan keindahan bagi orang hina dan mengabaikannya menjadi aib bagi orang yang mulia”

(Ayyub Al-Sikhiyani)

**الحروف معانيها وأعمالها في الإعراب
وأمثلتها في النصوص الشرعية والعبارات اليومية**

حرف الباء (ب)

معاني الأمثلة في اللغة الاندونيسية	أمثلته في النصوص الشرعية والعبارات اليومية	معناه و عمله في الإعراب
<ul style="list-style-type: none"> - Sungguh Allah telah menolong kamu <u>pada</u> perang badar. - Kami belajar <u>di</u> Madrasah Ulumul Quran Langsa. - Kami tinggal <u>di</u> Asrama Cut Mutia. 	<ul style="list-style-type: none"> - وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ يَبْدِرُ - تَتَعَلَّمُ بِمَدْرَسَةٍ عُلُومُ الْقُرْآنِ لِنَجْسَا - تَحْنُنْ تَسْكُنُ يَمْسِكُنْ جُوْتْ مُؤْتَيَا 	<p>للظرفية ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - (Aku memulai) <u>dengan</u> <u>memohon pertolongan</u> Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang. - Saya menulis pelajaran <u>dengan</u> pulpen / dengan bantuan pulpen. - Bibi minum teh <u>dengan</u> cangkir (dengan bantuan / dengan menggunakan cangkir). 	<ul style="list-style-type: none"> - يَسْمِ اللهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ - كَتَبَتُ الدَّرْسَ بِالْقَلْمَ - شَرَبَتُ الْخَالَةُ الشَّائِي بِالْكُوبِ 	<p>للإستغاثة ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Dan sapulah kepala kamu <u>dengan</u> menyentuhnya / dengan menempelkan tanganmu padanya. - Saya berpegang <u>pada</u> tanganmu (dengan mentautkan tangan saya pada tanganmu). - Saya mengusap kepala anak perempuan saya (mengusap <u>dengan</u> menyentuh kepala). 	<ul style="list-style-type: none"> - وَامْسَحُوا بِرُغْوُسِكُمْ - أَمْسَكْتُ بِيَدِكَ - مَسَحْتُ بِرَأْسِ بُنْتِي 	<p>للإتصاق ؛ تجز الاسم</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Maka, masing-masing (mereka itu) kami siksa <u>disebabkan</u> dosanya. - Maka karena <u>sebab</u> rahmat Allah, kamu bersikap lunak terhadap mereka. - Saya marah kepadamu <u>disebabkan</u> kata-kata mu. 	<p style="text-align: center;"> - فَكُلَا أَحَدًا يَذْنِي - فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لِتُتَلَمَّعَ - غَضِبْتُ عَلَيْكَ يَكَلِّمُكَ </p>	<p style="text-align: center;">للسببية ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Demi</u> Allah saya akan tinggalkan keburukan. 	<p style="text-align: center;"> - يَا إِنَّمَا، لَا تَرْكَنْ السَّيِّئَاتِ </p>	<p style="text-align: center;">للقسم ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Masuklah kamu kedalamnya <u>dengan</u> selamat sejahtera dan aman. - Ustadz Rusydi telah pergi ke Surabaya <u>bersama</u> tujuh santri. 	<p style="text-align: center;"> - اذْخُلُوهَا يَسَّالَمٌ آمِنِينَ - سَافَرَ الْأَسْتَادُ رُشْدِيُّ إِلَى سُورَابَايَا يَسْبُغُهُ طَلَابٌ </p>	<p style="text-align: center;">للمصاحبة ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Allah telah <u>membawa</u> pergi / menghilangkan cahaya mereka. - Anak-Anak itu bergembira karena ibu <u>membawa</u> makanan untuk mereka. 	<p style="text-align: center;"> - ذَهَبَ اللَّهُ يَلْتُورُهُمْ - بَفْرَخُ الْأَطْفَالُ بِأَنَّ الْأُمَّ جَاءَتْ يَالطَّعَامِ لَهُمْ </p>	<p style="text-align: center;">للتعدية ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Orang merdeka (yang dibunuh) <u>dengan</u> orang merdeka dan budak <u>dengan</u> budak. - Najwa telah membeli buku <u>dengan</u> harga 50.000 Rupiah. 	<p style="text-align: center;"> - الْحُرُّ يَالْحُرُّ وَالْعَبْدُ يَالْعَبْدُ - اشْتَرَتْ نَجْوَى كِتَابًا يَحْمَسِينَ أَلْفَ رُؤْبَيَّةً </p>	<p style="text-align: center;">للمقابلة أو للعرض ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Maka tanyakanlah <u>tentang</u>-nya (Allah) kepada orang yang lebih mengetahui (Muhammad). - Seseorang telah meminta (berdoa) <u>tentang</u> kedatangan azab yang akan menimpa. - Kami berbincang-bincang <u>tentang</u> studi di Universitas Al-Azhar. 	<p style="text-align: center;"> - فَاسْأَلْ يَهِ حَيْرًا - سَأَلَ سَائِلٍ يَعْذَابٍ وَاقِعٍ - نَحْنُ نَتَحَدَّثُ يَأْمُورُ الدِّرَاسَةِ فِي جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ </p>	<p style="text-align: center;">للمجاوزة ، أي معنى "عن" تجز الاسم</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Dan sapulah <u>sebahagian</u> kepalamu. - Kami telah menghafal <u>sebahagian</u> hadis nabi. 	<p style="text-align: center;">- وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ - حَفِظُنَا بِالْأَحَادِيثِ النَّبِيَّةِ</p>	<p style="text-align: right;">للتبنيض ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Dan cukuplah Allah _ pembuat perhitungan. - Janganlah kamu campakkan _ dirimu sendiri kedalam kebinasaan. - Siapa diantara kamu yang gila? - Bukan saya _ yang memukul khalid. - Telah datang khalid _ dirinya sendiri. 	<p style="text-align: center;">- وَكَفَى يَاهُوَهُ حَسِينًا - وَلَا تُلْعُوْوا يَأْدِينِكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ - يَأْتِكُمُ الْمُفْتُونَ - لَسْتُ يَضَارِبَ خَالِدٌ - جَاءَ خَالِدٌ يَنْفَسِيهِ / يَعْنِيهِ</p>	<p style="text-align: right;">الزائدة والتوكيد فترزad في الفاعل وفي المفعول وفي المبتدأ وفي الخبر وفي التوكيد بالنفس والعين ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Dan sesungguhnya tuhanku telah berbuat baik <u>kepadaku</u> ketika dia mengeluarkan aku dari penjara. - Wahai siswa, berbuat baiklah <u>kepada</u> kedua orang tuamu. 	<p style="text-align: center;">- وَقَدْ أَحْسَنَ يَهُوَهُ إِذْ أَحْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ - يَا طَالِبُ، أَحْسِنْ يَوْمَ الدِّيْنِكَ</p>	<p style="text-align: right;">للغاية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Dan apabila orang-orang beriman lewat <u>dihadapan</u> mereka, mereka saling mengedipkan mata. 	<p style="text-align: center;">- وَإِذَا مَرُوا يَهُمْ يَتَغَامِزُونَ</p>	<p style="text-align: right;">للاستعلاء ؛ تجر الاسم</p>

حرف اللام (ل)

معاني الأمثلة في اللغة الاندونيسية	أمثلته في النصوص الشرعية والعبارات اليومية	معناه في الإعراب
<ul style="list-style-type: none"> - Kerajaan / Kekuasaan saat itu adalah <u>milik</u> Allah. - Buku ini <u>milik</u> si Ali. 	<ul style="list-style-type: none"> - المُلْكُ يَوْمَئِذٍ لِّهِ - هَذَا الْكِتَابُ لِعَلَيْ 	<p>للتمك / للملك ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Saya memberikan buku <u>untuk</u> umar 	<ul style="list-style-type: none"> - وَهَبْتُ لِعُمَرَ كِتَابًا 	<p>للتمليك ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Cahaya itu <u>milik</u> matahari. - Sampul itu <u>milik</u> buku. 	<ul style="list-style-type: none"> - الضَّوْءُ لِلشَّمْسِ - الغِلَافُ لِلْكِتَابِ 	<p>شبه الملك ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Dia (Allah) telah menjadikan <u>untukmu</u> pasangan dari jenis kamu. 	<ul style="list-style-type: none"> - جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَرْوَاجًا 	<p>شبه التمليل ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Tidak kuciptakan jin dan manusia kecuali <u>agar</u> mereka menyembahku. - Kami pergi ke sekolah <u>untuk</u> belajar. - Kami membaca Al-Qu'an <u>untuk dapat</u> memahaminya 	<ul style="list-style-type: none"> - وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ - نَدْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِلدرَاسَةِ - نَقْرَا الْقُرْآنَ لِنَفْهَمَهُ 	<p>لام التعليل ؛ إذا كانت تقع قبل الفعل فتصبه وإذا كانت تقع قبل الاسم فتجره</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Sesungguhnya tuhanku <u>benar-benar</u> maha pengampun lagi maha penyayang. - Sesungguhnya orang dermawan itu <u>benar-benar</u> disukai. 	<ul style="list-style-type: none"> - إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ - إِنَّ الْكَرِيمَ لَمَحْبُوبٌ 	<p>للتأكيد</p>

- Dan mereka berkata segala puji bagi Allah yang telah menunjukkan kami <u>kepada</u> petunjuk ini.	- وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا	معنى إلى ؛ تجز الاسم
- <u>Betapa</u> luasnya padang pasir. - <u>Betapa</u> indahnya pemandangan.	- يَا لِتِسَاعِ الصَّحْرَاءِ - يَا لِجَمَالِ الْمَنْظَرِ	للتعجب ؛ تجز الاسم
- Saya telah pergi <u>ke</u> sekolah. - Saya telah berangkat <u>ke</u> mesir.	- ذَهَبْتُ لِمَدْرَسَةِ - سَافَرْتُ لِمِصْرَ	للظرفية المكانية ؛ تجز الاسم
- Saya rindu <u>masa</u> musim semi.	- اشْتَقْتُ لِلرَّبِيعِ	للظرفية الزمنية ؛ تجز الاسم

حرف الواو (و)

معاني الأمثلة في اللغة الاندونيسية	أمثلته في النصوص الشرعية والعبارات اليومية	معناه في الإعراب
- Maka cucilah wajah <u>dan</u> tangan-tangan kamu. - Dan (Allah) telah menciptakan langit <u>dan</u> bumi. - Kami suka susu <u>dan</u> teh.	- فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيْكُمْ - الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ - تُحِبُّ اللَّبَنَ وَالشَّايِ	واو العطف ؛ يجعل المعطوف التابع المعطوف عليه
- <u>Demi</u> masa. - <u>Demi</u> matahari dan sinarnya di pagi hari. - <u>Demi</u> Allah saya cinta nabi.	- وَالْعَصْرِ - وَالشَّمْسِ وَضَحَّكَهَا - وَاللَّهِ أَحِبُّ النَّبِيِّ	واو القسم ؛ تجز الاسم

<ul style="list-style-type: none"> - Jangan kamu dekati salat <u>dalam keadaan</u> mabuk. - Jangan minum air <u>dalam keadaan</u> (sambil) berdiri. - Jangan kencing <u>sambil</u> berbicara. 	<p>- لَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَإِنْتُمْ سُكَّرٌ</p> <p>- لَا تَشْرَبُ الْمَاءَ وَإِنْتَ قَائِمٌ</p> <p>- لَا تَتَبَوَّلُ وَإِنْتَ تَكَلَّمُ</p>	<p>واو الحال ؛ تنصب جملة بعدها محلية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Biarkanlah aku <u>bersama</u> orang yang aku sendiri telah menciptakannya (agar aku bertindak terhadapnya). - Telah pergi mudir <u>bersama</u> ustad subhan. - Telah datang Presiden <u>bersama</u> para menteri. 	<p>- ذَرْنِي وَمِنْ حَلْفُتْ وَحِيدًا</p> <p>- ذَهَبَ الْمُدِيرُ وَالْأَسْتَادُ سُبْحَانَ</p> <p>- جَاءَ الرَّئِيسُ وَالْوُزَرَاءُ</p>	<p>واو المعاية ؛ تنصب اسماء بعدها على أنه مفعول معه</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Kemudian Dia (Allah) menetapkan ajal (kematianmu), _ ajal yang ditentukan disisinya. - Ini buku fikih, _ Buku ini menarik 	<p>- ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُسَمَّى عِنْدَهُ</p> <p>- هَذَا كِتَابُ الْفِقْهِ وَالْكِتَابُ رَائِعٌ</p>	<p>واو الاستثناف</p>
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Pernah</u> malam bagaikan gelombang samudera yang tirainya menyelimuti. - <u>Sedikit sekali</u> (jarang sekali) ada negeri yang tidak ada perempuan. - <u>Jarang sekali</u> lelaki dermawann yang aku jumpai. 	<p>- وَلَيْلٌ كَمْوَجٌ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ</p> <p>- وَبَلْدَةٌ لَيْسَ بِهَا أَنِيْسٌ</p> <p>- وَرَجُلٌ كَرِيمٌ لَقِيَثَهُ</p>	<p>واو رب ؛ تجز الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Apakah kamu menginginkan sesuatu? Tidak, _ semoga Allah merahmatimu 	<p>- هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا ؟ لَا، وَيَرْحَمُكَ اللَّهُ</p>	<p>واو الأصداع ؛ تنزيد الجملة وتوضح معناها</p>

- Wahai Tuhan kami, _ milikmu lah segala pujian.	- رَبَّنَا وَلِكَ الْحَمْدُ	واو زائدة
--	-----------------------------	-----------

حرف الفاء (ف)

معاني الأمثلة في اللغة الاندونيسية	أمثلته في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية	نوعه و عمله في الإعراب
<ul style="list-style-type: none"> - Saya mengambil ini _ saja. - Saya keluar dari rumah _ tiba-tiba hujan turun. 	<p style="text-align: center;">- أَخْدُثْ هَذَا فَقْطُ</p> <p style="text-align: center;">- حَرَجْتُ مِنَ الدَّارِ إِذَا الْمَطَرُ يَنْزُلُ</p>	<p style="text-align: center;">للزيادة</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Makanlah dari rezeki yang baik yang telah kami berikan kepadamu dan janganlah melampaui batas yang menyebabkan kemurkaan ku menimpamu. - Jangan malas <u>sebab</u> (nanti) kamu akan menyesal. 	<p style="text-align: center;">- كُلُوا مِنْ طَيَّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغُوا فِيهِ فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبِنِي</p> <p style="text-align: center;">- لَا تَكُسْلْ فَتَنَدَّمَ</p>	<p style="text-align: center;">السببية ؛ تنصب فعلا مضارعا بعدها بأن المضمرة</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Sesungguhnya keadaannya apabila dia (Allah) menghendaki sesuatu, hanyalah berkata kepadanya : “Jadilah!” <u>Maka</u> terjadilah ia. - Siapa saja yang bersungguh-sungguh, <u>maka</u> kesuksesan ada dibelakangnya (menantinya). 	<p style="text-align: center;">- إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ</p> <p style="text-align: center;">- مَنْ جَدَ فَالنَّجَاحُ خَلِفُهُ</p>	<p style="text-align: center;">للاستئناف ؛ فتقع في جواب الشرط</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Dan Nuh bermunajat kepada tuhannya <u>lantas</u> ia berkata “Wahai tuhanku sesungguhnya anakku termasuk keluargaku . . .” - Abu bakar menjabat kekhilafahan, <u>setelah itu</u> Umar 	<p style="text-align: center;">- وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي</p> <p style="text-align: center;">- تَوَلَّى الْخَلَفَةُ أَلْوَ بَكْرٍ فَعُمِرُ</p>	<p style="text-align: right;">عاطفة تفيد الترتيب مع التعقيب ؛ يجعل المعطوف تابعا للمعطوف عليه في إعرابه</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Tolonglah orang yang membutuhkan, <u>karena dia</u> adalah saudaramu sesama manusia 	<p style="text-align: center;">- سَاعِدْ الْمُحْتَاجَ فِيهِ أَحْوَاقٌ فِي الإِسْلَامِ</p>	<p style="text-align: right;">للتعليل</p>
<ul style="list-style-type: none"> - _ Demi Tuhanmu, kami akan menanyakan mereka semuanya (meminta pertanggungjawaban) - _ Demi Allah, Sungguh saya akan infakkan harta saya untuk anak yatim. 	<p style="text-align: center;">- فَوَرِبِكَ تَسْأَلُهُمْ أَجْمَعِينَ</p> <p style="text-align: center;">- فَوَاللَّهِ ، لَا نَفْعَلُ مَالِيٌ فِي الْيَتَامَى</p>	<p style="text-align: right;">للتأكيد قبل القسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Letakkan buku ini dengan rapi, _ Buku-buku nahu sebelah kanan. - Guru itu memiliki tiga buku; _ yang pertama buku tafsir, dan yang kedua buku fikih serta yang ketiga buku tauhid. 	<p style="text-align: center;">- ضَعِ الْكُتُبَ مُرَتبَةً ، فَيَكْتُبُ النَّحْوُ عَلَى اليمين</p> <p style="text-align: center;">- لِلأسْتَادِ ثَلَاثَةُ كُتُبٍ، فِي الْأَوَّلِ كِتَابُ الْقُسْيَرِ وَالثَّانِيُّ كِتَابُ الْفِقْهِ وَالثَّالِثُ كِتَابُ التَّوْحِيدِ</p>	<p style="text-align: right;">للتفريع</p>

حرف الكاف (ك)

معاني الأمثلة في اللغة الاندونيسية	أمثلته في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية	نوعه وعمله في الإعراب
<ul style="list-style-type: none"> - Merah mawar <u>bagaikan</u> kilauan minyak. - Umar <u>bagaikan</u> singa keberaniannya. 	<p style="text-align: center;">- وَرْدَةً كَالذَّهَانِ</p> <p style="text-align: center;">- عُمَرٌ كَالْأَسَدِ شَجَاعَةً</p>	<p>للتشبيه ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Ingatlah dia (Allah) <u>karena</u> ia telah menunjukimu. - Wahai tuhanku, Ampunilah dosaku, kedua orangtua ku dan rahmatilah keduanya <u>karena</u> mereka telah memeliharaku sewaktu aku kecil. 	<p style="text-align: center;">- وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَذَاكُمْ</p> <p style="text-align: center;">- رَبِّ اغْفِرْ لِي دُنُوبِيْ وَلِوَالِدَيْ</p> <p style="text-align: center;">وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِيْ صَغِيرًا</p>	<p>للتعليل ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Konsistenlah <u>atas</u> (prinsip) yang kamu (pegang). 	<p style="text-align: center;">- اثْبِتْ كَمَا أَنْتَ</p>	<p>للاستعلاء ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sungguh</u> tidak ada sesuatu pun yang menyerupainya 	<p style="text-align: center;">- لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ</p>	<p>للزيادة والتوكيد ؛ تجر الاسم</p>

معاني الكلمات المتقاربة في حروفها

Batas / Tujuan – Hutan	غَایةٌ – غَابَةٌ
Hukum – Hikmah-hikmah	حُکْمٌ – حِكْمَةٌ
Berhenti / Bersikap Mengikuti – Menyesuaikan / Berkreasi	تَوْفِيقٌ – تَوْفِيقٍ
Meninggalkan – Meletakkan	وَدَاعٌ / وِدَاعٌ – وَضْعٌ
Katakanlah – Makanlah	قُلْ – كُلْ
Tinggalkanlah – Letakkanlah	دَعْ – ضَعْ
Menyetrika – Melipat	يَكْوِي – يَطْوِي
Tidur – Tumbuh	يَنَامُ – يَنْمُو
Berharap – Selamat	يَرْجُو – يَنْجُو
Menghalau / Mengembala – Berusaha	يَرْعَى – يَسْعَى
Kejahatan / Keburukan – Rahasia / Lembut	شَرٌّ – سِرٌّ
Keras / Kasar / Sangat – Lurus / Bagus	شَدِيدٌ – سَدِيدٌ
Para Hakim – Hukum-hukum	حُكَّامٌ – أَحْكَامٌ
Dibelakang – Sumpah – Ciptaan / Makhluk	خَلْفٌ – حَلْقٌ – حَلْقٌ
Nama – Dosa	إِسْمٌ – إِثْمٌ
Kemudian – Disana	ثُمَّ – ثَمَّ
Racun – Penciuman	سَمٌّ – شَمٌّ
Tubuh – Iri	جَسَدٌ – حَسَدٌ
Garis Keturunan / Silsilah – Menghaela / Bekerja Keras / Menegakkan	نَسَبٌ – نَصْبٌ

Saudara Laki-laki Ayah – Umum – Tahun	عَمٌ – عَامٌ – عَامٌ
Keledai – Kerudung	حِمَارٌ – حِمَارٌ
Menjadi – Berjalan dimalam hari	صَارَ – سَارَ
Pemikiran / Wawasan – Paragraf / Klausul / Ruas Tulang	فِكْرَةٌ – فَقْرَةٌ
Kezaliman – Kegelapan	ظُلْمٌ – ظَلَامٌ
Orang Zalim – Gelap	ظَالِمٌ – مُظْلِمٌ
Berkumpul – Mengumpulkan – Bersepakat / Konsensus	إِجْتَمَعَ – جَمَعَ – أَجْمَعَ
Telah Tiba Waktu – Berkianat	خَانَ – خَانَ
Buruk – Menhendaki	سَاءَ – شَاءَ
Jika Dia Berkehendak – Karangan / Membangun	إِنْ شَاءَ – إِنْشَاءٌ
Banyak – Pendek	كَثِيرٌ – قَصِيرٌ
Sungai – Penyembelihan	نَهْرٌ – نَحْرٌ
Laut – Pesona / Gemilang	بَحْرٌ – بَهْرٌ
Baru – Besi	جَدِيدٌ – حَدِيدٌ
Langit – Ikan	سَمَاءٌ – سَمَكٌ
Fardhu / Wajib – Person / Individu	فَرْضٌ – فَرْدٌ
Unta – Kencantikan	جَمَلٌ – جَمَالٌ
Semut – Lebah	نَمْلٌ – نَحْلٌ
Pedang – Musim Panas	سَيْفٌ – صَيْفٌ
Dingin – Embun	بَرْدٌ – بَرَدٌ

Bagian / Bidang / Jurusan – Sampah	قِسْمٌ – قَسْمٌ
Cerdas – Bersih / Suci / Tumbuh	ذَكِيٌّ – زَكِيٌّ
Menerangi / Bercahaya – Menimpa	أَضَاءَ – أَصَابَ
Nikmat – Malapetaka	نِعْمَةً – نِعْمَةً
Sengsara – Yang Butuh Disiram / Tanaman	شَقِيٌّ – سَقِيٌّ
Pohon – Pertengkaran	شَجَرَةً – شِجَارٌ
Larut Malam – Sihir	سَحْرٌ – سِحْرٌ
Nol – Bulan Safar – Kuning	صِفْرٌ – صَفَرٌ – أَصْفَرٌ
Perjalanan Jauh – Duta	سَفَرٌ – سَفِيرٌ
Minuman – Fatamorgana – Kumis	شَرَابٌ – سَرَابٌ – شَاربٌ
Jalan – Dada	سَرْبٌ – سِرْبٌ
Berbahaya – Ide / Yang Terlintas	خَاطِئٌ – خَاطِرٌ
Sakit / Pasien – Penyakit – Durhaka – Botak	مَرِيضٌ – مَرَضٌ – مَرِيدٌ – مَرْطُّ
Berkah – Kolam – Burung Camar – Kilat	بَرَكَةً – بِرْكَةً – بِرْكَةً – بِرْقٌ
Hidung – Kekejaman – Tadi	أَنْفٌ – عُنْفٌ – آنِفًا
Harga Diri – Turbin	أَنْفَةً – عَنْفَةً
Surah dalam Al-Qur'an – Gambar	سُورَةً ح سُورٌ – صُورَةً ح صُورٌ
Kuda Betina – Orang Persia – Negeri Persia / Penunggang Kuda	فَرَسٌ – فُرْسٌ – فَارِسٌ
Zuhur – Punggung – Kelihatannya	ظَهْرٌ – ظَهْرٌ – ظَهْرُورٌ
Pagar – Surat-surat dalam Al-Qur'an	سُورٌ – سُورٌ

Yang Memerintahkan – Komandan – Ramai / Makmur	أَمِرْ – أَمِيرْ – غَامِرْ
Kaki – Laki-laki Dewasa	رَجُلْ – رَجْلْ
Rambut – Puisi – Perasaan – Orang yang Berpuisi	شَعْرْ – شِعْرْ – شُعُورْ – شَاعِرْ
Tuhan – Bulan Sabit	إِلَهْ جَ إِلَهَةْ – هِلَالٌ جَ أَهْلَةْ
Penyayang – yang Terkutuk – Lembut	رَحِيمْ – رَحِيمْ – رَحِيمْ

قال الإمام السيوطي :

من فاته علم النحو فاته معظم

“Siapa saja yang luput dari ilmu Nahu,
maka sesungguhnya dia telah luput dari
sebahagian besar ilmu (syariat)”

(Imam As-Suyuthi)

أسئلة الامتحان

أ. اختر أصح الأجوبة !

١- فِي الْحَدِيقَةِ طَالِبٌ. مَا إِعْرَابُ "طَالِبٌ"؟

- أ. خبر ب. مبتدأ ج. فاعل د. مبتدأ مؤخر

٢- رَبِيبٌ فِي الفَصْلِ . مَا إِعْرَابُ "فِي الفَصْلِ"؟

- ١ د. ظرف المكان ب. خبر شبه الجملة ج. خبر مفرد أ. خبر مفرد

٣- أَحْمَدُ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الْمَسْجِدِ. مَا إِعْرَابُ "فِي الْمَسْجِدِ"؟

- أ. خبر مفرد ب. خبر شبه جملة ج. جار و مجرور د. ظرف المكان

٤- وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ. مَا إِعْرَابُ "إِلَيْهِ"؟

- أ. مبتدأ ب. خبر مقدم ج. نائب الفاعل د. جار و مجرور

٥- أَخْتِنِ تَطْبِخُ الطَّعَامَ. مَا إِعْرَابُ "تَطْبِخُ"؟

- أ. خبر جملة فعلية ب. فاعل ج. حال د. خبر جملة إسمية

٦- اللَّهُ أَكْبَرُ. مَا إِعْرَابُ "أَكْبَرُ"؟

- أ. اسم التفضيل ب. خبر مفرد ج. خبر جملة إسمية د. مبتدأ مؤخر

٧- سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ خُلُفَهُ عَظِيمٌ. مَا إِعْرَابُ "عَظِيمٌ"؟

- أ. خبر مبتدأ ب. خبر مبتدأ ثان ج. خبر مبتدأ أول د. بنت

٨- يُعَلِّمُ الْأَسْتَاذُ مُحَمَّدٌ طَلَابَهُ . مَا إِعْرَابُ "مُحَمَّدٌ"؟

- أ. فاعل ب. مفعول به ج. بدل مطابق د. بدل الإشتمال

٩- تُحِبُّ الْمِسْكَ رَائِحَتَهُ . ما إعراب "رَائِحَتَهُ" ؟

- أ. خبر جملة إسمية
ج. بدل البعض من الكل
ب. مفعول به
د. بدل الإشتمال

١٠- أَكَلَ حَالِدُ السَّمَكَ رَأْسَهُ . ما إعراب "رَأْسَهُ" ؟

- أ. بدل الإشتمال
ج. بدل البعض من الكل
ب. بدل المطابق
د. مفعول به

١١- أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ . ما إعراب "الْقُرْآنَ" ؟

- أ. مفعول به
ج. مفعول ثان
ب. حال
د. خبر مفرد

١٢- فِي الْمَسْجِدِ . . . الرِّجَالُ

- أ. سَبْعُ
ج. اثْنَانِ
ب. سَبْعَةُ
د. عِشْرُونَ

١٣- لِلْأَسْنَادِ . . . بَنَاتٍ

- أ. ثَلَاثَةُ
ب. ثَلَاثٌ
ج. ثَلَاثٌ
د. ثَلَاثٌ

١٤- لِزَيْدٍ كُرَاسَتَانِ . . .

- أ. اثْنَانِ
ب. اثْنَتَيْنِ
ج. اثْنَيْنِ
د. اثْنَانِ

١٥- فِي الْأَسْبُوعِ . . . أَيَّامٍ

- أ. سِتٌّ
ب. سَبْعَةُ
ج. سَبْعَةُ
د. سَبْعٌ

١٦- فِي الْفَصْلِ أَحَدِ عَشَرِ . . .

- أ. طَالِبَةُ
ب. طَالِبَةُ
ج. طَالِبَا
د. طَلَابًا

١٧ - فِي الْفَصْلِ . . . عَشْرَةُ طَالِبَةٍ

أ. إِثْنَيْ

ب. إِثْنَانِ

د. إِثْنَيْ

ج. إِثْنَانِ

١٨ - جَاءَ . . . عَشْرَ ضِيَافَةً

أ. تِسْعَةُ

ب. تِسْعَةُ

د. تِسْعَةُ

ج. تِسْعَةُ

١٩ - رَأَيْتُ . . . عَشْرَ جَامِعَاتٍ فِي المَزَرَعَةِ

أ. إِثْنَانِ

ب. إِثْنَانِ

د. إِثْنَيْ

ج. إِثْنَيْ

٢٠ - لَهُ . . . وَ تِسْعَونَ اسْمًا

أ. تِسْعَةُ

ب. تِسْعَةُ

د. تِسْعَةُ

ج. تِسْعَةُ

٢١ - لِأَيِّ مائَةٍ . . .

أ. كُتُبٌ

ب. كُتُبٌ

د. كِتَابٌ

ج. كِتَابٌ

٢٢ - أَقْرَأَ الدَّرْسَ الْثَالِثَ . . .

أ. عَشَرَةُ

ب. عَشَرُ

د. العَاشِرُ

ج. عَشَرُ

٢٣ - هَذَا . . . الْخَامِسُ عَشَرُ

أ. الدَّرْسُ

ب. الدَّرْسُ

د. الدَّرْسُ

ج. الدَّرْسُ

٢٤ - اُنْظُرْ إِلَى الدَّرْسِ الْحَادِي عَشَرَ!

أ. صَحِيحٌ

ب. خَطَأٌ

٢٥ - اُنْظُرْ إِلَى الدَّرْسِ الثَّانِي عَشَرَةً !

أ. صَحِيحٌ

ب. خَطَأٌ

٢٦ - اُنْظُرْ إِلَى الدَّرْسِ الْثَالِثِ عَشَرَةً !

أ. صَحِيحٌ

ب. خَطَأٌ

٢٧- الآن الساعة ... عشرة

أ. الثاني ب. الثاني ج. الثانية د. الثانية

٢٨- المسجد مائة ...

أ. بابا ب. باب ج. أبواب د. أبوابا

٢٩- يستريح الطالب إلا ...

أ. حَالِدُ ب. حَالِدًا ج. حَالِدُ أو حَالِدًا د. حَالِدٌ

٣٠- ما يستريح الطالب إلا ...

أ. حَالِدُ ب. حَالِدًا ج. حَالِدُ أو حَالِدًا د. حَالِدٌ

٣١- ما يستريح إلا ...

أ. حَالِدُ ب. حَالِدًا ج. حَالِدُ أو حَالِدًا د. حَالِدٌ

٣٢- يصلي الطالب في المصلى ... خالد

أ. غير ب. غير ج. غير د. غير أو غير

٣٣- يا ... تعال !

أ. ولد ب. ولد ج. ولد د. ولد

٣٤- يا ... تصدق !

أ. عبد الله ب. عبد الله ج. عبد الله د. عبد الله

٣٥- ... الغلام لا تشرب الماء قائما

أ. يا ب. أيا ج. يأليها د. أ

٣٦- هـذا قميص جميل. ما إعراب "جميل" ؟

أ. منعوت

ب. نعت

ج. خبر ثان

د. مضaf إلية

٣٧- السَّيَارَةُ جَدِيدَةٌ حَمِيلَةٌ. ما إعراب "حميله"؟

- أ. خبر ثان ب. نعت ج. منعوت د. مضاف إليه

٣٨- رَجَعَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْمَسْجِدِ ثُمَّ سُلَيْمَانُ. ما إعراب "محمد"؟

- أ. فاعل ب. معطوف ج. معطوف عليه د. فاعل و معطوف عليه

٣٩- جَاءَ طُلَابُ مَدْرَسَةِ عُلُومِ الْقُرْآنِ كُلُّهُمْ. ما إعراب "كُلُّهُمْ"؟

- أ. توكيد و مضاف إليه ج. مفعول به و مضاف د. بدل و مضاف إليه ب. توكيد و مفعول به

٤٠- كُلُّكُمْ رَاعٍ. ما إعراب "كُلُّكُمْ"؟

- أ. مبتدأ و بدل ب. مضاف ج. مضاف إليه د. مبتدأ و مضاف إليه

٤١- ذَلِكَ الْأَسْتَادُ كَرِيمٌ. ما إعراب "الْأَسْتَادُ"؟

- أ. بدل المطابق ب. بدل منه ج. خبر د. منعوت

٤٢- حَفِظْنَا الْقُرْآنَ ثُلَّةً. ما إعراب "ثُلَّةً"؟

- أ. مفعول ثان ب. نعت و مضاف إليه ج. بدل البعض من الكل و مضاف إليه د. مفعول ثان و مضاف إليه

٤٣- نُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ حُبًّا جَمِّا. ما إعراب "حُبًّا"؟²

- أ. مفعول ثان ب. مفعول لأجله ج. نعت د. مفعول مطلق

٤٤- يَلْعَبُ الشَّابُ بِالْكُرْكَةِ لَعْبَ رُونَالْدُو (ronaldo). ما إعراب "لَعْبَ"؟

- أ. مفعول معه ب. خبر ج. مفعول مطلق و مضاف د. مفعول معه

٤٥- يُصَلِّيَ الْمُسْلِمُونَ إِطَاعَةً لِأَمْرِ اللَّهِ. ما إعراب "إِطَاعَةً"؟

- أ. مفعول لأجله ب. مفعول مطلق ج. مفعول فيه د. مفعول معه

٤٦- رَأَيْتُ الطُّلَّابَ حَاشَا . . .

د. عَلَيَا ج. عَلَيْهِ أَوْ عَلَيَا ب. عَلَيِّ أ. عَلَيْهِ

٤٧- آمِنَةٌ هِيَ . . . الطَّالِبَاتُ

د. حَسَنَةُ ج. حَسَنٌ ب. حُسْنَى أ. حَسَنٌ

٤٨- لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ. مَا إِعْرَابُ "إِكْرَاهٍ"؟

د. مُسْتَشْتَى ب. مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ ج. اسْمًا لَا مَعْطُوفًا

٤٩- تُحِبُّ الطَّعَامَ مَا عَذَا

د. مَسْلُوقَةٌ أَوْ مَسْلُوقَةً ج. مَسْلُوقَةٌ ب. مَسْلُوقَةٌ أَوْ مَسْلُوقَةً

٥٠- اشْتَرَيْتُ قَلْمَانِ وَ

د. كُرَاسَةً ج. كُرَاسَاتٍ ب. كُرَاسَاتٍ أ. كُرَاسَاتٌ

ب. املأ الفراغ مما في الجدول الآتي مع الشكل تماماً !

في حالة الجزم (مجزوم)	في حالة النصب (منصوب)	في حالة الرفع (مرفوع)	رقم
لَمْ	لَنْ	تَرْجِعِينَ	.١
لَمْ يَفِ	لَنْ		.٢
لَمْ يَئِمْ	لَنْ		.٣
لَمْ يَسْعَ	لَنْ		.٤
لَمْ	لَنْ	يَسْتَرِيْخُ	.٥

ج. ترجم ما يأتي إلى اللغة العربية مع الشكل تماما !

1. Saya Dipukul Oleh Ayah

2. Kedua Tangan Saya Patah

3. Dia Membaca Buku Sambil Bernyanyi

4. Kami Melihat Dua Puluh Tujuh Siswi Di Lapangan

د. شكل الجمل الآتية و أعرّبها موجزا !

للفقراء

لأغنياء

١) يا

٢) الصلوة! الصلوة!

سنا

محمد

من

أكبر

٣) أحمد

مشرفهم

الكريم

الطلاب

٤) جاء

المراجع

١. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
٢. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك في النحو والصرف
٣. قطر الندى ، وبل الصدى لابن هشام
٤. شذور الذهب لابن هشام
٥. التوضيح لابن هشام
٦. تهذيب التوضيح لأحمد مصطفى المراغي
٧. جامع الدروس العربية لمصطفى الغلايني
٨. الكواكب الدرية لمحمد بن أحمد بن عبد الباري الأهل
٩. القواعد الأساسية في النحو والصرف ليوسف الحمادى ومحمد محمد الشناوى ومحمد شفيق عطا.
١٠. ملخص قواعد اللغة العربية لفؤاد نعمة
١١. لسان العرب لابن منظور
١٢. موسوعة معاني الحروف العربية لعلي جاسم سلمان
١٣. معجم المقايس في اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا
١٤. إعراب القرآن الكريم للأستاذ محي الدين الدرويش
١٥. النحو الوفي لعباس حسن
١٦. شذا العرف في فن الصرف لأحمد الحمالوى
١٧. المعجم في الإعراب لعمر توفيق سفرأغا
١٨. مفتاح الإعراب لمحمد أحمد مرجان
١٩. تيسير النحو الصرف لمحمد أحمد المليجي ومنصور سليمان الفنام

٢٠. القاموس المحيط لمجد الدين بن يعقوب الفيروزابادي

٢١. المعجم الجامع لمروان العطية

٢٢. معجم الوسيط لمجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار)

Nahwu

ORIGINALITY REPORT



PRIMARY SOURCES

1	saudibusinessconsultancy.com Internet Source	4%
2	ia601007.us.archive.org Internet Source	1 %
3	acikerisim.bingol.edu.tr Internet Source	1 %
4	dspace.alquds.edu Internet Source	1 %
5	www.csun.edu Internet Source	1 %

Exclude quotes On
Exclude bibliography On

Exclude matches < 1%