

# النهر في الجداول

مقدم لراغبى لغة الضاد

في معرفة الأحكام الشرعية من مراجعها الأساسية

أعدّه :

الدكتور ذو الفقار بن محمد داود الماجستير

نندا تمليخى بنت سوهيمي

سراج الحق الفقاري بن ذي الفقار

١٤٤٣هـ / ٢٠٢٢م



أحث كل من يريد التفقه في الدين وبخاصة في العلوم الشرعية على التفقه في علم النحو، لأن فهم العلوم الشرعية يتوقف كثيرا على فهم هذا العلم. والحمد لله جل وعلا أن الآن قد ورد أمامنا كتاب ساهم مؤلفوه "النحو في الجداول" حيث أراه من أحسن كتب النحو منهجا. ومن روائع هذا الكتاب أن كل درس فيه مقدمة أمثلته في جدول مع بيان موقع كل كلمة لهذه الأمثلة من الإعراب.

البروفيسور الدكتور / محمد نور حارس الدين الماجستير  
البروفيسور في علم أصول الفقه وعميد كلية الشريعة بجامعة أحمد صديق جمبر



بسم الله الرحمن الرحيم، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:  
فإني تصفحت الكتاب فرأيتُه سهلا ميسرا ومفيدا للطلاب، مع إبداع في شكل الجداول وسرد للقواعد، ومزج في الأمثلة بين اللغة العربية والإندونيسية لتقريب المعنى، ثم ختام الكتاب بأسئلة اختبارية.

الدكتور / حمد يوسف المزروعى الكويتي  
رئيس مركز (الراسخون) للتأصيل الشرعي في الكويت



الحمد لله...، قرأت جزءًا من هذا الكتاب المسمى بـ "النحو في الجداول" واستفدت منه ومن طريقتة الجذابة في التأليف والإلقاء. وسبحان الله... هذا الكتاب ممتع للغاية للقراءة حيث قادر على تغيير المواد النحوية المجردة إلى هيئته البسيطة الملموسة في شكل الجداول الممتعة المسهلة للفهم، وترجع هذه الميزة إلى مؤلفيه المتعاملين مع العربية في زمن طويل تعلمًا وتعليمًا وإلى كونهم في الأسرة المباركة المحبة للعربية والشريعة الإسلامية وعلى رأسهم الدكتور ذو الفقار بن محمد داود - حفظه الله ورعاه - الذي تعلمت العربية وأخذتها من فضيلته.  
فأوصي الطلبة في مختلف المستويات إما المدارس وإما الجامعات بدراسة علم النحو من هذا الكتاب الصغير من حيث الحجم الكبير من حيث الفوائد حتى يسهل لهم فهم الشريعة الإسلامية من مصادرها الأساسية.

الدكتور / أول الذكر جيلاني الماجستير  
حاصل على الدكتوراه في جامعة الأزهر بالقاهرة بمرتبة الشرف الأولى

ISBN 978-623-99578-2-7



9 786239 957827

PENERBIT  
**NASKAH**  
Aceh

Jln. Blang Bintang Lama  
Desa Cot Cut, Kab. Aceh Besar 23372  
Email : cvnaskahaceh@gmail.com  
www.naskahaceh.co.id

## النحو في الجداول

مقدم لراغبى لغة الضاد فى معرفة الأحكام الشرعية من مراجعها الأساسية

أعدده : الدكتور ذو الفقار بن محمد داود الماجستير  
(Dr. Zulfikar, S. Ag, MA.)

نندا تملىخى بنت سوهيمى  
(Nanda Tamlikha, S. Ag)

سراج الحق الفقارى بن ذى الفقار  
(Siraj Alhaq Alfiqary)

## فهرس الكتاب

الموضوع	الصفحة
١- المبادئ العشرة في علم النحو .....	١
٢- الكلمة .....	٦
٣- المبني والمعرب (تقسيم الكلمة باعتبار آخرها) .....	٨
٤- النكرة والمعرفة (تقسيم الاسم إلى النكرة والمعرفة) .....	٩
٥- الاسم المفرد والمثنى والجمع (تقسيم الاسم باعتبار عدده) .....	١٠
٦- أسماء الإشارة .....	١١
٧- ضمير .....	١٣
٨- أدوات الاستفهام .....	١٧
٩- حروف الجر / أدوات الجر .....	٢١
١٠- الظرف .....	٢٢
١١- إعراب الاسم .....	٢٤
١٢- علامات إعراب الاسم .....	٢٥
١٣- علامات إعراب الاسم المقصور .....	٢٧
١٤- علامات إعراب الاسم المنقوص .....	٢٨
١٥- الجملة المفيدة .....	٣٠
١٦- كان وأخواتها .....	٣٤
١٧- إنَّ وأخواتها .....	٣٦
١٨- النعت وتقسيمه .....	٣٨
١٩- الحال وتقسيمه .....	٤٠
٢٠- المقارنة بين النعت والحال .....	٤٣
٢١- عطف .....	٤٤

٤٥	.....	٢٢- توكيد
٤٨	.....	٢٣- بدل
٤٩	.....	٢٤- مفاعيل
٥٢	.....	٢٥- مستثنى بالإ و غير وسوى
٥٣	.....	٢٦- مستثنى بعدا وخلا وحاشا
٥٤	.....	٢٧- منادى
٥٧	.....	٢٨- عدد
٦٥	.....	٢٩- تمييز
٦٧	.....	٣٠- تقسيم الفعل باعتبار نوع أحرفه
٦٨	.....	٣١- تقسيم الفعل باعتبار إلى المفعول
٦٩	.....	٣٢- الأفعال المتعدية
٧١	.....	٣٣- إعراب الفعل
٧٢	.....	٣٤- علامات إعراب الفعل
٧٤	.....	٣٥- أحوال بناء الفعل الماضي
٧٥	.....	٣٦- أحوال بناء الفعل المضارع
٧٦	.....	٣٧- أحوال بناء فعل الأمر
٧٧	.....	٣٨- صور الأفعال المضارعة المتصلة بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة
٧٨	.....	٣٩- صور أفعال الأمر والنهي المتصلة بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة
٧٩	.....	٤٠- صيغ المبالغة
٨٠	.....	٤١- الصفة المشبهة
٨٢	.....	٤٢- الأسماء الممنوعة من الصرف
٨٣	.....	٤٣- أحوال اسم التفضيل
٨٥	.....	٤٤- أسلوب الاستغاثة
٨٦	.....	٤٥- أسلوب الإغراء
٨٧	.....	٤٦- أسلوب التحذير

٩٠	..... الحروف معانيها وأعمالها في الإعراب
٩٩	..... معاني الكلمات المتقاربة في حروفها
١٠٤	..... أسئلة الامتحان
١١١	..... المراجع

## كلمات المؤلفين

الحمد لله الذي جعل العربية أفصح اللغات وأنزل بها كتابه إلى حبيبه المصطفى الذي تكلم بلغة الضاد. والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ذوي الألسنة العربية الفصيحة.

اللغة العربية لها قواعد تفصيلية يحتاج كل من يريد دراستها إلى زمن طويل، بل كثير من طلاب العلم في مختلف المدارس والمعاهد الإسلامية تواجههم الصعوبات في فهم هذه القواعد وإن كانوا قد تعلموها منذ صغرهم إلى كبرهم لا سيما في تطبيقها عند قراءة النصوص العربية ومطالعتها وعند كتابة المقالات العلميّة. هذه الحالة تحدث أيضا في مدرسة علوم القرآن التابعة لمؤسسة Yayasan Dayah Bustanul Ulum Langsa المتوقعة بمدينة لنجسا بأتشيه - إندونيسيا كما تحدث بكلية الشريعة بجامعة زاوية جوت كالا لنجسا. فاندفعنا إلى تأليف هذا الكتاب الذي سمّيناه "النحو في الجداول" حلا لهذه المشكلة التي لها أثر كبير في قدرتهم على العلوم الشرعية: التوحيد والفقّه وأصوله والأخلاق وفروع اللغة العربية من علم البيان والمعاني والبديع المؤلفة باللغة العربية الفصحى.

صفحات هذا الكتاب قبل تدوينها قد جربنا تعليمها نحو بعض طلاب مدرسة علوم القرآن ومدرسيها. هذه الصفحات الجدولية كتبناها على السبورة كلما أردنا تعليمهم إياها. فالحمد لله العلام أن هذه المحاولة التجريبية تنتج نتيجة باهرة حيث أنهم يفهمون الدروس بسهولة. طلبوا منا أن نوزع هذه الصفحات لهم على طريقة التصوير ففكرنا أن تدوين هذه الصفحات حتى صارت كتابا بل كتبنا أحسن وأنفع لهم ولمن يحتاج إليه، فأتّمنا الصفحات قبل تسليمها إلى المطبعة.

رأينا في تأليف هذا الكتاب هو رأي بسيط جدا، هو أن العلم المحسوس أحب إلى كل طالب من العلم المعقول الذي يتعب عقول القارئ ويمله من دراسته. فلذلك جعلنا مواد هذا العلم المعقول محسوسة تحسها الأعين، فكتبنا مواد علم النحو في الجداول كي يفهمها القارئ بسرعة. هذه المواد كتبناها في جدول بعد جدول بحسب الموضوع ولا نكتب هذه المواد في الجدول إلا الأمثلة لا قواعدها. نكتب تحت هذه الأمثلة إعرابها إجماليا. وأما القواعد نأتي بها تحت الجدول أو في صفحة تليه. وظيفة هذه القواعد إتمام لما فهمه القارئ من المادة التي توجد في الجدول وتسهيل القارئ حفظها.

والحمد لله بعونه تعالى تمّ تأليف هذا الكتاب على طبعة أولى. عسى أن يكون هذا الكتاب ينفع مدرسي اللغة العربية وطلاب العلم والمسلمين. لا نرجو من الله إلا رضاه عنا الثلاثة مؤلفي الكتاب. ونحن الثلاثة في أسرة واحدة: الزوج والزوجة والابن الأكبر، ونحن الثلاثة خريجو مدرسة علوم القرآن. هذا التأليف خدمتنا للدين وللمدرسة المحبوبة التي كانت تربينا أجمل التربية.



## المبادئ العشرة في علم النحو

### ١- حدّه

النحو في اللغة يطلق على معان متعددة ، منها :

- القَصْدُ والطَّرِيقُ ، مثل : نَحَوْتُ نَحْوَكَ ، أي : قَصَدْتُ قَصْدَكَ ، سَأَلْتُ طَرِيقَكَ .
- المِثْلُ ، مثل : خَالِدٌ نَحْوُ مُحَمَّدٍ .
- البَعْضُ ، مثل : أَكَلْتُ نَحْوَ الطَّعَامِ .
- الأَصْلُ ، مثل : أَحْمَدُ نَحْوُهُ مِنْ مَكَّةَ .
- الجِهَةُ ، مثل : تَوَجَّهْتُ نَحْوَ البَيْتِ .
- المِقدَارُ ، مثل : لَهُ عَلَيَّ نَحْوُ أَلْفٍ .
- القِسْمُ ، مثل : هَذَا عَلَيَّ أَرْبَعَةَ أَنْحَاءٍ .

النحو في الاصطلاح :

- علم مستخرج بالمقاييس المستنبطة من استقراء كلام العرب الموصلة إلى معرفة أحكام أجزائه التي يتألف منها. (عند المتقدمين)
- علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية إعرابا وبناء. (عند المتأخرين)

### ٢- موضوعه

الكلمات العربية ، والبحث فيها عن عوارضها الذاتية من حيث الإعراب والبناء والإفراد والتركيب.

### ٣- واضعه

اختلف العلماء المؤرخون في أول من وضعه ، فقيل إنه الإمام علي بن أبي طالب، وقيل : إنه أبو الأسود الدؤلي (توفي سنة ٦٩ هـ) ، وقيل : إنه نصر بن عاصم

(توفي سنة ٨٩ هـ) ، وقيل : إنه عبد الرحمن بن هرمز الأعرج (توفي سنة ١١٧ هـ) ،  
وقيل إنه الخليل بن أحمد (توفي سنة ١٧٥ هـ).

والراجح أنه أبو الأسود الدؤلي بأمر الإمام علي بن أبي طالب وأنه كان يرشده  
ويوجهه في كتابة أصول هذا العلم.

#### ٤- حكم تعلمه

يرى بعض العلماء أن تعلم النحو فرض على قارئ الحديث النبوي والمفسر،  
وفرض كفاية على غيره ممن يقرأ بقية العلوم العربية والإسلامية.

#### ٥- سبب تسمية هذا العلم بـ "النحو"

إن سبب التسمية بذلك استبقاء قول علي رضي الله عنه. روي أن عليا رضي الله  
عنه لما أشار على أبي الأسود الدؤلي أن يضعه ، وعلمه الاسم والفعل والحرف وشيئا  
من الإعراب، قال علي : "انح هذا النحو يا أبا الأسود" ، أو قال له : "ما أحسن هذا  
النحو الذي نحوت"

#### ٦- فائدة دراسته

- فهم القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف فهما صحيحا
- فهم النصوص العربية
- عصمة اللسان والقلم عن الخطأ
- يقوم اللسان ويحفظه من اللحن والتحريف

## ٧- نسبته

أن النحو دعامة اللغة العربية وقانونها الأعلى ومراقبة للوصول إلى سائر الفنون. قال الإمام السيوطي : (وقد اتفق العلماء أن النحو يحتاج إليه في كل فن من فنون العلم ولا سيما التفسير والحديث).

## ٨- فضله

إن علم النحو جزء العلوم العربية ، وهو من أسمى العلوم قدرا وأنفعها أثرا ، به ينتقف أود اللسان ويسلس عنان البيان ، فكان تعليمه عملا مبرورا وتعلمه سعيا في الدين مشكورا.

قال الإمام الشافعي : "من تبحر في النحو اهتدى إلى كل العلوم (علوم الشريعة)". وقال حماد بن سلمة : "إذا كان المحدث لا يعرف النحو فهو كالحمار تكون على رأسه مخلاة ليس فيها شعير". قال الإمام مالك بن أنس : "الإعراب حلي اللسان فلا تمنعوا ألسنتكم حليها". وقال الشعبي : "النحو كالملاح للطعام لا يُستغنى عنه". وقال الشيخ أيوب السخّتياني رحمه : "تعلموا النحو فإنه جمال للوضع وتركه هُجْنة للشريف". و قال الزهري رحمه الله : "ما أحدث الناس مروءة أفضل من طلب النحو". وقد قال الإمام عمر بن الخطاب : "تعلموا النحو كما تعلمون السنن والفرائض" وكذلك قال : "تعلموا العربية فإنها تثبت العقل وتزيد المروءة".

## ٩- مسأله

قواعد النحو بأنواعها المختلفة مثل: الكلام والمبنيات والمعربات والمرفوعات والمنصوبات والمجرورات وغير ذلك.

## ١٠ - استمداده

- استمد علم النحو من استقراء الكلام العربي ، ويشمل ذلك ما يأتي :
- القرآن الكريم ؛ لأنه في غاية الفصاحة ومنتهى البلاغة ، ويستشهد بكل قرائته سواء أكانت سبعية أم عشرية أم شاذة.
  - الحديث النبوي الشريف ؛ خلافا لبعض النحاة الذين منعوا الاستشهاد به احتجاجا بأن بعض الأحاديث قد رويت بالمعنى ، وأن بعض الرواة كانوا أعاجم أو مولدين ، قد رد عليهم كل ذلك.
  - كلام العرب من حكم وأمثال وأقوال قالوها معبرة عن حياتهم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية.
  - شعر العرب وأرجازهم التي قالوها في جميع الأغراض المعروفة ، كالمدح والهجاء والوصف والغزل والثناء.

قال الإمام الشافعي :

"من تبحر في النحو اهتدى إلى كل العلوم (علوم الشريعة)"

“Siapa saja yang mendalami ilmu nahu, Niscaya ia mendapat petunjuk untuk (memahami) seluruh ilmu syariat”

(Imam As - Syafi’i)

## الكلمة

اسم	فعل	حرف
<p>١ - اسم ظاهر: <b>وَلَدٌ</b> - <b>كِتَابٌ</b> <b>بِنْتُ</b> - <b>كُرَّاسَةٌ</b></p> <p>٢ - اسم ضمير (مضمر): <b>هُوَ</b> - <b>هُمَا</b> - <b>هُمْ</b> - <b>نَحْنُ</b></p> <p>٣ - اسم الإشارة: <b>هَذَا</b> - <b>هَذِهِ</b> <b>ذَلِكَ</b> - <b>تِلْكَ</b></p> <p>٤ - اسم الاستفهام: <b>مَنْ</b> - <b>مَا</b> - <b>أَيْنَ</b> - <b>كَيْفَ</b> - <b>مَتَى</b></p> <p>٥ - اسم الموصول: <b>الَّذِي</b> - <b>الَّتِي</b> - <b>الَّذِينَ</b> - <b>اللَّاتِي</b> - <b>مَنْ</b> - <b>مَا</b></p> <p>٦ - اسم الشرط: <b>مَنْ</b> - <b>مَا</b> - <b>مَتَى</b> - <b>أَيَّانَ</b> - <b>أَيْنَ</b> - <b>أَيْنَمَا</b> - <b>أَيُّ</b></p> <p>٧ - الأسماء الجامدة : <b>حَجَرٌ</b> - <b>جِدَارٌ</b> - <b>بَحْرٌ</b></p> <p>٨ - الأسماء المشتقة : <b>عَالِمٌ</b> - <b>مَعْلُومٌ</b> - <b>مَجْلِسٌ</b> - <b>مِفْتَاحٌ</b></p>	<p>١ - فعل ماضٍ: <b>ذَهَبَ</b> - <b>قَرَأَ</b> - <b>كَتَبَ</b> - <b>جَلَسَ</b></p> <p>٢ - فعل مضارع: <b>يَذْهَبُ</b> - <b>يَقْرَأُ</b> - <b>يَكْتُبُ</b> - <b>يَجْلِسُ</b></p> <p>٣ - فعل الأمر: <b>اِذْهَبْ</b> - <b>اقْرَأْ</b> - <b>اُكْتُبْ</b> - <b>اجْلِسْ</b></p> <p>٤ - فعل النهي : <b>لَا تَذْهَبْ</b> - <b>لَا تَقْرَأْ</b> - <b>لَا تَكْتُبْ</b></p>	<p>١ - <b>حروف الجر</b>: <b>الْبَاءُ</b> - <b>مِنْ</b> - <b>إِلَى</b> - <b>فِي</b> - <b>عَنْ</b> - <b>وَأُوقَسِمَ</b> - <b>بَاءُ الْقَسَمِ</b> - <b>تَاءُ الْقَسَمِ</b> - <b>اللَّامُ</b> - <b>رُبٌّ</b> - <b>وَأُوْرُبٌّ</b> - <b>عَلَى</b> - <b>كَافٌ</b> - <b>مُدٌ</b> - <b>مُنْدٌ</b> - <b>حَتَّى</b> - <b>حَاشَا</b> - <b>عَدَا</b> - <b>خَلَا</b></p> <p>٢ - <b>حروف نصب الاسم</b> <b>ورفع الخبر</b>: <b>إِنَّ</b> - <b>أَنَّ</b> - <b>كَأَنَّ</b> - <b>لَكِنَّ</b> - <b>لَيْتَ</b> - <b>لَعَلَّ</b></p> <p>٣ - <b>حروف نصب الفعل</b>: <b>أَنْ</b> - <b>لَنْ</b> - <b>كَيْ</b> - <b>إِذَنْ</b> / <b>إِذَا</b></p> <p>٤ - <b>حروف جزم الفعل</b>: <b>إِنْ</b> - <b>لَمْ</b> - <b>لَمَّا</b> - <b>لَأَمْ</b> <b>الأمر</b> - <b>لَا النَّاهِيَةَ</b></p> <p>٥ - <b>حروف العطف</b>: <b>وَأُوْ</b> - <b>فَاءٌ</b> - <b>ثُمَّ</b> - <b>أُوْ</b> - <b>أَمْ</b> - <b>أَمَّا</b> - <b>بَلْ</b> - <b>لَا</b> - <b>لَكِنَّ</b> - <b>حَتَّى</b></p>

## القواعد

١- تنقسم الكلمة إلى اسم وفعل وحرف، وتسمى هذه الثلاثة أجزاء الكلام.

٢- فالاسم هو كل كلمة تدل على إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو مكان أو زمان أو صفة أو معنى مجرد من الزمان.

٣- والفعل هو كل كلمة تدل على حدوث عمل معين في زمن معين.

٤- والحرف هو كل كلمة ليس لها معنى إلا مع غيرها.

٥- وعلامات الاسم هي:

- التنوين، مثل : كِتَابٌ - رَجُلٌ - سَيَّارَةٌ

- دخول الألف واللام (ال) عليه، مثل: الكِتَابُ - الرَّجُلُ - السَّيَّارَةُ

- دخول الجار عليه، مثل : فِي الكِتَابِ - بِالرَّجُلِ - إِلَى السَّيَّارَةِ

- دخول حرف النداء عليه، مثل : يَا رَجُلُ - أَطَالِبُ - أَيَا أَحْمَدُ

- أن يسند إليه غيره ، مثل : الكِتَابُ مُفِيدٌ

- إضافته إلى غيره ، مثل : كِتَابُ عَلِيٍّ - بَابُ الْبَيْتِ - خُلُقُ الطَّالِبِ

- أن تكون في آخره ياء النسبة ، مثل : إِسْلَامِيٌّ - مَكِّيٌّ - رَسْمِيٌّ - الشَّافِعِيٌّ

٦- وعلامات الفعل هي :

- دخول قد عليه ، مثل : قَدْ ذَهَبَ الفَلَّاحُ إِلَى السُّوقِ

- دخول السين (س) عليه ، مثل : سَنَرَجِعُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً

- دخول سوف عليه ، مثل : كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ

- اتصاله بتاء التأنيث الساكنة ، مثل : كَتَبْتُ - رَجَعْتُ - ذَهَبْتُ

- اتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، مثل : أَذْهَبَنَّ

- اتصاله بنون التوكيد الخفيفة ، مثل : أَذْهَبِنُ

## تَقْسِيمُ الْكَلِمَةِ بِاعْتِبَارِ آخِرِهَا

المُعْرَبُ هُوَ كُلُّ كَلِمَةٍ تَتَّعَبَّرُ آخِرُهَا  
بِتَغْيِيرِ مَوْقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ

المَبْنِيُّ هُوَ كُلُّ كَلِمَةٍ لَا تَتَّعَبَّرُ  
آخِرُهَا بِتَغْيِيرِ مَوْقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ

### المبنيات

١- الحروف كلها مبنية

٢- الأسماء المبنية هي:

- ◀ الضمائر، مثل: هُوَ ، هُمْ ، هِيَ ، هُنَّ ، أَنَا ، نَحْنُ . . .
- ◀ أسماء الإشارة، مثل: هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلَاءِ . . .
- ◀ الأسماء الموصولة، مثل: الَّذِي ، الَّتِي ، الَّذِينَ ، اللَّاتِي . . .
- ◀ أسماء الشرط، مثل: مَنْ ، مَا ، مَتَى ، أَيْنَ . . .
- ◀ أسماء الاستفهام، مثل: مَنْ ، مَا ، مَتَى ، كَمْ ، كَيْفَ . . .
- ◀ الأعداد المركبة من أحد عشر إلى تسعة عشر ماعدا اثني عشر واثنتي عشرة فإنَّ الجزء الأول منها معرب، والثاني مبني على الفتح
- ◀ بعض الظروف، مثل: حَيْثُ ، أَمْسِ ، الْآنَ ، إِذْ ، إِذَا
- ◀ ما ركب من الظروف، مثل: لَيْلَ نَهَارَ ، صَبَاحَ مَسَاءَ ، بَيْنَ بَيْنَ ، يَوْمَ يَوْمَ
- ◀ ما جاء من الأعلام ، مثل: حَدَامٍ و قَطَامٍ
- ◀ ما ختم من الأعلام بلفظ (ويه) ، مثل: خَمَارَوِيهِ ، سِبْوِيهِ

٣- الأفعال المبنية هي :

- ◀ كل الفعل الماضي و الأمر
  - ◀ الفعل المضارع في حالتين
  - إذا اتصل إتصالا مباشرا بنون التوكيد ثقيلة أو خفيفة، وذلك إذا لم يسند الفعل إلى الف الاثنين أو واو الجماعة ، مثل: تَحْسَبَنَّ ، أَحَافِظَنَّ
  - إذا اتصل بنون النسوة ، مثل: يَذْهَبْنَ ، يُنْشِئْنَ
- ٤- أسماء الأفعال كلها مبنية، مثل: هَيْهَاتَ ، آه ، دَرَاكِ ، عَلَيْكَ ، أَمَامَكَ ، أَمِينَ



## يُنْقَسِمُ الْإِسْمُ إِلَى النَّكْرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ

- ١- الاسم النكرة : ما دل على غير معين، مثل: كِتَابٌ - رَجُلٌ - مَدِينَةٌ
- ٢- الاسم المعرفة : ما دل على معين بذاته، مثل: الرَّجُلُ - مُحَمَّدٌ - هَذَا

أنواع الاسم المعرفة:

١- الاسم الضمير : هُوَ ← نَحْنُ

٢- أسماء الإشارة :

جمع		مثنى		مفرد
هَذِهِ	هَؤُلَاءِ	هَذَيْنِ	هَذَانِ	هَذَا
هَذِهِ	هَؤُلَاءِ	هَاتَيْنِ	هَاتَانِ	هَذِهِ
تِلْكَ	أُولَئِكَ	ذَيْنِكَ	ذَانِكَ	ذَلِكَ
تِلْكَ	أُولَئِكَ	تَيْنِكَ	تَانِكَ	تِلْكَ

٣- أسماء الموصول : مَا - مَنْ

الَّذِي - الَّذِينَ - الَّذِينَ

الَّتِي - اللَّتَانِ - اللَّتَيْنِ - اللَّاتِي / اللَّائِي / اللَّوَاتِي

٤- المعرف بـأل : الرَّجُلُ - الْكِتَابُ - الْمَدِينَةُ

٥- اسم العلم : مُحَمَّدٌ - أَحْمَدُ - عَائِشَةُ - مَكَّةُ - جَاكِرْتَا

٦- المضاف إلى المعرفة : كِتَابُ الْأُسْتَاذِ - كِتَابُ مُحَمَّدٍ - كِتَابُهُ

٧- المنادى النكرة المقصودة : يَا وَالدُّ

## تَقْسِيمُ الْإِسْمِ إِلَى عَدَدِهِ

مُفْرَدٌ	مُثَنَّى / تَثْنِيَّةٌ	جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّلَامِ
مُسْلِمٌ	مُسْلِمَانِ / مُسْلِمَيْنِ	مُسْلِمُونَ / مُسْلِمِينَ
مُؤْمِنٌ	مُؤْمِنَانِ / مُؤْمِنَيْنِ	مُؤْمِنُونَ / مُؤْمِنِينَ
لَاعِبٌ	لَاعِبَانِ / لَاعِبَيْنِ	لَاعِبُونَ / لَاعِبِينَ
مُحْسِنٌ	مُحْسِنَانِ / مُحْسِنَيْنِ	مُحْسِنُونَ / مُحْسِنِينَ
فَاتِحٌ	فَاتِحَانِ / فَاتِحَيْنِ	فَاتِحُونَ / فَاتِحِينَ
مُصْطَفَى	مُصْطَفِيَانِ / مُصْطَفِيَيْنِ	مُصْطَفُونَ / مُصْطَفِينَ

مُفْرَدٌ	مُثَنَّى / تَثْنِيَّةٌ	جَمْعُ الْمُؤنَّثِ السَّلَامِ
مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَتَانِ / مُسْلِمَتَيْنِ	مُسْلِمَاتٌ
أُسْتَاذَةٌ	أُسْتَاذَتَانِ / أُسْتَاذَتَيْنِ	أُسْتَاذَاتٌ
أَيَّةٌ	أَيَّتَانِ / أَيَّتَيْنِ	أَيَّاتٌ
ثَلَاجَةٌ	ثَلَاجَتَانِ / ثَلَاجَتَيْنِ	ثَلَاجَاتٌ
كُرَّاسَةٌ	كُرَّاسَتَانِ / كُرَّاسَتَيْنِ	كُرَّاسَاتٌ
سَيَّارَةٌ	سَيَّارَتَانِ / سَيَّارَتَيْنِ	سَيَّارَاتٌ

مُفْرَدٌ	مُثَنَّى / تَثْنِيَّةٌ	جَمْعُ التَّكْسِيرِ
طَالِبٌ	طَالِبَانِ / طَالِبَيْنِ	طُلَّابٌ / طَالِبَةٌ / طَوَالِبٌ
أُسْتَاذٌ	أُسْتَاذَانِ / أُسْتَاذَيْنِ	أُسَاتِيذٌ / أُسَاتِيذَةٌ
كِتَابٌ	كِتَابَانِ / كِتَابَيْنِ	كُتُبٌ
مَرِيضٌ	مَرِيضَانِ / مَرِيضَيْنِ	مَرَضَى
مَرَضٌ	مَرَضَانِ / مَرَضَيْنِ	أَمْرَاضٌ
فَنَى	فَنِيَانِ / فَنِيَيْنِ	فَنِيَانٌ / فَنِيَةٌ

## أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

### ١- للقريب المذكر

مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ	مُنْتَهَى مَرْفُوعٌ	مُنْتَهَى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	جَمْعٌ مَبْنِيٌّ
هَذَا طَالِبٌ	هَذَانِ طَالِبَانِ	نَحْبُ هَذَيْنِ الطَّالِبَيْنِ	هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ
هَذَا كِتَابٌ	هَذَانِ كِتَابَانِ	نَقْرَأُ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ	هَذِهِ كُتُبٌ

### ٢- للقريب المؤنث

مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ	مُنْتَهَى مَرْفُوعٌ	مُنْتَهَى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	جَمْعٌ مَبْنِيٌّ
هَذِهِ طَالِبَةٌ	هَاتَانِ طَالِبَتَانِ	نَعْرِفُ هَاتَيْنِ الطَّالِبَتَيْنِ	هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ
هَذِهِ كُرْسِيٌّ	هَاتَانِ كُرْسِيَّتَانِ	انظُرْ إِلَى هَاتَيْنِ الْكُرْسِيَّتَيْنِ	هَذِهِ كُرْسِيَّاتٌ

### ٣- للبعيد المذكر

مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ	مُنْتَهَى مَرْفُوعٌ	مُنْتَهَى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	جَمْعٌ مَبْنِيٌّ
ذَلِكَ وَادٌ	ذَانِكَ وَادَانِ	نَحْبُ ذَيْنِكَ الْوَادَيْنِ	أُولَئِكَ أَوْلَادٌ
ذَلِكَ قَلَمٌ	ذَانِكَ قَلَمَانِ	نَكْتُبُ بِذَيْنِكَ الْقَلَمَيْنِ	تِلْكَ أَقْلَامٌ

### ٤- للبعيد المؤنث

مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ	مُنْتَهَى مَرْفُوعٌ	مُنْتَهَى مَنْصُوبٌ / مَجْرُورٌ	جَمْعٌ مَبْنِيٌّ
تِلْكَ بِنْتُ	تَانِكَ بِنْتَانِ	رَأَيْتُ تَيْنِكَ الْبِنْتَيْنِ	أُولَئِكَ بَنَاتٌ
تِلْكَ سَيَّارَةٌ	تَانِكَ سَيَّارَتَانِ	انظُرْ إِلَى تَيْنِكَ السَّيَّارَتَيْنِ	تِلْكَ سَيَّارَاتٌ

قال الإمام السيوطي :

"قد اتفق العلماء أن النحو يحتاج إليه في كل فن  
من فنون العلم ولا سيما التفسير والحديث"

"Para Ulama telah sepakat bahwa Nahu itu dibutuhkan  
pada setiap bidang ilmu, terutama Tafsir dan Hadis"

(Imam As-Sayuthi)

## ضَمِيرٌ بَارِرٌ

٦- ضمير جار بالإضافة	٥- ضمير جار بالحرف	٤- ضمير نصب متصل	٣- ضمير نصب متفصل	٢- ضمير رفع متصل	١- ضمير رفع متفصل
قَلْمُهُ	مِنْهُ - فِيهِ	إِنَّهُ - ضَرَبَهُ	إِيَّاهُ	- -	هُوَ
قَلْمُهُمَا	مِنْهُمَا - فِيهِمَا	إِنَّهُمَا - ضَرَبَهُمَا	إِيَّاهُمَا	فَعَلَا - يَفْعَلَانِ	هُمَا
قَلْمُهُمْ	مِنْهُمْ - فِيهِمْ	إِنَّهُمْ - ضَرَبَهُمْ	إِيَّاهُمْ	فَعَلُوا - يَفْعَلُونَ	هُمْ
قَلْمُهَا	مِنْهَا - فِيهَا	إِنَّهَا - ضَرَبَهَا	إِيَّاهَا	- -	هِيَ
قَلْمُهُمَا	مِنْهُمَا - فِيهِمَا	إِنَّهُمَا - ضَرَبَهُمَا	إِيَّاهُمَا	فَعَلْنَا - تَفْعَلَانِ	هُمَا
قَلْمُهُنَّ	مِنْهُنَّ - فِيَهُنَّ	إِنَّهُنَّ - ضَرَبَهُنَّ	إِيَّاهُنَّ	فَعَلْنَ - يَفْعَلْنَ	هُنَّ
قَلْمُكَ	مِنْكَ - فِيكَ	إِنَّكَ - ضَرَبَكَ	إِيَّاكَ	- -	أَنْتَ
قَلْمُكُمَا	مِنْكُمَا - فِيكُمَا	إِنَّكُمَا - ضَرَبَكُمَا	إِيَّاكُمَا	فَعَلْنَا - تَفْعَلَانِ - اِفْعَلَا	أَنْتُمَا
قَلْمُكُمْ	مِنْكُمْ - فِيكُمْ	إِنَّكُمْ - ضَرَبَكُمْ	إِيَّاكُمْ	فَعَلْنَا - تَفْعَلُونَ - اِفْعَلُوا	أَنْتُمْ
قَلْمُكَ	مِنْكَ - فِيكَ	إِنَّكَ - ضَرَبَكَ	إِيَّاكَ	فَعَلْتِ - تَفْعَلِينَ - اِفْعَلِي	أَنْتِ
قَلْمُكُمَا	مِنْكُمَا - فِيكُمَا	إِنَّكُمَا - ضَرَبَكُمَا	إِيَّاكُمَا	فَعَلْنَا - تَفْعَلَانِ - اِفْعَلَا	أَنْتُمَا
قَلْمُكُنَّ	مِنْكُنَّ - فِيكُنَّ	إِنَّكُنَّ - ضَرَبَكُنَّ	إِيَّاكُنَّ	فَعَلْتِ - تَفْعَلِينَ - اِفْعَلِي	أَنْتُنَّ
قَلْمِي	مِنِّْي - فِيِّي	إِنَّي / إِنِّي - ضَرَبْتَنِي	إِيَّايَ	فَعَلْتُ - تَفْعَلْنَ - اِفْعَلْنَ	أَنَا
قَلْمُنَا	مِنْنَا - فِيِنَا	إِنَّا / إِنَّا - ضَرَبْنَا	إِيَّانَا	- -	نَحْنُ

## ضمير مستتر

ضمير مستتر جواراً	ضمير مستتر وجوباً
<p>١- فعل ماضٍ؛ ضَرَبَ ← زَيْدٌ ضَرَبَ قَارَأَ</p> <p>م فعل+فاعل (هو) مفعول به</p> <p>خبر</p> <p>ضَرَبَ زَيْدٌ قَارَأَ</p> <p>فعل فاعل مفعول به</p> <p>ليس فيه ضمير مستتر</p> <p>٢- فعل مضارع؛ يَضْرِبُ ← أَحْمَدُ يَضْرِبُ الْجَامُوسَ</p> <p>م فعل+فاعل (هو) مفعول به</p> <p>خبر</p> <p>يَضْرِبُ أَحْمَدُ الْجَامُوسَ</p> <p>فعل فاعل مفعول به</p> <p>ليس فيه ضمير مستتر</p>	<p>١- فعل الأمر؛ اِضْرِبْ ← فعل الأمر مبني على السكون، وضمير مستتر فيه وجوباً تقديره "أَنْتَ" فاعله</p> <p>٢- فعل مضارع؛ اِضْرِبْ ١. تُضْرِبُ ← فعل مضارع مرفوع بالضمة وضمير مستتر فيه وجوباً تقديره "أَنْتَ" فاعله.</p> <p>٢. اِضْرِبْ ← فعل مضارع مرفوع بالضمة وضمير مستتر فيه وجوباً تقديره "أَنَا" فاعله.</p> <p>٣. تَضْرِبْ ← فعل مضارع مرفوع بالضمة وضمير مستتر فيه وجوباً تقديره "لَنْ" فاعله.</p>

## القواعد :

١- الضمير هو اسم مبني على متكلم أو مخاطب أو غائب.

٢- ينقسم الضمير إلى بارز و مستتر.

٣- فالضمير البارز ينقسم إلى ستة أقسام فهي:

١. ضمير رفع منفصل (هُوَ ← نَحْنُ).

٢. ضمير رفع متصل :

○ ضَرَبَا ← ضَرَبْنَا (سوى "ضَرَبَ و ضَرَبَتْ" في الفعل الماضي).

○ يَضْرِبَانِ ← تَضْرِبْنِ (سوى "يَضْرِبُ ، تَضْرِبُ(هي) ، تَضْرِبُ(أنت) أَضْرِبُ ، نَضْرِبُ" فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ)

○ إِضْرِبَا ← إِضْرِبْنِ (سوى "إِضْرِبُ" في فعل الأمر).

٣. وضمير نصب منفصل (إِيَّاهُ ← إِيَّايَ).

٤. وضمير نصب متصل:

○ متصل بالنواصب (إِنَّهُ ← إِيَّيْ/ إِيَّيْ).

○ متصل بالفعل المتعدي (ضَرَبَهُ ← ضَرَبْنِي).

٥. ضمير جار بالحرف : مِنْهُ ← مِئِّي وَ فِيهِ ← فِيَّ.

٦. ضمير جار بالإضافة : كِتَابُهُ ← كِتَابِي.

٤- وأما الضمير المستتر ينقسم إلى قسمين :

١- الضمير المستتر وجوبا فهو فعل الأمر "إِضْرِبُ" وفي فعل المصارع (تَضْرِبُ - أَضْرِبُ - نَضْرِبُ).

٢- الضمير المستتر جوازا فهو في الفعل الماضي "ضَرَبَ" أو "ضُرِبَ" وفي فعل المضارع "يَضْرِبُ" أو "يُضْرَبُ".

## أمثلة إعراب بعض الضمائر

### ١- أَنَا طَالِبٌ

- أَنَا = ضمير متكلم وحده مبني على السكون في محل الرفع مبتدأ
- طَالِبٌ = خبر المبتدأ مرفوع بالضمّ لأنه اسم المفرد

### ٢- الطَّالِبَانِ ذَهَبَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ

- الطَّالِبَانِ = مبتدأ مرفوع بالألف لأنه اسم التثنية
- ذَهَبَا = فعل ماض مبني على الفتح وألف الاثنين ضمير متصل على معنى "هما" مبني على السكون في محل الرفع فاعل
- إِلَى = حرف الجر مبني على السكون
- الْمَدْرَسَةِ = اسم المكان مجرور بحرف الجرّ وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره لأنه اسم المفرد

### ٣- إِيَّاكَ نُحِبُّ

- إِيَّاكَ = ضمير نصب منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم
- نُحِبُّ = حرف للخطاب المذكر مبني على الفتح
- نُحِبُّ = فعل مضارع مرفوع بالضم وضمير مستتر فيه وجوبا تقديره نحن فاعله



## أَدَوَاتُ الإِسْتِفْهَامِ

### أ. حَرْفَا الإِسْتِفْهَامِ (هَلْ وَهَمْزَةٌ)

- ١- هَلْ أَنْتَ قَاضٍ؟ نَعَمْ، أَنَا قَاضٍ / لَا، أَنَا مُدْرَسٌ
- ٢- أَأَنْتَ مُحَمَّدٌ؟ نَعَمْ، أَنَا مُحَمَّدٌ / لَا، أَنَا خَالِدٌ
- ٣- أَأَنْتَ مُحَمَّدٌ أَمْ عَلِيٌّ؟ مُحَمَّدٌ
- ٤- أَلَسْتَ مُحَمَّدًا؟ بَلَى (أَيُّ أَنَا مُحَمَّدٌ)  
نَعَمْ (أَيُّ نَعَمْ لَسْتُ مُحَمَّدًا)
- ٥- أَلَمْ تَعْرِفَ الأُسْتَاذَ فَرْدِي؟ بَلَى (أَيُّ أَعْرِفُهُ)  
نَعَمْ (أَيُّ نَعَمْ لَمْ أَعْرِفُهُ)

### ب. أَسْمَاءُ الإِسْتِفْهَامِ (مَنْ - مَا - مَتَى - أَيْنَ - كَمْ - كَيْفَ - أَيُّ)

- ١- مَنْ هُوَ؟ هُوَ فَالَاحُ
- ٢- مَنْ ذَا عِنْدَ بَيْتِكَ؟ عِنْدَ بَيْتِي عَمِّي
- ٣- مَنْ ذَا الَّذِي جَاءَ؟ الَّذِي جَاءَ مُحَافِظُ أُنْشِيهِ
- ٤- كِتَابٌ مِنْ هَذَا؟ هَذَا كِتَابُ خَالِي
- ٥- مَا هَذَا؟ هَذَا بَابٌ / هَذَا سَمَكٌ / هَذَا نَهْرٌ
- ٦- مَا إِسْمُكَ؟ إِسْمِي فَطِينٌ
- ٧- مَا هَذَا اليَوْمُ؟ هَذَا يَوْمُ الجُمُعَةِ
- ٨- مَا تَقْرَأُ / مَاذَا تَقْرَأُ؟ أَقْرَأُ القُرْآنَ الكَرِيمَ
- ٩- عَمَّ تَتَحَدَّثُونَ؟ نَتَحَدَّثُ عَن قِضَاءِ أَيَّامِ العُطْلَةِ
- ١٠- لِمَ تَذْهَبُونَ إِلَى السُّوقِ؟ لِشِرَاءِ المَلَابِسِ
- ١١- بَعَّ تَكْتُبِينَ الدَّرْسَ؟ أَكْتُبُهُ بِالقَلَمِ

- ١٢- أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ يَا مُؤَيَّدُ؟ أَصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي مَسْجِدِ نُورِ الْقُرْآنِ
- ١٣- يَا نَجْوَى، مَتَى تُسَافِرِينَ إِلَى بَنَدَا أَتَشِيهِ؟ بَعْدَ الْأُسْبُوعِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
- ١٤- كَمْ طَالِبًا فِي الْغُرْفَةِ؟ فِيهَا سَبْعَةُ طُلَّابٍ
- ١٥- كَيْفَ حَالُكَ؟ أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
- ١٦- كَيْفَ يَكُونُ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟ يَكُونُ الْجَوُّ الْيَوْمَ مُعْتَدِلًا
- ١٧- أَيُّ كِتَابٍ هَذَا؟ هَذَا كِتَابُ النَّحْوِ
- ١٨- أَيُّ يَوْمٍ هَذَا؟ هَذَا يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ
- ١٩- أَيُّ طَالِبٍ نَجَحَ؟ طَالِبٌ نَشِيطٌ
- ٢٠- فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَتَعَلَّمُ؟ أَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَةِ عُلُومِ الْقُرْآنِ

## القواعد :

- ١- أدوات الإستفهام هي أدوات تستعمل للسؤال عن شيء ما.
- ٢- أدوات الإستفهام تكون من الاسم فهو أكثر ومن الحرف.
- ٣- و أسماء الإستفهام هي :
  - مَنْ ← للعاقل، مثل : مَنْ هُوَ ؟ هُوَ ضِيَاءُ الْحَقِّ
  - مَا ← لغير العاقل، مثل : مَا هَذَا ؟ هَذَا كِتَابٌ  
مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا ؟ رَأْيِي فِي هَذَا أَنَّ هَذَا أَمْرٌ مَحْمُودٌ
  - مَتَى ← للزمان، مثل : مَتَى تُسَافِرُ إِلَى جَاكْرَتَا ؟ أُسَافِرُ إِلَيْهَا غَدًا
  - أَيْنَ ← للمكان، مثل : أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟ أُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي مَسْجِدِ نُورِ الْإِيمَانِ
  - كَمْ ← للعدد، مثل : كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ ؟ فِي الْفَصْلِ طَالِبَانِ
  - كَيْفَ ← للحال، مثل : كَيْفَ حَالُكَ ؟ أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
  - أَيُّ ← بحسب ما تضاف إليه، مثل : أَيُّ طَالِبٍ نَجَحَ ؟ طَالِبٌ نَشِيطٌ
- ٤- وأدوات الإستفهام من الحرف أداتان، هما :
  - هَلْ : يستفهم بها عن مضمون الجملة المثبتة، ويكون الجواب (نَعَمْ) في حالة الإثبات و(لَا) في حالة النفي.  
مثل : هَلْ قَرَأْتَ هَذَا الْكِتَابَ ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُهُ / لَا، مَا قَرَأْتُهُ
  - أ (الهمزة) : أن تستعمل الهمزة للسؤال على ثلاثة أنواع ؛
    - (أ) يستفهم بها عن مضمون الجملة المثبتة مثل (هَلْ) ويكون الجواب (نَعَمْ) أو (لَا)، مثل : أ قَرَأْتَ هَذَا الْكِتَابَ ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُهُ / لَا مَا قَرَأْتُهُ.
    - (ب) أن يطلب بها تعيين واحد عن شيئين وتأتي بعدها (أَمْ) المعادلة، ويكون الجواب بتعيين المستفهم عنه، مثل : أ شَرِبْتَ الْعَصِيرَ أَمْ اللَّبْنَ ؟ الْعَصِيرَ.

(ت) أن يستفهم بها عن مضمون الجملة المنفية، ويكون الجواب (بلى) في حالة الإثبات و(نعم) في حالة النفي، مثل: أَلَمْ تَقْرَأْ هَذَا الْكِتَابَ؟ بلى / نَعَمْ ومثل قوله تعالى: (أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا . . .).

٥- أدوات الإستفهام مبنية سواء أكانت من الحرف أم من الاسم ما عدا (أَيُّ)، فهي تعرب بحسب موقعها في الجملة.

٦- تأتي أدوات الإستفهام في أول الكلام دائما ولا يسبقها غير حرف الجر أو المضاف، مثل: مَنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنَا مِنْ إِيْدِي - كِتَابُ مَنْ هَذَا؟ هَذَا كِتَابُ الْأُسْتَاذِ.

٧- حذفت الألف من اسم الإستفهام (مَا) إذا دخل عليه حرف الجر، مثل: عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ - بِمَ تُسَافِرُ إِلَى سُورَابَايَا؟ - لِمَ إِسْتَرَيْتَ هَذَا؟

٨- كثير ما تزداد كلمة (ذَا) بعد مَنْ و مَا الإستفهامتين، وفي هذه الحالة تعتبر (ذَا) مع اسم الإستفهام كلمة واحدة، مثل: مَنْ ذَا عِنْدَكَ؟ فأعراب (مَنْ ذَا): اسم إستفهام مبني على السكون وفي محل رفع مبتدأ، عِنْدَكَ: ظرف ومضاف إليه وخبر).

٩- وقد يؤتى بكلمة (الَّذِي) بعد (مَنْ ذَا) و(مَاذَا)، وفي هذه الحالة تعرب (الَّذِي) خبر للمبتدأ والجملة بعدها صلة موصول، مثل: مَنْ ذَا الَّذِي جَاءَ؟ فأعراب (مَنْ ذَا) اسم إستفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، الَّذِي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر المبتدأ، جَاءَ: فعل ماض مبني على الفتح وضمير مستتر فيه تقديره هو فاعله، والجملة صلة الموصول).

## حُرُوفُ الْجَرِّ / أَدَوَاتُ الْجَرِّ

أَلْبَاءُ - مِنْ - إِلَى - فِي - عَن - وَאוُ الْقَسَمِ - بَاءُ الْقَسَمِ - تَاءُ الْقَسَمِ - اللَّامُ - رَبُّ -  
- وَأُورُبُّ - عَلَى - كَافٌ - مُذٌ - مُنْذٌ - حَتَّى - حَاشَا - عَدَا - خَلَا

١١- وَأُورُبُّ : وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أَنْبِيُّ

١٢- عَلَى : أَلِكِتَابِ عَلَى الْمَكْتَبِ

١٣- الْكَافُ : عَائِشَةُ كَالْوَرْدَةِ جَمَالًا

١٤- مُذٌ : مَا رَأَيْتَكَ مُذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ

١٥- مُنْذٌ : مَا رَأَيْتَكَ مُنْذُ يَوْمِ الْأَحَدِ

١٦- حَتَّى : هُوَ يَسْبَحُ حَتَّى الظُّهْرِ

١٧- حَاشَا : جَاءَ الطُّلَابُ حَاشَا عَلَيَّ / عَلِيًّا

١٨- عَدَا : يَنَامُ الْأَوْلَادُ عَدَا مُحَمَّدٍ / مُحَمَّدًا

١٩- خَلَا : نُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ خَلَا كَلْبٍ / كَلْبًا

١- الْبَاءُ : أَنَا أَكْتُبُ الدَّرْسَ بِالْقَلَمِ

٢- مِنْ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

٣- إِلَى : كُلَّ يَوْمٍ ، نَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ

٤- فِي : فِي الْبَيْتِ وَوَلَدٌ

٥- عَن : بَيْتِي بَعِيدٌ عَنِ الْمَدِينَةِ

٦- وَאוُ الْقَسَمِ : وَاللَّهِ لَا أَقْتُلَنَّ الْكُفَّارَ

٧- بَاءُ الْقَسَمِ : بِاللَّهِ لِأَحِبَّنَّ هَذَا

٨- تَاءُ الْقَسَمِ : تَاللَّهِ مَا أَخَذْتُهُ

٩- اللَّامُ : هَذَا الْقَلَمُ لِلَّامِ

١٠- رَبُّ : رَبُّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَقِينُهُ

## الظرف

<p>أَمَامَ - وَرَاءَ - فَوْقَ - تَحْتَ - جَانِبَ - جِوَارَ - بَيْنَ - عِنْدَ - لَدَى -          حَوْلَ - قُرْبَ - تِلْقَاءَ - تِجَاهَ - نَحْوَ - دُونِ - يَمِينِ - شِمَالِ - غَرْبَ -          جَنُوبَ - وَسَطَ - مِيلَ - فَرَسَخَ - كَيْلُومِترَ - حَيْثُ - شَرْقَ - شَطْرَ</p>	ظرف المكان
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

<p>صَبَاحًا - ظَهْرًا - مَسَاءً - لَيْلًا - نَهَارًا - شَهْرًا - أُسْبُوعًا - غَدًا -          لَحْظَةً - سَاعَةً - بُرْهَةً - مُدَّةً - فِتْرَةً - قَبْلَ - بَعْدَ - خِلَالَ - طَوَالَ -          أَثْنَاءَ - أَمْسٍ</p>	ظرف الزمان
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

أَمْتَلَةُ ظَرْفِ الزَّمَانِ	أَمْتَلَةُ ظَرْفِ الْمَكَانِ
<p>١- <u>أَخْفَظُ الْقُرْآنَ صَبَاحًا</u> (أي في الصباح)          فعل + فاعل مفعول به ظرف الزمان (مفعول فيه)</p>	<p>١- <u>يَقُومُ الْمُدْرَسُ أَمَامَ الْفَصْلِ</u>          فعل فاعل ظرف ومضاف مضاف إليه</p>
<p>٢- <u>اذْكُرُوا اللَّهَ قَبْلَ النَّوْمِ!</u></p>	<p>٢- <u>اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُ مَا كُنْتَ</u></p>
<p>٣- <u>يُقِيمُ أَبِي فِي جَاكِرَتَا أُسْبُوعًا</u></p>	<p>٣- <u>أَحْمَدُ جَالِسٌ وَرَاءَ الْبَيْتِ</u></p>
<p>٤- <u>يَا خَالِدُ، انْتَظِرْنِي لَحْظَةً!</u></p>	<p>٤- <u>الْمَأْمُومُ يَقِفُ خَلْفَ الْإِمَامِ</u></p>
<p>٥- <u>يَنَامُ الْوَلَدُ أَثْنَاءَ الْخُطْبَةِ</u></p>	<p>٥- <u>السَّمَاءُ مَوْجُودَةٌ فَوْقَ الْأَرْضِ</u></p>
<p>٦- <u>نُذَاكِرُ الدُّرُوسَ بَعْدَ الْعِشَاءِ</u></p>	<p>٦- <u>تَقَعُ لُنْجَسًا شَرْقَ أَثْنِيهِ</u></p>
<p>٧- <u>يَسْهَرُ الشَّبَابُ طَوَالَ اللَّيْلِ</u></p>	<p>٧- <u>أَحْمَدُ وَرَاءَ الْبَيْتِ ← أَحْمَدُ مَوْجُودٌ وَرَاءَ الْبَيْتِ</u></p>

قال الإمام مالك بن أنس :

"الإعراب حلي اللسان فلا تمنعوا ألسنتكم حليها"

“I’rab itu hiasan lisan (sewaktu bicara), maka jangan  
kamu tahan hiasan lisanmu”

(Imam Malik bin Anas)

## إعراب الاسم

<u>جر</u> الأسماء المجرورة	<u>نصب</u> الأسماء المنصوبة	<u>رفع</u> الأسماء المرفوعة
١- مجرور بحروف الجر ٢- مجرور بالإضافة ٣- توابع للمجرور : • نعت • عطف • توكيد • بدل	١- مفعول به ٢- مفعول مطلق ٣- مفعول لأجله ٤- مفعول فيه ٥- مفعول معه ٦- حال ٧- تمييز ٨- مستثنى ٩- اسم لا ١٠- منادى ١١- اسم إن وأخواتها ١٢- خبر كان وأخواتها ١٣- توابع للمنصوب : • نعت • عطف • توكيد • بدل	١- فاعل ٢- نائب الفاعل ٣- مبتدأ ٤- خبر المبتدأ ٥- اسم كان وأخواتها ٦- خبر إن وأخواتها ٧- توابع للمرفوع : • نعت • عطف • توكيد • بدل



## علامات إعراب الاسم

مَجْرُورٌ ( ٥ )	مَنْصُوبٌ ( ٦ )	مَرْفُوعٌ ( ٦ )	نَوْعُ الإِسْمِ
يَجِبُ الصِّيَامُ عَلَى الْمُسْلِمِ مَجْرُورٌ	إِنَّ الْمُسْلِمَ صَالِحٌ اسم إن	الْمُسْلِمُ صَالِحٌ مبتدأ	١. الاسم المفرد
انْظُرْ إِلَى الْمُسْلِمِينَ مَجْرُورٌ	كَانَ الرَّجُلَانِ مُسْلِمِينَ خير كان	هُمَا مُسْلِمَانِ خير	٢. اسم التثنية (المتنى)
هَذِهِ قَرْيَةٌ لِلْمُسْلِمِينَ مضاف إليه	نَجِبَ الْمُسْلِمِينَ مفعول به	جَاءَ الْمُسْلِمُونَ فاعل	٣. جمع المذكر السالم
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُسْلِمَاتِ مَجْرُورٌ	إِنَّ الْمُسْلِمَاتِ صَالِحَاتٌ اسم إن	الْمُسْلِمَاتُ صَالِحَاتٌ م	٤. جمع المؤنث السالم
هَذَا مَسْكَنُ الطُّلَابِ مضاف إليه	إِنَّ الطُّلَابَ مَاهِرُونَ اسم إن	هُؤُلَاءِ طُلَّابٌ ح	٥. جمع التفسير

## القواعد :

- ١- إعراب الاسم ثلاثة : رفع ونصب وجر.
- ٢- الاسم يكون مرفوعا إذا كان يقع في الجملة موقعا من مواقع الرفع من الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ وخبره وغيرها من الأسماء المرفوعة.
- ٣- الاسم يكون منصوبا إذا كان يقع في الجملة موقعا من مواقع النصب من المفاعيل والحال والتمييز وغيرها.
- ٤- والاسم يكون مجرورا إذا سبقته أداة من أدوات الجر، وإذا كان مضافا إليه وإذا كان تابعا لاسم المجرور.
- ٥- فعلامات إعراب الاسم هي ما يأتي :
  - الاسم المفرد : يرفع بالضم وينصب بالفتح ويجر بالكسر.
  - اسم التثنية (الاسم المثني) : يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء.
  - جمع المذكر السالم : يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء.
  - جمع المؤنث السالم : يرفع بالضم وينصب ويجر بالكسر.
  - جمع التكسير : يرفع بالضم وينصب بالفتح ويجر بالكسر.

## عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْإِسْمِ الْمَقْصُورِ

مَرْفُوعٌ (فِي حَالَةِ الرَّفْعِ)	مَنْصُوبٌ (فِي حَالَةِ النَّصْبِ)	مَجْرُورٌ (فِي حَالَةِ الْجَرِّ)
١- جَاءَ الْفَتَى فاعل	١- رَأَيْتُ الْفَتَى مفعول به	١- انْظُرْ إِلَى الْفَتَى مجرور
٢- هَذَا عَصَا خبر	٢- أَلْقِ عَصَاكَ مفعول به + مضاف	٢- اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ مجرور + مضاف
٣- جَاكَرْتَا مَدِينَةَ كُبْرَى مبتدأ	٣- نُحِبُّ جَاكَرْتَا مفعول به	٣- نُسَافِرُ إِلَى جَاكَرْتَا مجرور

### القواعد :

- ١- الاسم المقصور هو كل اسم معرب آخره ألف لازمة أصلية مفتوح ما قبلها.
- ٢- علامات إعراب الاسم المقصور:
  - يرفع بضمة مقدرة على الألف.
  - ينصب بفتحة مقدرة على الألف.
  - يجرّ بكسرة مقدرة على الألف.

## عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْإِسْمِ الْمَنْقُوصِ

مَرْفُوعٌ (فِي حَالَةِ الرَّفْعِ)	مَنْصُوبٌ (فِي حَالَةِ النَّصْبِ)	مَجْرُورٌ (فِي حَالَةِ الْجَرِّ)
١- عَادَ الْقَاضِي مِنَ الْمَحْكَمَةِ فاعل	١- نُحِبُّ الْقَاضِيَّ الْعَادِلَ مفعول به	١- هَذَا الْبَيْتُ لِلْقَاضِي مجرور
٢- اللَّهُ هُوَ الْهَادِي إِلَى الْحَقِّ خبر م	٢- إِنَّ الْهَادِيَ هُوَ اللَّهُ اسم إن	٢- جَاءَ عَبْدُ الْهَادِي مضاف إليه
٣- هُوَ دَاعٍ مَعْرُوفٌ خبر	٣- كَانَ الْأُسْتَاذُ دَاعِيًا مَعْرُوفًا خبر كان	٣- مَرَرْتُ بِدَاعٍ مَعْرُوفٍ مجرور

### القواعد :

- ١- الاسم المنقوص هو كل اسم معرب آخره ياء لازمة أصلية مكسور ما قبلها.
- ٢- علامات إعراب الاسم المقصور:
  - يرفع بضمة مقدرة على الياء.
  - ينصب بفتحة ظاهرة على الياء.
  - يجرّ بكسرة مقدرة على الياء.

### الملاحظة : إعراب "هُوَ دَاعٍ"

- هُوَ : ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل الرفع مبتدأ.
- دَاعٍ : خبر مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة ثم عوضت بالتنوين.

قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب :

"تعلموا النحو كما تعلمون السنن والفرائض"

“Pelajarilah Nahu sebagaimana kamu mengetahui perkara-perkara Sunnah dan Fardhu”

(Umar bin Khatab)

## الجملة المفيدة / الكلام

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ (فِعْلٌ + فَاعِلٌ)	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ (مُبْتَدَأٌ + خَبَرٌ)
<p><u>يَقْرَأُ</u> <u>الْوَلَدُ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>يَقْرَأُ</u> <u>الْوَلَدَانَ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>يَقْرَأُ</u> <u>الْأَوْلَادُ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>تَقْرَأُ</u> <u>الْبِنْتُ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>تَقْرَأُ</u> <u>الْبِنَاتَانَ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>تَقْرَأُ</u> <u>الْبِنَاتُ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>قَرَأَ</u> <u>أَحْمَدُ</u> <u>الْمَجْلَةَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>قَرَأْتُ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل + فاعل مفعول به</p> <p><u>قَرَأْتُ</u> <u>فَاطِمَةَ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> فعل فاعل مفعول به</p> <p><u>اقْرَأْ</u> <u>الْقُرْآنَ</u>! فعل + فاعل مفعول به</p> <p><u>إِذْهَبْ</u>! فعل + فاعل</p>	<p><u>الْوَلَدُ</u> <u>مَاهِرٌ</u> م خ</p> <p><u>الْبِنْتُ</u> <u>مَاهِرَةٌ</u> م خ</p> <p><u>الْوَلَدَانَ</u> <u>مَاهِرَانَ</u> م خ</p> <p><u>الْوَلَدُ</u> <u>يَقْرَأُ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> م فعل + فاعل مفعول به خ</p> <p><u>الْأَوْلَادُ</u> <u>يَقْرَءُونَ</u> <u>الْقُرْآنَ</u> م فعل + فاعل مفعول به خ</p> <p><u>الْوَلَدُ</u> <u>عَلْمُهُ</u> <u>وَأَسِيعٌ</u> م م خ م خ خ</p> <p><u>الْوَلَدُ</u> <u>كِتَابُهُ</u> <u>جَدِيدٌ</u> م م خ م خ خ</p> <p><u>الْوَلَدُ</u> <u>فِي</u> <u>الْفَصْلِ</u> م جار مجرور خ</p> <p><u>الْوَلَدُ</u> <u>أَمَامَ</u> <u>الْفَصْلِ</u> م ظرف مضاف إليه خ</p> <p><u>فِي</u> <u>الْفَصْلِ</u> <u>الْوَلَدُ</u> / <u>وَلَدٌ</u> م جار مجرور مبتدأ مؤخر خ</p> <p style="text-align: center;"><b>خبر مفرد</b></p> <p style="text-align: center;"><b>خبر جملة فعلية</b></p> <p style="text-align: center;"><b>خبر جملة اسمية</b></p> <p style="text-align: center;"><b>خبر شبه الجملة</b></p>

## القواعد:

- ١- تعريف الجملة: هي كل ما تتركب من كلمتين أو أكثر وأفاد معنى تاما.
- ٢- تنقسم الجملة إلى قسمين: اسمية و فعلية.
- ٣- فالجملة الاسمية هي جملة تبدأ باسم، فهذا الاسم يقع مبتدأ وما بعده يقع خبرا.
- ٤- فخبر المبتدأ ينقسم إلى أربعة أقسام: مفرد وجملة اسمية وجملة فعلية وشبه الجملة.
- ٥- فخبر المفرد هو خبر غير جملة ولا شبه الجملة أي إنه لا يتركب من مبتدأ وخبر ولا من فعل وفاعل ولا من جار ومجرور أو ظرف ومضاف إليه.
- ٦- خبر الجملة الاسمية هو خبر يتركب من مبتدأ وخبر، وجملة هذا التركيب تقع خبرا للمبتدأ الأول.
- ٧- خبر الجملة الفعلية هو خبر يتركب من فعل وفاعل، وجملة هذا التركيب تقع خبرا للمبتدأ.
- ٨- خبر شبه الجملة هو خبر يتركب من جار ومجرور أو من ظرف ومضاف إليه، وجملة الجار والمجرور أو الظرف ومضاف إليه تقع خبرا للمبتدأ.
- ٩- المبتدأ هو اسم مرفوع محدث عنه يقع في أول الجملة غالبا
- ١٠- أحكام المبتدأ خمسة، هي :

(أ) وجوب رفعه ، قد يجر بالياء أو من زائدتين، مثل :

- بِحَسْبِكَ اللَّهُ (الباء = حرف زائد و جار ، حسب = مجرور لفظا مرفوع محلا على أنه مبتدأ وهو مضاف ، الكاف = ضمير مبني على الفتح في محل الجر مضاف إليه ، الله = خبر مرفوع بالضم).
- هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ

- (ب) وجوب أن يكون معرفة ، ويجوز أن يكون نكرة إذا كان موصوفا أو مضافا أو مؤخرا ويكون خبره شبه الجملة مقدما عليه أو يقع بعد نفي أو استفهام
- مثل : - عَمَلٌ سَيِّئٌ أَهْوَنُ لِلدَّيْنِ (مبتدأ موصوف)
- كُلُّ عَمَلٍ مُّفِيدٌ لَكَ (مبتدأ مضاف)

- كُلُّ يَمُوتُ ، أَي كُلُّ أَحَدٍ يَمُوتُ (مبتدأ مضاف معنوي)
- فِي الْمُصَلَّى طَالِبٌ (مبتدأ مؤخر وخبره شبه الجملة المقدم)
- مَا طَالِبٌ فِي الْمَسْكَنِ - أ كِتَابٌ عِنْدَكَ ؟ (مبتدأ يقع بعد نفي و بعد استفهام)

(ج) جواز حذفه إن دل عليه دليل ، مثل : أَيْنَ الْأُمُّ ؟ فيقال للسائل فِي الْمَطْبَخِ هِيَ فِي الْمَطْبَخِ

(د) وجوب حذفه إذا كان جواب القسم أو إذا كان الخبر مخصوصا بالمدح أو الذم  
مثل: - وَاللَّهِ لَأَصُومَنَّ الْيَوْمَ أَي وَاللَّهِ عَهْدٌ (والله = خبر مقدم ، عهد = مبتدأ محذوف)

- نِعَمَ الطَّالِبُ خَالِدٌ أَي نِعَمَ الطَّالِبِ هُوَ خَالِدٌ (خالد = خبر مبتدأ محذوف تقديره هو)

- بِنَسِ الْإِسْمِ الْفُسُوقُ أَي بِنَسِ الْإِسْمِ هُوَ الْفُسُوقُ (الفسوق = خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو)

١١- الخبر هو ما يحدث به عن المبتدأ وتتم به مع المبتدأ جملة مفيدة.

١٢- يأتي الخبر واحدا غالبا وقد يتعدد ، مثل : الْفَلَاحُ صِحِّي سَعِيدٌ.

١٣- أحكام الخبر هي :

(أ) وجوب رفعه ، وقد يجر بالياء أو بالكاف الزائدتين

مثل : - لَسْتُ بِضَارِبٍ زَيْدٍ

خبر ليس

- لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ

خبر ليس المقدم

(ب) أن الأصل فيه أن يكون نكرة

(ت) الأصل أن يتأخر المبتدأ من الخبر

(ث) وجوب مطابقته للمبتدأ



(ج) جواز حذفه إن دل عليه دليل ، مثل : من في البيت ؟ فيقال للسائل فَاطِمَةُ أَي فَاطِمَةُ فِي الْبَيْتِ

(ح) وجوب حذفه إذا كان المبتدأ بعد لولا أو إذا كان صريحا في القسم أو إذا كان الخبر يتعلق بجار ومجرور أو ظرف ومضاف إليه  
مثل : - لَوْلَا الْعُلَمَاءُ لَجَهَلَ النَّاسُ (أَي لَوْلَا الْعُلَمَاءُ مَوْجُودُونَ لَجَهَلَ النَّاسُ)  
- لِعُمْرِكَ إِنَّ الْحَيَاةَ كِفَاحٌ (أَي لِعُمْرِكَ قَسَمِي إِنَّ الْحَيَاةَ كِفَاحٌ)  
- الْوَلَدُ فِي الْمَلْعَبِ (أَي الْوَلَدُ مَوْجُودٌ فِي الْمَلْعَبِ)

## كَانَ وَأَخْوَاتُهَا

كَانَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - أَمْسَى - بَاتَ - صَارَ - مَازَالَ - مَابِرِحَ  
- مَاانْفَكَ - مَافَتَى - لَيْسَ - مَادَامَ

١٠- أَمْسَى الطُّيُورُ عَائِدَةً إِلَى عِشَائِهَا  
اسم أمسى خبر أمسى

١١- بَاتَ الْحَارِسُ يَقِظًا  
اسم بات خبر بات

١٢- صَارَ الْبُرْتُقَالُ عَصِيرًا  
اسم صار خبر صار

١٣- مَازَالَ السَّلَامُ أَمَلًا مَحْبُوبًا  
اسم مازال خبر مازال

١٤- مَابِرِحَ الصَّارُوخَانُ مُنْطَلِقِينَ إِلَى الْقَمَرِ  
اسم مابرح خبر مابرح

١٥- مَاانْفَكَ الطِّفْلُ نَائِمًا  
اسم ماانفك خبر ماانفك

١٦- مَافَتَى الطَّالِبُ لِأَعْبَا فِي الْمَلْعَبِ  
اسم مافتي خبر مافتي

١٧- لَيْسَ الْقَمَرُ الْآنَ سِرًّا مُحَجَّبًا  
اسم ليس خبر ليس

١٨- مَادَامَ الْكِتَابُ مَفْتُوحًا  
اسم مادام خبر مادام

١- الْوَالِدُ مَاهِرٌ ← كَانَ الْوَالِدُ مَاهِرًا  
م خ فعل ناقص اسم كان خبر كان

٢- يَكُونُ الْجَامُوسُ جِسْمَهُ كَبِيرٌ  
فعل ناقص اسم يكون مبتدأ خبر مبتدأ  
خبر يكون

٣- كَانَ الطَّبِيبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى  
فعل ناقص اسم كان فعل+فاعل مفعول به  
خبر كان

٤- كَانَتْ عَائِشَةُ فِي الْبُسْتَانِ  
فعل ناقص اسم كانت جار مجرور  
خبر كانت

٥- هُوَ غَائِبٌ الْيَوْمَ لِكُونِهِ مَرِيضًا  
م خ ظرف ناسخ واسمه خبر كون

٦- كُنْ عَالِمًا  
ناقص واسمه خبر كان

٧- أَصْبَحَ الطَّيْرُ مُنْتَشِرًا فِي الْحُقُولِ  
اسم أصبح خبر أصبح

٨- أَضْحَى النَّسِيمُ عَلِيًّا  
اسم أضحى خبر أضحى

٩- ظَلَّ الْفَلَّاحُ مُكَبِّبًا عَلَى عَمَلِهِ  
اسم ظلّ خبر ظلّ

## القواعد:

- ١- كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ وتنصب الخبر.
- ٢- تسمى كان وأخواتها أفعالا ناقصة، لأنها لا تكفي بمرفوعها بل تحتاج إلى خبر منصوب ليتم معنى الجملة.
- ٣- تسمى كان وأخواتها أيضا ناسخة، لأنها تنسخ حكم الخبر فتجعله منصوبا بعد أن كان مرفوعا.
- ٤- خبر كان وأخواتها كخبر المبتدأ؛ يأتي مفردا وجملة اسمية وجملة فعلية وشبه الجملة.
- ٥- قد تأتي كان وأخواتها تامة فتكفي بمرفوعها على أنه فاعل ولا تحتاج إلى الخبر، مثل: "العَظِيمُ عَظِيمٌ حَيْثُ كَانَ" أي حيث وجد. ومثل "فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ".
- ٦- أخوات كان متنوعة، منها:
  - ما يدل على التوقيت، وهو: أَصْبَحَ وَأَضْحَى وَظَلَّ وَأَمْسَى وَبَاتَ.
  - ما يدل على التحول، وهو: صَارَ.
  - ما يدل على النفي، وهو: لَيْسَ.
  - ما يدل على الاستمرار، وهو: مَازَالَ وَمَابَرَحَ وَمَانْفَكَ وَمَافَتَى.
- ٧- أفعال الاستمرار لا تعمل عمل كان إلا إذا سبقت بحرف نفي، مثل: وَمَا وَلَا وَلَمْ.
- ٨- (كَانَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - بَاتَ - صَارَ) أفعال ماضية، يأتي منها المضارع والأمر. يعمل مضارعها وأمرها عمل الماضي، ويجوز أن يسبق هذه الأفعال حرف نفي، مثل: مَا كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا - لَمْ تُصْبِحِ الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةً.
- ٩- (مَازَالَ - مَابَرَحَ - مَانْفَكَ - مَافَتَى) أفعال ماضية، يأتي منها المضارع فقط ولا يأتي منها الأمر. يعمل مضارعها عمل الماضي.
- ١٠- (لَيْسَ - مَادَامَ) فعلا جامدان، لا يأتي منهما المضارع ولا الأمر.
- ١١- يجوز أن تستعمل كان وأخواتها في ماعدا فتى وزال وليس كأفعال تامة، مثل: سَأَتَّبِعُ أَخْبَارَهُ أَيَنَّمَا كَانَ - أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ.
- ١٢- قد يحذف حرف النون من فعل كان المضارع المجزوم، وذلك تخفيفا لكثرة الاستعمال. مثل: لَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.
- ١٣- قد تأتي كان زائدة، مثل: لَا يُوجَدُ كَانَ مِثْلَكَ.

## إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

إِنَّ - أَنْ - كَانَ - لَكِنَّ - لَيْتَ - لَعَلَّ

<p>٨- هُوَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ وَلَكِنَّ خُلُقَهُ مَذْمُومٌ اسم لكن خبر لكن</p>	<p>١- اللهُ عَلِيمٌ ← إِنَّ اللهُ عَلِيمٌ م خ حرف النصب اسم إن خبر إن</p>
<p>٩- لَيْتَ وَجْهَ الإِسْتِعْمَارِ يَخْتَفِي مِنَ الْعَالَمِ اسم لیت خبر لیت</p>	<p>٢- إِنَّ الأُسْتَاذَ عِلْمُهُ عَمِيقٌ حرف النصب اسم إن مبتدأ خبر</p>
<p>١٠- لَعَلَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ اسم لعل خبر لعل</p>	<p>٣- إِنَّ الأُسْتَاذَ يَخْطُبُ أَمَامَ الحَاضِرِينَ اسم إن فعل+فاعل خبر إن</p>
<p>١١- إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ حرف النصب اسم إن خبر إن</p>	<p>٤- إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ اسم إن جار مجرور</p>
<p>١٢- كَأَنَّمَا القَدَائِفُ قَصْفَ الرُّعُودِ اسم كأن خبر كأن</p>	<p>٥- إِنَّ فِي التَّائِي السَّلَامَةِ جار مجرور اسم إن المؤخر</p>
<p>١٣- لَعَلَّمَا الأَمَالَ تَتَحَقَّقُ اسم لعل خبر لعل</p>	<p>٦- اعْلَمْ! أَنَّ العِلْمَ مُهِمٌ اسم أن خبر أن</p>
<p>١٤- لَيْتَمَا أَعْلَامَ السَّلَامِ مُرْفَرَفَةٌ اسم لیت خبر لیت</p>	<p>٧- كَأَنَّ المُمَرِّضَةَ مَلَكٌ رَحِيمٌ اسم كأن خبر كأن</p>
<p>١٥- لَيْتَمَا أَعْلَامَ السَّلَامِ مُرْفَرَفَةٌ اسم لیت خبر لیت</p>	

### القواعد:

- ١- إن وأخواتها حروف تنصب الاسم وترفع الخبر.
- ٢- خبر إن وأخواتها كخبر المبتدأ، وهو على أربعة أنواع: خبر مفرد وخبر جملة اسمية وخبر جملة فعلية وخبر شبه جملة .
- ٣- إن وأخواتها إذا لحقتها ما الكافية فتكفيها عن العمل وتزيل إختصاصها بالجملة الاسمية وتجعلها صالحة للدخول على الجملة الفعلية ما عدا (لَيْتَ). فإن (مَا) إذا دخلت عليها جاز إعمال (لَيْتَ) وإهمالها، ولا يزال إختصاصها بالجملة الاسمية، وتسمى (مَا) الداخلة على لَيْتَ "مَا الزَّائِدَةُ".

قال شعبة :

"إذا كان المُحدث لا يعرف النحو فهو كالحمار يكون  
على رأسه مخلاة ليس فيها شعير"

“Apabila seorang Ahli Hadis tidak mengetahui  
Ilmu Nahu, maka dia bagaikan keledai yang diatas  
kepalanya terdapat kantung yang tidak ada gandumnya”

(As-Syu’bah)

## النَّعْتُ وَتَقْسِيمُهُ

### أ. النَّعْتُ الْحَقِيقِي

نَعْتُ شِبْهِ الْجُمْلَةِ	نَعْتُ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ	نَعْتُ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ	نَعْتُ الْمَفْرُودِ
<p>١- لِي مَرْزَعَةٌ جَانِبَ الْمَدْرَسَةِ</p> <p>جار + مبتدأ مجرور + مؤخر + مفعول به</p> <p>٢- لِلْحَقِّ صَوْتُ فَوْقَ كُلِّ صَوْتٍ</p> <p>جار + مبتدأ مجرور + مؤخر + مفعول به</p> <p>نعت مضاف إليه</p>	<p>١- جَاءَ رَجُلٌ رَجُلٌ خَلْفَهُ خَلْفُهُ</p> <p>فعل قاعل + فاعل + مفعول به</p> <p>٢- رَأَيْتُ كَلْبًا يَأْكُلُ لَحْمًا</p> <p>فعل قاعل + فاعل + مفعول به</p> <p>٣- نَظَرْتُ إِلَى غُلَامٍ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ</p> <p>فعل قاعل + جار مجرور + فاعل مفعول به</p> <p>٤- نَكَرَهُ طَلَبًا يَضْرِبُونَ الْفِطْرَ</p> <p>فعل قاعل + مفعول به + فاعل مفعول به</p>	<p>١- جَاءَ رَجُلٌ رَجُلٌ خَلْفَهُ خَلْفُهُ كَرِيمٌ</p> <p>فعل قاعل + فاعل + مبتدأ خبر نعت</p> <p>٢- نُحِبُّ رَجُلًا خَلْفَهُ كَرِيمٌ</p> <p>فعل قاعل + مفعول به + مبتدأ خبر نعت</p> <p>٣- أَنْظَرُ إِلَى رَجُلٍ خَلْفَهُ كَرِيمٌ</p> <p>فعل قاعل + جار مجرور + مبتدأ خبر نعت</p> <p>٤- نُحِبُّ سَيَّارَةً لَوْنُهَا أَحْمَرٌ</p> <p>فعل قاعل + مفعول به + مبتدأ خبر نعت</p>	<p>١- جَاءَ رَجُلٌ كَرِيمٌ</p> <p>فعل قاعل + نعت</p> <p>٢- نُحِبُّ سَيَّارَةً جَدِيدَةً</p> <p>فعل قاعل + مفعول به + نعت</p> <p>٣- أَنْظَرُ إِلَى الطَّالِبِ الْمَاهِرِ</p> <p>فعل قاعل + جار مجرور + مفعول به نعت</p> <p>٤- صَلَّى مَعَ الْمُسْلِمِينَ الصَّالِحِينَ</p> <p>فعل قاعل ظرف مضاف إليه + مفعول به نعت</p>
<p>٣- الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ / الْعَظِيمِ</p> <p>مبتدأ جار + خبر لمبتدأ مفعول به لفعل محذوف "أمدح"</p> <p>٤- مَرَزْتُ بِخَالِدِ الْكُسُولِ</p> <p>فعل قاعل جار + مجرور خبر لمبتدأ محذوف</p>	<p>١- وَإِمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ</p> <p>مبتدأ مفعول به مضاف إليه لفعل محذوف "أمدح" و مضاف</p> <p>٢- رَأَيْتُ مُحَمَّدًا الْأَعْبُ</p> <p>فعل قاعل مفعول به خبر لمبتدأ محذوف</p>	<p>٤- جَاءَ الطَّالِبُ الْكَرِيمُ مُسْرِفُهُمْ</p> <p>فعل قاعل + فاعل + مفعول به نعت</p> <p>٥- أَنْظَرُ إِلَى الْمَرَاتِنِ الْمُحْبُوبِ أَبُوهُمَا</p> <p>فعل قاعل + جار مجرور + مفعول به نعت</p> <p>٦- يَنْتَشِرُ كُلُّ كِتَابٍ مَسْفُوقَةٌ مَادَّتُهُ</p> <p>فعل قاعل + مضاف إليه + نعت</p>	<p>١- جَاءَ الطَّالِبُ السَّيِّدُ رَأِيَهُ</p> <p>فعل قاعل + فاعل + مفعول به نعت</p> <p>٢- جَاءَ الطَّالِبَةُ السَّيِّدُ رَأِيَهَا</p> <p>فعل قاعل + فاعل + مفعول به نعت</p> <p>٣- مَرَزْتُ بِالطَّالِبَةِ السَّيِّدِ رَأِيَهَا</p> <p>فعل قاعل + جار مجرور + نعت مفعول به</p>
<p>ج. النَّعْتُ الْمَقْطُوعُ</p>	<p>ب. النَّعْتُ السَّبَبِيُّ</p>		

## القواعد:

- ١- النعت نوعان: حقيقيّ وسببيّ.
- ٢- النعت الحقيقيّ هو تابع يذكر لبيان صفة في متبوعه.
- ٣- النعت الحقيقيّ ينقسم إلى أربعة: مفرد وجملة اسمية وجملة فعلية وشبه الجملة.
- ٤- النعت الحقيقيّ يتبع متبوعه في إعرابه وتعريفه أو تنكيره.
- ٥- لا تقع الجملة نعتاً إلا إذا كانت منعوتها نكرة، ويشترط في الجملة التي تقع نعتاً أن تشمل على ضمير يربطها بالمنعوت ويطابقها في النوع والعدد.
- ٦- يجوز أن يتعدد النعت لمنعوت واحد.
- ٧- النعت السببي هو تابع يذكر لبيان صفة في شيء مرتبط بالمنعوت.
- ٨- النعت السببي يكون مفرداً دائماً، ويتبع المنعوت في إعرابه وتعريفه أو تنكيره ويتبع ما بعده في نوعه.
- ٩- النعت المقطوع هو نعت معنويّ لا إعرابيّ حيث يؤدي معنى جملتين في جملة واحدة.

## أقسام الحال

حَالُ شِبْهِ الْجُمْلَةِ	حَالُ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ	حَالُ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ	حَالُ الْمَفْرَدِ
<p>١- رَأَيْتُ الطَّيْرَ بَيْنَ الشَّجَرِ فعل + فاعل مفعول به ظرف مضاف إليه حال + صاحب الحال</p> <p>٢- أَخْرَجَ الْأَمِيرُ مِنْ مَوْكِبِهِ فعل فاعل ظرف مضاف إليه حال + صاحب الحال</p> <p>٣- يَعْتَزُّ الْمَرْءُ بَيْنَ إِخْوَانِهِ فعل فاعل ظرف مضاف إليه حال + صاحب الحال</p>	<p>١- يَجْلِسُ الْوَالِدُ يَدُهُ عَلَى رَأْسِهِ فعل فاعل مبنياً خبر المبتدأ حال + صاحب الحال</p> <p>٢- جَاءَ خَالٌ يُهْرَوِلُ فعل فاعل فاعل مبنياً خبر المبتدأ حال + صاحب الحال</p> <p>٣- رَأَيْتُ الْغُلَامَ يُكْفِّرُ فعل فاعل فاعل مبنياً خبر حال + صاحب الحال</p> <p>٤- نَسَّاهُ الرِّيسُ يَحْطُبُ فعل مفعول به فعل + فاعل حال + صاحب الحال</p>	<p>١- يَجْلِسُ الْوَالِدُ مَكْرَمًا فعل فاعل + حال صاحب الحال</p> <p>٢- قَرَأَ زَيْبٌ الْقُرْآنَ مَقْرَحًا فعل فاعل مفعول به + حال صاحب الحال</p> <p>٣- دَهَبَ الطَّلَابُ إِلَى الْمَعْهَدِ مَا سَبِينِ فعل فاعل + جار مجرور حال + صاحب الحال</p> <p>٤- هُوَ يَقْرَأُ الْمَجْلَةَ مَلْعَبِيًا مبتدأ خبر مفعول به حال وصاحبه فاعل لفعل يقرأ</p> <p>٥- لَا تُسْرِبُ قَائِمًا الناهية فعل + فاعل حال وصاحبه فاعل لفعل تكسرب</p>	<p>١- يَجْلِسُ الْوَالِدُ يَدُهُ عَلَى رَأْسِهِ فعل فاعل مبنياً خبر المبتدأ حال + صاحب الحال</p> <p>٢- جَاءَ الطَّالِبُ رَأْسُهُ مَرْبُوطٌ فعل فاعل مبنياً خبر المبتدأ حال + صاحب الحال</p> <p>٣- جَاءَتْ الْأَسْتَاذَةُ وَ هِيَ مَلْبَسِمَةٌ فعل فاعل + واو مبنياً خبر حال + صاحب الحال</p> <p>٤- رَأَيْتُ الْغُلَامَ وَ هُوَ يَبْكِي فعل فاعل + واو مبنياً خبر حال + صاحب الحال</p>



## القواعد

١- الحال اسم نكرة منصوب يبين هيئة الفاعل أو المفعول به عند وقوع الفعل، ويسمى الفاعل أو المفعول به الذي تبين الحال هيئته (صاحب الحال) ولا بد أن يكون صاحب الحال معرفة.

٢- ينقسم الحال إلى أربعة أقسام :  
( أ ) الحال المفردة

- والحال المفردة التي تقع حالا تكون عادة وصفا نكرة (كقائم وظاهر ومنتصر وسالم ومكتوب ومحبوب وغير ذلك). وهذا الوصف يكون منتقلا أي لا يكون ملازما للمتصف به بل يدل على هيئته وقت حدوث الفعل فقط، وهو يطابق صاحب الحال في النوع والعدد.  
مثل : عَادَتْ الطَّائِرَةُ سَالِمَةً - عَادَتْ الطَّائِرَتَانِ سَالِمَتَيْنِ -  
عَادَتْ الطَّائِرَاتُ سَالِمَةً / سَالِمَاتٍ

- وقد تجئ الحال مصدرا نكرة أو اسما جامدا نكرة (وهذا قليل)  
مثل : هطلت الأمطار بغتة (بغتة : مصدر وهي حال منصوبة بالفتحة)  
يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً (سِرًّا : مصدر وهي حال المنصوبة بالفتحة ،  
عَلَانِيَةً : مصدر وهي حال منصوبة بالفتحة)  
سِرْنَا يَدًا بِيَدٍ (يَدًا : اسم جامد نكرة وهي حال المنصوبة بالفتحة)

- الأصل في الحال ألا تكون إلا نكرة وقد تجئ معرفة (أي محلاة بأل أو مضاف إلى معرفة). وهذا قليل

(ب) حال الجملة الاسمية ؛ وهي ما يتركب من المبتدأ و الخبر، ويشترط في الجملة التي تقع حالا أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال، وهذا الرابط قد يكون الواو فقط (يسمى واو الحال) أو الضمير فقط أو الواو والضمير معا ، مثل : سَارَ الطِّفْلُ وَهُوَ يَبْكِي.

(ج) حال الجملة الفعلية ؛ وهي ما يتركب من الفعل والفاعل ،  
مثل : رَأَيْتُ الطِّفْلَ يَأْكُلُ الْحَلْوَى

(د) حال شبه الجملة ؛ وهي ما يتركب من جار ومجرور أو من الظرف ومضاف إليه ، مثل : نَظَرْتُ الطِّفْلَ أَمَامَ البَيْتِ - قَامَ الكَاتِبُ بِكِتَابَةِ الرِّسَالَةِ

٣- قد تتعدد الحال

مثل : حَضَرَ الطَّالِبُ فَرْحًا مُبْتَسِمًا

فَكُلُّهُ هَنِيئًا مَرِيئًا

٤- قد يحذف الفعل وصاحب الحال جوازا أو وجوبا،

فمثال ما يحذف جوازا : كَيْفَ جِئْتُ ؟ رَاكِبًا (أَي جِئْتُ رَاكِبًا)

ومثال ما يحذف وجوبا : نَتَّبِعُ هَذِهِ التَّعْلِيمَاتِ مِنَ الآنَ فَصَاعِدًا (أَي نَتَّبِعُ هَذِهِ

التَّعْلِيمَاتِ مِنَ الآنَ وَالزَّمَنُ يَسِيرُ صَاعِدًا)

## المُقَارَنَةُ بَيْنَ النَّعْتِ وَالْحَالِ

النَّعْتُ	الْحَالُ
<p>١- رَأَيْتُ كَلْبًا نَائِمًا ← النعت المفرد فعل + فاعل مفعول به نعت و منعوت</p>	<p>١- رَأَيْتُ الْكَلْبَ نَائِمًا ← حال المفرد فعل + فاعل مفعول به حال و صاحب الحال</p>
<p>٢- رَأَيْتُ كَلْبًا فَمُهُ مَفْتُوحٌ ← نعت الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الاسمية و منعوت نعت</p>	<p>٢- رَأَيْتُ الْكَلْبَ فَمُهُ مَفْتُوحٌ ← حال الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الاسمية و صاحب الحال حال</p>
<p>٣- رَأَيْتُ كَلْبًا يَأْكُلُ لَحْمًا ← نعت الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الفعلية و منعوت نعت</p>	<p>٣- رَأَيْتُ الْكَلْبَ يَأْكُلُ لَحْمًا ← حال الجملة فعل + فاعل مفعول به مبتدأ خبر الفعلية و صاحب الحال حال</p>
<p>٤- رَأَيْتُ كَلْبًا تَحْتَ الشَّجَرَةِ ← نعت شبه الجملة فعل + فاعل مفعول به ظرف مضاف إليه و منعوت نعت</p>	<p>٤- رَأَيْتُ الْكَلْبَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ← حال شبه الجملة فعل + فاعل مفعول به ظرف مضاف إليه و صاحب الحال حال</p>

### القواعد :

- ١- الجملة بعد المعرفة تكون حالا ، وكذلك شبه الجملة بعد المعرفة يكون حالا.
- ٢- الجملة بعد النكرة تكون نعتا ، وكذلك شبه الجملة بعد النكرة يكون نعتا.
- ٣- تجب الحال المفردة أن تكون معرفة ، وأما النعت المفرد فيتبع المتبوع في التعريف والتذكير.

## حُرُوفُ الْعَطْفِ

وَأَوْ - فَاءٌ - ثُمَّ - أَوْ - أَمْ - بَلْ - لَكِنْ - لَا - حَتَّى

← الْعَطْفُ هُوَ تَابِعٌ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ  
← يُسَمَّى الْمَتَّبِعُ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ وَالْعَطْفُ أَوْ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ مَعْطُوفًا

← جَاءَ مُحَمَّدٌ وَ عَلِيٌّ

فعل ماضٍ فاعل + حرف معطوف  
معطوف عليه العطف

← خُذْ الْكِتَابَ لَا الْقَلَمَ

فعل + فاعل مفعول به حرف معطوف  
معطوف عليه العطف

- ١- الواو لمطلق الجمع ← جَاءَ مُحَمَّدٌ وَحَسَنٌ وَخَالِدٌ
- ٢- الفاء للترتيب مع التعقيب ← خَرَجَ الْمُدْرِسُ فَالطُّالِبُ مِنَ الْفَصْلِ
- ٣- ثم للترتيب مع التراخي ← مَاتَ الرَّشِيدُ ثُمَّ الْمَأْمُونُ
- ٤- أَوْ للتخيير أَوْ الشكّ ← . مَارِسُ السِّبَاحَةِ أَوْ الرِّمَاطَةِ (للتخيير)  
. تَصَدَّقَ بِالطَّعَامِ أَوْ النُّفُودِ (للتخيير)  
. كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟ فِي الْفَصْلِ ثَلَاثَةٌ طُلَّابٍ أَوْ أَرْبَعَةٌ  
(للتشك)
- ٥- أَمْ لطلب التعيين ← أَيُّ شَرَابٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ، اللَّبَنُ أَمْ الشَّايُّ؟
- ٦- بَلْ للإستدراك أَوْ للإضراب ← . لَسْتُ أَسْتَاذًا بَلْ طَالِبًا (لِلإستدراك لما قبلها نفي)  
. أَوْلَيْكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ
- ٧- لَكِنْ للإستدراك وَلَا بَدَّ أَنْ يَسْبِقَهُ نَفِيٌّ أَوْ نَهْيٌ ← . مَا حَضَرَ زَيْدٌ لَكِنْ خَالِدٌ  
. لَا تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ لَكِنْ الشَّايَّ
- ٨- لَا لِنفي الحكم عن المعطوف ← . خُذْ الْكِتَابَ لَا الْقَلَمَ  
. ذَهَبْتُ مَعَ عَلِيٍّ لَا زَيْدٌ
- ٩- حَتَّى لِلغاية ← . فَرَّ الْعَدُوُّ حَتَّى الْقَائِدُ  
. أَكَلْتُ السَّمَكَ حَتَّى رَأْسَهَا

## توكيد

توكيد معنوي		توكيد لفظي
توكيد العموم { كل - جميع - عامة - كلاً - كنتا }	توكيد الذات { نفس - عين }	
١- <u>استعدّ الطالب كلهم</u> مؤكد توكيد	١- <u>حضر الأستاذ نفسه</u> مؤكد توكيد	١- <u>أحمد أحمد مجتهد</u> مؤكد توكيد
٢- <u>اجتهد المسلمون جميعهم</u> مؤكد توكيد	٢- <u>حضر الأستاذان أنفسهما</u> مؤكد توكيد	٢- <u>نجح نجح أحمد في الاختبار</u> مؤكد توكيد
٣- <u>الأمّة العربيّة عامتها قلب واحد</u> مؤكد توكيد	٣- <u>حضر الأساتيد أنفسهم</u> مؤكد توكيد	٣- <u>نعم، نعم نجح أحمد</u> مؤكد توكيد
٤- <u>فسجد الملائكة كلهم أجمعون</u> مؤكد توكيد أول توكيد ثان	٤- <u>وصل الطالب عينه</u> مؤكد توكيد	٤- <u>أتى المندوب المندوب</u> مؤكد توكيد
٥- <u>الطالبان كلاهما ناجحان</u> مؤكد توكيد	٥- <u>وصل الطالبان أعينهما</u> مؤكد توكيد	٥- <u>العلم العلم مفتاح النجاح</u> مؤكد توكيد
٦- <u>رأيت الطالبين كلتيهما</u> مؤكد توكيد	٦- <u>وصل الطالب أعينهم</u> مؤكد توكيد	٦- <u>انظر! انظر إلى الطريق!</u> مؤكد توكيد

## القواعد

- ١- التوكيد هو تابع يذكر في الكلام لرفع توهم قد يحمله الكلام إلى السامع ويسمى ما قبل التوكيد مؤكداً.
- ٢- التوكيد نوعان : لفظي ومعنوي. فالتوكيد اللفظي يكون بتكرار لفظ المؤكد اسماً أو فعلاً أو حرفاً أو جملة. وأما التوكيد المعنوي يكون بالألفاظ معينة.
- ٣- ألفاظ التوكيد المعنوي هي : نَفْسٌ - عَيْنٌ - كُلٌّ - جَمِيعٌ - عَامَّةٌ - كِلَا - كِلْتَا
- ٤- وألفاظ التوكيد المعنوي لا بد أن تتصل بضمير يطابق المؤكد في النوع والعدد.
- ٥- لفظتا (نَفْسٌ) و (عَيْنٌ) تفردان مع المؤكد المفرد وتجمعان على وزن (أَفْعُلٌ) مع المثني والجمع.
- ٦- وألفاظ (كُلٌّ) و (جَمِيعٌ) و (عَامَّةٌ) يؤكد بها ما يقتضي الشمول أي جميع أفراد المؤكد وأجزائه.
- ٧- وكثيراً ما يجاء بلفظ (أَجْمَعُ) بعد (كل) لتقوية التوكيد ، فيؤتى بـ (أَجْمَعُ) للمفرد المذكر و (جُمَعَاءُ) للمفردة المؤنثة و (أَجْمَعُونَ) أو (أَجْمَعِينَ) لجمع المذكر و (جُمَعٌ) لجمع المؤنث، مثل :  
- جَاءَ الرَّكْبُ كُلُّهُ أَجْمَعُ - هَبَّتِ الْمَدِينَةُ كُلُّهَا جُمَعَاءُ  
- حَضَرَ الرَّجَالُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ - جَاءَتِ النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ جُمَعٌ
- ٨- وقد يجاء بلفظ (أَجْمَعُ) غير مسبوق بـ (كُلٌّ) ، مثل : جَاءَ الرَّجَالُ أَجْمَعُونَ.
- ٩- ولفظتا (كِلا) و (كِلتا). تستعمل (كِلا) لتوكيد المثني المذكر و(كِلتا) لتوكيد المثني المؤنث، ولا تكونان للتوكيد إلا إذا أضيفتا إلى الضمير.
- ١٠- وألفاظ التوكيد المعنوي تكون للتوكيد إذا جاءت بعد المؤكد واتصلت بضمير يطابق المؤكد ولكن إذا جاءت هذه الألفاظ في أي موضع آخر، أعربت حسب موقعها في الجملة، مثل : كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ. (كل = مبتدأ ومضاف ، نفس = مضاف إليه ، ذائقة = خبر ومضاف ، الموت = مضاف إليه)

١١- يؤكد الضمير توكيدا لفظيا ومعنويا.

١٢- ففي حالة التوكيد اللفظي يؤكد الضمير المنفصل بإعادة لفظه، مثل : أَنْتَ أَنْتَ اللهُ مُبْدِعُ الْكَوْنِ، ويؤكد الضمير المستتر والمتصل بضمير رفع منفصل ،  
مثل: - لَبَّى هُوَ نِدَاءُ الْوَطَنِ

- أَسْكُنْ أَنْتَ وَرَوْجُكَ الْجَنَّةَ

- ذَهَبْتُ أَنَا إِلَى الْجَامِعَةِ

- نُحِبُّكَ أَنْتَ بِحُسْنِ سُلُوكِكَ

- عَلَيْكَ أَنْتَ الْحُضُورَ

١٣- وفي حالة التوكيد المعنوي، يؤكد ضميرا لرفع المتصل أو المستتر بـ (نفس و عين)  
بعد توكيدهما أو لا بضمير الرفع المنفصل ،  
مثل : قَتَلْتُ أَنَا نَفْسِي الْكُفَّارَ بِالسَّيْفِ - قَتَلَ هُوَ نَفْسَهُ الْكُفَّارَ بِالسَّيْفِ

١٤- فإذا كان التوكيد بغير (نفس و عين) أو كان التوكيد لضمير نصب أو جر فلا حاجة  
إلى التوكيد أو لا بضمير الرفع المنفصل ،  
مثل: - اللَّاعِبُونَ خَرَجُوا كُلُّهُمْ / جَمِيعُهُمْ مُتَصَافِينَ

- سَمِعْتُكَ نَفْسَكَ فِي الْإِدَاعَةِ

- بِهِ عَيْنِهِ يَتَّقُ إِخْوَانَهُ

## بَدَل

بَدَلُ الْعَطْفِ	بَدَلُ الْإِسْتِمَالِ	بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ	بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ / الْمُطَابِقِ بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ
جَاءَ الْأَسْتَاذُ الطَّالِبُ	أَجِبُ زَيْدًا خَلْفَهُ	كَتَبَ الدَّرْسَ ثَلَاثَهُ	جَاءَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ
رَأَيْتُ زَيْدًا مُحَمَّدًا	حَسَنُ زَيْدٌ خَلْفَهُ	أَكَلْتُ الْخُبْزَ نِصْفَهُ	أَجِبُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
أَفْرَأَ الْجَرِيدَةَ الْفُرَانَ	النَّظْرُ إِلَى زَيْدٍ خَلْفِهِ	أَكَلَ خَالِدٌ السَّمَكَ رَأْسَهُ	لُصِّلِي عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
أَصِلِّي الْمَغْرِبَ الْعِشَاءَ	أَجِبُ الْوَرْدَةَ رَائِحَتَهَا	سَلِّمْ عَلَى أَهْلِ الْقَرْيَةِ زَعِيمِهِمْ	نَحْتَرِّمُ الْمَلِكَ سَلْمَانَ
النَّظْرُ إِلَى الْحَائِطِ السَّاعَةِ	أَعْجَبَنِي عَمْرٌ شَجَاعَتَهُ	تَعَجَّبْتُ بِالسَّيَّارَةِ لَوْنِهَا	سَافَرَ الْأَسْتَاذُ خَالِدٌ
لَا تَشْرَبْ قَاعِدًا قَائِمًا	نَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمَهُ	فَحَصَّ الطَّبِيبُ الْوَلَدَ أَسْنَانَهُ	قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ

## قواعد:

- ١- البَدَلُ هو اسم تابع يدل على نفس المتبوع أو جزء منه أو صفة أو غلظه.
- ٢- بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ هو يدل بطابق المبدل منه.
- ٣- بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ هو يدل يكون جزءا من المبدل منه.
- ٤- بَدَلُ الْإِسْتِمَالِ هو بدل مما يشتمل عليه المبدل منه.
- ٥- بَدَلُ الْغَلْطِ هو بدل يغلط المبدل منه



## مَفَاعِيلُ

المفعول معه	المفعول فيه (ظرف)	المفعول لأجله (المفعول له)	المفعول المطلق (مصدر)	المفعول به
جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ	نَسْتَقِفُّ صَبَاحًا (ظرف الزمان)	فَمْنَا إِحْتِرَامًا لِلْأَسْتَاذِ	أُحِبُّهُ جِدًّا (لتأكيد الفعل)	أَقْرَأَ الْقُرْآنَ (ظاهر)
لَعِبَ الْوَلَدُ وَالصَّبِيُّ	الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ (ظرف الزمان)	أَنْصَحُ الشَّابَّ جِدًّا لَهُ	ضَرَبْتُهُ ضَرْبَةً (لبيان عدد الفعل)	اَكْتُبَ الرِّسَالَةَ (ظاهر)
قُمْتُ وَطَلَّوْعَ الْفَجْرِ	نَصَلِّي خَلْفَ الْإِمَامِ (ظرف المكان)	نُصَلِّي إِطَاعَةً لِأَمْرِ اللَّهِ	جَلَسْتُ جُلُوسَ الْأَمِيرِ (لبيان نوع الفعل)	إِيَّاكَ تَعْبُدُ (مضمر منفصل)
سِرْتُ وَالنَّيْلَ	أَقِفْ تَحْتَ رَأْيِهِ الْبَلَدِ (ظرف المكان)	تَرَكْتُ الْمَدِينَةَ بَعْدًا عَنِ الضُّوْضَاءِ	نِمْتُ نَوْمًا عَمِيقًا (لبيان نوع الفعل)	هُوَ ضَرَبْتَنِي (مضمر متصل)

## القواعد

- ١- المفعول به هو اسم منصوب يقع به الفعل.
- ٢- المفعول المطلق هو مصدر منصوب من لفظ الفعل يذكر معه لتأكيديه أو لبيان عدده أو نوعه.
- ٣- المفعول لأجله هو اسم منصوب يذكر بعد الفعل لبيان سببه.
- ٤- المفعول فيه هو اسم منصوب يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه.
- ٥- المفعول معه هو اسم منصوب يذكر لبيان من فعل معه الفعل.
- ٦- ما ينوب عن المصدر في باب المفعول المطلق :
  - مرادف المصدر ← جَلَسْتُ قُعُودًا، قُمْتُ وَقُوفًا.
  - صفة المصدر ← اذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا، فَهَمْتُ جَيِّدًا.
  - اسم المصدر ← كَلَّمْتُكَ كَلَامًا، أَعْطَيْتُكَ عَطَاءً، سَلَّمْتُ سَلَامًا.
  - لفظ (كُلُّ - بَعْضٌ - أَيُّ) مضافات إلى المصدر ← فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ، ضَرَبْتُهُ بَعْضَ الضَّرْبِ، اجْتَهَدْتُ أَيَّ اجْتِهَادٍ.
  - أسماء الأعداد مضافات إلى مصدرها أو مميزة بها ← فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً.
  - اسم الإشارة مشارا به إلى المصدر ← قُلْتُ ذَلِكَ الْقَوْلَ ، اجْتَهَدْتُ هَذَا الاجْتِهَادَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

**تنبيه مهم :** قد يحذف الفعل ويبقى المفعول المطلق، مثلا: شُكْرًا أَصْلُهُ أَشْكُرُكَ شُكْرًا -

سَمْعًا وَطَاعَةً أَصْلُهُمَا سَمِعْتُ سَمْعًا وَ أَطَعْتُ طَاعَةً.

قال الإمام عمر بن الخطاب :

"تعلموا العربية فإنها تثبت العقل وتزيد المروءة"

“Pelajarilah Bahasa Arab karena dia dapat menguatkan akal dan menambah wibawa ”

(Umar bin Khatab)

## المُسْتَنَى بِالْأَوْغَيْرِ وَسِوَى

أحكام المُسْتَنَى بِالْأَوْغَيْرِ وَسِوَى			
أحكام المُسْتَنَى بِغَيْرِ وَسِوَى	أحكام المُسْتَنَى بِالْأَوْغَيْرِ وَسِوَى	أحكام المُسْتَنَى بِالْأَوْغَيْرِ وَسِوَى	أحكام المُسْتَنَى بِالْأَوْغَيْرِ وَسِوَى
يُجِبُ جَرَّةً بِالْإِضَافَةِ، وَلَفْظًا غَيْرَ وَسِوَى يَأْخُذَانِ حَكْمَ الْمُسْتَنَى	يَعْرَبُ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ	إِذَا كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا مُتَّفِقًا / مُفْرَعًا	إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مُتَّفِقًا
جَاءَ الطُّلَابُ غَيْرَ عَلِيٍّ	مَا جَاءَ إِلَّا عَلِيٌّ	مَا جَاءَ الطُّلَابُ إِلَّا عَلِيًّا / عَلِيٌّ	جَاءَ الطُّلَابُ إِلَّا عَلِيًّا
مَا جَاءَ الطُّلَابُ غَيْرَ / غَيْرَ عَلِيٍّ	لَا يُحِبُّ إِلَّا كَرِيمًا	لَا يُحِبُّ الرِّجَالُ إِلَّا كَرِيمًا / كَرِيمٌ	يُحِبُّ الْمُؤْمِنِينَ إِلَّا بِخِيَلًا
مَا جَاءَ غَيْرَ عَلِيٍّ	لَا تَنْتَظِرُ إِلَّا إِلَى عَلِيٍّ	لَا تَنْتَظِرُ إِلَى الطُّلَابِ إِلَّا عَلِيًّا / عَلِيٌّ	تُعَرِّفُ الذُّنُوبَ إِلَّا الشَّرْكَ

## المُسْتَثْنَى بَعْدَ وَخَلَا وَحَاشَا

حَاشَا	خَلَا / مَا خَلَا	عَدَا / مَا عَدَا
١- جَاءَ الطُّلَّابُ حَاشَا عَلَيَّ أداة جرٍّ مجرور	١- جَاءَ الطُّلَّابُ خَلَا عَلَيَّ أداة جرٍّ مجرور	١- جَاءَ الطُّلَّابُ عَدَا عَلَيَّ أداة جرٍّ مجرور
٢- جَاءَ الطُّلَّابُ حَاشَا عَلَيَّا فعل ماضٍ مفعول به	٢- جَاءَ الطُّلَّابُ خَلَا عَلَيَّا فعل ماضٍ مفعول به	٢- جَاءَ الطُّلَّابُ عَدَا عَلَيَّا فعل ماضٍ مفعول به
-	٣- جَاءَ الطُّلَّابُ مَا خَلَا عَلَيَّا ما المصدرية فعل ماضٍ مفعول به	٣- جَاءَ الطُّلَّابُ مَا عَدَا عَلَيَّا ما المصدرية فعل ماضٍ مفعول به

### القواعد:

- ١- حكم المستثنى بـ (عدا و خلا و حاشا) وجهان:  
الأول: أن يكون مجرورا على أن هذه أدوات الإستثناء هي أدوات الجرّ.  
الثاني: أن يكون منصوبا على أنه مفعول به وهذه الألفاظ (عدا و خلا و حاشا) أفعال ماضية تنصبه.
- ٢- حكم المستثنى بـ (ما عدا و ما خلا) منصوب على أنه مفعول به، ولفظا (ما عدا و ما خلا) فعلا ماضيان تنصبانه، و أما (ما) التي تسبقهما فهي ما المصدرية.
- ٣- لا تأتي ما المصدرية على حاشا.

## أنواع المنادى

<u>شبيه بالمضاف</u> (منصوب)	<u>المضاف</u> (منصوب)	<u>الكرة غير المقصودة</u> (منصوب)	<u>الكرة المقصودة</u> (مبني على ما يرفع به)	<u>العلم المفرد</u> (مبني على ما يرفع به)
يَا جَالِسًا عَلَى الْكُرْسِيِّ	يَا عَبْدَ اللَّهِ	يَا رَجُلًا خَذُ بِيَدِي!	يَا رَجُلٌ	يَا زَيْدُ
يَا قَائِمًا أَمَامَ الْفَصْلِ	يَا رَسُولَ اللَّهِ	يَا رَجُلًا سَاعِدِي!	يَا رَجُلَانِ	يَا زَيْدَانِ
يَا رَجِيمًا بِالْعِبَادِ	يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ	يَا طَالِبًا تَعَال!	يَا رَجَالٌ	يَا زَيْدُونَ
يَا طَالِعًا جَبَلًا	يَا طَالِبَ الْعِلْمِ	يَا غَفَلًا تَنَبَّهُ!	يَا بِنْتُ	يَا فَاطِمَةُ
يَا حَسَنًا وَجْهًا	يَا حَسَنَ الْوَجْهِ	يَا وَلَدًا اسْرُخْ نَهَارًا!	يَا وَلَدُ	يَا جَاكِرْتَا

## القواعد:

- ١- المنادى هو اسم ظاهر يذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقبال مسماه أو التفاته.
- ٢- أدوات النداء هي: يَا - أَيُّ - أ (همزة) - أَيَا - هَيَا.
- ٣- أنواع المنادى وأحكامه:
  - ◀ العلم المفرد ← حكمه مبني على ما يرفع به.
  - ◀ النكرة المقصودة ← حكمه مبني على ما يرفع به.
  - ◀ النكرة غير المقصودة ← حكمه منصوب.
  - ◀ المضاف ← حكمه منصوب.
  - ◀ الشبيه بالمضاف ← حكمه منصوب.
- ٤- إذا أريد نداء اسم فيه (ال) أتى قبله بلفظة "أيها" للمذكر و "أيتها" للمؤنث أو باسم الإشارة المناسب.
- ٥- إعراب يَا زَيْدُ:
  - يا: حرف النداء مبني على السكون.
  - زيد: منادى العلم المفرد مبني على الضمّ.
- ٦- إعراب يَا أَيُّهَا الطَّالِبُ:
  - يا: حرف النداء مبني على السكون.
  - أَيُّ: منادى نكرة مقصودة مبني على الضمّ
  - الهاء: التنبيه.
  - الطالب: نعت / بدل لأيّ مرفوع لاتباع

قال الشعبي :

"النحو كالمح للطعام لا يستغنى عنه"

"Nahu itu bagaikan garam bagi makanan, dia selalu  
membutuhkannya"

(As-Sya'bi)



## أقسام العدد

عدد مائة و ألف	العدد المعطوف (٢١ ← ٩٩)	العدد العقود (٢٠، ٣٠، ٤٠، ٤٩)	عدد المركب (١١ ← ١٩)	العدد المفرد (١ ← ١٠)
عدد + معدود مفرد مجرور لِلْعَنِيِّ مِائَةٌ نَبِيٍّ فِي الْمَصَلَى مِائَةٌ طَالِبَةٍ لِلْبَلَّةِ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرِ لِخَالِي أَلْفِ رُوَيْبِيَّةٍ	• العدد المعطوف على واحد واثنين أو واحدة واثنين [٩١، ٩٢ ← ٢١، ٢٢، ٣١، ٣٢] حَصَرَ وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا حَصَرَتْ وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ حَقِيقَةً فَرِحَ اثْنَانِ وَمِئَةٌ مُسْلِمًا فَرِحَتْ اِثْنَتَانِ وَتَمَانُونَ مُسْلِمَةً نَسَلَتْ عَلَى اِثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ مَذْحُجًا	• العدد معرب على حكم الجمع المذكر السالم. المعدود: مفرد منصوب. عِدْبِي، عِشْرُونَ قَلْبًا اِثْنَتَيْنِ عِشْرِينَ وَمِئَةَ الظَّلِّ إِلَى عِشْرِينَ طَالِبًا نَظَّمَ عِشْرِينَ طَالِبَةً رَجَعَتْ خَمْسُونَ طَالِبَةً مِئَتُونَ مَرْتَمًا نَحَوْنَا فِي الْاِمْتِحَانِ	• عدد ١١ ← ١٩ العَدَّ مَتَّبِعِي عَلَى فَتْحِ الْجُزَيْنِ الْاِ عَدَّ (١٢) فَمَعْرَبُ الْجِزْرِ الْاَوَّلُ مِنْهُ. المعدود مفرد منصوب. ١٢ و ١١ عدد مذكر + مذكر مفرد منصوب عدد مؤنث + معدود مؤنث مفرد منصوب جاءَ اَحَدٌ عِشْرَ طَالِبًا. جاءَتْ اِحْدَى عِشْرَةَ طَالِبَةٍ. جاءَ اِثْنَا عِشْرَ مُسْلِمًا / رَأَيْتُ اَتِي عِشْرَ مُسْلِمًا. جاءَتْ اِثْنَا عِشْرَةَ مُسْلِمَةٍ / الظَّرُّ إِلَى اَتِي عِشْرَةَ مُسْلِمَةٍ.	• عدد ١ ← ١٠ مَعْدُودٌ مُذَكَّرٌ + عَدَدٌ مُذَكَّرٌ مَعْدُودٌ مُؤنثٌ + عَدَدٌ مُؤنثٌ كِتَابٌ وَاحِدٌ / كِتَابَانِ اِثْنَانِ كُرَاسَةٌ وَاحِدَةٌ / كُرَاسَتَانِ اِثْنَتَانِ • عدد ٣ ← ١٠ عَدَدٌ مُذَكَّرٌ + مَعْدُودٌ مُؤنثٌ عَدَدٌ مُؤنثٌ + مَعْدُودٌ مُذَكَّرٌ المعدود : جمع مجرور ثَلَاثٌ طَالِبِيْنَ ثَلَاثَةٌ طَالِبِيْنَ خَمْسٌ مُسْلِمِيْنَ خَمْسَةٌ مُسْلِمِيْنَ
• العدد المعطوف على غير ١ و ٢ عَدَدٌ مُذَكَّرٌ + معدود مؤنث مفرد منصوب عَدَدٌ مُؤنثٌ + معدود مذكر مفرد منصوب جاءَ ثَلَاثَةٌ وَتَلَاثُونَ طَالِبًا رَجَعَتْ ثَلَاثٌ وَتَلَاثُونَ طَالِبَةً اَتِي تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ مُؤْمِنًا نَحَرْتُ تِسْعًا وَتِسْعِينَ مُؤْمِنَةً	• العدد معرب على حكم الجمع المذكر السالم. المعدود: مفرد منصوب. عِدْبِي، عِشْرُونَ قَلْبًا اِثْنَتَيْنِ عِشْرِينَ وَمِئَةَ الظَّلِّ إِلَى عِشْرِينَ طَالِبًا نَظَّمَ عِشْرِينَ طَالِبَةً رَجَعَتْ خَمْسُونَ طَالِبَةً مِئَتُونَ مَرْتَمًا نَحَوْنَا فِي الْاِمْتِحَانِ	• عدد ١١ ← ١٩ العَدَّ مَتَّبِعِي عَلَى فَتْحِ الْجُزَيْنِ الْاِ عَدَّ (١٢) فَمَعْرَبُ الْجِزْرِ الْاَوَّلُ مِنْهُ. المعدود مفرد منصوب. ١٢ و ١١ عدد مذكر + مذكر مفرد منصوب عدد مؤنث + معدود مؤنث مفرد منصوب جاءَ اَحَدٌ عِشْرَ طَالِبًا. جاءَتْ اِحْدَى عِشْرَةَ طَالِبَةٍ. جاءَ اِثْنَا عِشْرَ مُسْلِمًا / رَأَيْتُ اَتِي عِشْرَ مُسْلِمًا. جاءَتْ اِثْنَا عِشْرَةَ مُسْلِمَةٍ / الظَّرُّ إِلَى اَتِي عِشْرَةَ مُسْلِمَةٍ.	• عدد ١ ← ١٠ مَعْدُودٌ مُذَكَّرٌ + عَدَدٌ مُذَكَّرٌ مَعْدُودٌ مُؤنثٌ + عَدَدٌ مُؤنثٌ كِتَابٌ وَاحِدٌ / كِتَابَانِ اِثْنَانِ كُرَاسَةٌ وَاحِدَةٌ / كُرَاسَتَانِ اِثْنَتَانِ • عدد ٣ ← ١٠ عَدَدٌ مُذَكَّرٌ + مَعْدُودٌ مُؤنثٌ عَدَدٌ مُؤنثٌ + مَعْدُودٌ مُذَكَّرٌ المعدود : جمع مجرور ثَلَاثٌ طَالِبِيْنَ ثَلَاثَةٌ طَالِبِيْنَ خَمْسٌ مُسْلِمِيْنَ خَمْسَةٌ مُسْلِمِيْنَ	

العَدَدُ الْمُفْرَدُ (١ ← ١٠)

لِلْمَعْدُودِ الْمُؤَنَّثِ	لِلْمَعْدُودِ الْمَذَكَّرِ
طَالِبَةٌ وَاحِدَةٌ / كُرَّاسَةٌ وَاحِدَةٌ	طَالِبٌ وَاحِدٌ / يَوْمٌ وَاحِدٌ
طَالِبَتَانِ اثْنَتَانِ / كُرَّاسَتَانِ اثْنَتَانِ	طَالِبَانِ اثْنَانِ / يَوْمَانِ اثْنَانِ
ثَلَاثُ طَالِبَاتٍ / ثَلَاثُ كُرَّاسَاتٍ	ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ / ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ
أَرْبَعُ مُؤَمِّنَاتٍ / أَرْبَعُ سَيَّارَاتٍ	أَرْبَعَةُ مُؤَمِّنِينَ / أَرْبَعَةُ شُهُورٍ
خَمْسُ أَسْتَاذَاتٍ / خَمْسُ طَائِرَاتٍ	خَمْسَةُ أَسَاتِذَةٍ / خَمْسَةُ كُتُبٍ
سِتُّ مُدَرِّسَاتٍ / سِتُّ مَرْضِعَاتٍ	سِتَّةُ مُدَرِّسِينَ / سِتَّةُ أَقْلَامٍ
سَبْعُ مَهْنَدِسَاتٍ / سَبْعُ صَالِحَاتٍ	سَبْعَةُ مَهْنَدِسِينَ / سَبْعَةُ كَرَاسِي
ثَمَانُ طَبِيبَاتٍ / ثَمَانُ مُهَاجِرَاتٍ	ثَمَانِيَةُ أَطِبَّاءٍ / ثَمَانِيَةُ قَرَّاطِيسٍ
تِسْعُ صُورٍ / تِسْعُ جَنَاطٍ	تِسْعَةُ رُؤَسَاءٍ / تِسْعَةُ بُؤُوكٍ
عَشْرُ ضَيْفَاتٍ / عَشْرُ آيَاتٍ	عَشْرَةُ ظُيُوفٍ / عَشْرَةُ مَلَائِكِينَ

## العَدَدُ المُرَكَّبُ

لِلْمَعْدُودِ المُوْتِّ	لِلْمَعْدُودِ المَذَكَّرِ
إِحْدَى عَشْرَةَ أُسْتَاذَةً / إِحْدَى عَشْرَةَ كُرَّاسَةً	أَحَدَ عَشْرَ أُسْتَاذًا / أَحَدَ عَشْرَ كُوكَبًا
اِثْنَتَا عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً / اِثْنَتَا عَشْرَةَ نَافِذَةً	اِثْنَا عَشْرَ مُحَاضِرًا / اِثْنَا عَشْرَ إِزَارًا
ثَلَاثَ عَشْرَةَ مُشْرِفَةً / ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَيَّارَةً	ثَلَاثَةَ عَشْرَ مُدَبِّرًا / ثَلَاثَةَ عَشْرَ مِصْبَاحًا
أَرْبَعَ عَشْرَةَ دَاعِيَةً / أَرْبَعَ عَشْرَةَ ثَلَاجَةً	أَرْبَعَةَ عَشْرَ دَاعِيًا / أَرْبَعَةَ عَشْرَ كِتَابًا
خَمْسَ عَشْرَةَ مُشْرِفَةً / خَمْسَ عَشْرَةَ نَظَّارَةً	خَمْسَةَ عَشْرَ مُشْرِفًا / خَمْسَةَ عَشْرَ قَلَمًا
سِتَّ عَشْرَةَ فَالِحَةً / سِتَّ عَشْرَةَ مِظْلَةً	سِتَّةَ عَشْرَ فَالِحًا / سِتَّةَ عَشْرَ كُوبًا
سَبْعَ عَشْرَةَ تَاجِرَةً / سَبْعَ عَشْرَةَ كَلِمَةً	سَبْعَةَ عَشْرَ تَاجِرًا / سَبْعَةَ عَشْرَ مِثْرًا
ثَمَانِي عَشْرَةَ مُدِيرَةً / ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً	ثَمَانِيَةَ عَشْرَ مُدِيرًا / ثَمَانِيَةَ عَشْرَ جِرَامًا
تِسْعَ عَشْرَةَ جُنْدِيَّةً / تِسْعَ عَشْرَةَ خِرَازِنَةً	تِسْعَةَ عَشْرَ جُنْدِيًّا / تِسْعَةَ عَشْرَ جَوَّالًا

## عَدَدُ الْعُقُودِ

العَدَدُ فِي حَالَةِ النَّصَبِ وَالْجَرِّ	العَدَدُ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ
نَحْتَرِمُ عِشْرِينَ مُسْلِمًا / نَحْتَرِمُ عِشْرِينَ مُسْلِمَةً	فِي الْمُصَلَّى عِشْرُونَ مُسْلِمًا / فِي الْمُصَلَّى عِشْرُونَ مُسْلِمَةً
انْظُرْ إِلَى عِشْرِينَ طَالِبًا / انْظُرْ إِلَى عِشْرِينَ طَالِبَةً	جَاءَ عِشْرُونَ طَالِبًا / جَاءَتْ عِشْرُونَ طَالِبَةً
نُرَجِّبُ ثَلَاثِينَ رَجُلًا / نُرَجِّبُ ثَلَاثِينَ امْرَأَةً	قُتِلَ ثَلَاثُونَ رَجُلًا / قُتِلَتِ ثَلَاثُونَ امْرَأَةً
إِنَّ أَرْبَعِينَ قَارِنًا فِي الْمُصَلَّى / إِنَّ أَرْبَعِينَ قَارِنَةً فِي الْمُصَلَّى	هَؤُلَاءِ أَرْبَعُونَ قَارِنًا / هَؤُلَاءِ أَرْبَعُونَ قَارِنَةً
نَرْحَمُ خَمْسِينَ مَرِيضًا / نَرْحَمُ خَمْسِينَ مَرِيضَةً	خَمْسُونَ ضَيْفًا فِي الْفُنْدُقِ / خَمْسُونَ ضَيْفَةً فِي الْفُنْدُقِ
سَلِّمْ عَلَى سِتِّينَ فَقِيرًا / سَلِّمْ عَلَى سِتِّينَ فَقِيرَةً	كَانَ سِتُّونَ فَقِيرًا أَسْلَمُوا / كَانَتْ سِتُّونَ فَقِيرَةً أَسْلَمْنَ
نُحِبُّ سَبْعِينَ طِفْلًا / نُحِبُّ سَبْعِينَ طِفْلَةً	بَكَى سَبْعُونَ طِفْلًا / بَكَتِ سَبْعُونَ طِفْلَةً
نَنْظُرُ إِلَى ثَمَانِينَ مَبْعُوثًا / نَنْظُرُ إِلَى ثَمَانِينَ مَبْعُوثَةً	رَجَعَ ثَمَانُونَ مَبْعُوثًا / رَجَعَتْ ثَمَانُونَ مَبْعُوثَةً
ارْحَمِ تِسْعِينَ عَامِلًا / ارْحَمِ تِسْعِينَ عَامِلَةً	لَأَبِي تِسْعُونَ عَامِلًا / لَأَبِي تِسْعُونَ عَامِلَةً

العَدَدُ الْمَعْطُوفُ ( ٢١ ← ٩١ سِوَى الْعُقُودِ مِنْهَا )

لِلْمَعْدُودِ الْمُنْتِ	لِلْمَعْدُودِ الْمَذْكَرِ
وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ مُؤَمِّنَةً / وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ سَيَّارَةً	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ مُؤَمِّنًا / وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ يَوْمًا
اِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ شَابَةً / اِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ مَقْلَمَةً	اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ شَابًا / اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ مَحْمُولًا
ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ خَيَّاطَةً / ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ مَكْنَسَةً	ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ خَيَّاطًا / ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ خَاتِمًا
أَرْبَعٌ وَأَرْبَعُونَ شَاعِرَةً / أَرْبَعٌ وَأَرْبَعُونَ مِسْطَرَةً	أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ شَاعِرًا / أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ دَلْوًا
خَمْسٌ وَخَمْسُونَ نَجَّارَةً / خَمْسٌ وَخَمْسُونَ مَكْتَبَةً	خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ نَجَّارًا / خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ بَابًا
سِتٌّ وَسِتُّونَ فَلَاحَةً / سِتٌّ وَسِتُّونَ وَسَادَةً	سِتَّةٌ وَسِتُّونَ فَلَاحًا / سِتَّةٌ وَسِتُّونَ جَمَلًا
سَبْعٌ وَسَبْعُونَ مَلِكَةً / سَبْعٌ وَسَبْعُونَ حَقِيبَةً	سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ مَلِكًا / سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ قَصْرًا
ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ وَزِيرَةً / ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ رِسَالَةً	ثَمَانِيَةٌ وَثَمَانُونَ وَزِيرًا / ثَمَانِيَةٌ وَثَمَانُونَ سَمَكًا
تِسْعٌ وَتِسْعُونَ مُوظَّفَةً / تِسْعٌ وَتِسْعُونَ سَفِينَةً	تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ مُوظَّفًا / تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ غِلَافًا

## العَدَدُ الوَصْفِيُّ

المعنى	المؤنث	المذكر
Pertama	الصَّفْحَةُ الْأُولَى	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
Ke-2	الصَّفْحَةُ الثَّانِيَّةُ	الدَّرْسُ الثَّانِي
Ke-3	الصَّفْحَةُ الثَّلَاثَةُ	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ
Ke-4	الصَّفْحَةُ الرَّابِعَةُ	الدَّرْسُ الرَّابِعُ
Ke-5	الصَّفْحَةُ الْخَامِسَةُ	الدَّرْسُ الْخَامِسُ
Ke-6	الصَّفْحَةُ السَّادِسَةُ	الدَّرْسُ السَّادِسُ
Ke-7	الصَّفْحَةُ السَّابِعَةُ	الدَّرْسُ السَّابِعُ
Ke- 8	الصَّفْحَةُ الثَّامِنَةُ	الدَّرْسُ الثَّامِنُ
Ke-9	الصَّفْحَةُ التَّاسِعَةُ	الدَّرْسُ التَّاسِعُ
Ke-10	الصَّفْحَةُ الْعَاشِرَةُ	الدَّرْسُ الْعَاشِرُ
Ke-11	الصَّفْحَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ
Ke-12	الصَّفْحَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ
Ke-13	الصَّفْحَةُ الثَّلَاثَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ الثَّلَاثَ عَشَرَ
Ke-14	الصَّفْحَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ
Ke-15	الصَّفْحَةُ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ
Ke-16	الصَّفْحَةُ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ
Ke-17	الصَّفْحَةُ السَّابِعَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ
Ke-18	الصَّفْحَةُ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ
Ke-19	الصَّفْحَةُ التَّاسِعَةَ عَشْرَةَ	الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

Ke-20	الصَّفْحَةُ العِشْرُونَ	الدَّرْسُ العِشْرُونَ
Ke-21	الصَّفْحَةُ الحَادِيَّةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ الحَادِي والعِشْرُونَ
Ke-22	الصَّفْحَةُ الثَّانِيَّةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ الثَّانِي والعِشْرُونَ
Ke-23	الصَّفْحَةُ الثَّلَاثَةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ والعِشْرُونَ
Ke-24	الصَّفْحَةُ الرَّابِعَةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ الرَّابِعُ والعِشْرُونَ
Ke-25	الصَّفْحَةُ الخَامِسَةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ الخَامِسُ والعِشْرُونَ
Ke-26	الصَّفْحَةُ السَّادِسَةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ السَّادِسُ والعِشْرُونَ
Ke-27	الصَّفْحَةُ السَّابِعَةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ السَّابِعُ والعِشْرُونَ
Ke-28	الصَّفْحَةُ الثَّامِنَةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ الثَّامِنُ والعِشْرُونَ
Ke-29	الصَّفْحَةُ التَّاسِعَةُ والعِشْرُونَ	الدَّرْسُ التَّاسِعُ والعِشْرُونَ
Ke-30	الصَّفْحَةُ الثَّلَاثُونَ	الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ
Ke-31	الصَّفْحَةُ الحَادِيَّةُ والثَّلَاثُونَ	الدَّرْسُ الحَادِي والثَّلَاثُونَ
Ke-40	الصَّفْحَةُ الأَرْبَعُونَ	الدَّرْسُ الأَرْبَعُونَ
Ke-42	الصَّفْحَةُ الثَّانِيَّةُ والأَرْبَعُونَ	الدَّرْسُ الثَّانِي والأَرْبَعُونَ
Ke-50	الصَّفْحَةُ الخَمْسُونَ	الدَّرْسُ الخَمْسُونَ
Ke-53	الصَّفْحَةُ الثَّلَاثَةُ والخَمْسُونَ	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ والخَمْسُونَ
Ke-60	الصَّفْحَةُ السِتُّونَ	الدَّرْسُ السِتُّونَ
Ke-64	الصَّفْحَةُ الرَّابِعَةُ والسِتُّونَ	الدَّرْسُ الرَّابِعُ والسِتُّونَ
Ke-70	الصَّفْحَةُ السَّبْعُونَ	الدَّرْسُ السَّبْعُونَ
Ke-75	الصَّفْحَةُ الخَامِسَةُ والسَّبْعُونَ	الدَّرْسُ الخَامِسُ والسَّبْعُونَ
Ke-80	الصَّفْحَةُ الثَّمَانُونَ	الدَّرْسُ الثَّمَانُونَ

Ke-86	الصَّفْحَةُ السَّادِسَةُ وَالثَّمَانُونَ	الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالثَّمَانُونَ
Ke-90	الصَّفْحَةُ التِّسْعُونَ	الدَّرْسُ التِّسْعُونَ
Ke-97	الصَّفْحَةُ السَّابِعَةُ وَالتِّسْعُونَ	الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالتِّسْعُونَ
Ke-100	الصَّفْحَةُ الْمِائَةُ	الدَّرْسُ الْمِائَةُ
Ke-108	الصَّفْحَةُ الثَّامِنَةُ وَالْمِائَةُ	الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْمِائَةُ
Ke-500	الصَّفْحَةُ الْخَمْسُمِائَةُ	الدَّرْسُ الْخَمْسُمِائَةُ
Ke-1000	الصَّفْحَةُ الْأَلْفُ	الدَّرْسُ الْأَلْفُ



## التَّمْيِيزُ

تَمْيِيزُ الْمَلْحُوظِ	تَمْيِيزُ الْمَلْفُوظِ
<p>أحوال تمييز الملحوظ :</p> <p>١- يكون التمييز محولا عن المبتدأ.          &lt; الْمُدْرَسُ أَكْثَرُ مِنَ الطَّالِبِ خِبْرَةً          (فأصل الجملة "خِبْرَةُ الْمُدْرَسِ أَكْثَرُ مِنْ          خِبْرَةِ الطَّالِبِ")</p> <p>٢- يكون التمييز محولا عن الفاعل.          &lt; طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا          (فأصل الجملة "طَابَتْ نَفْسُ مُحَمَّدٍ")</p> <p>٣- يكون التمييز محولا عن المفعول به.          &lt; غَرَسْنَا الْأَرْضَ شَجَرًا          (فأصل الجملة "غَرَسْنَا شَجَرَ الْأَرْضِ")</p>	<p>أنواع المميز الملفوظ :</p> <p>١- اسم الوزن          &lt; اشْتَرَيْتُ جَرَامًا ذَهَبًا          مميز تمييز          &lt; اشْتَرَيْتُ جَرَامًا مِنْ ذَهَبٍ          مميز تمييز          &lt; اشْتَرَيْتُ جَرَامَ ذَهَبٍ          مميز تمييز</p> <p>٢- اسم الكيل          &lt; أَشْرَبُ كُؤْبًا لَبْنًا          مميز تمييز          يجوز (كُؤْبًا مِنْ لَبْنٍ، كُؤْبَ لَبْنٍ)</p> <p>٣- اسم المساحة          &lt; بَاعَتْنِي التَّاجِرُ مِثْرًا صُوفًا          مميز تمييز          يجوز (مِثْرًا مِنْ صُوفٍ، مِثْرَ صُوفٍ)</p> <p>٤- اسم العدد          &lt; فِي الْفَصْلِ ثَلَاثَةٌ طُلَّابٍ          مميز تمييز          &lt; رَأَيْتُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا          مميز تمييز          &lt; لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ          مميز تمييز</p>

## القواعد:

- ١- التمييز هو اسم نكرة منصوب يذكر بعد مبهم لإزالة إبهامه وبيان المراد منه.
- ٢- المميز نوعان :
  - الملفوظ : هو الاسم المبهم الظاهر الذي يذكر قبل التمييز.
  - الملحوظ : هو الذي يلحظ من الكلام من غير أن يذكر.
- ٣- المميز الملفوظ أربعة أنواع، فهي : أسماء الوزن وأسماء الكيل وأسماء المساحة وأسماء العدد.
- ٤- أحوال تمييز الملحوظ أربعة؛ قد يكون محولا عن المبتدأ وقد يكون محولا عن الفاعل وقد يكون محولا عن المفعول به.
- ٥- أحكام إعراب التمييز
  - أ- تمييز الملحوظ منصوب.
  - ب- تمييز الملفوظ :
    - إذا كان المميز اسم وزن أو كيل أو مساحة يكون منصوبا ويجوز جره بمن أو بالإضافة.
    - إذا كان المُمَيَّرُ اسم العدد فيكون التمييز مجرورا أو منصوبا على الوجه الآتي:
      - ✓ تمييز العدد من ٣ إلى ١٠ يكون جمعا مجرورا.
      - ✓ تمييز العدد من ١١ إلى ٩٩ يكون مفردا منصوبا.
      - ✓ تمييز عدد المائة والألف ومضاعفات كل منهما يكون مفردا مجرورا.

## تَسْمِيَةُ الْفِعْلِ بِإِعْتِبَارِ نَوْعِ أَحْرَفِهِ

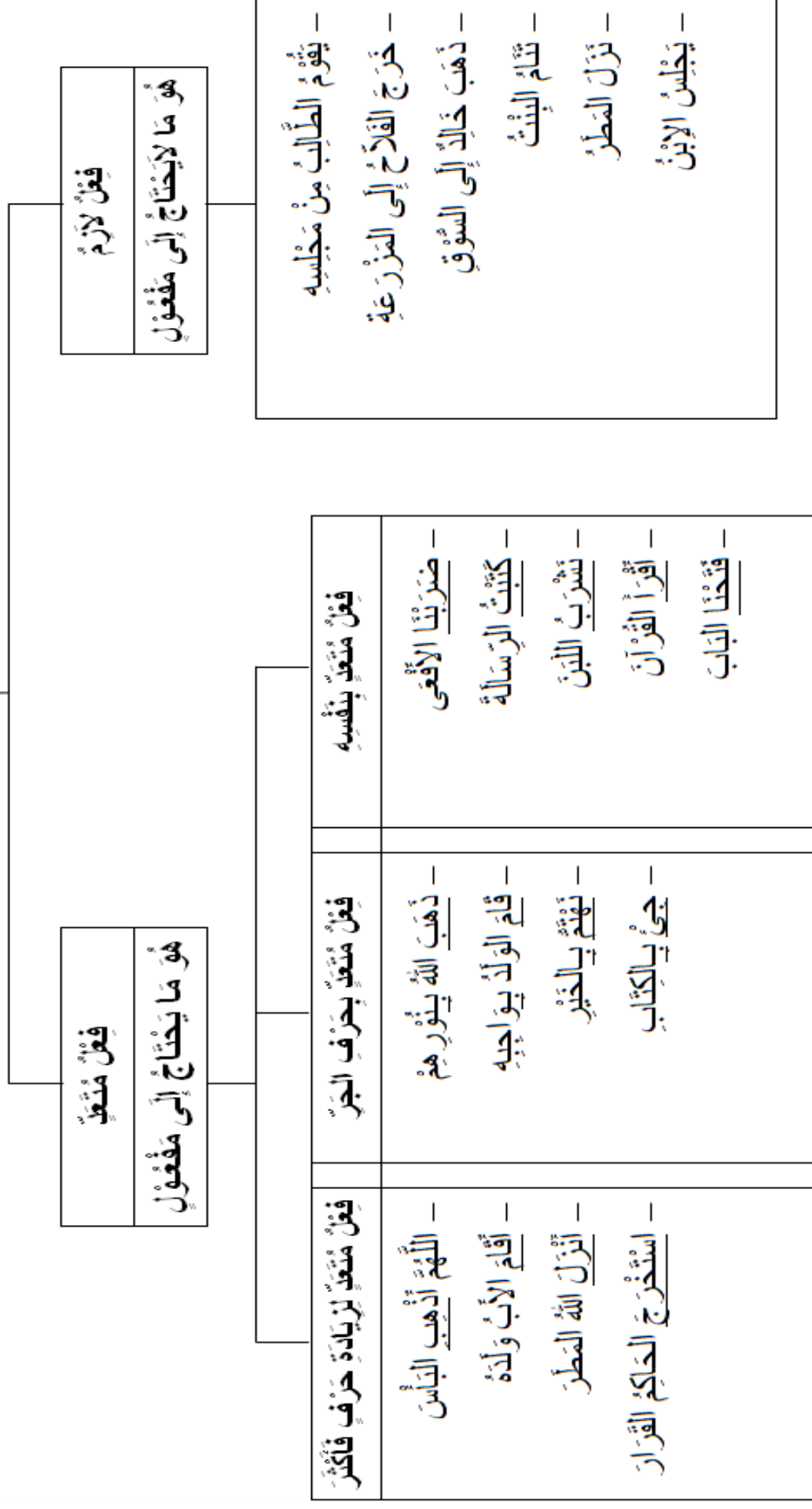
### فِعْلٌ مُعْتَلٌّ

### فِعْلٌ صَحِيحٌ

مُلَوِّي	لِفَوِي	نَاقِصٌ	أَجْوَفٌ	مِثَالٌ
-	رَوَى - يَرْوِي	رَمَى - يَرْمِي	بَاعَ - يَبِيعُ	وَتَبَ - يَتَبُّ
-	-	رَغَى - يَرْغِي	-	وَضَعُ - يَضَعُ
-	-	دَعَا - يَدْعُو	قَالَ - يَقُولُ	-
وَلِي - يَلِي	-	-	-	وَرِثَ - يَرِثُ
-	رَوَى - يَرْوِي	خَسِيَ - يَخْشَى	خَافَ - يَخَافُ	وَجَلَ - يَجَلُ
-	-	رَخَوَ - يَرْخُو	طَالَ - يَطْوُلُ	وَجَهَ - يَجَهُ

أوزان المجرد	سَالِمٌ	مُضَاعَفٌ	مَهْمُوزُ الْفَاءِ	مَهْمُوزُ الْعَيْنِ	مَهْمُوزُ اللَّامِ
فَعْلٌ - يَفْعُلُ	رَجَعُ - يَرْجِعُ	فَرَّ - يَفِرُّ	أَدَبُ - يَأْدِبُ	-	هَذَا - يَهْتَبِي
فَعْلٌ - يَفْعُلُ	فَتَحَ - يَفْتَحُ	-	آلَهُ - يَأْلَهُ	سَأَلَ - يَسْأَلُ	بَدَأَ - يَبْدَأُ
فَعْلٌ - يَفْعُلُ	نَصَرَ - يَنْصُرُ	رَدَّ - يَرُدُّ	أَخَذَ - يَأْخُذُ	-	بَرَأَ - يَبْرَأُ
فِعْلٌ - يَفْعِلُ	نَعِمَ - يَنْعِمُ	-	-	-	-
فِعْلٌ - يَفْعِلُ	سَمِعَ - يَسْمَعُ	عَضَّ - يَعْضُ	أَذَنُ - يَأْذِنُ	سَتِمَ - يَسْتِمُ	صَدَأَ - يَصْدَأُ
فَعْلٌ - يَفْعُلُ	جَمَلٌ - يَجْمَلُ	-	أَسْأَلَ - يَأْسَلُ	بُؤِسَ - يَبُؤِسُ	بَطَوَ - يَبْطُو

## تقسيم الفعل باعتبار المفعول



الأفعال المتعدية

ما يحتاج إلى ثلاثة مفاعيل	ما يحتاج إلى مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر	ما يحتاج إلى مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً	ما يحتاج إلى مفعول واحد
<p>١- حذثته إياها خطأ</p> <p>٢- أخبرتك إياه صواباً</p> <p>٣- أنبأت محمداً الخير وإيقاعاً</p> <p>٤- أعلمت خالداً المسألة وإضحاً</p>	<p><u>أ. من أفعال اليقين</u></p> <p>١- رأيت الله رجيماً</p> <p>٢- علمت أحمداً ما هراً</p> <p>٣- وجدت الغلام باكياً</p> <p><u>ب. من أفعال الظن والرجحان</u></p> <p>١- ظننت الهلال طالعا</p> <p>٢- جئت الشمس مخجوبة</p> <p>٣- حسبك صديقاً</p> <p>٤- يزعمون الحق باطلاً</p> <p><u>ج. من أفعال التحول</u></p> <p>١- صيرت العدو صديقاً</p> <p>٢- تركتكَ صاجباً</p> <p>٣- جعلت الكسول مجتهداً</p> <p>٤- اتخذ الله إبراهيم خليلاً</p>	<p>١- أعطيتك كتاباً</p> <p>٢- سمى الأب ابته علياً</p> <p>٣- علمت الطالب النحو</p> <p>٤- كسونا العظام لخمأ</p> <p>٥- أهدنا الصراط المستقيم</p>	<p>١- شربت الماء</p> <p>٢- أحمدت صديقك</p> <p>٣- فرخ الأولاد</p> <p>٤- نصر خالد أخاه</p> <p>٥- التميد يرفع كتابين</p>

قال بعضهم :

النحو زين للفتى يكرمه حيث أتى

و من لم يعرف النحو فحقه أن يسكتا

Sejumlah Ulama berkomentar :

“Nahu itu hiasan bagi pemuda, dimanapun dia berada Nahu akan membuatnya menjadi mulia,

Siapa saja yang tidak mengerti Nahu maka

Haknya adalah diam (tidak layak berbicara)”

## إِعْرَابُ الْفِعْلِ

<b>جَزْمٌ</b> الْفِعْلُ الْمَجْرُومُ	<b>نَصْبٌ</b> الْفِعْلُ الْمَنْصُوبُ	<b>رَفْعٌ</b> الْفِعْلُ الْمَرْفُوعُ
١- لَمْ يَذْهَبِ الْفَلَّاحُ إِلَى الْبَحْرِ	١- يُرِيدُ الْفَلَّاحُ أَنْ يَذْهَبَ	١- يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ
٢- لَمْ يَنْجَحِ الْكَسَلَانُ	٢- لَنْ يَنْجَحَ الْكَسَلَانُ	٢- يَنْجَحُ الْمُجْتَهِدُ
٣- إِنْ تَرَحَّمَ الْفَقِيرَ يَرْحَمَكَ اللَّهُ	٣- اسْتَمِعَ لِلْقُرْآنِ كَيْ تَرْحَمَ	٣- أَنْتَ تَرْحَمُ الْفَقِيرَ
٤- لَمَّا تَنَزَّلَ عِنْدَنَا	٤- إِذْ تَنَزَّلَ عِنْدَنَا	٤- لِمَاذَا لَا تَنَزِّلُ عِنْدَنَا
٥- لِيُنْفِقَ الرَّجُلُ وَالدِّيهِ	٥- يُرِيدُ الرَّجُلُ أَنْ يُنْفِقَ وَالدِّيهِ	٥- يُنْفِقُ الرَّجُلُ وَالدِّيهِ
٦- مَنْ يَعْطِشُ فَلْيَشْرَبِ الْمَاءَ	٦- لَا يُرِيدُ الْعُلَامُ أَنْ يَعْطِشَ	٦- يَعْطِشُ الْعُلَامُ

### القواعد :

- ١- إعراب الفعل ثلاثة : رفع ونصب وجزم.
- ٢- يكون الفعل المضارع مرفوعا إذا لم يسبقه ناصب ولا جازم.
- ٣- يكون الفعل المضارع منصوبا إذا سبقه ناصب.
- ٤- يكون الفعل المضارع مجزوما إذا سبقه جازم.

## علامات إعراب الفعل المضارع

نوع الفعل المضارع	في حالة الرفع (مرفوع)	في حالة النصب (منصوب)	في حالة الجزم (مجزوم)
١. الصحيح الآخر	يَرْحَمُ اللهُ عِبَادَهُ	لَنْ يَرْحَمَ اللهُ عِبَادَةَ الظَّالِمِينَ	لَمْ يَرْحَمْ اللهُ عِبَادَةَ الظَّالِمِينَ
٢. المَعْتَلُّ الآخر بالألف	يَخْشَى الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ	لَنْ يَخْشَى الْمُؤْمِنُ سِوَى رَبِّهِ	لَمْ يَخْشَ الْمُؤْمِنُ سِوَى رَبِّهِ
٣. المَعْتَلُّ الآخر بالواو	نَادَعُوْا اللهَ لَيْلَ نَهَارٍ	لَنْ نَدْعُوَ الْأَصْنَامَ	لَمْ نَدْعُ سِوَى اللهِ
٤. المَعْتَلُّ الآخر بالياء	تَجْرِي السَّفِينَةُ فِي الْبَحْرِ	لَنْ تَجْرِيَ السَّفِينَةُ عَلَى الْبَيْسِ	لَمْ تَجْرِ السَّفِينَةُ عَلَى الْبَيْسِ
٥. الأفعال الخمسة: - يَفْعَلَانِ - يَفْعَلُونَ - تَفْعَلَانِ - تَفْعَلُونَ - تَفْعَلِينَ	الطُّلَابُ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	هُمْ لَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْغَابَةِ	هُمْ لَمْ يَذْهَبُوا إِلَى الْغَابَةِ
٦. الفِعْلُ الْمُضَعَّفُ	يَقِرُّ الرَّجُلُ مِنَ الْأَسَدِ	لَنْ يَقِرَّ الْمُؤْمِنُ مِنَ الْعَدُوِّ	لَمْ يَقِرَّ الْمُؤْمِنُ مِنَ الْعَدُوِّ



## القواعد

١- الفعل المضارع الصحيح الآخر ؛ يرفع بالضم وينصب بالفتح ويجزم بالكسر.

٢- الفعل المضارع المعتل الآخر ؛

- يرفع بضمة مقدرة على الألف والواو والياء.

- وينصب بفتحة مقدرة على الألف وظاهرة على الواو والياء.

- ويجزم بحذف الآخر أي بحذف العلة.

٣- الأفعال الخمسة ؛

- يرفع بثبوت النون

- وينصب ويجزم بحذف النون

٤- الفعل المضارع المضاعف

- يرفع بالضم

- وينصب بالفتح

- ويجزم على طريقتين :

(أ) إذا كان الفعل فك الإدغام منه فيجزم بسكون ظاهر في آخره ويحرك الحرف

السابق له بالكسر أو بالضم أو بالفتح بحسب حركة عين الفعل ، مثل :

- لَمْ يَفِرُّرُ الْوَالِدُ لَيْلًا

- لَمْ يَمْرُرُ عَلَيَّ بِرَيْدٍ

- إِنْ تَمَسَسْتُمْ حَسَنَةً تَسُوهُمْ

(ب) إذا كان الفعل مدغما فيجزم بسكون ثم حرك بالفتح لالتقاء الساكنين، وهذا

أكثر ورودا لأن الفتحة أخف الحركات في هذه الحالة. ويجوز حرك بالضم

أو بالكسر ، مثل :

- مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ

- مَنْ يَشُدُّ عَنْ قَوْمِهِ يَضْعَفُ وَيَطْمَعُ فِيهِ أَعْدَاؤُهُ

- وَمَنْ يُشَاقِّ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ

## أَحْوَالُ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمَاضِي

مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ	مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ	مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ
فَعَلَ - فَعَلَا - فَعَلْتُ - فَعَلْنَا	فَعَلُوا	فَعَلْتُ - فَعَلْتُمَا - فَعَلْتُمْ - فَعَلْتُ - فَعَلْتُنَّ - فَعَلْنَا - فَعَلْنَا

### القواعد :

١- كل فعل ماض مبني.

٢- أحوال بناء الفعل الماضي ثلاثة: فَتْحَةٌ وَضَمَّةٌ وَسُكُونٌ.

٣- الفعل الماضي مبني على الفتح:

- إذا لم يتصل بآخره شيء ، مثل: كَتَبَ ، قَرَأَ ، بَاعَ ، رَمَى

- إذا اتصلت به ألف الاثنتين ، مثل: كَتَبَا ، قَرَأَا ، بَاعَا ، رَمَيَا

- إذا اتصلت به تاء التأنيث ، مثل: كَتَبَتْ ، كَتَبْتِ

٤- الفعل الماضي مبني على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة ، مثل: كَتَبُوا ، قَرَأُوا ، بَاعُوا

٥- الفعل الماضي مبني على السكون:

- إذا اتصلت به نا الفاعل ، مثل: كَتَبْنَا ، قَرَأْنَا ، بَعْنَا ، رَمَيْنَا

- إذا اتصلت به تاء الفاعل ، مثل: كَتَبْتِ ، كَتَبْتُمَا ، كَتَبْتُمْ ، كَتَبْتِ ، كَتَبْتُنَّ ، كَتَبْتُمْ ، كَتَبْتُنَّ

- إذا اتصلت به نون النسوة ، مثل: كَتَبْنَ ، قَرَأْنَ ، بَعْنَ ، رَمَيْنَ

٦- تعين أحوال بناء الفعل الماضي بالنظر إلى حركة لام فعله ، كما يلي:

ذَهَبَ ذَهَبَا ذَهَبُوا ذَهَبْتُ ذَهَبْتُمَا ذَهَبْتُمْ ذَهَبْتُ ذَهَبْتُنَّ ذَهَبْنَا ذَهَبْنَا

فتحة فتحة ضمة فتحة فتحة سكون سكون سكون سكون سكون

ذَهَبْتُمْ ذَهَبْتُنَّ ذَهَبْنَا ذَهَبْنَا

سكون سكون سكون سكون

## أَحْوَالُ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ	مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ	مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ	مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ
(أَنْتِ) تَذْهَبِينَ / تَذْهَبِينَ	(هُم) يَذْهَبُونَ / يَذْهَبُونَ (أَنْتُمْ) تَذْهَبُونَ / تَذْهَبُونَ	(هُوَ) يَذْهَبُ / يَذْهَبُ (هُمَا) يَذْهَبَانِ (هِيَ) تَذْهَبُ / تَذْهَبُ (هُمَا وَ أَنْتُمَا) تَذْهَبَانِ (أَنْتِ) تَذْهَبِينَ / تَذْهَبِينَ (أَنَا) أَذْهَبُ / أَذْهَبُ (نَحْنُ) نَذْهَبُ / نَذْهَبُ	(هُنَّ) يَذْهَبْنَ (أَنْتُنَّ) تَذْهَبْنَ (هُنَّ) يَذْهَبْنَ (أَنْتُنَّ) تَذْهَبْنَ

## أحوال بناء فعل الأمر

مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ	مَبْنِيٌّ عَلَى النَّوْنِ	مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ	مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ
إفعلٌ - إفعلنٌ	إفعلًا - افعلوا - افعليني - افعلوا	إفعلنٌ	إرم - إحش - أدع - ق

القواعد:

- ١- كل فعل الأمر مبني.
- ٢- أحوال بناء فعل الأمر أربعة: السكون وحذف النون والفتح وحذف حرف العلة.
- ٣- فعل الأمر مبني على السكون: - إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به شيء ، مثل: اذهب ، - إذا اتصلت به نون النسوة ، مثل: اذهبن ، اقرأن .
- ٤- فعل الأمر مبني على حذف النون:
  - إذا اتصلت به ألف الاثنين ، مثل: اذبا ، اقرأ ، اكتبوا .
  - إذا اتصلت به واو الجماعة ، مثل: اذهبوا ، اقرأوا ، اكتبوا .
  - إذا اتصلت به ياء المخاطبة ، مثل: اذهبي ، اقرأي ، اكتبي .
- ٥- فعل الأمر مبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد، مثل: اذهبن .
- ٦- فعل الأمر مبني على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر، مثل: ارم ، أدع ، ازو ، ق .
- ٧- تعين أحوال بناء فعل الأمر بالنظر إلى آخر مضارعه بعد تحوله إلى الأمر

ترمي ← إرم  
حذف الطة

تذهبن ← اذهبي  
حذف النون

تذهب ← اذهب  
السكون

تحشي ← إحش  
حذف الطة

تذبان ← اذبا  
حذف النون

تذبان ← اذبا  
حذف النون

تدعو ← أدع  
حذف الطة

تذهبن ← اذهبن  
السكون

تذهبن ← اذهبن  
حذف النون

## صُورُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارَعَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ

(هو) يَذْهَبُ ← يَذْهَبَنَّ	(أنتما) تَذْهَبَانِ ← تَذْهَبَانِ
(هما) يَذْهَبَانِ ← يَذْهَبَانِ	(أنتم) تَذْهَبُونَ ← تَذْهَبُونَ
(هم) يَذْهَبُونَ ← يَذْهَبُونَ	(أنت) تَذْهَبِينَ ← تَذْهَبِينَ
(هي) تَذْهَبُ ← تَذْهَبَنَّ	(أنتما) تَذْهَبَانِ ← تَذْهَبَانِ
(هما) تَذْهَبَانِ ← تَذْهَبَانِ	(أنتن) تَذْهَبْنَ ← تَذْهَبْنَ
(هنّ) يَذْهَبْنَ ← يَذْهَبْنَ	(أنا) أَذْهَبُ ← أَذْهَبَنَّ
(أنت) تَذْهَبُ ← تَذْهَبَنَّ	(نحن) نَذْهَبُ ← نَذْهَبَنَّ

## صُورُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارَعَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوَكِيدِ الْخَفِيفَةِ

(هو) يَذْهَبُ ← يَذْهَبَنَّ	(أنتما) تَذْهَبَانِ ← -
(هما) يَذْهَبَانِ ← -	(أنتم) تَذْهَبُونَ ← تَذْهَبُونَ
(هم) يَذْهَبُونَ ← يَذْهَبُونَ	(أنت) تَذْهَبِينَ ← تَذْهَبِينَ
(هي) تَذْهَبُ ← تَذْهَبَنَّ	(أنتما) تَذْهَبَانِ ← -
(هما) تَذْهَبَانِ ← -	(أنتن) تَذْهَبْنَ ← -
(هنّ) يَذْهَبْنَ ← -	(أنا) أَذْهَبُ ← أَذْهَبَنَّ
(أنت) تَذْهَبُ ← تَذْهَبَنَّ	(نحن) نَذْهَبُ ← نَذْهَبَنَّ

## صُورُ أَفْعَالِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوَكِيدِ التَّقْيِيلَةِ

فِعْلُ الْأَمْرِ	فِعْلُ النَّهْيِ
(أَنْتَ) إِذْهَبْ ← إِذْهَبَنَّ	(أَنْتِ) لَا تَذْهَبْ ← لَا تَذْهَبَنَّ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبَا ← إِذْهَبَانِ	(أَنْتُمَا) لَا تَذْهَبَا ← لَا تَذْهَبَانِ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبُوا ← إِذْهَبُونِ	(أَنْتُمْ) لَا تَذْهَبُوا ← لَا تَذْهَبُونِ
(أَنْتِ) إِذْهَبِي ← إِذْهَبِينَ	(أَنْتِ) لَا تَذْهَبِي ← لَا تَذْهَبِينَ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبَا ← إِذْهَبَانِ	(أَنْتُمْ) لَا تَذْهَبَا ← لَا تَذْهَبَانِ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبُوا ← إِذْهَبَانِ	(أَنْتُمْ) لَا تَذْهَبُوا ← لَا تَذْهَبَانِ

## صُورُ أَفْعَالِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ الْمُتَّصِلَةِ بِنُونِ التَّوَكِيدِ الْخَفِيفَةِ

فِعْلُ الْأَمْرِ	فِعْلُ النَّهْيِ
(أَنْتَ) إِذْهَبْ ← إِذْهَبَنَّ	(أَنْتِ) لَا تَذْهَبْ ← لَا تَذْهَبَنَّ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبَا ← إِذْهَبَانِ	(أَنْتُمْ) لَا تَذْهَبَا ← لَا تَذْهَبَانِ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبُوا ← إِذْهَبُونِ	(أَنْتُمْ) لَا تَذْهَبُوا ← لَا تَذْهَبُونِ
(أَنْتِ) إِذْهَبِي ← إِذْهَبِينَ	(أَنْتِ) لَا تَذْهَبِي ← لَا تَذْهَبِينَ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبَا ← إِذْهَبَانِ	(أَنْتُمْ) لَا تَذْهَبَا ← لَا تَذْهَبَانِ
(أَنْتُمْ) إِذْهَبُوا ← إِذْهَبَانِ	(أَنْتُمْ) لَا تَذْهَبُوا ← لَا تَذْهَبَانِ

## أَوْزَانُ صِيغِ الْمُبَالَغَةِ

فَعْلٌ	فَعِيلٌ	فَعُولٌ	مِفْعَالٌ	فَعَّالٌ
كَذِبٌ حَذِرٌ يَقِظُ فَهْمٌ	عَلِيمٌ سَمِيعٌ قَدِيرٌ خَبِيرٌ	عَفُورٌ شَكُورٌ صَبُورٌ حَقُودٌ	مِطْعَانٌ مِهْدَارٌ مِفْرَاحٌ مِعْدَامٌ	مَنَّاغٌ قَوَّامٌ صَوَّامٌ تَوَّابٌ جَبَّارٌ

### القواعد:

- ١- صيغة المبالغة تحوّل من اسم الفاعل عند قصد المبالغة أو التكثرير.
- ٢- لا تبني صيغة المبالغة إلا من الفعل الثلاثي.
- ٣- قد تكون صيغة "فَعَّالٌ" تدلّ على معنى صاحب الحدث وعلى الأخصّ الحرف لا على معنى المبالغة ، مثل : نَجَّارٌ - نَسَّاجٌ - طَحَّانٌ

## الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةٌ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

أوزانها	أَمْثَلَتْهَا	الشَّرْحُ
١- فَعِيلٌ	كَثِيرٌ - كَبِيرٌ - صَغِيرٌ - كَرِيمٌ - جَمِيلٌ - شَرِيفٌ - ضَعِيفٌ - نَظِيفٌ	تُصَاغُ الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ عَلَى هَذِهِ الْأَوْزَانِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ اللَّازِمِ عَلَى وَزْنِ "فَعَلٌ"
٢- فَعَلٌ	سَهْلٌ - صَعَبٌ - سَهْمٌ - عَذْبٌ - ضَخْمٌ - جَزَلٌ	
٣- فُعَالٌ	شَجَاعٌ - فُرَاتٌ - هُمَامٌ	
٤- فَعَالٌ	حَبَانٌ - حَصَانٌ	
٥- فَعَلٌ	بَطْلٌ - حَسَنٌ	
٦- فُعَلٌ	حُلُوٌ - صُلْبٌ - مُرٌ	
٧- فَعِلٌ	فَرِحٌ - سَلِسٌ - طَرِبٌ - شَرِسٌ	تُصَاغُ الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ عَلَى هَذِهِ الْأَوْزَانِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ اللَّازِمِ عَلَى وَزْنِ "فَعِلٌ"
٨- أَفْعَلٌ	أَحْمَرٌ - أَكْحَلٌ - أَزْرَقٌ - أَسْوَدٌ - أَخْضَرٌ - أَسْمَرٌ - أَبْيَضٌ - أَعْرَجٌ - أَعْتَسَى - أَبْكَمٌ - أَعْمَى - أَصَمٌ	
٩- فَعْلَانُ	عَطْشَانُ - جَوْعَانُ - رِيَّانُ - غَضْبَانُ	



## القواعد :

- ١- الصفة المشبهة باسم الفاعل هي وصف يدل على من قام به الفعل على وجه الثبوت.
  - ٢- لا تصاغ الصفة المشبهة إلا من الفعل الثلاثي اللازم.
  - ٣- تصاغ الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن "فَعَلَّ" على أوزان : فَعِيلٌ وَ فَعَلٌ وَ فُعَالٌ وَ فَعَالٌ وَ فَعَلٌ وَ فَعُلٌ.
  - ٤- تصاغ الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن "فَعِلَّ" على أوزان : فَعِلٌ وَ أَفَعُلٌ وَ فَعْلَانٌ.
  - ٥- لا تصاغ الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن "فَعَلَّ" إلا عدد قليل جدا ؛ وهو أوزان مختلفة مثل : شَيِّقٌ (مِنْ شَاقٍ) ، طَيِّبٌ (مِنْ طَابٍ) ، أَشْيَبٌ (مِنْ شَابٍ).
  - ٦- عمل الصفة المشبهة ؛ تعمل الصفة المشبهة إذا وقعت نعتا سببيا ، وذلك سواء اقترنت بأل أم جردت منها.
    - فترفع اسما بعدها على أنه فاعل ، إذا كان مضافا إلى ضمير أو إلى اسم آخرمثل : دَخَلْتُ بُسْتَانًا جَمِيلًا مَنظَرُهُ  
نعت سببي فاعل و مضاف
  - وتنصب اسما بعدها على أنه تمييز
- مثل : دَخَلْتُ البُسْتَانَ الجَمِيلَ مَنظَرًا  
نعت سببي تمييز
- وتجرّ اسما بعدها على أنه مضاف إليه
- مثل : دَخَلْتُ البُسْتَانَ الجَمِيلَ المَنظَرَ  
نعت سببي مضاف إليه

الأسماء الممنوعة من الصرف

٦. العلم على وزن الفعل	٥. العلم المركب تركيباً مزجياً	٤. العلم على وزن "فعل"	٣. العلم المزيد في آخره ألف ونون	٢. العلم الأعجم	١. العلم المؤنث
١- يزيد طَالِبٌ مُتَأَتِبٌ ٢- انْظُرْ إِلَى أَحْمَدَ بَيْعٌ - يَتْرَبُ - تَدْمُرُ	١- نَقِمٌ بِنْيُوتُورِكَ ٢- رَجَعْنَا مِنْ حَضْرٍ مَوْتٍ بِعَلْبِكَ - بُورٌ سَعِيدٌ - آسٌ فُوتَيْتَاكَ	١- نَحْتَرِمُ الْخَلِيفَةَ عَمْرَ ٢- قَامَ جُحَا رُفْرٌ - رُحَلٌ	١- جَاءَ عُمَانُ بْنُ عَفَانَ ٢- تُوفِي الْخَلِيفَةُ مَرْوَانَ عَدَنَانُ	١- وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِحَبِّبِ ابْنِ رَبِّهِ أَدْمٌ - يَغْتُوبُ - آدَمُ	١- عَنْ عَائِشَةَ ٢- جَاءَتْ رَبِيبٌ خَدِيجَةٌ - هَمْرَةٌ - مُعَاوِيَةٌ - سَعَادٌ - مَكَّةٌ - بِمَشْقٍ
١٢- الاسم الذي على صيغة منتهى الجموع	١١- الاسم المختوم بألف التانيث المدودة	١٠- الاسم المختوم بألف التانيث المقصورة	٩- صيغ الواحد إلى العشرة على وزن "فعل" أو "مفعل"	٨. الصفة على وزن "أفعل"	٧. الصفة على وزن "فعلان" الذي مؤنثه "فعلى"
١- فِيهِ ثَلَاثَةٌ مَصَابِيحٍ ٢- لِمَدْرَسَةٍ طَوَالِبٌ	١- جَاءَ الشُعْرَاءُ ٢- هُمْ أَطْبَاءٌ مَشْهُورُونَ حَسَنَاءٌ - أَصْفِيَاءٌ - صَخْرَاءُ	١- هُوَ أَبُو سَلَمَى ٢- الْقُرْآنُ يَنْتَرَى لِلْمُؤْمِنِينَ حَبْلِي	١- دَخَلَ الطَّلَابُ أَحَادَ ٢- لَا تُلْكِحُ النِّسَاءُ خُمَاسَ مَثَى - ثَلَاثٌ - رُبَاعٌ - سِدَّاسٌ - سِنَاعٌ - ثَمَانٌ - عَشَارٌ - مَثَلَتٌ - مَرْبَعٌ - مَخْمَسٌ - أَخْرُجِ الْخَرْيَ	١- هُوَ أَفْضَلُ مِنِّي ٢- جَلَدٌ عَلَيَّ أَبْيَضٌ أَخْضَرٌ - أَحْمَرٌ - أَرْزَقُ - أَسْمَدٌ - أَكْبَرٌ - أَصْغَرُ	١- الْفِطُّ عَطَشَانٌ ٢- الطَّالِبَةُ عَطَشَى جُوْعَانٌ - رَبِيَانٌ

## أَحْوَالُ اسْمِ التَّفْضِيلِ

يجوز فيه حالتان: إما الإفراد والتذكير وإما الإناث، ولا يؤتى به (من) إذا أضيف اسم التفضيل لمعرفة	يجب إفراده وتذكيره، والمضاف إليه يطابق المفضل تذكيراً وتأنياً وإفراداً وتنثيةً وجمعاً ولا يؤتى به (من).	يجب مطابقته للمفضل تذكيراً وتأنياً وإفراداً وتنثيةً وجمعاً، ولا يؤتى به (من) إذا كان اسم التفضيل محلاً بـ (ال)	يجب إفراده وتذكيره واتصاله بـ (من) إذا كان اسم التفضيل مجرداً من (ال) والإضافة
المُتَمَلِّمُونَ أَفْضَلُ النَّاسِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا مفضل اسم التفضيل مفضل منه	وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى مفضل اسم التفضيل مفضل منه	خَيْبَجَةُ أَكْبَرُ مِنْ عَائِشَةَ مفضل اسم التفضيل مفضل منه
المُتَمَلِّمُونَ أَفْضَلُ النَّاسِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	الْعُلَمَاءُ السَّرْعِيَّةُ أَفْضَلُ عُلُومٍ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا مفضل اسم التفضيل مفضل منه	الْأَدَبُ أَفْضَلُ مِنَ الْعِلْمِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه
المُتَمَلِّمُونَ أَفْضَلُ النَّاسِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	هَاتَانِ الطَّرِيقَتَانِ أَسْهَلُ طَرِيقَيْنِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	السُّبْحُ الْأَكْبَرُ يَخْطُبُ عَلَى الْمِنْبَرِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	هَذَانِ أَفْعٌ مِنْ هَذَيْنِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه
المُتَمَلِّمَاتُ أَفْضَلُ النِّسَاءِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	الْكُتُبُ أَفْضَلُ أَصْدِقَاءِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	أَصَلِّي الصَّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ الْأَجْمَلِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	الطَّالِبَانِ أَنْجَحُ مِنَ الصَّانِعَيْنِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه
هَذِهِ الطَّالِبَةُ أَصْعَرُ الطَّالِبَاتِ بِنَا مفضل اسم التفضيل مفضل منه	هُوَ لَأَمْ أَنْسَهَرُ دُعَاةً مفضل اسم التفضيل مفضل منه	الْوَلَدَانِ الْأَرْكَانِ يُرَاجِعَانِ الدَّرْسَ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	المُؤْمِنُونَ أَكْرَمُ مِنَ الْمُنَافِقِينَ مفضل اسم التفضيل مفضل منه
هَذِهِ الطَّالِبَةُ صَعْرَى الطَّالِبَاتِ بِنَا مفضل اسم التفضيل مفضل منه	جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ أَقْدَمُ جَامِعَةٍ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	المُسْلِمَاتُ الْفُضْلِيَّاتُ يَعْطُنُ فِي الدَّارِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه	السُّوقُ أَوْسَعُ مِنَ الْبَرِيدِ مفضل اسم التفضيل مفضل منه
	جَوْزُ الْهَيْدِ أَكْثَرُ فَايَةً مفضل اسم التفضيل مفضل منه		تُرْكِيَا أَقْدَمُ مِنَ السُّودَانِ إِقْتِصَادًا مفضل اسم التفضيل مفضل منه

قال أبو منصور الثعالبي :

"العربية خير اللغات والألسنة، والإقبال على تفهمهما  
من الديانة : إذ هي أداة العلم، ومفتاح التفقه في الدين"

“Bahasa Arab adalah bahasa dan lisan terbaik,  
upaya untuk memahaminya adalah bagian dari  
(suruhan) agama, karena dia (bahasa arab) merupakan  
alat (untuk menghasilkan) ilmu dan kunci untuk  
mendalami agama”

(Abu Manshur Al-Tsa'alibi)

## أسلوب الاستغاثة

أداة الاستغاثة	مستغاث به (مجرور بلام مفتوحة)	مستغاث له (مجرور بلام مكسورة ويجوز بمن)
يَا	لِأَغْنِيَاءٍ جار مجرور+ مستغاث به	لِلْأَفْقَرَاءِ جار مجرور+ مستغاث له
يَا	لِلْإِمَامِ الْعَادِلِ جار مجرور نعت و مستغاث به منعوت	لِلْإِظْمَانِ جار مجرور+ مستغاث له
يَا	لِلَّهِ جار مجرور+ مستغاث به	لِمَنْكُوبِي الْحُرُوبِ جار مجرور مضاف إليه ومضاف ومستغاث له
يَا	لِرَجَالِ الْإِنْقِيَادِ جار مجرور مضاف إليه ومضاف ومستغاث به	لِلضَّالِّينَ جار مجرور+ مستغاث له
يَا	لِلْمُصْلِحِينَ جار مجرور+ مستغاث به	مِنَ الْفَسَادِ جار مجرور+ مستغاث له

### القواعد :

- ١- أسلوب الاستغاثة هو أسلوب النداء يستعمل لطلب دفع شدة.
- ٢- يتكون أسلوب الاستغاثة من ثلاثة أركان، فهي :
  - أداة الاستغاثة : وهي "يا" ولا يستغاث بغيرها من أدوات النداء.
  - المستغاث به : ويكون دائما مجرورا بلام مفتوحة.
  - المستغاث له : ويكون مجرورا بلام مكسورة ويجوز أن يجر بمن ، مثل : يَا لِلْمُصْلِحِينَ مِنَ الْفَسَادِ.

## أَسْئُوبُ الْإِغْرَاءِ

صوره / أنواعه	أمثله
١- أن يذكر المغرى به مفردا	١- <u>الصِّدْقَ</u> ← <u>أَيِ الزَّمِ الصِّدْقَ</u> مغرى به + مفعول به
٢- أن يذكر المغرى به مكررا	٢- <u>الصِّدْقَ الصِّدْقَ</u> ← <u>أَيِ الزَّمِ الصِّدْقَ الزَّمِ الصِّدْقَ</u> مغرى به و مفعول به و مؤكد توكيد لفظي
٣- أن يذكر مغرى به معطوفا عليه	٣- <u>الصَّلَاةَ وَ الزَّكَاةَ</u> ← <u>أَيِ الزَّمِ الصَّلَاةَ وَ الزَّكَاةَ</u> مغرى به حرف معطوف و مفعول به العطف و معطوف عليه

### القواعد :

- ١- الإغراء هو حث المخاطب على أمر محمود ليفعله ، ويسمى الأمر المحمود "مغرى به"
- ٢- صور الإغراء ثلاث، فهي :
  - أن يذكر المغرى به مفردا ، مثل : الصِّدْقَ
  - أن يذكر المغرى به مكررا ، مثل : الصِّدْقَ الصِّدْقَ
  - أن يذكر المغرى به معطوفا عليه ، مثل : الصَّلَاةَ وَ الزَّكَاةَ
- ٣- وحكم إعراب المغرى به أنه منصوب دائما بفعل محذوف تقديره "الزَّمْ" ، فإذا كان المغرى به مفردا جاز أن يحذف الفعل وأن يذكر ، مثل : الصَّلَاةَ أَوْ الزَّمِ الصَّلَاةَ. وإذا كان المغرى به مكررا أو معطوفا وجب حذف الفعل ، مثل : الصِّدْقَ الصِّدْقَ. ومثل : الصَّلَاةَ وَ الزَّكَاةَ.

## أَسْلُوبُ التَّحْذِيرِ

صوره / أنواعه	أمثله
١- أن يذكر المحذر منه مفردا	١- <u>الْكَذِبَ</u> ← <u>أَيَّ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>الْكَذِبَ</u> محذر منه + مفعول به
٢- أن يذكر المحذر منه مكررا	٢- <u>الْكَذِبَ</u> <u>الْكَذِبَ</u> ← <u>أَيَّ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>الْكَذِبَ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>الْكَذِبَ</u> محذر منه توكيد لفظي و مفعول به و مؤكد
٣- أن يذكر المحذر منه معطوفا عليه	٣- <u>الْكَذِبَ</u> <u>وَ</u> <u>الْخِيَانَةَ</u> ← <u>أَيَّ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>الْكَذِبَ</u> <u>وَ</u> <u>الْخِيَانَةَ</u> محذر منه حرف معطوف و مفعول به العطف و معطوف عليه
٤- أن يذكر المحذر منه تاليا للفظه "إِيًّا"	٤- <u>إِيَّاكَ</u> <u>الشِّرْكَ</u> ← <u>أَيَّ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>إِيَّاكَ</u> <u>الشِّرْكَ</u> مفعول أول محذر منه مفعول ثان
٥- أن يذكر المحذر منه تاليا للفظه "إِيًّا" مصدرا مؤولا	٥- <u>إِيَّاكَ</u> <u>أَنْ</u> <u>تَنْسَرَّعَ</u> ← <u>أَيَّ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>إِيَّاكَ</u> <u>الشِّرْكَ</u> مفعول حرف مصدر مؤول مفعول ثان محذر منه أول الخطاب
٦- أن يذكر المحذر منه تاليا للفظه "إِيًّا" معطوفا بالواو	٦- <u>إِيَّاكَ</u> <u>وَ</u> <u>الشِّرْكَ</u> ← <u>أَيَّ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>إِيَّاكَ</u> <u>وَ</u> <u>الشِّرْكَ</u> مفعول حرف محذر منه مفعول ثان ومعطوف ومعطوف العطف عليه
٧- أن يذكر المحذر منه تاليا للفظه "إِيًّا" مجرورا بمن	٧- <u>إِيَّاكَ</u> <u>مِنْ</u> <u>الشِّرْكَ</u> ← <u>أَيَّ</u> <u>إِحْذَرِ</u> <u>إِيَّاكَ</u> <u>مِنْ</u> <u>الشِّرْكَ</u> مفعول به جار مجرور محذر منه

## القواعد:

١- التحذير هو تنبيه المخاطب إلى أمر مكروه ليجتنبه ، ويسمى الأمر المكروه "مُحذَرًا مِنْهُ".

٢- صور التحذير أربع؛ فهي :

- أن يذكر المحذر منه مفردا، مثل : الكِذْبِ.
- أن يذكر المحذر منه مكررا، مثل : الكِذْبِ الكِذْبِ.
- أن يذكر المحذر منه معطوفا عليه، مثل : الكِذْبِ وَ الخِيَانَةِ.
- أن يذكر المحذر تاليا للفظه "إيا"، مثل: - إِيَّاكَ الشِّرْكَ (دون عطف و جرّ).
- إِيَّاكَ وَ الشِّرْكَ (معطوفا بالواو).
- إِيَّاكَ مِنْ الشِّرْكَ (مجرورا بمن).
- إِيَّاكَ أَنْ تَتَسَرَّعَ (مصدرا مؤولا).

٣- وحكم إعراب المحذر منه أنه منصوب دائما بفعل محذوف تقديره "إحذَر" ، فإذا كان المحذر منه مفردا جاز أن يحذف الفعل و أن يذكر ، مثل : الكِذْبِ أَوْ إِحذَرُ الكِذْبِ. و إذا كان المحذر منه مكررا أو معطوفا أو تاليا للفظه "إيَّا" نصب بفعل محذوف وجوبا ، مثل: الكِذْبِ الكِذْبِ، ومثل: الكِذْبِ وَ الخِيَانَةِ، ومثل: إِيَّاكَ الشِّرْكَ، ومثل: إِيَّاكَ أَنْ تَتَسَرَّعَ، ومثل: إِيَّاكَ وَ الشِّرْكَ، ومثل: إِيَّاكَ مِنْ الشِّرْكَ. وتنصرف كاف المخاطب مع لفظه (إيَّا) بحسب المخاطب في النوع والعدد، تقول : إِيَّاكَ ، إِيَّاكُمَا ، إِيَّاكُمْ ، إِيَّاكِ ، إِيَّاكُمَا ، إِيَّاكُنَّ



قال أيوب السختياني رحمه :

تعلموا النحو فإنه جمال للوضع وتركه هُجنة للشريف

“Pelajarilah Nahu karena sesungguhnya ia merupakan keindahan bagi orang hina dan mengabaikannya menjadi aib bagi orang yang mulia”

(Ayyub Al-Sikhtiyani)

الحروف معانيها وأعمالها في الإعراب  
وأمثلتها في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية

حرف الباء (ب)

معاني الأمثلة في اللغة الإندونيسية	أمثله في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية	معناه وعمله في الإعراب
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sungguh Allah telah menolong kamu <u>pada</u> perang badar.</li> <li>- Kami belajar <u>di</u> Madrasah Ulumul Quran Langsa.</li> <li>- Kami tinggal <u>di</u> Asrama Cut Mutia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ</li> <li>- نَتَعَلَّمُ بِمَدْرَسَةِ عُلُومِ الْقُرْآنِ لَنَجِسَا</li> <li>- نَحْنُ نَسْكُنُ بِمَسْكَنِ جُوتِ مُوتِيَا</li> </ul>	<p>للظرفية ؛ تجرّ الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- (Aku memulai) <u>dengan</u> memohon pertolongan Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang.</li> <li>- Saya menulis pelajaran <u>dengan</u> pulpen / dengan bantuan pulpen.</li> <li>- Bibi minum teh <u>dengan</u> cangkir (dengan bantuan / dengan menggunakan cangkir).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</li> <li>- كَتَبْتُ الدَّرْسَ بِالْقَلَمِ</li> <li>- تَشْرَبُ الْحَالَةَ الشَّايَ بِالْكُوبِ</li> </ul>	<p>للإستغاثة ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dan sapulah kepala kamu <u>dengan</u> menyentuhnya / dengan menempelkan tanganmu padanya.</li> <li>- Saya berpegang <u>pada</u> tanganmu (dengan mentautkan tangan saya pada tanganmu).</li> <li>- Saya mengusap kepala anak perempuan saya (mengusap <u>dengan</u> menyentuh kepala).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ</li> <li>- أَمْسَكْتُ بِيَدِكَ</li> <li>- مَسَحْتُ بِرَأْسِ بِنْتِي</li> </ul>	<p>للإلصاق ؛ تجر الاسم</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maka, masing-masing (mereka itu) kami siksa <u>disebabkan</u> dosanya.</li> <li>- Maka karena <u>sebab</u> rahmat Allah, kamu bersikap lunak terhadap mereka.</li> <li>- Saya marah kepadamu <u>disebabkan</u> kata-kata mu.</li> </ul>	<p>- فَكُلًّا أَحَدْنَا بِدَنِّيهِ</p> <p>- فِيمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَئِنَّ لَهُمْ</p> <p>- غَضَبْتُ عَلَيْكَ بِكَلَامِكَ</p>	<p>للسببية ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Demi</u> Allah saya akan tinggalkan keburukan.</li> </ul>	<p>- يَا اللَّهُ، لَأَنْتَ كَنَّ السَّيِّئَاتِ</p>	<p>للقسم ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Masuklah kamu kedalamnya <u>dengan</u> selamat sejahtera dan aman.</li> <li>- Ustadz Rusydi telah pergi ke Surabaya <u>bersama</u> tujuh santri.</li> </ul>	<p>- أَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِنِينَ</p> <p>- سَافَرَ الْأُسْتَاذُ رُشْدِي إِلَى سُورَابَايَا</p> <p>بِسَبْعَةِ طُلَّابٍ</p>	<p>للمصاحبة ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Allah telah <u>membawa</u> pergi / menghilangkan cahaya mereka.</li> <li>- Anak-Anak itu bergembira karena ibu <u>membawa</u> makanan untuk mereka.</li> </ul>	<p>- ذَهَبَ اللَّهُ يَنْوِّرُهُمْ</p> <p>- يَفْرَحُ الْأَطْفَالُ بِأَنَّ الْأُمَّ جَاءَتْ بِالطَّعَامِ لَهُمْ</p>	<p>للتعدية ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orang merdeka (yang dibunuh) <u>dengan</u> orang merdeka dan budak <u>dengan</u> budak.</li> <li>- Najwa telah membeli buku <u>dengan</u> harga 50.000 Rupiah.</li> </ul>	<p>- الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ</p> <p>- اشْتَرَتْ نَجْوَى كِتَابًا بِخَمْسِينَ أَلْفَ رُوبِيَّةٍ</p>	<p>للمقابلة أو لل عوض ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maka tanyakanlah <u>tentang</u>-nya (Allah) kepada orang yang lebih mengetahui (Muhammad).</li> <li>- Seseorang telah meminta (berdoa) <u>tentang</u> kedatangan azab yang akan menimpa.</li> <li>- Kami berbincang-bincang <u>tentang</u> studi di Universitas Al-Azhar.</li> </ul>	<p>- فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا</p> <p>- سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ</p> <p>- نَحْنُ نَتَحَدَّثُ بِأُمُورِ الدِّرَاسَةِ فِي جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ</p>	<p>للمجازة ، أي بمعنى "عن" تجر الاسم</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dan sapulah <u>sebahagian</u> kepalamu.</li> <li>- Kami telah menghafal <u>sebahagian</u> hadis nabi.</li> </ul>	<p>- وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ</p> <p>- حَفِظْنَا بِالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ</p>	<p>للتبعيض ؛</p> <p>تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dan cukuplah Allah _ pembuat perhitungan.</li> <li>- Janganlah kamu campakkan _ dirimu sendiri kedalam kebinasaan.</li> <li>- _ Siapa diantara kamu yang gila?</li> <li>- Bukan saya _ yang memukul khalid.</li> <li>- Telah datang khalid _ dirinya sendiri.</li> </ul>	<p>- وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا</p> <p>- وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ</p> <p>- يَا أَيُّكُمْ الْمَقْتُولَ</p> <p>- لَسْتُ بِضَارِبِ خَالِدٍ</p> <p>- جَاءَ خَالِدٌ بِنَفْسِهِ / بِعَيْنِهِ</p>	<p>الزائدة والتوكيد</p> <p>فتزاد في الفاعل</p> <p>وفي المفعول وفي</p> <p>المبتدأ وفي الخبر</p> <p>وفي التوكيد بالنفس</p> <p>والعين ؛</p> <p>تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dan sesungguhnya tuhanku telah berbuat baik <u>kepadaku</u> ketika dia mengeluarkan aku dari penjara.</li> <li>- Wahai siswa, berbuat baiklah <u>kepada</u> kedua orang tuamu.</li> </ul>	<p>- وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ</p> <p>- يَا طَالِبُ، أَحْسِنْ إِلَىٰ وَالِدَيْكَ</p>	<p>للغاية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dan apabila orang-orang beriman lewat <u>dihadapan</u> mereka, mereka saling mengedipkan mata.</li> </ul>	<p>- وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَرُونَ</p>	<p>للاستعلاء ؛</p> <p>تجر الاسم</p>

## حرف اللّام (ل)

معاني الأمثلة في اللغة الإندونيسية	أمثله في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية	معناه في الإعراب
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kerajaan / Kekuasaan saat itu adalah <u>milik</u> Allah.</li> <li>- Buku ini <u>milik</u> si Ali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ</li> <li>- هَذَا الْكِتَابُ لِعَلِيِّ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>للتملك / للملك ؛</li> <li>تجر الاسم</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saya memberikan buku <u>untuk</u> Umar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وَهَبْتُ لِعُمَرَ كِتَابًا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>للتملك ؛</li> <li>تجر الاسم</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahaya itu <u>milik</u> matahari.</li> <li>- Sampul itu <u>milik</u> buku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الضَّوُّ لِلشَّمْسِ</li> <li>- الغِلافُ لِلْكِتَابِ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>شبه الملك ؛</li> <li>تجر الاسم</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dia (Allah) telah menjadikan <u>untukmu</u> pasangan dari jenis kamu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>شبه التملك ؛</li> <li>تجر الاسم</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tidak kuciptakan jin dan manusia kecuali <u>agar</u> mereka menyembahku.</li> <li>- Kami pergi ke sekolah <u>untuk</u> belajar.</li> <li>- Kami membaca Al-Qu'an <u>untuk</u> dapat memahaminya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ</li> <li>- نَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِلدِّرَاسَةِ</li> <li>- نَقْرَأُ الْقُرْآنَ لِنَفْقَهُمْ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لام التعليل ؛</li> <li>إذا كانت تقع قبل الفعل فتنصبه وإذا كانت تقع قبل الاسم فتجره</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesungguhnya tuhanku <u>benar-benar</u> maha pengampun lagi maha penyayang.</li> <li>- Sesungguhnya orang dermawan itu <u>benar-benar</u> disukai.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إِنَّ رَبِّي لِعَفُورٌ رَحِيمٌ</li> <li>- إِنَّ الْكَرِيمَ لِمَحْبُوبٌ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>للتأكيد</li> </ul>

- Dan mereka berkata segala puji bagi Allah yang telah menunjukkan kami <u>kepada</u> petunjuk ini.	- وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا	بمعنى إلى ؛ تجرّ الاسم
- <u>Betapa</u> luasnya padang pasir. - <u>Betapa</u> indahnyanya pemandangan.	- يَا لِاتِّسَاعِ الصَّحْرَاءِ - يَا لِجَمَالِ الْمَنْظَرِ	للتعجب ؛ تجرّ الاسم
- Saya telah pergi <u>ke</u> sekolah. - Saya telah berangkat <u>ke</u> mesir.	- ذَهَبْتُ لِلْمَدْرَسَةِ - سَافَرْتُ لِمِصْرَ	للظرفية المكانية ؛ تجرّ الاسم
- Saya rindu <u>masa</u> musim semi.	- اشْتَقْتُ لِلرَّبِيعِ	للظرفية الزمانية ؛ تجرّ الاسم

### حرف الواو (و)

معاني الأمثلة في اللغة الإندونيسية	أمثلته في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية	معناه في الإعراب
- Maka cucilah wajah <u>dan</u> tangan-tangan kamu. - Dan (Allah) telah menciptakan langit <u>dan</u> bumi. - Kami suka susu <u>dan</u> teh.	- فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ - الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ - نُحِبُّ اللَّبَنَ وَالشَّايَ	واو العطف ؛ تجعل المعطوف تابع المعطوف عليه
- <u>Demi</u> masa. - <u>Demi</u> matahari dan sinarnya di pagi hari. - <u>Demi</u> Allah saya cinta nabi.	- وَالْعَصْرِ - وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا - وَاللَّهِ أَجِبُّ النَّبِيِّ	واو القسم ؛ تجرّ الاسم

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jangan kamu dekati salat <u>dalam keadaan</u> mabuk.</li> <li>- Jangan minum air <u>dalam keadaan</u> (sambil) berdiri.</li> <li>- Jangan kencing <u>sambil</u> berbicara.</li> </ul>	<p>- لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى</p> <p>- لَا تَشْرَبُ الْمَاءَ وَأَنْتَ قَائِمٌ</p> <p>- لَا تَنْبُولُ وَأَنْتَ تَتَكَلَّمُ</p>	<p>واو الحال ؛ تنصب جملة بعدها محلية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biarkanlah aku <u>bersama</u> orang yang aku sendiri telah menciptakannya (agar aku bertindak terhadapnya).</li> <li>- Telah pergi mudir <u>bersama</u> ustad subhan.</li> <li>- Telah datang Presiden <u>bersama</u> para menteri.</li> </ul>	<p>- ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا</p> <p>- ذَهَبَ الْمُدِيرُ وَالْأُسْتَاذَ سُبْحَانَ</p> <p>- جَاءَ الرَّئِيسُ وَالْوُزَرَءَ</p>	<p>واو المعية ؛ تنصب اسما بعدها على أنه مفعول معه</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kemudian Dia (Allah) menetapkan ajal (kematianmu), _ ajal yang ditentukan disisinya.</li> <li>- Ini buku fikih, _ Buku ini menarik</li> </ul>	<p>- ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى عِنْدَهُ</p> <p>- هَذَا كِتَابُ الْفِقْهِ وَالْكِتَابُ رَائِعٌ</p>	<p>واو الاستئناف</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Pernah</u> malam bagaikan gelombang samudera yang tirainya menyelimuti.</li> <li>- <u>Sedikit sekali</u> (jarang sekali) ada negeri yang tidak ada perempuan.</li> <li>- <u>Jarang sekali</u> lelaki dermawann yang aku jumpai.</li> </ul>	<p>- وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ</p> <p>- وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أَنْثَى</p> <p>- وَرَجُلٍ كَرِيمٍ لَقِينْتُهُ</p>	<p>واو رب ؛ تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah kamu menginginkan sesuatu? Tidak, _ semoga Allah merahmatimu</li> </ul>	<p>- هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا ؟ لَا، وَيَرْحَمُكَ اللَّهُ</p>	<p>واو الأصداع ؛ تزيد الجملة وتوضح معناها</p>

- Wahai Tuhan kami, _ milikmu lah segala pujian.	- رَبَّنَا وَكَالْحَمْدُ	waو زائدة
-----------------------------------------------------	--------------------------	-----------

### حرف الفاء (ف)

معاني الأمثلة في اللغة الإندونيسية	أمثله في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية	نوعه وعمله في الإعراب
- Saya mengambil ini _ saja. - Saya keluar dari rumah _ tiba-tiba hujan turun.	- أَحَدْتُ هَذَا فِقْطُ - حَرَجْتُ مِنَ الدَّارِ فَإِذَا المَطْرُ يَنْزِلُ	للزيادة
- Makanlah dari rezeki yang baik yang telah kami berikan kepadamu dan janganlah melampaui batas <u>yang menyebabkan</u> kemurkaan ku menimpamu. - Jangan malas <u>sebab</u> (nanti) kamu akan menyesal.	- كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي - لَا تَكْسَلُ فَيَتَنَدَّمَ	السببية ؛ تنصب فعلا مضارعا بعدها بأن المضمرة
- Sesungguhnya keadaannya apabila dia (Allah) menghendaki sesuatu, hanyalah berkata kepadanya : “Jadilah!” <u>Maka</u> terjadilah ia. - Siapa saja yang bersungguh-sungguh, <u>maka</u> kesuksesan ada dibelakangnya (menantinya).	- إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ - مَنْ جَدَّ فَإِنَّ جَاحُ خَلِيفَتِهِ	للاستئناف ؛ فتقع في جواب الشرط



<p>- Dan Nuh bermunajat kepada tuhanNya <u>lantas</u> ia berkata “Wahai tuhanKu sesungguhnya anakku termasuk keluargaku . . .”</p> <p>- Abu bakar menjabat kekhalfahan, <u>setelah itu</u> Umar</p>	<p>- وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي</p> <p>- تَوَلَّى الْخِلَافَةَ أَبُو بَكْرٍ فِعْمَرُ</p>	<p>عاطفة تفيد الترتيب مع التعقيب ؛ تجعل المعطوف تابعا للمعطوف عليه في إعرابه</p>
<p>- Tolonglah orang yang membutuhkan, <u>karena</u> dia adalah saudaramu sesama manusia</p>	<p>- سَاعِدِ الْمُحْتَاَجَ فِيهِوَ أَخُوكَ فِي الْإِنْسَانِيَّةِ</p>	<p>للتعليل</p>
<p>- _ Demi Tuhanmu, kami akan menanyakan mereka semuanya (meminta pertanggungjawaban)</p> <p>- _ Demi Allah, Sungguh saya akan infakkan harta saya untuk anak yatim.</p>	<p>- فَيُورِثُكَ نَسَأَهُمْ أَجْمَعِينَ</p> <p>- فَيُؤَالِلُهُ ، لِأَنْفَقَنَّ مَالِي فِي الْيَتَامَى</p>	<p>للتأكيد قبل القسم</p>
<p>- Letakkan buku ini dengan rapi, _ Buku-buku nahu sebelah kanan.</p> <p>- Guru itu memiliki tiga buku; _ yang pertama buku tafsir, dan yang kedua buku fikih serta yang ketiga buku tauhid.</p>	<p>- ضَعُ الْكُتُبَ مُرْتَبَةً ، فَيَكْتُبُ النَّحْوَ عَلَى الْيَمِينِ</p> <p>- لِأَسْتَاذِ ثَلَاثَةَ كُتُبٍ ، فَيَأُولُ كِتَابُ التَّفْسِيرِ وَالثَّانِي كِتَابُ الْفِقْهِ وَالثَّلَاثُ كِتَابُ التَّوْحِيدِ</p>	<p>للتفريع</p>

## حرف الكاف (ك)

معاني الأمثلة في اللغة الإندونيسية	أمثله في النصوص الشرعية والتعبيرات اليومية	نوعه وعمله في الإعراب
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Merah mawar <u>bagaikan</u> kilauan minyak.</li> <li>- Umar <u>bagaikan</u> singa keberaniannya.</li> </ul>	<p>- وَرَدَّةٌ كَالدَّهَانِ</p> <p>- عُمَرُ كَالْأَسَدِ شَجَاعَةً</p>	<p>للتشبيه ؛</p> <p>تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ingatlah dia (Allah) <u>karena</u> ia telah menunjukimu.</li> <li>- Wahai tuhanku, Ampunilah dosaku, kedua orangtua ku dan rahmatilah keduanya <u>karena</u> mereka telah memeliharaku sewaktu aku kecil.</li> </ul>	<p>- وَادْكُرُوهُ كَمَا هَذَاكُمْ</p> <p>- رَبِّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَلِوَالِدَيَّ</p> <p>وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا</p>	<p>للتعليل ؛</p> <p>تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Konsistenlah <u>atas</u> (prinsip) yang kamu (pegang).</li> </ul>	<p>- أُثْبِتُ كَمَا أَنْتَ</p>	<p>للاستعلاء ؛</p> <p>تجر الاسم</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Sungguh</u> tidak ada sesuatu pun yang menyerupainya</li> </ul>	<p>- لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ</p>	<p>للزيادة والتوكيد ؛</p> <p>تجر الاسم</p>

## معاني الكلمات المتقاربة في حروفها

Batas / Tujuan – Hutan	غَايَةٌ – غَابَةٌ
Hukum – Hikmah-hikmah	حُكْمٌ – حِكْمٌ
Berhenti / Bersikap Mengikuti – Menyesuaikan / Berkreasi	تَوَقَّفِيٌّ – تَوَفَّقِيٌّ
Meninggalkan – Meletakkan	وَدَاعٌ / وَدَاعٌ – وَضَعٌ
Katakanlah – Makanlah	قُلْ – كُلْ
Tinggalkanlah – Letakkanlah	دَعْ – ضَعْ
Menyetrika – Melipat	يَكْوِي – يَطْوِي
Tidur – Tumbuh	يَنَامُ – يَنُمُو
Berharap – Selamat	يَرْجُو – يَنْجُو
Menghalau / Mengembala – Berusaha	يَزْعَى – يَسْعَى
Kejahatan / Keburukan – Rahasia / Lembut	سِرٌّ – سِرٌّ
Keras / Kasar / Sangat – Lurus / Bagus	شَدِيدٌ – سَدِيدٌ
Para Hakim – Hukum-hukum	حُكَّامٌ – أَحْكَامٌ
Dibelakang – Sumpah – Ciptaan / Makhluk	خَلْفَ – خَلَقَ – خَلَقَ
Nama – Dosa	إِسْمٌ – إِثْمٌ
Kemudian – Disana	ثُمَّ – ثَمَّ
Racun – Penciuman	سَمٌّ – شَمٌّ
Tubuh – Iri	جَسَدٌ – حَسَدٌ
Garis Keturunan / Silsilah – Menghaela / Bekerja Keras / Menegakkan	نَسَبٌ – نَصَبٌ

Saudara Laki-laki Ayah – Umum – Tahun	عَمٌّ – عَامٌّ – عَامٌّ
Keledai – Kerudung	حِمَارٌ – حِمَارٌ
Menjadi – Berjalan dimalam hari	صَارَ – سَارَ
Pemikiran / Wawasan – Paragraf / Klausul / Ruas Tulang	فِكْرَةٌ – فِقْرَةٌ
Kezaliman – Kegelapan	ظَلَمٌ – ظَلَامٌ
Orang Zalim – Gelap	ظَالِمٌ – مُظْلِمٌ
Berkumpul – Mengumpulkan – Bersepakat / Konsensus	اجْتَمَعَ – جَمَعَ – أَجْمَعَ
Telah Tiba Waktu – Berkhianat	حَانَ – خَانَ
Buruk – Menhendaki	سَاءَ – شَاءَ
Jika Dia Berkehendak – Karangan / Membangun	إِنْ شَاءَ – إِنْشَاءَ
Banyak – Pendek	كَثِيرٌ – قَصِيرٌ
Sungai – Penyembelihan	نَهْرٌ – نَحْرٌ
Laut – Pesona / Gemilang	بَحْرٌ – بَهْرٌ
Baru – Besi	جَدِيدٌ – حَدِيدٌ
Langit – Ikan	سَمَاءٌ – سَمَكٌ
Fardhu / Wajib – Person / Individu	فَرَضٌ – فَرْدٌ
Unta – Kencantikan	جَمَلٌ – جَمَالٌ
Semut – Lebah	نَمْلٌ – نَحْلٌ
Pedang – Musim Panas	سَيْفٌ – صَيْفٌ
Dingin – Embun	بَرْدٌ – بَرَدٌ

Bagian / Bidang / Jurusan – Sampah	قِسْمٌ – قَسَمٌ
Cerdas – Bersih / Suci / Tumbuh	ذَكِيٌّ – زَكِيٌّ
Menerangi / Bercahaya – Menimpa	أَضَاءٌ – أَصَابَ
Nikmat – Malapetaka	نِعْمَةٌ – نِقْمَةٌ
Sengsara – Yang Butuh Disiram / Tanaman	شَقِيٌّ – سَقِيَ
Pohon – Pertengkaran	شَجَرَةٌ – شَجَارٌ
Larut Malam – Sihir	سَحَرٌ – سِحْرٌ –
Nol – Bulan Safar – Kuning	صِفْرٌ – صَفَرٌ – أَصْفَرٌ
Perjalanan Jauh – Duta	سَفَرٌ – سَفِيرٌ
Minuman – Fatamorgana – Kumis	شَرَابٌ – سَرَابٌ – شَارِبٌ
Jalan – Dada	سَرَبٌ – سِرْبٌ
Berbahaya – Ide / Yang Terlintas	خَطِيرٌ – خَاطِرٌ
Sakit / Pasien – Penyakit – Durhaka – Botak	مَرِيضٌ – مَرَضٌ – مَرِيْدٌ – مَرَطٌ
Berkah – Kolam – Burung Camar – Kilat	بَرْكََةٌ – بَرْكَةٌ – بُرْكََةٌ – بَرْقٌ
Hidung – Kekejaman – Tadi	أَنْفٌ – عُنْفٌ – أَنْفًا
Harga Diri – Turbin	أَنْفَةٌ – عَنْفَةٌ
Surah dalam Al-Qur'an – Gambar	سُورَةٌ ج سُوْرٌ – صُوْرَةٌ ج صُوْرٌ
Kuda Betina – Orang Persia – Negeri Persia / Penunggang Kuda	فَرَسٌ – فُرْسٌ – فَارِسٌ
Zuhur – Punggung – Kelihatannya	ظَهْرٌ – ظَهْرٌ – ظُهُورٌ
Pagar – Surat-surat dalam Al-Qur'an	سُوْرٌ – سُورٌ

Yang Memerintah – Komandan – Ramai / Makmur	أَمْرٌ – أَمِيرٌ – عَامِرٌ
Kaki – Laki-laki Dewasa	رَجُلٌ – رَجُلٌ
Rambut – Puisi – Perasaan – Orang yang Berpuisi	شَعْرٌ – شِعْرٌ – شُعُورٌ – شَاعِرٌ
Tuhan – Bulan Sabit	إِلَهٌ جِ الْهَهُةُ – هِلَالٌ جِ أَهْلَهُةُ
Penyayang – yang Terkutuk – Lembut	رَحِيمٌ – رَجِيمٌ – رَخِيمٌ

قال الإمام السيوطي :

من فاته علم النحو فاته المعظم

“Siapa saja yang luput dari ilmu Nahu,  
maka sesungguhnya dia telah luput dari  
sebahagian besar ilmu (syariat)”

(Imam As-Suyuthi)

## أسئلة الامتحان

أ. اختر أصح الأجوبة !

١- فِي الْحَدِيثِ طَالِبٌ. مَا إِعْرَابُ "طَالِبٌ" ؟

أ. خبر ب. مبتدأ ج. فاعل د. مبتدأ مؤخر

٢- زَيْنَبُ فِي الْفَصْلِ . مَا إِعْرَابُ "فِي الْفَصْلِ" ؟

أ. خبر مفرد ب. خبر الجملة ج. خبر شبه الجملة د. ظرف المكان

٣- أَحْمَدُ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الْمَسْجِدِ. مَا إِعْرَابُ "فِي الْمَسْجِدِ" ؟

أ. خبر مفرد ب. خبر شبه جملة ج. جار ومجرور د. ظرف المكان

٤- وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ. مَا إِعْرَابُ "إِلَيْهِ" ؟

أ. مبتدأ ج. جار و مجرور

ب. خبر مقدم د. نائب الفاعل

٥- أُحْتِي تَطْبِخُ الطَّعَامِ. مَا إِعْرَابُ "تَطْبِخُ" ؟

أ. خبر جملة فعلية ب. فاعل ج. حال د. خبر جملة إسمية

٦- اللَّهُ أَكْبَرُ. مَا إِعْرَابُ "أَكْبَرُ" ؟

أ. اسم التفضيل ب. خبر مفرد ج. خبر جملة إسمية د. مبتدأ مؤخر

٧- سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ خُلِقَ عَظِيمًا. مَا إِعْرَابُ "عَظِيمًا" ؟

أ. خبر مبتدأ ب. خبر مبتدأ ثان ج. خبر مبتدأ أول د. نعت

٨- يُعَلِّمُ الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدٌ طُلَّابَهُ. مَا إِعْرَابُ "مُحَمَّدٌ" ؟

أ. فاعل ب. مفعول به ج. بدل مطابق د. بدل الإشتمال



٩- نُحِبُّ الْمِسْكَ رَائِحَتَهُ. ما إعراب "رَائِحَتَهُ" ؟

- أ. خبر جملة إسمية  
ب. مفعول به  
ج. بدل البعض من الكل  
د. بدل الإشتغال

١٠- أَكَلَ خَالِدٌ السَّمَكَ رَأْسَهُ. ما إعراب "رَأْسَهُ" ؟

- أ. بدل الإشتغال  
ب. بدل المطابق  
ج. بدل البعض من الكل  
د. مفعول به

١١- أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ. ما إعراب "الْقُرْآنَ" ؟

- أ. مفعول به  
ب. حال  
ج. مفعول ثان  
د. خبر مفرد

١٢- فِي الْمَسْجِدِ . . . الرَّجَالِ

- أ. سَبْعُ  
ب. سَبْعَةٌ  
ج. اثْنَانِ  
د. عِشْرُونَ

١٣- لِلْأُسْتَاذِ . . . بَنَاتٍ

- أ. ثَلَاثَةٌ  
ب. ثَلَاثُ  
ج. ثَلَاثُ  
د. ثَلَاثِ

١٤- لِيَزِيدَ كُرَّاسَتَانِ . . .

- أ. اثْنَانِ  
ب. اثْنَتَيْنِ  
ج. اثْنَيْنِ  
د. اثْنَتَانِ

١٥- فِي الْأُسْبُوعِ . . . أَيَّامٍ

- أ. سِتُّ  
ب. سَبْعُ  
ج. سَبْعَةٌ  
د. سَبْعِ

١٦- فِي الْفَصْلِ أَحَدِ عَشَرَ . . .

- أ. طَالِبَةٌ  
ب. طَالِبَةٌ  
ج. طَالِبًا  
د. طَالِبًا

١٧- فِي الْفَصْلِ . . . عَشْرَةَ طَالِبَةً

أ. اِثْنَتَيْ      ب. اِثْنَا      ج. اِثْنَتَا      د. اِثْنِي

١٨- جَاءَ . . . عَشْرَ ضَيْفًا

أ. تِسْعُ      ب. تِسْعُ      ج. تِسْعَةٌ      د. تِسْعَةٌ

١٩- رَأَيْتُ . . . عَشْرَ جَامُوسًا فِي الْمَرْعَةِ

أ. اِثْنَانِ      ب. اِثْنَا      ج. اِثْنَتَيْ      د. اِثْنِي

٢٠- لِلَّهِ . . . وَتَسْعُونَ اسْمًا

أ. تِسْعُ      ب. تِسْعَةٌ      ج. تِسْعُ      د. تِسْعَةٌ

٢١- لِأَبِي مِائَةٍ . . .

أ. كُتِبَ      ب. كُتِبَا      ج. كِتَابٍ      د. كِتَابًا

٢٢- أَقْرَأُ الدَّرْسَ الثَّلَاثَ . . .

أ. عَشْرَةَ      ب. عَشْرَ      ج. عَشْرُ      د. الْعَاشِرُ

٢٣- هَذَا . . . الْخَامِسَ عَشْرَ

أ. الدَّرْسُ      ب. الدَّرْسَ      ج. الدَّرْسُ      د. الدَّرْسُ

٢٤- انْظُرْ إِلَى الدَّرْسِ الْحَادِي عَشْرَ!

أ. صَحِيح      ب. خَطَأُ

٢٥- انْظُرْ إِلَى الدَّرْسِ الثَّانِي عَشْرَةَ!

أ. صَحِيح      ب. خَطَأُ

٢٦- انْظُرْ إِلَى الدَّرْسِ الثَّلَاثَ عَشْرَةَ!

أ. صَحِيح      ب. خَطَأُ

٢٧- الآن الساعة ... عشرة

أ. الثَّانِي      ب. الثَّانِي      ج. الثَّانِيَّة      د. الثَّانِيَّة

٢٨- لِلْمَسْجِدِ مائة ...

أ. بَابًا      ب. بَابِ      ج. أَبْوَابِ      د. أَبْوَابًا

٢٩- يَسْتَرِيحُ الطُّلَابُ إِلَّا ...

أ. خَالِدٌ      ب. خَالِدًا      ج. خَالِدٌ أَوْ خَالِدًا      د. خَالِدٍ

٣٠- مَا يَسْتَرِيحُ الطُّلَابُ إِلَّا ...

أ. خَالِدٌ      ب. خَالِدًا      ج. خَالِدٌ أَوْ خَالِدًا      د. خَالِدٍ

٣١- مَا يَسْتَرِيحُ إِلَّا ...

أ. خَالِدٌ      ب. خَالِدًا      ج. خَالِدٌ أَوْ خَالِدًا      د. خَالِدٍ

٣٢- يُصَلِّي الطُّلَابُ فِي المُصَلَّى ... خالد

أ. غَيْرُ      ب. غَيْرَ      ج. غَيْرِ      د. غَيْرُ أَوْ غَيْرَ

٣٣- يَا ... تعال !

أ. وُلْدٌ      ب. وُلْدٍ      ج. وُلْدَ      د. الوُلْدِ

٣٤- يَا ... تَصَدَّقْ !

أ. عَبْدُ اللَّهِ      ب. عَبْدَ اللَّهِ      ج. عَبْدِ اللَّهِ      د. عَبْدَ اللَّهِ

٣٥- ... الغُلَامُ لَا تَشْرَبُ المَاءَ قَائِمًا

أ. يَا      ب. أَيَا      ج. يَا أَيُّهَا      د. أ

٣٦- هَذَا قَمِيصٌ جَمِيلٌ. ما إعراب "جَمِيلٌ" ؟

أ. منعوت      ب. نعت      ج. خبر ثان      د. مضاف إليه

٣٧- السَيَّارَةُ جَدِيدَةٌ جَمِيلَةٌ. ما إعراب "جَمِيلَةٌ" ؟

أ. خبر ثان      ب. نعت      ج. منعت      د. مضاف إليه

٣٨- رَجَعَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْمَسْجِدِ ثُمَّ سَلِيمَانُ. ما إعراب "مُحَمَّدٌ" ؟

أ. فاعل      ب. معطوف      ج. معطوف عليه      د. فاعل و معطوف عليه

٣٩- جَاءَ طُلَّابُ مَدْرَسَةِ عُلُومِ الْقُرْآنِ كُلُّهُمْ. ما إعراب "كُلُّهُمْ" ؟

أ. توكيد و مضاف إليه      ج. مفعول به و مضاف  
ب. توكيد و مفعول به      د. بدل و مضاف إليه

٤٠- كُتِبَ رَاعٍ. ما إعراب "كُتِبَ" ؟

أ. مبتدأ و بدل      ب. مضاف      ج. مضاف إليه      د. مبتدأ و مضاف إليه

٤١- ذَلِكَ الْأُسْتَاذُ كَرِيمٌ. ما إعراب "الْأُسْتَاذُ" ؟

أ. بدل المطابق      ب. مبدل منه      ج. خبر      د. منعت

٤٢- حَفِظْنَا الْقُرْآنَ ثَلَاثَةً. ما إعراب "ثَلَاثَةً" ؟

أ. مفعول ثان      ج. بدل البعض من الكل و مضاف إليه  
ب. نعت و مضاف إليه      د. مفعول ثان و مضاف إليه

٤٣- نُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ حُبًّا جَمًّا. ما إعراب "حُبًّا" ؟

أ. مفعول ثان      ب. مفعول لأجله      ج. نعت      د. مفعول مطلق

٤٤- يَلْعَبُ الشَّابُّ بِالْكُرَّةِ لَعِبَ رُونَالْدُو (ronaldo). ما إعراب "لَعِبَ" ؟

أ. مفعول معه      ب. خبر      ج. مفعول مطلق و مضاف      د. مفعول معه

٤٥- يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ إِطَاعَةً لِأَمْرِ اللَّهِ. ما إعراب "إِطَاعَةً" ؟

أ. مفعول لأجله      ب. مفعول مطلق      ج. مفعول فيه      د. مفعول معه

٤٦- رَأَيْتُ الطُّلَّابَ حَاشَا . . .

أ. عَلِيٌّ      ب. عَلِيٍّ      ج. عَلِيٌّ أَوْ عَلِيًّا      د. عَلِيًّا

٤٧- أَمْنَةٌ هِيَ . . . الطالبات

أ. أَحْسَنُ      ب. حُسْنَى      ج. حَسَنُ      د. حَسَنَةٌ

٤٨- لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ. ما إعراب "إِكْرَاهَ" ؟

أ. معطوف      ب. معطوف عليه      ج. اسم لا      د. مستثنى

٤٩- نُحِبُّ الطَّعَامَ مَا عَدَا . . . .

أ. مَسْلُوقَةٌ      ب. مَسْلُوقَةٌ      ج. مَسْلُوقَةٌ      د. مَسْلُوقَةٌ أَوْ مَسْلُوقَةٌ

٥٠- اشْتَرَيْتُ قَلَمًا وَ . . . .

أ. كُرَّاسَتَا      ب. كُرَّاسَاتِ      ج. كُرَّاسَاتُ      د. كُرَّاسَاءَ

ب. املاً الفراغ مما في الجدول الآتي مع الشكل تماما !

رقم	في حالة الرفع (مرفوع)	في حالة النصب (منصوب)	في حالة الجزم (مجزوم)
١.	تَرْجِعِينَ	لَنْ	لَمْ
٢.		لَنْ	لَمْ يَفِ
٣.		لَنْ	لَمْ يَبْنِ
٤.		لَنْ	لَمْ يَسْعَ
٥.	يَسْتَرِيحُ	لَنْ	لَمْ

ج. ترجم ما يأتي إلى اللغة العربية مع الشكل تماما !

1. Saya Dipukul Oleh Ayah

2. Kedua Tangan Saya Patah

3. Dia Membaca Buku Sambil Bernyanyi

4. Kami Melihat Dua Puluh Tujuh Siswi Di Lapangan

د. شكل الجمل الآتية و أعربها موجزا !

(١) يا لأغنياء لأفقرء

(٢) الصلاة! الصلاة!

(٣) أحمد أكبر من محمد سنا

(٤) جاء الطلاب الكريم مشرفهم

## المراجع

١. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
٢. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك في النحو والصرف
٣. قطر الندى ، وبل الصدى لابن هشام
٤. شذور الذهب لابن هشام
٥. التوضيح لابن هشام
٦. تهذيب التوضيح لأحمد مصطفى المراغي
٧. جامع الدروس العربية لمصطفى الغلابيني
٨. الكواكب الدرية لعبد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل
٩. القواعد الأساسية في النحو والصرف ليوسف الحمادى ومحمد الشناوى ومحمد شفيق عطا.
١٠. ملخص قواعد اللغة العربية لفؤاد نعمة
١١. لسان العرب لابن منظور
١٢. موسوعة معاني الحروف العربية لعلي جاسم سلمان
١٣. معجم المقاييس في اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا
١٤. إعراب القرآن الكريم للأستاذ محي الدين الدرويش
١٥. النحو الوافي لعباس حسن
١٦. شذا العرف في فنّ الصرف لأحمد الحملاوى
١٧. المعجم في الإعراب لعمر توفيق سفرأغا
١٨. مفتاح الإعراب لمحمد أحمد مرجان
١٩. تيسير النحو الصرف لمحمد أحمد المليجي ومنصور سليمان الفنام

٢٠. القاموس المحيط لمجد الدين بن يعقوب الفيروز ابادي

٢١. المعجم الجامع لمروان العطية

٢٢. معجم الوسيط لمجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات /  
حامد عبد القادر / محمد النجار)