

قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في
النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur

بحث علمي

أعدھا:

فضلة الرحم

رقم القيد: ١٠٢٢٠١٤٠٢٦

طالبة قسم تعليم اللغة العربية



وزارة الشؤون الدينية والإندونيسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بلنجا

كلية التربية وعلم التدريس

١٤٣٩ هـ / ٢٠١٨ م

مستخلص البحث بالعربية

فضيلة الرحم، 2018 م، قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur. المشرف الأول: برهان الدين سيهوتانج، الماجستير، والمشرفة الثانية: فوجي أستوتى، الماجستير.

الكلمات الأساسية : اسم المبني في النصوص العربية

إن اللغة العربية إحدى اللغات الرسمية المستعملة في هيئة الأمم المتحدة بعد الإنجليزية والفرنسية والصينية والروسية والأسبانية. وهي لغة القرآن الكريم، كما قال الله تعالى: إن أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون. وفي تعلم اللغة العربية هناك بعض القواعد الخاصة التي يجب أن يكون مفهوما من قبل الطلاب ومنها الإسم المبني. بناء على هذا الحال تهدف الباحثة في هذا البحث إلى التعرف على قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur. إن منهج هذا البحث هو منهج الوصفي والتحليلي. ومدخل هذا البحث هو الكمي وأما مجتمع البحث في هذا البحث جميع الطلبة في فصل الثاني بمعهد دار الفلاح Aceh Timur في العام الدراسي 2018/2019م التي تتكون من فصلين و عددهم 15 طالبا لأن عدد المجتمع أقل من مائة أخذت الباحثة كلهم كعينة البحث. واستخدمت الباحثة الملاحظة، والمقابلة والاختبار كأدوات البحث في جمع البيانات. وبعد أن حُلّت الباحثة البيانات وصلت إلى نتائج البحث : إن قدرة الطلبة على تحليل اسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur متنوعة بعضهم قادرين على الإسم المبني ولكن أكثر الطلبة لا يستطيعون أن يحلّوا الإسم المبني لأنهم يعرفونه عامة ولا خاصة.

ABSTRAK

Fazilatul Rahmi, 2018. *Kemampuan Siswa Dalam Menganalisis Isim Mabni Pada Teks-teks Arab di Pasantren Darul Falah, Aceh Timur*. Pembimbing 1) Burhanuddin Sihotang, MA, 2) Fuji Astuti, MA.

Kata Kunci: Isim Mabni pada Teks-Teks Arab

Bahasa Arab merupakan salah satu bahasa resmi yang digunakan sebagai bahasa kesatuan setelah Inggris, Prancis, Cina, Rusia dan Spanyol. Dan ia juga merupakan bahasa Al-Quran, sebagai mana firman Allah: “sesungguhnya kami menurunkannya berupa Al-Quran dengan berbahasa Arab agar kamu memahaminya”. Dalam pembelajaran bahasa Arab terdapat qawaid yang harus dipahami oleh siswa diantaranya isim mabni. Berdasarkan hal tersebut peneliti ingin mengetahui kemampuan siswa dalam menganalisis isim mabni pada teks-teks Arab di pasantren Darul Falah Aceh Timur. Adapun Metode yang digunakan peneliti adalah deskriptif analisis dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas 2 yang terdiri dari 15 siswa, dan peneliti mengambil seluruhnya menjadi sampel. Adapun instrumen dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi dan tes yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data. Setelah data terkumpul dan dianalisis maka hasil yang didapati peneliti menunjukkan : bahwa kemampuan siswa Dalam menganalisis isim mabni dalam teks-teks arab di pasantren Darul Falah Aceh Timur itu berbeda-beda, ada diantara mereka yang mampu, dan banyak pula yang tidak mampu menganalisis isim mabni dengan baik karena mereka hanya mengetahuinya secara umum tidak secara rinci.

محتويات البحث

أ	إستهلال
	إهداء
ب
ج	شكر وتقدير
هـ	تقدير المشرفين
و	إقرار الطالبة
ز	مستخلص البحث بالعربية
ح	مستخلص البحث بالإنجليزية (Abstrak)
ط	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

1	أ- مقدمة
2	ب- سؤال البحث
2	ج- هدف البحث
3	د- مهتمتا البحث
3	هـ- حدود البحث
3	و- تحديد المصطلحات

الفصل الثاني

الإطار النظري

6	المطلب الأول: قدرة ومباحثها
6	1- تعريف القدرة
7	2- أنواع القدرة
8	3- قدرة التحليل
10	4- أهداف التحليل
11	5- منهج تحليل الأخطاء
11	6- أجناس تحليل الأخطاء
12	المطلب الثاني: القواعد
12	1- تعريف القواعد

- 2- أهداف تعليم القواعد 13
- 3- طرق تعليم القواعد 14
- 4- مشكلات تعليم القواعد 17
- 5- تعريف الإسم المبني 19
- 6- تعديد الأسماء المبنية 19

الفصل الثالث

منهج البحث

- أ- منهج البحث 28
- ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب إختيارها 28
- ج- متغيرات البحث 29
- د- أدوات البحث 30
- هـ- أسلوب جمع البيانات 30
- و- أسلوب تحليل البيانات 31
- ز- مراحل تنفيذ الدراسة 33

الفصل الرابع

الدراسات الميدانية

- أ- لمحة عن معهد دار الفلاح Aceh Timur 34
- 1- مواقع الجغرافي وتاريخ نشأة معهد دار الفلاح Aceh Timur 34
- 2- أحوال الطلبة والمدرسين والوسائل التعليمية 36
- ب- عرض البيانات وتحليلها وتفسيرها 38

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

- أ- نتائج البحث 48
- ب- توصيات البحث 48
- ج- مقترحات البحث 49

المراجع

- أ- المصادر القرآن الكريم 50

50.....	ب- المراجع العربية
51.....	ج- المراجع الإندونيسية
	الملاحق

الفصل الأول الإطار العام

أ- مقدمة :

إن اللغة العربية إحدى اللغات الرسمية المستعملة في هيئة الأمم المتحدة بعد الإنجليزية والفرنسية والصينية والروسية والأسبانية. وهي لغة القرآن الكريم، كما قال الله تعالى: إن أنزلناه قرآنًا عربيًا لعلكم تعقلون.¹ ولهذه اللغة ظرف خاص يجعلها تختلف عن بقية لغات العالم الموجودة الآن، فقد ارتبط بالقرآن الكريم منذ أكثر من خمسة عشر قرناً، وقد كتب الله لها الخلود والحفظ ما دام يحفظ كتابه (إننا نحن نزلنا الذكر وإننا له لحافظون).² وتعلم العربية وإتقانها يرجع إلى أسباب عديدة، منها سبب ديني، لفهم النص القرآني والأحاديث الشريفة³. وفي تعلم اللغة العربية هناك بعض القواعد الخاصة التي يجب أن يكون مفهوماً من قبل الطلاب واحد منها هو التحليل الإسم المبني. وجد بعض المشكلات التي وجب على الأساتيد المدخل والطرائق الإستراتيجية المتصلة بتعليم اللغة. ومن أهداف تعليم اللغة العربية أن يستطيع الطلاب في إستعمال اللغة العربية إما بلسان أو كتاب الناحية العملية. ولكن الواقع لا يساوى بهذا الرجاء.⁴

إسم مبني هو جزء مهم في اللغة العربية التي تتناقص قيمة الجملة من كل من إسم، فعل وحرف. الجملة الأخيرة التي يمكن أن تقرأ رفع، نساب، ويجر أو الجزم، كل هذا يتوقف الأمر على ما حتى جملة الإسم المبني وأيضاً تعتمد على موقف الجملة. وقد اثبتت العديد من الدراسات التي حاولت تشخيص اللغة العربية إلى ان هناك تدنيا واضحا في مستوى الطلبة في فروع اللغة العربية.

¹قرآن سورة يوسف: 2

²قرآن سورة الحجر: 9

³رجب عبد الجواد، المدخل إلى تعليم العربية، (مدينة نصر القاهرة : دار الآفاق

العربية، 2008)، ص. 5

⁴Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2009), h.

بصورة عامة، لذا لابد من دراسة مستويات اللغة العربية بصورة متكاملة من جميع عناصرها أحدها النحو عن الإسم المبني. وهذه القدرة تحتاج الإصلاح من ناحية تعليم اللغات العربية من حيث التركيب الصحيحة حتى يستطيعوا على تحليل الإسم المبني صحيحا لكي تضمن تفاعلا ايجابيا بين الطلبة وخبراتهم المباشرة.

وأخذ معهد دار الفلاح Aceh Timur كميدان البحث لوجود المدرسة الدينية التي تقوم باستفادة الكتب العربية كمصادر ومراجع أساسية في تعليم العلوم الدينية فيها. وعلى الملاحظة أكثر من الطلبة هم يستطيعون أن يفهموا الإسم المبني جيدا وفي أحيانا توجد الصعوبات في تحليله وكذلك اختارت الباحثة عن " قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur

ب- سؤال البحث :

بناء على مقدمة البحث التي شرحتها الباحثة فيما سبق، فتحدّد سؤال البحث فيما يلي:
 ١- ما مدى قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur؟

ج- هدف البحث :

أما هدف البحث الذي يبحث إليه الباحثة فيما يلي:
 1- التعرف على قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur في المرحلة الثاني.

د- مهمتا البحث :

أن مهمتا البحث في هذا البحث هي:
 ١- من الناحية النظرية، أن يكون هذا البحث مداخله ومعلومات تعليمية التي تتعلق بهذا الموضوع قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur

٢- من الناحية التطبيقية، لتكون مراجعا على الطلبة في فهم الإسم المبني، ولتكون معرفة قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني، لتكون مراجعا على الطلبة في كتابة الرسالة عما يتعلق بالموضوع.

ه- حدود البحث :

وتحديد الباحثة هذا البحث إلى:

- 1- الحدود الموضوعية : تحديد الباحثة موضوع هذا البحث عن قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur
- 2- الحدود المكانية : تحديد الباحثة بمعهد دار الفلاح Aceh Timur في المرحلة الثاني.
- 3- الحدود الزمانية: تجري هذا البحث في العام الدراسي 2019-2018 هـ

و- تحديد المصطلحات :

إنّ موضوع هذا البحث هو "قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur وقبل أن تبحث الباحثة الدراسة في هذا البحث فيحسن بها أن تشرح بعض معاني المصطلحات في موضوعها تسهيلا التعرف على المقصود و تجنب عن الأخطاء في فيمايلي:

1- قدرة: إن قدرة لغة فهي مصدر من قدر - يقدر - قدار، واصطلاحا هي مهارات حاضرة كالقدرة على ركوب الدراجة أو سماع القصيدة وهي خلاف القابلية الكفاءة *Capacity*، لأنها تثير إلى ما يفعل الفرد بالفعل وليس ما يستطيع فعله إذا ما درب التدريب المناسب.⁵

والمراد هنا قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur

⁵فاخر عاقل، معجم علم النفس. (بيروت: دار الملايين، 1980)، ص: 13

2- تحليل

إن تحليل لغة مصدر من الكلمة "حلل - يحلل - تحليلاً"، ومعناه التوضيح، والبيان، والتفسير عند الإطلاع⁶ واصطلاحاً هو التحلل من موضوع في أجزائه المختلفة، ومراجعة نفسها والعلاقات بين الأقسام للحصول على الفهم الصحيح وفهم المعنى من كل واحد".
والمراد في هذا البحث تحليل الإسم المبني في النصوص العربية

بمعهد دار الفلاح Aceh Timur

3- الإسم المبني

البناء هو مبني، مثل منزل، على سبيل المثال، والظروف، لا يمكن تعبيرها. الكلمة التي لاتزال الدولة تسمى مابني، كل الكلمات باللغة العربية إما إسم، فعل، أو الحروف هناك حتى كل الحروف هي مبني.⁷

الإسم المبني هو الذي لا يتغير شكل آخره بتغير في الجملة. الأسماء المبنية ثمانية وهي: الضمائر، أسماء الإشارة، الأسماء الموصولة، أسماء الشرط، أسماء الإستفهام، الأعداد المركبة من 11 إلى 19 (ماعداً 12)، بعض الظروف وما ركب من الظروف، أسماء الأفعال.⁸

4- النصوص العربية

هي الكلام المكتوب باللغة العربية الذي يدلّ على شيء محدّد يراد منه إيصال رسالة أو معلومات معينة للقارئ، نصوص اللغة العربية تزخر اللغة العربية بالكثير من المزايا التي تثيرها وتميّزها عن غيرها من اللغات حول العالم، ومن أهم تلك المزايا استيعابها للمتغيرات التي تطرأ على مر العصور والتطور بما يلائم تلك التغيرات، ومع أنّ اللغة العربية تميّزت بالشعر الذي كان العامل الأهم في تكوين الثقافة العربية.

⁶ لويس المعلوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: در المشرق، 1981)، ص.

⁷ Abu Bakar Muhammad, *Ilmu Nahwu* (karya: Abditama, 1996), h. 5-6

⁸ فؤد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار الثقافة الإسلامية، 2009)

والمراد هنا النصوص العربية التي تستخدم بمعهد دار الفلاح
Aceh Timur هي تؤخذ من الكتب النحو يعني الجارومية والكواكب
الدورية.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- قدرة ومباحثها 1- تعريف القدرة

أما قدرة لغة مأخوذ من قدر- يقدر- قدرا و قدرة بمعنى القوة على الشيء والتمكن منه.¹ لقد وصف كوني ستيوان إن قدرة (Ability) هو مهارة حاضرة كالقدرة على ركوب الدراجة أو استماع إلى القصيدة وهي خلف القابلية (الكفاءة) لأنها تثير إلى ما يفعل الفرد بالقدرة بالفعل وليس ما يستطيع فعله إذا ما درب التدريب المناسب.²

القدرة هي صفة تطلق على الشخص القادر على فعل شيء معين، وهي صفة تطلق أحيانا على الأقوياء وهي صفة لا يتحلى بها سوى القادر على فعل الشيء، والقدرة تكون محصورة في أمر معين بشخص معين وليس أن يكون قادر على كل شيء. القدرة هي صفة من صفات الله تعالى (القدير) فهو القادر القدير المقتدر، فالله هو القادر على كل شيء وان قال للشيء كن فيكون. القدرة من أحد الأشياء المهمة لإختيار الشخص لعمل عمل معين، فهي أهم صفة يجب أن يتحلى بها الشخص لإختياره والجميع يبحث عن هذه الصفة

من التعريف السابق فنعرف أن القدرة هي القوة لعمل شئ في الحصول على الأعراض المعينة، كلما نعمل وندرب كثيرا فزادت قوتنا أو قدرتنا حتى يسهل لنا عند العمل.

2- أنواع القدرة

تتصل القدرات بالنواحي العلمية من السلوك الإنسان وهي نوعان

أ- قدرة موهبة نفسية (سيكولوجية).

¹ جورج متري عبد المسيح، معجم قواعد اللغة العربية في جدول ولوحات، الطبعة الأولى (مكتبة لبنان، 1981) ص. 718

² Cony Setiawan, *Memupuk Bakat Kreatifitas Siswa-Siswi Sekolah Menengah*, (Jakarta: Gramedia. 1980), h. 1

وإستعدادات بيولوجية موجودة أصلا في الإنسان مثل الذكاء أو القدرات الحسابية الرياضية أو القدرات اللفظية التعبيرية وغيرها. الذكاء إحدى القدرات النفسية اي القدرة التي قد وجدت في نفس كل الناس.

ب- قدرة مكتسبية

يحصل عليها الإنسان عن طريق التعلم والإكتساب مثل القدرة على الكتابة او القراءة أو التصوير وغيرها. هذه القدرة يكتسب الدارسين من طريق التعلم، ففي مجال تعلم للطلبة قدرة مختلفة اي ليس جميع الطلبة على مستوى واحد في القدرة على تعلمها، لذلك واجب لمعلم أن يستطيع على فهم الفروق الفردية بين الطلبة من كل نواحي لكي يستطيع أن يختار شئ الأحسن في عملية التعليم والتعلم. وأنواع القدرة عند الإنسان :

1- القدرات العقلية : هي من أحد الصفات التي تميّز الإنسان عن باقي الكائنات الحيّة، وهي من أهم أسلحة الحياة فيجب على الإنسان أن يستطيع السيطرة عليها وهناك قدرات كثير منها القدرة على التفكير، النظر، الإبصار، الحكمة، إتخاذ القرارات فهي قدرات إنسانية يتحلّى بها

هناك العديد من أنواع القدرات العقلية التي يتميز بها عقل الإنسان، والتي تختلف تبعًا لاختلاف البناء العقلي، والقدرات الخاصة بين شخص وآخر، وبشكل عام فإن أهم أنواع القدرات العقلية فيما يلي:

- 1- القدرة على استيعاب الألفاظ وتحليلها.
- 2- الطلاقة اللفظية للإنسان والتي يمكن أن تأتي على شكل طلاقة لغوية، أو طلاقة عددية.
- 3- القدرة على تشكيل التصورات، وتخيل الأحداث والمواقف، وتوقع السيناريوهات المحتملة.
- 4- قدرة العقل الميكانيكية على التعلم.
- 5- القدرة على تحديد الأماكن والتمييز بينها.
- 6- القدرة على التعلم، واكتساب المعارف المختلفة، واستخدام المعلومات بطريقة عملية عن طريق العمليات الاستدلالية التي تؤدي إلى الوصول إلى النتائج

2- القدرات الإجتماعية : وهي القدرة على التواصل مع الآخرين والتقرب منهم وحسن التعامل معهم في قدرات تختلف من شخص الى آخر.

3- القدرات الثقافية : وهي قدرات أيضاً تختلف من شخص الى آخر من حيث الخطابة والكتابة. الأمور التي تحتاج اليها القدرة في العمل : الصبر : الصبر من الأمور التي يحتاجها الإنسان في حياته حتى يصل الى مراده. القوة : من بعد أن يصبر الإنسان للوصول الى مراده يجب أن يتحلى بالقوة. العلم : كل شيء في هذه الدنيا يحتاج الى العلم مهما كان المراد تحقيقه. العمل والإجتهاد : من بعد أن يأخذ الإنسان العلم النافع والصبر على التعلم يأتي بعدها الإنسان بالعمل والإجتهاد. وبعد كل هذا يصبح الإنسان قادر على فعل ما يريدُه ويصبح إنسان مقتدر على فعل العمل الذي تعلمه مهما كان.

3- قدرة التحليل

هي القدرة على قراءة ما بين السطور ورؤية الخفايا والأشياء الصغيرة وغير الملحوظة وتحليلها عبر التفكير الدقيق في مستجداتها العملية المصاحبة لدورها وتأثيرها الواقعي وهي القدرة على تصور كل من المشكلات والمفاهيم المعقدة وغير المعقدة تفكيكها وترتيبها ترتيباً متداقاً والتعبير عنها وحلها واتخاذ القرارات الصحيحة المستنتجة من هذه الأخيرة وبناءً على المعلومات المتوفرة. وتضم هذه المهارات إظهار القدرة على تطبيق التفكير المنطقي في جمع المعلومات وتحليلها واستعمال التكتيكية لتحليل والجمع بين الأفكار وربطها واستنتاج افكار عملية وعلمية، وابتكار الحلول للمشكلات واختبارها وإنشاء الخطط. والمراد بالتحليل هو التحلل من موضوع في أجزائه المختلفة، ومراجعة نفسها والعلاقات بين الأقسام للحصول على الفهم الصحيح وفهم المعنى من كل واحد. وبعد النحو ظهرت اللسانيات بفروعها المختلفة لتدرس اللغة دراسة علمية جادة، بالرغم من أن "نعوم تشومسكي" صرح في إحدى محاضراته بالولايات المتحدة سنة 1966: "أن اللسانيات لم تفد في شيء ميدان تعليم اللغات، وبأنه يشك في صحة الفوائد التي يمكن أن تفيد بها اللسانيات وعلم النفس في تعليم اللغات"،

ورغم هذا، فإننا نعرف أن اللسانيات قدمت خدمات شتى للميدان اللغوي³.

ويعد المنهاج التعليمي تخطيطاً منظماً لعملية التعليم والتعلم، إذ يعتبر وسيلة التربية لتحقيق أهدافها، وتصبح مجسدة في مجموع الخبرات التعليمية المنظمة وفق خطة هادفة في محتوياتها ووسائلها وأساليبها، قصد إحداث التغيير المطلوب في شخصية المتعلمين، في ضوء الأسس التي تنبني عليها الفلسفة التربوية المعمول به⁴.
وأن تحليل الأخطاء هو إجراء منهجي على أساس لغوي للعثور وتصنيف الأخطاء التي لا يمكن قبولها (مبرراً) على أساس القواعد اللغوية المستهدفة التي قدمها دارسي اللغة (الخارجية). وأيضاً أن تحليل الأخطاء هو الكيفية أو الطريقة المنفذة منظمة لاجتتاب عن الأخطاء المتساوية.

4- أهداف تحليل :

إن تحليل القدرة أمر مهم، لأنه يساعد على وضع برامج مساندة لتطلعات وأهداف متعلمي اللغات، كما يساعد على معرفة الصعوبات التي تواجه الدارسين أثناء الإقبال على تعلم لغة ما. ولذا فعملية تحليل الأخطاء أهدافاً فيما يلي⁵:

- أ- هدف شخصي: ذلك أن عملية التحليل تساعد على معرفة مكان الصعوبات التي تواجه الدارسين، بالإضافة إسهامها في الإحاطة باستراتيجيات اكتساب اللغة.
- ب- هدف تنبئي: من خلال الأخطاء المستخرجة يمكن التنبؤ بمكان الصعوبة في تعليم اللغات.

³Henry Guntur Tarigan, dkk, *Analisis Kesalahan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1998), h. 67-68

⁴نفس المرجع، ص. 6

⁵ابراهيم محمد، *الإتجاهات المعاصرة فتدريس اللغة العربية واللغة الحية الأخرى لغير الناطقين بها*، (القاهرة: دار الفكر العربي، 1987)، ص. 7

بناء منهج متكامل للمادة اللغوية يعتمد التدرج المنهجي المسطر لمراحل منسجمة متنامية في التعليم والتعلم تنبني انطلاقاً من دراسات حول حاجيات المتعلمين، وتصنيف الأخطاء التي تعكس صعوبات كل مرحلة تعليمية، ومتطلباتها⁶.

وضع قوائم الأغلط والأخطاء الفردية والاجتماعية: ضرورة البحث في أسباب الأغلط والأخطاء وتحديد أنجع الوسائل لعلاجها؛ لأنه لا يمكن تحديد حاجيات المتعلمين اللغوية، والثقافية بدقة.

تحليل الخطأ من محاولة المناقشة لمعلم الفصول، وهو يهدف إلى تحليل الأخطاء اللغوية التي عملها معلمو اللغة الثانية. ومن الواقع أن نتائج هذا التحليل لمساعدة المعلمين من حيث تحديد تسلسل المواد التعليمية، مع التركيز على تحديد وتوضيح والممارسة حسب الحاجة، وتوفير العلاجي والتمارين، وعناصر تحديد الكفاءة اللغوية الثانية تجربة للمتعلمين.

بتحليل الأخطاء اللغوية التي قدمها الطلاب يوضح فوائد معينة بسبب الفهم بأن الخطأ هو تقييم آراء قيمة جدا وتعديل المواد التخطيط واستراتيجيات التدريس في الفصول الدراسية.

5- منهج تحليل الأخطاء:

والمنهج في تحليل الأخطاء وفق مراحل عامة والخطوات بعضها بعضاً، ومن مراحل ثلاث اعتمد بعضها على بعض:⁷

(1) مرحلة التعرف على الخطأ.

(2) مرحلة وصف الخطأ وتصنيفه.

(3) مرحلة تفسير الخطأ.

هناك علماء اللغة يحللون الأخطاء حسب خمس خطوات أولها جمع البيانات، وثانيها تحديد الأخطاء، وثالثها تفسير الأخطاء، ورابعها تصنيف الأخطاء، وخامسها تقييم الأخطاء.

6- أجناس تحليل الأخطاء:

على أساس عنصر اللغة، أخطاء متكلم اللغة على ستة أقسام:

⁶ نفس المرجع، ص. 8

⁷ البدرأوى زهران، علم اللغة التطبيقي في المجال التقابلي (تحليل الأخطاء)، (الطبعة الأولى، القاهرة: دار الأفق العربية: 1429 هـ)، ص. 21

أولها الأخطاء الإملائية و الصوتية.
 وثانيها الأخطاء الصرفية.
 وثالثها الأخطاء النحوية.
 ورابعها الأخطاء الدلالية و الكلمات.
 وخامسها الأخطاء المعجمي.
 وسادسها الأخطاء الخطاب.

ب- قواعد

1- تعريف القواعد

تعرف القاعدة بانها الشكل الذي ينتظم فيه مفاهيم بحث نحوي او صرفي او بلاغي او عروضي او خطي او املائي بأنواعها وحالاتها مقرونة بسماتها الجوهرية، وتمثل القاعدة الاساس الذي يحتوي على الاحكام الكاملة المعممة الكافية لوصف الظواهر اللغوية المنتمية اليها، وتأليفها، فدور القاعدة يكمن في مساعدة الطالب على التمييز بين التركيب الصحيح والمنحرف نحويا وصرفيا.

والنحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء، أي : من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فبه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمات من رفع، أو نصب، أو جرّ، أو جزم، أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة.⁸ والنحو هو قواعد يعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض من إعراب وبناء وما يتبعهما.⁹ وقيل إن النحو هو علم يقوم على أساس تحليل الصورة النظرية للغة (نظريات اللغة)، يتضمن هذا التحليل مستويات وصفية مناسبة تتسم بالوضوح والضبط الدقيق، هذه المستويات تحدد كل جمل اللغة وتراكيبها في ضوء أوسع تعميم ممكن.¹⁰

⁸ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس اللغة العربية (القاهرة : دار الحديث، 2007) ص.8

⁹ أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية (بيروت: المكتبة العصرية، 2009)، ص.21

¹⁰ محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم القرى: 1986)، ص.275

وأما الصرف هو علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء، فهو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال، وبه تعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة.¹¹ وفي لفظ آخر أن الصرف هو القواعد التي يعرف بها صيغ الكلمات المفردة وأحوالها مما ليس بإعراب ولا بناء. ويرى جمهرة العلماء أن الصرف جزء من النحو لا علم مستقل بذاته. وقيل إن النحو هو والصرف علمان مستقلان فيخسون النحو بالقواعد التي يعرف بها أحوال الكلمات العربية مما ليس بإعراب ولا بناء.¹²

2- أهداف تعليم القواعد

- ليست دراسة القواعد النحوية غاية مقصود لذاتها، ولكنها وسيلة تعين الدارس على تقويم لسانه، وعصمة أسلوبه من اللحن والخطأ.¹³
- وبعبارة أخرى، أن الهدف من تدريس القواعد فيما يلي:¹⁴
- 1- أن يعترف التلميذ على نسق الجملة العربية، ونظام تكوينها وأن يستطيع استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً سليماً في حدود قدراته.
 - 2- أن يكتسب العادات اللغوية السليمة عن طريق الاستماع والمحاكاة وكثرة الاستعمال
 - 3- تنمية قدرات التلاميذ على التعبير السليم، وعلى تمييز الخطأ من الصواب، وذلك عن طريق تكوين العادات اللغوية السليمة
 - 4- تعويدهم بطائفة من المعاني والتراكيب الصحيحة مما ينمي حصيلتهم اللغوية

¹¹ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس اللغوية العربية،...ص.8

¹² أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية،..

ص.21

¹³ جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (بيروت-لبنان: دار الفكر

المعاصر:1986)، ص.134

¹⁴ علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي،

2000)، ص.290

5- تعويد التلاميذ دقة الملاحظة والموازنة والحكم، وترقية نوقهم الأدبي، فدراسة النحو تقوم على تحليل الألفاظ والجمل والأساليب وإدراك العلاقات بين المعانى والتراكيب.
وإن دراسة القواعد أمر واجب لحفظ اللسان والقلم من الخطأ، ولا بد علينا أن نرهق التلاميذ بها ونهتم بتفاصيلها ظنا منا أنها الوسيلة الناجعة التي تؤدي إلى تمكينهم من لغتهم وإقذارهم على إجادة التعبير والبيان.

3- طرق تعليم القواعد

ومن أكثر الطرق المستخدمة فى تدريس القواعد وهو الطريقة القياسية والطريقة الاستقرائية.¹⁵ هناك طرائق كثيرة لتدريس القواعد وسوف نقتصر في البحث على أربع طرائق.

أولا : الطريقة القياسية

وتسمى أحيانا طريقة القاعدة ثم الأمثلة تبدأ هذه الطريقة بعرض القاعدة ثم تعرض الأمثلة بعد ذلك لتوضيح القاعدة. ومعنى هذا إن الذهن ينتقل فيها من الكل إلي الجزء. وتأتي فكرة القياس في هذه الطريقة من حيث فهم التلاميذ للقاعدة ووضوحها في أذهانهم ومن ثم يقيس المعلم أو التلاميذ الأمثلة الجديدة الغامضة على الأمثلة الأخرى الواضحة وتطبيق القاعدة عليها.

ومن عيوب هذه الطريقة:

- 1- أنها تعود التلاميذ على الحفظ والمحاكاة العمياء
- 2- عدم الاعتماد على النفس والاستقلال في البحث
- 3- تضعف فيهم القدرة على ابتكار والتجديد
- 4- أنها تبدأ بالصعب وتنتهي بالسهل
- 5- وقد هجرت هذه الطريقة بعد أن ثبت علميا أنها لا تكون السلوك اللغوي السليم لدى التلاميذ

ثانيا : الطريقة الاستنباطية (الاستقرائية)

¹⁵ محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم القرى، 1986)، ص.331

وتقوم هذه الطريقة على البدء بالأمثلة تشرح وتناقش ثم تستنبط منها القاعدة وعليها بنى هاربرت خطواته الخمس المشهورة التي لا يزال العديد منا يعتمد عليها إلى اليوم فيما يلي:

- 1- المقدمة أو التمهيد
- 2- عرض الأمثلة أو النص على السبورة أو على الورق مقوى وقراءة الأمثلة أو النص ومناقشة التلاميذ في معناها
- 3- الموازنة وتسمى الربط أو المناقشة وتناول الصفات المشتركة والمختلفة بين الجمل وتشمل الموازنة بين نوع الكلمة وعلاقتها ووظيفتها وموقعها بالنسبة لغيرها وعلامة إعرابها
- 4- استنباط القاعدة : من خلال المناقشة والموازنة ويشترك في استخدامها المعلم والتلاميذ وتكتب على السبورة بلغة سهلة
- 5- التطبيق على القاعدة وهذه الخطوة من الخطوات الهامة وينبغي أن تتنوع صور التطبيق
ومن عيوب هذه الطريقة:

- 1- إنها بطيئة التعليم
- 2- قلة مشاركة التلاميذ في الدرس لان المعلم هو الذي يقدم للدرس ويوازن ويقارن بين اجزائه ويتولى صياغة الاستنتاج
- 3- تركيزها على العقل دون الجوانب الأخرى
- 4- تعطيل قدرات المدرسين في التجديد والابتكار

ثالثا : الطريقة الحوارية

وتقوم في جوهرها على المناقشة واستثمار خبرات التلاميذ السابقة لتوجيه نشاطهم نحو تحقيق هدف معين. ولا بد أن يعد الأسئلة إعدادا جيدا ويراعى فيها الوضوح والتسلسل والترتيب وعدالة توزيعها على التلاميذ

ومن عيوب هذه الطريقة :

- 1- أنها تستغرق زمنا طويلا
- 2- تؤدي إلى الاستطراد والخروج عن الموضوع
- 3- عدم قدرة بعض المعلمين على تنفيذها

رابعاً : الطريقة المعدلة

وتسمى طريقة النصوص التكاملية وتسمى أيضا طريقة الأساليب المتصلة وهي طريقة تكاد تجمع مزايا الطرق السابقة. تبدأ بعرض نص متكامل يحمل في طيا ته توجيهها ويعالج النص كما تعالج موضوعات القراءة. حيث يقرأ التلاميذ النص قراءة صامتة ثم يناقشهم المعلم فيه ويعالج الكلمات الصعبة ثم يقرأ التلاميذ قراءة جهرية ثم تعالج هذه الأمثلة حسب الطريقة الاستقرائية معتمدا المعلم على الحوار في الانتقال من مثال إلي آخر حتى يستنتج التلاميذ قواعد الدرس فيصوغها المعلم بأسلوب سهل ويكتبها على السبورة.

ولا شك إن هذه الطريقة تعطي المعلم فرصة تدريس القواعد من خلال موضوعات القراءة والأدب والتعبير وعن هذه الطريقة يتم مزج القواعد بالتركيب والتعبير الصحيح والاستعمال والمران والتكرار حتى تتكون الملكة اللسانية ونحن نرى إن تعليم القواعد وفق الطريقة يجاري تعليم اللغة نفسها. ونرى أنها الطريقة الفضلى لتحقيق الأهداف المرسومة للقواعد النحوية لأنه يتم عن طريقها مزج القواعد بالتركيب وبالتعبير الصحيح المؤدي إلي رسوخ اللغة وأساليبها رسوخا مقرونا بخصائصها الإعرابية.

4- مشكلات تعليم القواعد

إن جوهر المشكلة ليس في اللغة ذاتها، وإنما هو في كوننا نتعلم العربية قواعد صنعة، وإجراءات تلقينية، وقوالب صماء نتجرعها عقيما، بدلا من تعلمها لسان أمة، ولغة حياة.

مشكلة تعليم اللغة العربية تقسيم إلى قسمين وهما: من ناحية اللغة ومن ناحية غير اللغة.

1- من ناحية اللغة

الفرق بين اللغة الإندونيسية واللغة العربية يسبب إلى وجود مشكلة الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية وبالعكس تزيد المساواة بينهما لتسهيل الطلاب في تعليم اللغة العربية. ولذلك كانت المشكلة من ناحية اللغة هي مشكلة التي توجد في تعليم اللغة فيما يلي:

أ- أن اللغة العربية لها أسلوب متنوع.

تنوع أسلوب: من النوع الإجتماعي، من النوع الجغرافي، و من نوع اللهجة.

ب- أن اللغة العربية لها صوت خاص
قد عرفنا أن اللغة العربية لها الصوت الخاص، كحروف (ص، ض، ث، ف، خ، ط، ظ، ع، غ، ذ) التي لا توجد في اللغة الإندونيسيا. هذه المشكلة تسبب إلى عدم قدرة الطلاب أن ينطقوا الصوت صحيحا.
ج- أن اللغة العربية لها قواعد خاصة

اللغة العربية لها قواعد خاصة كالنحو والصرف. لقد عرفنا أن هؤلاء الطلاب يشعرون بالحيرة والتحير حين يتعلمون النحو والصرف لأن في علم النحو لها أشكال الكلمة كالمثنى، والجمع مذكر السالم، والجمع مؤنث السالم وغيرها. وفي علم النحو فيه تغيير حركات كالمرفوع والمنصوب والمجرور. وهذه المشكلة التي تسبب الطلاب يشعرون بالصعوبة حين يتعلمون اللغة العربية.

2- من ناحية غير اللغة
أ) من ناحية الطلاب

تنوع خلفية التربية هو احدى المشكلات التي توجد في تعليم اللغة العربية في المدرسة. المثال: في المدرسة العالية الإسلامية فيه الطلاب الذين تخرجو من المدرسة الثانوية الإسلامية والمدرسة الحكومية. هذا الاختلاف يسبب الاختلاف في المعرفة عن اللغة العربية.

ومن العوامل الأخرى هي موقف الطلاب في تعلم اللغة العربية. اعتقد هؤلاء الطلاب أن اللغة العربية غير مهمة لحياتهم وهم يعتقدون أن اللغة الأجنبية كاللغة الإنجليزية أهم منها. وهذه الظواهر تؤثر في دافعية التعليم ورغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية.

ب) من ناحية الأساتيد

ويجب على الأساتيد أن يكون لهم الكفاءة في العرف والاجتماع والشخصية والقدرة على فهم الطريقة. ولكن قد عرفنا أن كثير من أساتيد اللغة العربية لا يقدرين على التعليم لأن بعض الأساتيد لا يتكلمون تلك الكفاءة. وهذا أمر من الأمور التي تسبب إلى وجود المشكلة في تعليم اللغة العربية.

ج) من ناحية البيئة اللغوية

في الوقت الحاضر لم توجد بيئة اللغوية التي تستطيع أن تساعد نجاح الطلاب في تعليم اللغة العربية. هؤلاء الطلاب لم ينالوا الموارد لتعلم اللغة العربية إلا من الكتاب وأساتيد اللغة العربية في المدرسة. وقد عرفنا الآن أن بعض الطلاب لا يستخدمون اللغة العربية لتكون آلة المواصلات حين يتعلمون في الفصل. إذا رأينا في المعهد العصري، مثل معهد العصري دار السلام غنتورجاوى الشرقية حيث يجب على هؤلاء الطلاب أن يستخدموا اللغة العربية كل يوم وفي أي وقت. وهذا يستطيع أن يساعد الطلاب على أن يقدر على اللغة العربية حتى تكون آلة المواصلات في تعليم اللغة العربية.

5- تعريف الإسم المبنى

الإسم المبنى هو الذى لا يتغير شكل آخره بتغير موقعه في الجملة. الأسماء المبنية ثمانية وهي: الضمائر، أسماء الإشارة، الأسماء الموصولة، أسماء الشرط، أسماء الإستفهام، الأعداد المركبة من 11 إلى 19 (ماعدا 12)، بعض الظروف وما ركب من الظروف، أسماء الأفعال.¹⁶

6- تعديد الأسماء المبنية

المبنى من الحروف والأسماء والأفعال

1) المبنى من الأسماء هو:

- 1- الضمائر، مثل: أنا، أنت، هُو...
- 2- أسماء الإشارة، مثل: هذا، هذه، هؤلاء...
- 3- الأسماء الموصولة، مثل: الذى، التى، الذين، اللاتى...
- 4- أسماء الشرط، مثل: مَنْ، مَأ، متى، أين...
- 5- أسماء الإستفهام، مثل: مَنْ، مَأ، متى، كم، كيف
- 6- الأعداد المركبة، من أحد عشر، إلى تسعة عشر ما عدًا: اثني عشر واثنتي عشرة، فإن الجزء الأول منهما معربٌ، والثاني مبنى على الفتح.
- 7- بعض الظروف، مثل: حيث، أمس، الآن، إذ.

¹⁶ فؤد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار الثقافة الإسلامية، 2009)

- ٨- ما ركب من الظروف، مثل: صباح مساءً، بين، يوم، مثل:
يعمل المصنّع ليل نهار، تظهر الصحف صباح مساءً.
٩- أسماء الأفعال.¹⁷

(2) المبنى من الأفعال هو:

- 1- فعل الماضي مبني دائماً
- (1) يبني على الفتح إذا لم يتصل به شيء " ذهب "
 - إذا اتصل به ألف الإثنين " ذهباً "
 - إذا اتصلت به تاء التانيث الساكنة " ذهبت "
 - (2) يبني على السكون إذا اتصل به نون النسوة " ذهبن "
 - إذا اتصلت به تاء الرفع المتحركة " ذهبتُ "
 - إذا اتصلت به ضمير الرفع نا " ذهبنا "
 - (3) يبني على الضم إذا اتصل به واو الجماعة " ذهبوا "

٢- الفعل الأمر مبني دائماً أحوال بناءه

- (1) يبني على السكون إذا لم يتصل به شيء " اذهب "
- 1- إذا اتصلت به نون النسوة " اذهبن "
- (2) يبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد " اذهبن "
- (3) يبني على حذف النون إذا اتصل به واو الجماعة أو ياء المخاطبة أو الف الإثنين " اذهبوا، اذهبي، اذهباً "
- (4) يبني على حذف حرف العلة إذا كان معتال الآخر (اسع، ادع)

٣- الفعل المضارع

- (1) يبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد " يذهبن "
- (2) يبني على السكون إذا اتصلت به نون النسوة " يذهبن "

وكل حرف مستحق للبناء والأصل في المبني أن يسكن.¹⁸ ومنه ذو فتح
وذو كسر وضم

¹⁷ رجب عبد الجواد، المدخل إلى تعليم العربية، (مدينة نصر القاهرة : دار الآفاق العربية، 2008)، ص. 82-83

1- الضمير :

اسم مبني الضمير هو ما يدلّ على مُتكلِّم أو مخاطب أو غائب
والضمير أربعة أقسام:

1- الضمير المنفصل.

2- الضمير المتصل.

3- الضمير الظاهر.

4- الضمير المستتر.

(1) الضمائر المنفصلة:

الضمائر المنفصلة هي ما استقلت بالنطق. الضمائر المنفصلة

قسمان:

(أ) ضمائر رفع منفصلة، وهي: (أنا، نحن، أنت، أنت، أنتما، أنتم، أنتن، هو، هي، هما، هم، هنّ).

وتقع هذه الضمائر: مبتدأ أو خبراً، أو فاعلاً، أو نائب فاعل.

مثال:

1- أنت مؤمن، (أنت) مبتدأ.

2- ما جاء إلا أنت، (أنت) فاعل.

3- هذا هو، (هو) خبر.

(ب) ضمائر النصب المنفصلة وهي: إياي، إيانا (للمتكلم).

إياك، إياك، إياكما، إياكم، إياكن (للمخاطب).

إياه، إياها، إياهما، إياهم، إياهن (للغائب).

وتقع هذه الضمائر مفعولاً به مقدماً، أو مفعولاً معه أو معطوفة

على منصوب.

مثال:

1- إياك نعبد، (مفعول به).

2- سافرت وإياك، (مفعول معه).

(2) الضمائر المتصلة:

الضمائر المتصلة ثلاثة أقسام: 19

18 محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي، متن ألفية ابن مالك في النحو والصرف ،

(ميدان :سومبر علم جايا، 2011)، ص. 4

19 فؤاد نعمة، قواعد اللغة العربية ملخص، ... ص. ٨٨

(أ) ضمائر رفع متصلة، وتكون دائماً متصلة بالفعل أو بكان واخواتها وهي:

فاعلاً: التاء المتحركة المتصلة بالفعل الماضي: قرأت، قرأت، قرأت.
واو الجماعة: كتبوا: جلسوا.

ألف الاثنين: درسا، أكلا.

نون النسوة: كتبن، قرأن.

ياء المخاطبة: ساعدي، اجلسي.

نائب فاعل: الأمثلة السابقة، ببناء الفعل للمجهول.

اسم كان واخواتها: كنت، صرت، أصبحت، ظلوا.

(ب) ضمائر نصب متصلة: وهي: (الهاء، الكاف، ياء المتكلم)، وتقع:

مفعول به: إذا اتصلت بالفعل: زاره، زارك، زارني.

مضاف إليه: إذا اتصلت بالاسم: قلمه، قلمك، قلبي.

في محل جر بحرف الجر: إليه، إليك، إليّ.

اسم إن واخواتها: إنه، لعلك، لييتني.

(نا) وهي تشترك بين الرفع والنصب والجر وتقع:

مفعولاً به: إذا اتصلت بالفعل: زاره، زارك، زارني.

مثال:

اجتهدنا: (نا): (في محل رفع فاعل).

علمتنا: (نا): (في محل نصب مفعول به).

مدرستنا: (نا): (في محل جر مضاف إليه).

إلينا: (نا): (في محل جر بحرف الجر).

(ج) ضمائر جر متصلة: وتكون متصلة بالإسم أو بحرف الجر وهي: ²⁰

ياء المتكلم مثل: كتابي

نا مثل: كتابنا

كاف المخاطب مثل: كتابك - كتابك - كتابكما - كتابكم - كتابكن

وضمائر الجر المذكورة :

1- إما أن تتصل بالإسم وتكون مبنية في محل جر مضاف إليه.

مثل: العلم له فوائده

2- أو تتصل بحرف الجر وتكون مبنية في محل جر.

مثل: أخذتُ القلم منك

(3) الضمير الظاهر أو البارز:

الضمير الظاهر هو ما كان له صورة في اللفظ، وتُعدّ الضمائر المنفصلة والمتصلة ضمائر ظاهرة.

(4) الضمائر المستترة:

الضمائر المستترة هي ما ليست لها ظاهرة بها. والضمائر المستترة نوعان: ضمائر مستترة وجوبا و ضمائر مستترة جوازا. (أ) والضمير المستتر وجوبا هو الذى لا يصح أن يحل محله الاسم الظاهر.

ويكون الضمير مستترا وجوبا.

1- فى فعل الأمر للواحد المخاطب. مثل : اكتب

2- فى فعل المضارع المبدوء بتاء خطاب الواحد، أو المبدوء بالهمزة أو بالنون. مثل: تشكر

(ب) أما ضمير المستتر جوازا فهو الذى يصح أن يحل محله الاسم الظاهر.

ويكون الضمير مستترا جوازا فى كل من الغعل الماضى والفعل المضارع المسند إلى الغائب أو الغائبة. مثل: الرجل قام، الشمس تشرق ملحوظة: كثيرا ما يكون اسم كان وأخواتها ضميرا مستترا، خاصة إذا بدأت الجملة مبتدأ وأتى بعده بكان لأو إحدى أخواتها. مثل: النجاح ليس سهلا

3- توكيد الضمير

(أ) إذا أريد توكيد الضمائر المنفصلة أعيد لفظها.

مثل: هو هو الغفور - إياك إياك نستعين

(ب) أما الضمائر المتصلة والمستترة فتؤكد بضمائر الرفع المنفصلة.

مثل: قمت أنا بالواجب

(ج) إذا أريد توكيد ضمائر الرفع المتصلة أو المستترة بكلمات " كلا أو كلتا أو كل أو جميع " فلا يشترط توكيدها بضمائر منفصلة. مثل: الرجلان حضرا كلهما والسيدتان تكلمتا كلتهما.

2- اسم الإشارة:

اسم الإشارة هي اسم مبني، يستخدم في الإشارة إلى الأشخاص أو الأشياء.

وأسماء الإشارة هي: (هذا، هذه، هذي، ها هنا، ذاك، تلك، ذلك، هنا، هنالك، هؤلاء، أولئك).

أما (هذان، هاتان): فهما اسما إشارة مُعْرَبان، يُرْفَعان بالألف وينصبان ويجران بالياء.

1- ويعرب اسم الإشارة حسب موقعه من الجملة:

مثال:

هذا زهيرٌ: هذا: اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ.

انظر إلى ذاك: ذاك: اسم إشارة مبني في محل جر بحرف الجر.

خذ هذين القلمين: هذين: اسم إشارة مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى.

3- الاسم الموصول:

الاسم الموصول هو لفظ ينوب عن مقصود، ولا يتم معناه إلا بجملة تأتي بعده تُسَمَّى صلة الموصول، ولا محل لها من الإعراب بمثال: جاء الذي أحببته.

الأسماء الموصولة المبنية على السكون: (الذي، التي، اللواتي، اللاتي، من، ما).

الاسم الموصول المبني على الفتح: الذين.

أما (الذان، اللتان) فهما اسمان موصولان معربان يرفعان بالألف، ويُنصَبان ويُجرَّان بالياء (الذين، اللتين).

يُعرَّب الاسم الموصول حسب موقعه من الجملة. ويكون الاسم الموصول نعتًا إذا اجتمع مع الموصوف.

مثال: جاء الرجل الذي تحبه.

4- اسم الشرط

اسم الشرط هو اسم مبني يربط بين جملتين الأولى شرط للثانية.

أسماء الشرط هي: من- متى – أيان- أين- أينما- أتى- حيثما- كيفما- أيّ

أسماء الشرط مبنية " ما عد أي " . ومع بقاء آخرها دون تغيير،

تعرب أسماء الشرط بحسب موقعها في الجملة. مثل: من يزرع يحصد

5- اسم الإستفهام

اسم الإستفهام هو اسم مبني يستعمل للسؤال عن شئ ما. وهي :
 من- ما-متى- اين- كم- كيف- أي
 اسم الإستفهام " ما عد أي" اسم مبنية، وهي مع بقاء آخرها دون
 تغيير، تعرب بحسب موقعها فى الكلام. وتأتى أسماء الإستفهام فى أول
 الكلام. ويجوز أن يسبقها حرف جر. مثل: من أحب الفنانين إليك؟

6- الأعداد المركبة

الأعداد المركبة "من 11 إلى 19 ما عدا 12" أسماء مبنية على
 الفتح بجزئها وقد سبق الكلام عنها عند شرح التمييز.
 وهذه الأعداد- مع بقاء آخرها مبنيا على الفتح- تعرب بحسب
 موقعها فى الجملة. مثل : جاؤ أربعة عشر طالبا

7- بعض الظروف المبنية وما ركب من الظروف

الأصل أن جميع الظروف معربة. وقد سبق دراسة الظروف فى
 باب الإسم المنصوب. إلا أن هناك بعض ظروف مبنية. وهذه الظروف
 هي: حيث- أمس- الآن- إذ- إذا- أين- ثم، مثل: جلست حيث كنت جالسا.
 كذلك فإن رُكب من الظروف يكون مبنيا. مثل: ليل نهار، بين بين

8- أسماء الأفعال

أسماء الأفعال هو أسماء مبنية تستعمل بمعنى الفعل ولا تقبل
 علامته.

تنقسم أسماء الأفعال من حيث زمنها ثلاثة أقسام:

- (أ) أسماء أفعال ماضية وهي تدل على معنى الفعل الماضى. وأهمها:
 هيهات (أى يَعدّ) - شَتَّان (أى افتراق)- سلاعان (أى سرع)
- (ب) أسماء أفعال مضارعة وهي تدل على معنى الفعل المضارع
- (ج) أسماء أفعال أمر وهي تدل على معنى فعل الأمر.

أسماء الأفعال أسماء مبنية وتشتمل بصورة واحد للمفرد والمثنى
 والجمع. وتقوم أسماء الأفعال بنفس عمل الفعل الذى تنوب عنه فترفع
 فاعلا أو تنصب مفعولا. مثل: هيهات الأمل فى النجاح.

الفصل الثالث منهج البحث

أ- منهج البحث:

إن منهج هذا البحث هو منهج الوصفي والتحليل يعنى الطريقة التى تبحث بها المعهد ولتحصيل البيانات لأن الباحثة تريد أن يبحث ظاهرة ما. فإن أول خطوة تقوم بها هي وصف الظاهرة التى تريد تبثه وجمع أوصاف ومعلومات دقيقة عنها. ويعنى بالتحليل لأن هو أسلوب أو أداة للبحث العلمي يمكن أن تستخدمه الباحثة لوصف المحتوى الظاهر والمضمون الصريح للمادة الإعلامية. وأن مدخل هذا البحث هو الكمي.

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب إختيارها:

إن مجتمع البحث جميع مفردات الظاهرة التى تدرسها الباحثة.¹ وأما مجتمع البحث فى هذا البحث جميع الطلبة فى فصل الثاني بمعهد دار الفلاح Aceh Timur فى العام الدراسى 2018/2019 م التى تتكون من فصلين و عددهم 15 طالبا. لأن عدد المجتمع أقل من مائة أخذت الباحثة كلهم كعينة البحث²، وهذا على النظرية سهر سمي أرى كنتوا قال: إذا كان القبيل أقل من مائة فمن الأفضل أن يؤخذ كلهم حتى يكون ذلك البحث القبيل، وإذا عددهم أكثر من ذلك، فيمكن أن يؤخذ منه بين 10 % - 15% أو 20% - 25%.³

ج- متغيرات البحث:

قال هادى، إن المتغير كظاهرة أو واقع متنوعا. وقال أريكنتو، يغير المتغير إلى الكمي والكفي. وهناك متغيرات فى هذا البحث ينبغى ذكرهما، وهما يلي:

¹ذوقان عبيدات وأصدائقه، البحث العلمي، مفهومه، أدواته، أساليبه، (الرياض: در اسامة للنشر والتوزيع، 1997)، ص. 122

² نفس المراجع، ص. 141

³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Edisi Revisi V*, (Jakarta :Rineka Cipta 2002), h. 112.

1- المتغير المستقل (independent variabel)

المتغير المستقل هو متغير يرى ويقيم لسبب من أخلاق أو متغير لسبب من متغير أخرى.⁴ المتغير المستقل في هذا البحث هو تحليل الإسم المبني في النصوص العربية. ويهدف البحث كما سبق ذكره إلى معرفة مدى تأثير هذا المتغير المستقل في المتغير التابع وهو قدرة الطلبة في الإسم المبني.

2- المتغير التابع (dependent variabel)

المتغير التابع هو نوع الفعل أو السلوك نحتاج عن المتغير المستقل. وفيها البحث هو نتيجة الطلبة في تعليم اسم المبني، وهي قدرة تحليل اسم المبني لتفهم ولتفصح الناص الكلمة في العربية خاصة في القراءة.

د- أدوات البحث :

تستخدم الباحثة لجمع البيانات من أدوات الآتية:

1- الملاحظة

تستخدم الباحثة الملاحظة لجمع البيانات عن الظواهر الموجودة من نشاطات الطلبة من اشتراكهم اهتمامهم بهذه العملية التعليمية. تقوم الباحثة بالملاحظة الأنشطة التعليمية التي تتعلق بين المدرس والتلاميذ في عملية التعليم في الفصل. وأدوات الملاحظة المستخدمة هي نمط الملاحظة والتقارير الميداني أو دليل الملاحظة والمستعدة.

2- المقابلة

تستخدم الباحثة بالمقابلة المنظمة مع رئيس المدرسة لجمع البيانات المتعلقة بحالة تعليم اللغة العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur وأحوال هذه المدرسة. والمقابلة لجمع البيانات مع مدرس اللغة العربية عن قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بآلة تسجيل وأسئلة التحقق.

⁴ذوقان عبيدات وأصدائه، البحث العلمي...، ص.111

3- الإختبار

الإختبار هو أداة قياس يتم إعدادها ما وفق طريقة منظمة من عدة خطوات تتضمن مجموعة من الإجراءات التي تخضع لشروط وقواعد محددة وهدفها تحديد قدرات معينة خلال الإجابة. هذه أداة البحث تستخدم الباحثة الأسئلة المكتوبة على الطلبة الذي يتعلق بهذا البحث وإستخدمت الباحثة هذه أداة البحث للحصول البيانات الطلبة هي استخدمت الباحثة *essay* عن أسئلة متعلقة بإسم المبني لمعرفة في فهمهم عنه. هذا الإختبار ليس إحدى من ادوات البحث ولكن لأداة المساعد أدوات البحث الأخرى لجمع البيانات. الإختبار هو متواصل الأسئلة أو التضييقات الذي تستعمل لقياس النشاط، علم، الذكاء، السيطرة أو القريحة.

هـ - أسلوب جمع البيانات:

لوصف قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية، فاستخدمت الباحثة على طرق للحصول على بيانات كافية وواضحة، كما يلي:

1- الملاحظة

إن الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبرتان من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه، ولكن الباحثة حين تلاحظ فإنه يتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظته أساساً لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة. أساليب الملاحظة وجمع البيانات لا تنتمي لهذه الفئة من الملاحظة المباشرة أن الباحثة الملاحظة المباشرة عن أحوال الأساتيد والأستاذة، البيانات الملاحظة أن الباحثة لم تعلق.

2- المقابلة

تستخدم الباحثة بالمقابلة المنظمة لجمع البيانات مع رئيس المدرسة ومدرس اللغة العربية بآلة تسجيل وأسئلة التحقق.

3- الإختبار

وتستخدم الباحثة مجموعة من الأسئلة المكتوبة لقياس قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية. هذا الإختبار

تكون لمعرفة قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية.

و- أسلوب تحليل البيانات

بعد عملية جمع البيانات وتصبح المعلومات متوفرة لدى الباحثة من الملاحظة والإختبار، تبدأ الباحثة في تنفيذ تحليل البيانات وتفسيرها.

ولكى تتمكن الباحثة من تحليل المعلومات أو البيانات لابد أن يتبع خطوات تحليل البيانات فيما يلي:

1- عرض البيانات

تشتمل عرض البيانات على عملية التحرير والتنظيم وترتيب البيانات في جداول وكذلك عملية اختصار جمع البيانات وتفريقها إلى الفكرة والفصيطة المعينة أو إلى الموضوع المعين.

2- تصنيف البيانات

والتصنيف هو ترتيب تسقي للمعلومات تبدأ بوضع الأشياء ذات الصفات المشتركة في مجموعات كبيرة، ثم تقسم كل مجموعة كبيرة إلى الوحدات الصغيرة إلى أنواع، والأنواع إلى الجنس. وبمعنى آخر فإن التصنيف هو وضع كل فرد في فئة خاصة بها بحيث تسهل معرفته وتمييزه عن غيره. تقوم الباحثة في هذه الخطوات بتحديد وتعيين البيانات النافعة والبيانات غير النافعة حتى تبقى لديها البيانات النافعة.

3- تحليل البيانات وتفسيرها

تحليل البيانات الكمي هو الذى يبتدأ بتصنيف البيانات المناسبة بالناحية وبعضها ثم إتيان الشرح وإعطاء معنى المعلومات فى كل ناحية والعلاقة بين الناحية والناحية الأخرى. وتفسير البيانات يعنى أن تقوم الباحثة بمحاولة تشكيل هذه البيانات على أساس مجموعة من المصطلحات الأساسية التى قد تكون إطار نظريا تظل الباحثة سواء تؤيد نتيجة بحث معين أم يعارضه وتستخدم التفسير التقدي.

استخدام الإسلوب ادخال البيانات المحسوبة الى الجدول بالرموز:

الوصف: $P = \frac{F}{N} \times 100\%$
 أرقام نسبة: P: نبحث
 F: تردد من أن النسبة المئوية
 N: عدد الأفراد.

معيار النجاح:

- أ. ممتاز : 100-90
 ب. جيد جدا : 89-80
 ج. جيد : 79-70
 د. مقبول : 69-60
 هـ. مردود : 59-50

ز- مراحل تنفيذ الدراسة:

تقوم الباحثة بتنفيذ الدراسة في المراحل الآتية:

- 1- الاستعداد.
- 2- تلاحظ الباحثة بالملاحظة المدنية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur
- 3- التحليل قدرة الطلبة على الإسم المبني في النصوص العربية
 بمعهد دار الفلاح Aceh Timur
- 4- استأذنت الباحثة الى رئيس المعهد أن تقوم البحث العلمي بمدة شهر عن قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur وقدم إليه خطاب الاستئذان
 لقسم اللغة العربية من عميد كلية الدراسات IAIN Langsa
- 5- الخلاصة

الفصل الرابع الدراسات الميدانية

أ- لمحة عن معهد دار الفلاح Aceh Timur

1- مواقع الجغرافي وتاريخ نشأة معهد دار الفلاح Aceh Timur
معهد دار الفلاح هو معهد سلفي يقع مناطق ايودي ريبوك (Idi rayeuk)، حد قرية سيونوبوك رامبونج وكوالا بيوداوا (dan Gampong Peudawa Rambong Seuneubok Kuala).
أما تاريخ نشأة المعهد في 10 يناير 1995. وأصحاب الفكرة لإنشاء هذا المعهد هو حاج تنكو عثمان وهو الذي وقف قطعة الأرض لإنشائه، فيها مكان للدراسة وبيت رئيس المعهد.¹
تطور هذا المعهد تطورا باهرا بعد سنة من ناحية عدد الطلبة حتى يعطي المجتمع مساعدة وتبرعا لإنشاء الحجرة ومكان للدراسة. في عام 2005 قد ساعدت الحكومة من تكلفة عملية فقط. وأما بعثة من المعهد هي لخلق الطلبة المؤمنات وتوكل في الله ويمنع طلبة الشعبة عن عمل السوء بسبب تأثير العولمة.

أ) صورة جانبية تنكو شيك/ رئيس المعهد

ولد تنكو حاج زين العابدين في قرية كوالا بيودا (Peudawa Kuala) في بونتونغ (Puntong) يوم 01 يوليو 1968 من عائلة الصيادين، كانتنكو حاج زين العابدين 7 (سبعة) الإخوة البيولوجي، منذ الطفولة عاش مع والديه وأشقائه، لم يفعل أكملت المدرسة المتوسطة، لأنها تأثرت بأصدقائه ذهب إلى البحر لكسب المال، في عام 1982 أخذ من قبل والديه المعهد في منطقة جيونيف، مقاطعة بيريون لدراسة الدين هناك. في منتصف عام 1994 كان متزوجا من ابن المتوفى حاج عثمان هو الذي أسس دار الفلاح داياه جامبونج سيونوبوك رامبونج

¹<https://dpd.acehprov.go.id/index.php/jelajah/read/2017/02/06/72/profil-dayah-darul-falah.html> (diakes pada 6 september 2018, jam 11.15).

(SeunebokRambong). إلى جانب قيادة داية شغل منصب رئيس انشف الدين في شرق آتشيه الشرق. في عام 2005 صار إماما تشيك من الجامع الكبير في شرق آتشيه ورئيسًا للوحدة ايودي ريبوك.

ب) أحوال المعهد

معهد دار الفلاح الذي تأسس في يناير 1995 يقع استراتيجيا في المنطقة مستوطنة، من بين العديد من قرية فيمقيم كوتا، ايودي ريبوك (Idi Rayeuk) آتشيه الشرق الذي يتكون مجتمعه من الصيادين والمزارعين والموظفين الدولة والجندي و الشرطي، الذين يحصلون على متوسط ومتوسط وعالي للغاية دعم إنشاء دار الفلاح الداعية المقصودة وخاصة الأمنية واجتماعية أخرى.²

ج) شاكلة من ملكية المعهد

معهد دار الفلاح هو ملكية خاصة (وليس مؤسسة، أو ملكا من قرية المحلية). ومع ذلك، فإنه لا يزال مدعومًا من مسؤولي القرية في قريتين المتاخمة لكل من مسألة المراسلات التي يحتاجها المعهد وأمن البيئة.³

د) تنظيم التعليم

التعليم الذي تم عقده كان التعليم غير الرسمي، مجلس التعليم، مناسك الحج، موجه مباشرة من قبل رئيس معهد دار الفلاح هو تنكو حاج زين العابدين. مكان قراءة القرآن (TPA) التي هي داعمة جدا للأطفال حول القراءة وكتابة القرآن وتعلم الصلاة خمس في اليوم، وكذلك غيرها من فرض الكفاية وبدل المعلمين. له الطلبة الذين هم المقيمين ودون المقيمين، فإن المهمة الرئيسية هي تثقيف الطلبة. أما

²Ibid., h.2

³Ibid., h.3

بالنسبة إلى مجلس تعليم ومناسك الحاج، فهما محتجزان في المنزل في مجمع المعهد الذي كان يقوده مباشرة من قائدة المعهد، بينما لمدة 5(خمسة) أماكن في أماكن منفصلة أخرى عندما يتم ترتيب التعلم في أسبوع واحد في كل منها الموقع. بالإضافة إلى ذلك، في هذا المعهد لا يعرف مصطلح البديل ومصطلح البديل غير شعبي على حد سواء في سهول النظري وكذلك عمليا، على سبيل المثال الزعيم (أبي) غير قادر على التدريس مباشرة عين الطلاب القادرين على تعليم الطبقات الدنيا. المعلم الذي أُعطي لمهمة التدريس لم يكن بديل أبي بل المعلم الذي يعلم الكتب على أساس الساعات (الوقت) التي وضعها أبي.

2- أحوال الطلبة والمدرسين والوسائل التعليمية

يبلغ عدد المدرسين في هذا المعهد إلى 17 مدرسا بالتفضيل أن منهم 13 مدرسا و 4 مدرسات. ويبلغ عدد الطلبة في المعهد دار الفلاح إلى 235 طالبا. وحالة الطلبة بالمعهد على الواضح تشتمل في جدول الآتي:⁴

الجدول 2،4

أحوال الطلبة بمعهد دار الفلاح Aceh Timur

رقم	حالة الطلبة	عدد الطلاب	عدد الطالبات	مجموع
1	إسكان	46	41	87
2	غير الإسكان	63	85	148
	مجموع	109	126	235

يدل جدول 2: عدد الطلبة بمعهد دار الفلاح كلهم 235 يتكون من 109 طالبا و 126 طالبة.

3- الوسائل التعليمية:

⁴Ibid., h.3

أما الوسائل المستخدمة في ذلك المعهد لمساعدة على عملية التعليم والتعلم هي في الجدول الآتي:

الجدول 4،3

أحوال المباني بمعهد دار الفلاح Aceh Timur

رقم	المباني	المجموعة
1	مصلى	2
2	غرفة المكتبة	1
3	بيت رئيس المعهد	1
4	غرفة الإدارة	1
5	غرفة المدرسين	1
6	غرفة للدراسة	8
7	مسكن للطلبة	25
8	مطبخ	2
9	بيت المدرسين	5
10	م.ج.ك	2
11	متوضاً	5
12	نظام الصوت	1

ب- عرض البيانات البحث وتحليلها

1- عرض البيانات

كما تذكر الباحثة في منهج البحث أن أدوات البحث المستخدمة بجمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والإختبار، فتوجد الباحثة البيانات المتعلقة بهذا الموضوع البحث هي قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur.

أ) بيانات من الملاحظة

تستخدم الباحثة الملاحظة المباشرة. فتلاحظ الباحثة أنشطة التلاميذ عند إجراء عملية التعليم. وأما حصول البيانات من الملاحظة فيما يلي:

(1) يعطى المدرس شرح من القواعد عن اسم المبني فى كتاب الكواكب الدورية. ومن الملاحظة إن عملية التعلمية من ناحية الطلبة متنوعة، قد يعملون بعضهم ويوهبون شرح المدرس عن النحو ومنهم قد يسألون من المشكلات ولكن بعضهم لا يوهبون يمكن لانهم يفترضون النحو من كتاب الدورية الذي يصعب لمفهوم.

(2) إن تطبيق عملية المدرس فى التعلمية قد يستخدم المدرس استراتيجيات مناسبة فى تعليم النحو ويدافعهم لتعليم النحو.

(3) إن رغبة الطلاب فى تعليم النحو متنوع، واكثر منهم لا يرغبون لتعليم القواعد، لان اكثر منهم لا يعرفون أهداف تعليم النحو جيد.

(4) إن التكنيت يستخدم المدرس ويشرح المدرس الطلبة شرحا جيدا ويعمل المدرس والطلاب الأسئلة والإجابة ويستطيع المدرس أن يشرح المادة استيطاعا جيدا ويستعد المدرس المادة استعدادا جيدا ويعطى المدرس الفرصة لطلاب أن يعبروا رؤياتهم ويعطى المدرس الخلاصة والتصحیحة فى الآخرة ويعطى المدرس واجبات المنزل من المادة يتعلمها. ومن بيانات الملاحظة قد أخذت الباحثة أن المدرس يتعلمون جيد لأنهم قد يستخدم كل شيء فى تعليمها ولذلك تعليم النحو قد يرقى ترقية طلاب فى فهم اللغة العربية وقد تستهلمهم فى فهم علم الآخر.

(5) إن عملية التعلمية بين الطلاب كان منهم قد يسألون وينقسمون الرءى ولكن قلة من الطلاب يعملون تلك أنشيطة العلمية جيد.

(ب) بيانات من المقابلة

أما البيانات من المقابلة المنظمة التي أجريت مباشرة مع المخبر، بقصد تسجيل التصورات أو الآراء حول موضوع البحث مباشرة من الكلمات والأفعال التي تم الحصول عليها من المقابلة. وكانت المقابلة مع معلم اللغة العربية ورئيس المعهد عن حالة المعلمين والطلاب والطريقة التعليمية وعملية التعليم التعلم فى المعهد وخاصة فى تعلم وتعليم الكتاب النحو. وأما حصول البيانات من المقابلة فيما يلى:

البيانات من المقابلة مع معلم اللغة العربية

- أما البيانات من المقابلة مع معلم اللغة العربية فيما يلي:
- (1) هل يستطيع الطلبة أن يحلوا اسم المبني فى النصوص العربية جيداً؟
جواب: نعم، منهم يستطيعون أن يحلوا الاسم المبني فى النصوص العربية جيداً.
- (2) هل يأمر الطلبة ان يدرّبوا البحث او التعيين من اسم المبني فى الكتاب المدرس؟
جواب: نعم، يأمر المدرس الطلبة ان يدرّبوا البحث او التعيين من الاسم المبني فى الكتاب المدرس ولكن الطلبة وجدوا اسم الإشارة والموصول أكثر من الاسم المبني الآخر.
- (3) هل يأمر الطلبة ان يحافظوا الاسم المبني؟
جواب: نعم، يأمر الطلبة ان يحافظوا الاسم المبني
- (4) هل يحفظ الطلبة الاسم المبني؟
جواب: نعم، منهم يحفظون الاسم المبني
- (5) هل يأمر الطلبة ان يناقشوا الاسم المبني مع أصدقائهم؟
جواب: نعم، يأمر الطلبة ان يناقشوا الاسم المبني مع أصدقائهم
- (6) هل تعطى الوجبات المنزل من اسم المبني؟
جواب: نعم، تعطى الوجبات المنزل من الاسم المبني
- (7) أي الصعوبة لطلبة فى تعليم الاسم المبني؟
جواب: أما الصعوبة لطلبة فى تعليم الاسم المبني هي تعيينه بنوع خاص لأنهم قد تعلموا الاسم المبني عامة.
- 8- هل يعطي الطلبة جائزة او غرامة لترقية قدرة الطلبة على تحليل الاسم المبني؟
جواب: لا، يعطي الطلبة المادة من النحو ويشرحها عليهم.

البيانات من المقابلة مع رئيس المعهد

- وأما البيانات من المقابلة مع رئيس المعهد دار الفلاح فيما يلي:
- (1) هل فى المعهد تطبيق حفظ كتاب النحو؟
جواب: نعم، هم يحفظوا كتاب النحو مثل العوامل.

- (2) كيف قدرة الطلبة في كتاب النحو؟
جواب: منهم يستطيعون أن يفهموا كتاب النحو جيد.
- (3) كيف دور المدرس لترقية قدرة الطلبة في قراءة كتاب النحو وفهمه.
جواب: يأمر المدرس على الطلبة ان يحافظوا النحو، ويعطى الطلبة واجبات المنزلي.
- (4) هل هناك الصعوبة للطلبة في فهم كتاب النحو؟
جواب: نعم، منهم يوجدت الصعوبة. الطلبة أحب أن يدرسوا الفقه.
- (5) هل تعتقد المسابقة في المعهد؟
جواب: نعم، تعتقد المسابقة في المعهد في شهر أو وقت معين مثل 1 محررم ومولد الرسول وقبل رجوع الطلبة الى البيت من رمضان.
- (6) ماهو كتاب الأعلى من النحو يدرس في المعهد؟
جواب: كتاب الأعلى من النحو يدرس في المعهد هو ابن عقيل
- (7) هل في فصل الثانى يدرس كتاب الجارومية؟
جواب: نعم، في فصل الثانى يدرس كتاب الجارومية
- (8) ما هي نقائص الطلبة في فهم كتاب النحو؟
جواب: نقص حفظ القواعد ونقص رغبة الطلبة.

(ج) بيانات من الإختبار

تستخدم الباحثة الأسئلة المكتوبة على الطلبة الذي يتعلق بهذا البحث وإستخدمت الباحثة هذه أداة البحث للحصول البيانات الطلبة هي استخدمت الباحثة *essay* عن أسئلة متعلقة بالإسم المبني لمعرفة في فهمهم عنه.

أما البيانات حصول من الإختبار لتعرف من قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في نصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur فيما يلي:

جدول 1، 4
نتيجة الإختبار على اسم المبنى

الإجابة الصحيحة (x 4)					اسم	رقم	
التقدير	(النتيجة)	3 10 (أجوبة)	2 (5 أجوبة)	1 10 (أجوبة)			
جيد	72	8	2	8	حبيبة	1	
مقبول	68	7	2	8	ريني فوتري	2	
مقبول	64	7	2	7	نور عين	3	
مقبول	68	8	2	7	مايا سفترى	4	
مقبول	72	8	2	8	منا وسيوى	5	
مقبول	64	7	2	7	نور أفلى	6	
مقبول	68	7	2	8	منيرا	7	
مقبول	64	7	2	7	موتيا سفترى	8	
جيد	72	8	2	8	فوتري نور جنة	9	
جيد	72	9	2	7	نور حافضة	10	
مقبول	68	8	2	7	رزك مستورا	11	
مقبول	68	7	2	8	نور هيداية	12	
مقبول	68	8	2	7	سوجي اوتاري	13	
مقبول	68	8	2	7	فوتري نظري	14	
مقبول	64	7	2	7	موليزا	15	
مقبول	68%	الدرجة					

فمن نتائج هذا الإختبار ظهرت أن الطلبة نالوا الدرجة المعدلة 68% اي يدل على أن كفاءة الطلبة على الإسم المبنى مقبول لأنه يقع

بين 60- 69 في معيار النجاح. ومن ثم فإن كفاءة الطلبة على الإسم المبني مقبول بصفة عامة.

نلخص من الجدول السابق نري أن 3 الطالبات أو 36% يعتقد أن نتائج الإختبار تقدير جيد لأنه يقع بين 70-79 في معيار النجاح و 11 طالبة أو 64% يعتقد أن نتائج الإختبار تقدير مقبول لأنه يقع بين 60-69 في معيار النجاح ولايوجد الطلبة الذين يعتقدون أنه ممتاز وجيد جدا.

جدول 4.2 بيان الأجوبة من الإختبار

رقم	الإجابة
1	التي، بها، هو، خالته، الذي، حلت، فيه، دون، كان، فتغير
2	كذلك، ليس، هل، دراجتك، هذه
3	ثمانية عشرة، مع، منها، فيه، فيه، بين، على، صلى، وسلم، ماذكرناه

جدول 4.3 نتيجة الأجوبة من الإختبار

رقم	اسم	البيان
1	حبيبة	1- الصحيح في تعيين المبني من اسم الموصول والضمير والظرف وتحليله 2- الخطأ في وضع المبني

		3- غير تعيين الخطأ في العدد والظرف
2	ريني فوتري	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال والظرف 2- الخطأ في وضع المبني
3	نور عين	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال والظرف 2- الخطأ في وضع المبني
4	مايا سفتري	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ في وضع المبني 3- غير تعيين الخطأ في العدد والظرف
5	منا وسيوى	1- الصحيح في تعيين المبني من اسم الموصول والضمير والظرف وتحليله 2- الخطأ في وضع المبني 3- غير تعيين الخطأ في العدد والظرف
6	نور أفلى	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ في وضع المبني
7	منيرا	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ في وضع المبني
8	موتيا سفتري	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ في وضع المبني
9	فوتري نور جنة	1- الصحيح في تعيين المبني من اسم الموصول والضمير والظرف وتحليله 2- الخطأ في وضع المبني 3- غير تعيين الخطأ في العدد والظرف
10	نور حافضة	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ في وضع المبني 3- غير تعيين الخطأ في العدد
11	رزك مستورا	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ في وضع المبني 3- غير تعيين الخطأ في العدد والظرف
12	نور هيداية	1- الصحيح في تعيين المبني من اسم الموصول والضمير والظرف وتحليله 2- الخطأ في وضع المبني

		3- غير تعيين الخطأ فى العدد والظرف
13	سوجي اوتاري	1- الصحيح في تعيين المبني من اسم الموصول والضمير والظرف وغير تحليله 2- الخطأ فى وضع المبني 3- غير تعيين الخطأ فى العدد والظرف
14	فوتري نظري	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ فى وضع المبني 3- غير تعيين الخطأ فى العدد والظرف
15	موليزا	1- غير تعيين اسم المبني من الأفعال 2- الخطأ فى وضع المبني

وبهذا تدل أن أكثر من الطلبة هم يجوبون الإسم المبني فى ذلك الإختبار يعنى اسم المبني بضمائر واسم الإشارة واسم الموصول والآخر منه لايجبون. ومنهم لا يريد لتحليله لأنهم يعرفون المبني عامة لا يعرفون تعديد اسماء المبني خاصة ولايستعدون.

وأما الإختبار من السؤال (2) هم يستطيعون أن يججباوها صحيحة قليلا، وأكثر من الطلبة يجوبون الإسم المبني لايناسب من النص المقرر ويمكنهم لايفهم معناه. وأما الإختبار من السؤال (3) هم يستطيعون أن يتعينوا الإسم المبني الخطأ بجيد. وبهذا تتلخص الباحثة أن الطلبة فى معهد دار الفلاح Aceh Timur هم لا يستطيعون أن يحلوا الإسم المبني إلا المبني من الأسماء والآخر من المبني أفعال لايستطع الطلبة تحليله.

2- تحليل وتفسير البيانات

قد حصلت الباحثة من قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني فى النصوص العربية بمعهد دار الفلاح Aceh Timur متنوعة منهم يقدرون على تحليل الإسم المبني وأما تحليل ونفسير البيانات فهي كما يلي:
(أ) من الملاحظة

أما نتيجة الملاحظة فهي كما يلي:

كان المدرس يدفع همتهم فى تعليم النحو، خصوصا عن اسم المبني ويأمر المدرس الطلبة فى تحفيظ مادة النحو لأنها تسهل فهم

الطلبة عن النحو. وأما الذي يتعلق بقدرة الطلبة على الإسم المبني فقد يستخدم المدرس مادة النحو بأن يأمر الطلبة أن يركبوا تعيين إعراب فيما درس الطلبة من الكتاب.

(ب) من المقابلة

وبناء على مقابلات مع مدرس اللغة العربية ورئيس معهد دار الفلاح فمن المعروف أن قدرة الطلبة على فهم كتاب النحو جيد. لاسيما كتاب العوامل لأنه بلاضافة إلى تطبيق وإدخال عند الكتب الأخرى وتطبيق الحفظ أيضا لترقية قدرة نحو الطلبة.

(ج) من الإختبار

ومن الجدول الإختبار السابق نرى أن 3 الطلبة أو 36% يعتقد أن نتائج الإختبار تقدير جيد لأنه يقع بين 70-79 فى معيار النجاح و 11 طالبة أو 64% و يعتقد أن نتائج الإختبار تقدير مقبول لأنه يقع بين 60-69 فى معيار النجاح ولايوجد الطلبة الذين يعتقدون أنه ممتاز وجيد جدا.

نلخص إن قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني فى النصوص العربية بمعهد دار الفلاح AcehTimur بعضهم قادرين على تحليل الإسم المبني ولكن أكثر الطلبة لايستطيعون أن يحلوا الإسم المبني لإنهم يعرفونه عامة ولاخاصة.

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

لقد بحثت الباحثة في الفصول السابقة فيما يتعلق بموضوع البحث، فتحسن للباحثة أن تعرض نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات المتعلقة بهذا البحث فيما يلي:

أ- نتائج البحث:

بعد تحليل البيانات وصلت الباحثة إلى أهم النتائج الآتية:
إن قدرة الطلبة على تحليل الإسم المبني في النصوص العربية بمعهد دار الفلاح تدل على درجة مقبول وهي 68% لأنها تقع بين 60-69 في معيار النجاح. ومن الجدول الإختبار السابق نرى أن 3 الطالبات أو 36% يعتقد أن نتائج الإختبار تقدير جيد لأنه يقع بين 70-79 في معيار النجاح و 11 طالبة أو 64% يعتقد أن نتائج الإختبار تقدير مقبول لأنه يقع بين 60-69 في معيار النجاح ولا يوجد الطلبة الذين يعتقدون أنه ممتاز وجيد جدا. وبعدها قدرتهم على تحليل الإسم المبني متنوعة بعضهم قادرون على الإسم المبني ولكن أكثر الطلبة لا يستطيعون أن يحلوا الإسم المبني لأنهم يعرفونه عامة ولا خاصة.

ب- توصيات البحث:

قبل أن تختم الباحثة بكتابة هذا البحث تحسن بها أن تقدم بعض التوصيات عسى أن تكون نافعة لنا جميعا، وهي كما يلي:

1- للطلبة:

أ- ينبغي على الطلبة أن يجتهدوا في تعليم النحو إما في الفصل أو في المسكن بمذاكرة بينهم عن موضوع البحث حتى يكونوا قادرين عليه. وحصّة في تعليم القراءة لأن القراءة أهم لنجاحهم في تعليم النحو وقد احتاج لقدرتهم في قراءة القران الكريم.

ب- ينبغي على الطلبة أن يسألوا المدرسين عن مدة يتعلمونها كلما وجدت المشكلات في تعليم النحو.

(2) للمدرس:

ينبغي على المدرسين أن يتعلموا النحو بمحاولات الأخرى لترقية قدرة ورغبة الطلبة طريقة مناسبة بالمدة ويستخدم وسائل التعليمية لمساعدتها على تعليمه.

ج- مقترحات البحث:

- 1- ينبغي على المدرس أن يتعلم النحو ويستخدم طريقة مناسبة أو يصنع مادة النحو كل يومية للطلبة.
- 2- يجوز للباحثين الآخرين ليطوروا هذا البحث. ولعل هذا البحث يساعد الطلبة والمدرسين على التعليم النحو وتعلمه حتى يجعلهم ممن يرغب في تعلمه جيدا.